

Aulas

sin fronteras



Sociales 7

UNIDAD 1

GUÍA DEL DOCENTE



La educación
es de todos

Mineducación

uncoli
UNION DE COLEGIOS INTERNACIONALES

Iván Duque Márquez
Presidente de la República

María Victoria Angulo González
Ministra de Educación Nacional

Constanza Alarcón Párraga
**Viceministra de Educación Preescolar,
Básica y Media**

Claudia Milena Gómez Díaz
**Dirección de Calidad para la Educación
Preescolar, Básica y Media**

Liced Angélica Zea Silva
**Subdirección de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa**

Luz Magally Pérez Rodríguez
**Coordinadora de Referentes
Subdirección de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa**

*Equipo encargado de la construcción de las guías
pedagógicas y material audiovisual de séptimo grado*

Unión de Colegios Internacionales (UNCOLI)

María Camila Jaramillo Cárdenas
Julia María Rubiano de la Cruz
Equipo Coordinador Aulas Sin Fronteras -UNCOLI-

María Cristina Murillo Díaz (Colegio Campoalegre)
**Coordinadora Equipo de Ciencias Sociales
Aulas Sin Fronteras**

Juan Carlos Álvarez Ayala (Colegio Colombo Hebreo)
Eliana Díaz Muñoz (Colegio Marymount)
Margarita González Rojas (Gimnasio Vermont)
Johan Camilo Lombo Ayala (Gimnasio Vermont)
María José Ramírez Ruiz (Colegio Campoalegre)
Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras

*Equipo técnico revisor de las guías pedagógicas
y material audiovisual de séptimo grado*

**Subdirección de Referentes y Evaluación de la Calidad
Educativa. Ministerio de Educación Nacional (MEN)**

Linamaría López Niño
Julietha Alexandra Oviedo Correa
Equipo Coordinador Aulas Sin Fronteras -MEN-

.....
Tercera edición
Bogotá, D. C., Marzo 2022

**Equipo editorial y gráfico GITEI -
Universidad Nacional de Colombia**

Revisión editorial
Paulina Zuleta Jaramillo

Corrección de estilo
Sebastián Camilo Moreno Gómez

Diseño y diagramación
Equipo gráfico GITEI

Colegios UNCOLI participantes

Los siguientes colegios miembros de la Unión de Colegios Internacionales de Bogotá participaron en el proyecto, aportando el tiempo y experiencia de uno o más docentes, en el periodo 2018-2021:



COLEGIO LOS NOGALES



GIMNASIO FEMENINO



Founded in 1997



COLEGIO ITALIANO
LEONARDO DA VINCI



GIMNASIO
CAMPESTRE



Saint George's School
Colegio San Jorge de Inglaterra



Con el apoyo de:



Colombia aprende
La red del conocimiento

gitei



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Material elaborado en el marco del Memorando de Entendimiento suscrito entre Uncoli y el Ministerio de Educación Nacional, y del Contrato 2425340 de 2021 suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional y la Universidad Nacional de Colombia.

Todos los derechos cedidos de parte de Uncoli al Ministerio de Educación Nacional.



Presentación

Uno de los desafíos del sector educativo consiste en ofrecer una educación de calidad para todos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de Colombia, que aumente las posibilidades de cada individuo de tener mejores condiciones de vida en el futuro. Para avanzar en el camino propuesto y alcanzar las metas sectoriales, es importante continuar potenciando de manera articulada acciones que contribuyan a fortalecer la educación en todos sus niveles, a partir de la prestación del servicio educativo con calidad y en el marco de la atención integral y la educación inclusiva.

Una de las iniciativas público- privadas que ha aportado en la realización de estos objetivos es la estrategia *Aulas Sin Fronteras*, diseñada en conjunto con la Unión de Colegios Internacionales – UNCOLI, mediante el Convenio No. 570 de 2015. Esta estrategia se viene ajustando e implementando desde el año 2016 y se retoma en agosto de 2019, a partir de la firma de un Memorando de Entendimiento con vigencia de tres años y cuyo alcance es el de fortalecer las prácticas de aula mediante el uso de recursos diseñados para grados sexto a noveno.

