

Guion de video

1. Preparativos previos

Objetivo Antes de comenzar con la redacción del guion del video es importante tener claro el objetivo y razón de ser del video.	
Objetivo general	Objetivos específicos
Redacte con un verbo. Por ejemplo: Difundir entre los padres de familia el trabajo del club de lectura...	

Preguntas guía Preguntas importantes para definir los alcances y elementos claves del video. Tenga en cuenta las ideas de los estudiantes y de todas las personas que participarán en la realización del video.			
¿Para quién?	¿Qué?	¿Para qué?	¿Cómo?
¿Cuál es el público al que se dirige el video (estudiantes, padres de familia, maestros, miembros de la comunidad, público en general)?	¿Cuál es el tema que abordará? ¿Cuáles son los puntos clave que quiere transmitir? ¿Qué se quiere dar a conocer a los espectadores? ¿Cuáles son los temas que se quieren profundizar? Sea específico.	¿Qué se busca con el video (narrar una historia, mostrar una experiencia, explicar un tema específico, promocionar un libro, etc.)?	¿Cómo se va a abordar el contenido? ¿De qué manera se mostrará (animación, actuación, montaje a partir de fotos, testimonios? ¿Quiénes participarán? ¿En dónde se grabará el contenido y qué equipos o recursos se necesitarán? ¿En dónde se mostrará o publicará el video?

2. Redacción del guion

Información (Corto resumen del video): Tema: Título: Grado:
--

Esta plantilla fue elaborada con base en las propuestas de:

Sordo, A. (2020). Cómo escribir un guión de video [paso a paso]. Recuperado de <https://blog.hubspot.es/marketing/como-escribir-un-guion-de-video>

Nogueira, A. (2017). Acción: una guía sobre cómo hacer un guion de videoclases. Recuperado de <https://blog.hotmart.com/es/como-hacer-guion-de-video/>

Hernández, M. (2008). Propuesta de guiones para materiales de videos encaminados al fortalecimiento del valor responsabilidad. Recuperado de

http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/Tesis_Marisol_Conservatorio.pdf

Personajes:					
Duración total:					
Estructura (Partes o secciones del video)	Escena	Imagen (Indicaciones sobre plano, texto, personajes que aparecerán, lugar de la escena...)	Sonido (Indicaciones sobre efectos de sonido, música de fondo, voz en <i>off</i> ...)	Guion (Parlamento que interpretarán los personajes o la voz en <i>off</i> , o que aparecerá en texto)	Minuto (Duración en minutos de cada parte o escena)
Inicio: introducción al tema	1			Personaje 1: Hola, bienvenidos...	
Desarrollo: Núcleo del contenido	2				
Cierre e invitación (opcional): Desenlace y, si se quiere, invitación a realizar una acción (suscribirse, comentar, etc.)	3				

Esta plantilla fue elaborada con base en las propuestas de:

Sordo, A. (2020). Cómo escribir un guión de video [paso a paso]. Recuperado de <https://blog.hubspot.es/marketing/como-escribir-un-guion-de-video>

Nogueira, A. (2017). Acción: una guía sobre cómo hacer un guion de videoclases. Recuperado de <https://blog.hotmart.com/es/como-hacer-guion-de-video/>

Hernández, M. (2008). Propuesta de guiones para materiales de videos encaminados al fortalecimiento del valor responsabilidad. Recuperado de http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/Tesis_Marisol_Conservatorio.pdf