Aulas Sin Fronteras ha venido desarrollando diversas guías de trabajo y videos dirigidos a docentes y estudiantes en las áreas de matemáticas, ciencias sociales, lenguaje, ciencias naturales y educación ambiental. Las Guías del Docente contienen el plan general de cada área y planeaciones detalladas de las clases, bajo un diseño flexible y adaptable a las estructuras curriculares de cada establecimiento educativo. Las Guías del Estudiante, desarrollan los contenidos por bimestre en función del desarrollo de diferentes habilidades y competencias de manera didáctica. Por su parte, los videos complementan los contenidos propuestos con explicaciones breves y claras y ayudan a tener disponible, de manera permanente, ejercicios para que cada estudiante los consulte y avance de acuerdo con su ritmo de aprendizaje, permitiendo que el docente les acompañe según las necesidades detectadas durante el proceso.

Estructuralmente, cada guía se organiza en 2 apartados: Presentación inicial de la guía y momentos del desarrollo. Tanto para la guía del docente como para la guía del estudiante en el primer apartado se relaciona el número de la unidad, tema y número de la clase. En el segundo se describen 3 momentos: el momento 1 (antes) que corresponde a las indicaciones de preparación de la clase y actividades a desarrollar; el momento 2 (durante) las indicaciones de realización de la clase y elementos fundamentales para el desarrollo de la temática; y, el momento 3 desarrolla indicaciones para el final de la clase y las actividades de evaluación.

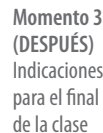
El Ministerio de Educación Nacional invita a través de este material a explorar y descubrir las oportunidades que estos recursos educativos facilitan para el aprendizaje de los estudiantes, potenciando el compromiso de los docentes como agentes de cambio para encontrar caminos hacia el fortalecimiento de las acciones que ubican a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes como el centro del proceso educativo a lo largo de toda la trayectoria educativa.

María Victoria Angulo González
Ministra de Educación Nacional

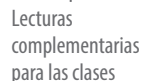


Aulas sin fronteras se compone de una guía para docente y una guía para los estudiantes, a continuación se explica la estructura de cada una:

Desempeños de compresión

Número
de la clase

Número de la unidad

[illegible]

Adrian sin fronteras • 11

Unidad 1		Sociales 7	
Durante			
TEMAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	CONOCIMOS	DISTRIBUCION DE LOS ESTUDIANTES
Inicio	• Inicio • Muestra a los estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Permite que los estudiantes lean el ejercicio y tengan, progresivamente, un año de ellos que corresponden a los compañeros. • Leva la Actividad 2 de la Guía del estudiante y pide que la describan brevemente en su cuaderno.	• Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy. • Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy. • Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy.	• Distribución de los estudiantes en grupos de 4. • Distribución de los estudiantes en grupos de 4.
Desarrollo	• Inicio • Resulta útil en algunos casos que los estudiantes lean el texto y lo describan brevemente en su cuaderno. • Resulta útil en algunos casos que los estudiantes lean el texto y lo describan brevemente en su cuaderno. • Resulta útil en algunos casos que los estudiantes lean el texto y lo describan brevemente en su cuaderno.	• Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy. • Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy. • Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy.	• Distribución de los estudiantes en grupos de 4. • Distribución de los estudiantes en grupos de 4.
Cierre	• Inicio • Muestra a los estudiantes que los estudiantes lean el texto y lo describan brevemente en su cuaderno. • Resulta útil en algunos casos que los estudiantes lean el texto y lo describan brevemente en su cuaderno. • Resulta útil en algunos casos que los estudiantes lean el texto y lo describan brevemente en su cuaderno.	• Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy. • Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy. • Reconocer que los estudiantes están leyendo activamente los textos, los lecturas, y el libro para el día de hoy.	• Distribución de los estudiantes en grupos de 4. • Distribución de los estudiantes en grupos de 4.

Actividades o
— información
adicional



Unidad 1



Contenido

1. Latitud y longitud	2
2. Paralelos y meridianos	4
3. La hora en el mundo	6
4. Tiempo y espacio	8
5. Espacio geográfico	10
6. Línea de tiempo	12
7. Invasiones bárbaras	14
8. Invasiones bárbaras	16
9. Imperio bizantino	19
10. Imperio carolingio e invasiones en los siglos IX y X	21
11. Invasiones en los siglos IX y X	23
12. El islam	25
13. Feudalismo	29
14. Feudalismo - sociedad feudal	31
15. Código de conducta para los caballeros feudales	33
16. La Iglesia católica en la Edad Media	35
17. La Iglesia católica en la Edad Media	37
18. La Iglesia católica en la Edad Media	39

Estándares

Me aproximo al conocimiento como científico(a) social

- Formulo preguntas y problemas y emprendo procesos de búsqueda e indagación para solucionarlos.
- Considero muchos puntos de vista sobre el mismo problema o la misma pregunta.
- Comparto y confronto con otros mis experiencias, mis hallazgos y conclusiones.
- Respondo por mis actuaciones y las aplicaciones que se haga de ellas.

Relaciones espaciales y ambientales:

- Localizo puntos específicos en un espacio geográfico y relaciono el espacio geográfico con los husos horarios.
- Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de su entorno.

Relaciones con la historia y la cultura:

- Establezco relaciones entre las culturas y sus épocas.
- Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (el feudalismo en el medioevo).
- Comparo diferentes culturas con la sociedad colombiana actual y propongo explicaciones para semejanzas y diferencias que encuentre.
- Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (la tenencia de la tierra en el Medioevo)

Desarrollo compromisos personales y sociales:

- Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco otros puntos de vista, los comparo con los míos y puedo modificar lo que pienso ante argumentos más sólidos.

Desempeño de comprensión

- Distingue entre paralelos, meridianos, latitud y longitud y su impacto en los husos horarios y el clima del planeta.
- Establece un orden cronológico para ubicar el momento en que sucedieron acontecimientos en la vida de Nelson Mandela.
- Identifica el impacto de movilizaciones de grupos humanos durante las invasiones de los siglos IV-V y IX-X en Europa.
- Interpreta mapas para ubicar desplazamientos humanos en dichas invasiones.
- Identifica en un mapa el cambio de fronteras políticas cuando surge una nueva fuerza política que conquista un territorio nuevo.
- Analiza causas y reconoce efectos de la caída del Imperio romano de occidente.
- Explica los aportes del Imperio bizantino a la historia de la humanidad.
- Explica la fuerza de la religión (por ejemplo, el islam) para determinar los acontecimientos históricos que han afectado la historia mundial.
- Reconoce los hechos que distinguen un período histórico de otro.
- Compara el sistema feudal con las relaciones actuales entre patrones y empleados y la tenencia de la tierra.
- Compara la importancia del medio ambiente físico en la Edad Media con la realidad actual en Colombia.
- Reconoce el control ejercido por la iglesia cristiana sobre la mentalidad del hombre medieval y lo compara y contrasta con la situación actual en Colombia.



Tema: Localización

Latitud y longitud

Evidencia de aprendizaje: comprende la relación entre los conceptos de *localización absoluta*, *paralelos* y *meridianos*, y su utilidad para ubicar lugares.

Conceptos abordados: • **Paralelo:** línea imaginaria de oriente a occidente (horizontal) que divide al mundo en norte y sur. • **Meridiano:** línea imaginaria de norte a sur (vertical) que divide al mundo en oriente y occidente.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: • Identificar los paralelos y meridianos. • Reconocer el concepto de localización. b) Actividades: • Proyección de video con toma de notas. • Evaluación Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra.	Clase magistral
Explicación	7 min: • Dibuje dos globos terráqueos en el tablero. En uno, dibuje la línea del Ecuador y, en el otro, el meridiano de Greenwich. • Pregunte a los estudiantes, de acuerdo con esto, cómo divide cada uno el globo terráqueo. • Proyecte los videos <i>Coordenadas geográficas</i> y <i>Husos horarios</i>.	Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y, de hecho, debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad.	Clase magistral Video





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	15 min: - Pida a los estudiantes que busquen el mapamundi mudo de la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Pida que, con base en el video, identifiquen los meridianos y paralelos. Para esto, sería ideal que le asignen un color a los meridianos y otro a los paralelos. - Construya con los estudiantes la definición de los conceptos de meridianos y paralelos a través de una discusión. - Escriba la definición conjunta en el tablero. Los estudiantes la pueden copiar en el cuaderno.	- Asegúrese de que todos los estudiantes tengan las Guías del estudiante. - Procure que la mayor parte de estudiantes participen de manera activa.	 Individual  Clase magistral
Síntesis	2 min: Resume los conceptos y la manera de trabajar la actividad.		 Clase magistral
Evaluación	8 min:  Pida a los estudiantes que desarrollen la Actividad de evaluación que aparece en la Guía del estudiante.		



DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Localización

Paralelos y meridianos

Evidencia de aprendizaje: comprende la relación entre los conceptos de *localización absoluta*, *paralelos* y *meridianos*, y su utilidad para ubicar lugares.

Conceptos abordados: • **Paralelo:** línea imaginaria de oriente a occidente (horizontal) que divide al mundo en norte y sur. • **Meridiano:** línea imaginaria de norte a sur (vertical) que divide al mundo en oriente y occidente. • **Localización absoluta:** punto de la superficie terrestre que se determina por la latitud y longitud.

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: Identificar los paralelos y meridianos, y comprender cómo ayudan a brindar la localización absoluta. b) Actividades: • Lectura de texto • Ubicación usando las coordenadas. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • Recuerde que este es un tema bastante abstracto para los estudiantes, por lo que será importante que no trabajen solos. • Su guía y paciencia serán determinantes en la comprensión del tema por parte de sus estudiantes.	Clase magistral



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	20 min: - Retome algunas de las respuestas de los estudiantes a la Activación, así como los conceptos de la clase anterior para, de este modo, introducirlos al tema por tratar. - Resuelva todas las dudas que puedan tener los estudiantes. - Lea con sus estudiantes el texto que aparece en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - A medida que resuelven los Cuadros de diálogo, pida a uno o dos estudiantes que compartan sus respuestas.	- La lectura puede hacerse en voz alta, de diferentes formas: una, de estudiante en estudiante, rotando lector con cada cambio de párrafo; otra, usted lee y formula preguntas para asegurar que comprendan. - Este ejercicio tiene como objetivo que los estudiantes se ubiquen en su espacio diario y que desarrollen sus habilidades espaciales dentro de su cotidianidad.	 Clase magistral
Aplicación	10 min: - Haga una transición entre el trabajo inicial de la Actividad 2 y la Evaluación que sigue. - Pida a los estudiantes que comiencen a desarrollar la Actividad de Evaluación de la Guía del estudiante.	Esta actividad tiene puntos del A al M. Puede hacer los primeros cuatro o cinco para asegurarse de que los estudiantes saben cómo desarrollar la actividad. Luego, los puntos restantes pueden desarrollarse de manera individual en la evaluación.	 Clase magistral
Síntesis	2 min: Resume los conceptos y la manera de trabajar la actividad.	Es importante que, para este momento, usted haya identificado qué estudiantes pueden haber tenido dificultades para, de igual modo, estar pendiente de ellos en la Evaluación.	 Clase magistral
Evaluación	8 min:  - Pida a los estudiantes que terminen solos la Actividad de Evaluación de la Guía del estudiante. - Recuerde que es un ejercicio formativo en el que se busca que los estudiantes desarrollen sus habilidades espaciales utilizando la latitud y la longitud en el mapa. - Recoja la Actividad de Evaluación.	Acompañe a los estudiantes en la actividad.	 Individual



DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Coordenadas y husos horarios

La hora en el mundo

Evidencia de aprendizaje: comprende la relación entre coordenadas y husos horarios, así como la utilidad práctica de estos últimos.

Conceptos abordados: • **Coordenada:** un sistema de referenciación en el que se usan paralelos y meridianos para localizar un punto en la Tierra. • **Husos horarios:** grupos de 15 meridianos que componen un sistema de horas con referencia Greenwich.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: Identificar y comprender la utilidad práctica de los husos horarios b) Actividades • Lectura de texto • Trabajo con mapa de husos horarios. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • Recuerde que este es un tema bastante abstracto para los estudiantes, por lo que será importante que no trabajen solos. • Su guía y paciencia serán determinantes en la comprensión del tema por parte de sus estudiantes. • Recuerde que el objetivo es que comprendan la utilidad práctica del tema, por lo que es importante centrar las discusiones y ejercicios en lo práctico, más que en lo teórico. • Es importante recordar que en esta clase trabajamos en las habilidades de pensamiento geográfico del estudiante, identificando qué es el tiempo y el espacio en y para las Ciencias Sociales.	Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	15 min: - Retome los conceptos de la clase anterior. - Lea con los estudiantes el texto que aparece en la Actividad 3 de la Guía del estudiante: "Husos horarios". - Resuelva todas las dudas que puedan tener los estudiantes	- Asegúrese de que los estudiantes tengan sus propias guías para seguir la lectura. - Es fundamental que haga pausas en la lectura para que explique los conceptos	 Clase magistral
Aplicación	20 min: Desarrolle con los estudiantes las cuatro primeras preguntas de la actividad de Evaluación.	- Acompañe de manera activa el desarrollo de esta parte de la actividad para asegurarse de que los estudiantes comprendan cómo desarrollarla. - Esto les dará tranquilidad para desarrollar la Evaluación y permitirá que usted identifique qué estudiantes pueden tener dificultades.	 Clase magistral
Síntesis	2 min: Resuma los conceptos y la manera de trabajar la actividad.	Es importante que, para este momento, usted haya identificado qué estudiantes pueden haber tenido dificultades para, de igual modo, estar pendiente de ellos en la Evaluación.	 Clase magistral
Evaluación	8 min:  Pida a los estudiantes que, de manera individual, terminen la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante.	- Acompañe la actividad. - Recuerde a los estudiantes cuánto tiempo les queda para terminar.	 Individual



DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Tiempo y espacio

Tiempo y espacio

Evidencia de aprendizaje: elabora la cronología para crear una línea de tiempo en la que ubica, de manera ordenada y legible, acontecimientos históricos y de su propia vida.

Concepto abordado: **Cronología:** proceso que ordena los hechos históricos en el tiempo y en el espacio.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivos de la clase: • Comprender el concepto de cronología. • Ordenar una cronología en una línea de tiempo. b) Actividades: • Proyección de video. • Trabajo con la lectura de la clase anterior. • Evaluación Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • Es importante que en esta clase trabajemos en las habilidades de científico social del estudiante, identificando qué es el tiempo histórico en y para las Ciencias Sociales. • Recuerde que el objetivo es desarrollar el concepto de tiempo cronológico; por esta razón, es importante que los apuntes se centren en los acontecimientos y sus fechas.	Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES															
Explicación	25 min: - Lea con sus estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Permita que los estudiantes hagan el ejercicio y, luego, pregúntele a uno o a dos de ellos que compartieron con su compañero. - Lea la Actividad 2 de la Guía del estudiante y pida que la desarrollen mientras ven el video. <table border="1"> <thead> <tr> <th>Fecha</th> <th>Acontecimiento</th> <th>Lugar</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> - Resuelva todas las preguntas que puedan tener. - Explique la importancia de que puedan relacionar todos los acontecimientos con la fecha y el lugar. - Reproduzca el video <i>Tiempo, espacio y cronologías</i> y pida que sigan las instrucciones de la actividad para su toma de notas.	Fecha	Acontecimiento	Lugar													- Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y, de hecho, debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad. - Es posible que los estudiantes necesiten que se detenga el video de vez en cuando para poder tomar los apuntes. Asegure a los estudiantes que lo hará para que estén más tranquilos. - También puede detener el video cuando usted considere que se narra un evento determinante (como la encarcelación de Mandela): en ese momento, por ejemplo, podría preguntarles qué opinan de ese evento y cómo creen que lo vivirían.	 Clase magistral  Video
	Fecha	Acontecimiento	Lugar															
Aplicación	5 min: Pida a los estudiantes que compartan sus notas. Puede empezar con unos cuatro o cinco estudiantes: pregunte a los demás si concuerdan o no, qué adicionarían, si organizarían de manera diferente y por qué.	- Es importante que su retroalimentación sea positiva. - También es importante que comente de manera breve los acontecimientos que los estudiantes mencionan.	 Clase magistral															
Síntesis	5 min: Repase de manera breve y concisa los conceptos trabajados en clase. - Haga una recopilación de lo trabajado en clase hasta el momento. - Refuerce los conceptos vistos e introduzca la actividad de Evaluación.	Repetir conceptos y ayudar a los estudiantes a aterrizarlos a su contexto es importante. Para ello, puede dar un ejemplo de eventos recientes que hayan tenido lugar es su colegio.	 Clase magistral															
Evaluación	5 min:  - Pida a los estudiantes que resuelvan la actividad de Evaluación. - Resuelva las dudas que puedan tener sobre las instrucciones.	Acompañe el ejercicio.	 Individual															



DESPUÉS

► **Tarea**

Leer el texto "Biografía de la vida de Nelson Mandela".



Tema: Espacio geográfico

Espacio geográfico

Evidencia de aprendizaje: relaciona el tiempo y el espacio con los acontecimientos de su propia vida

Concepto abordado: Espacio geográfico: un espacio físico que está habitado y modificado por el ser humano. Este es cambiante y dinámico, de acuerdo con las relaciones sociales que se tejen en el tiempo.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase. Comprender el concepto de tiempo y espacio geográfico a través de ejercicios de ubicación espacial y temporal.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase se trabajará la habilidad científico social de ubicar el tiempo histórico.	 Clase magistral
	b) Actividades • Ubicación del lugar de un acontecimiento en un mapa. • Elaboración de línea de tiempo. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.		
Explicación	15 min: • Explique a los estudiantes qué es una organización cronológica. • Modele esto con ejemplos de su vida • Retome la tarea y haga una puesta en común.	Puede guiar las primeras respuestas para asegurarse de que los estudiantes comprendan qué deben hacer.	 Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	10 min: - Lea con sus estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante y pida que la desarrollen. - Aclare cualquier duda que tengan sobre las instrucciones.	- Explique que este ejercicio les permitirá asociar el tiempo y el espacio de un acontecimiento. - Brinde ejemplos de su vida diaria para aclarar que, a veces, el espacio o los cambios de espacio también determinan la velocidad con la que se desarrollan algunos acontecimientos.	 Clase magistral
Síntesis	5 min: - Haga un repaso sobre los conceptos trabajados en clase. - Pregunte a uno o dos estudiantes por sus respuestas a la Actividad 2.	- Repase los conceptos vistos en clase. - Aproveche el momento para identificar aquellos estudiantes que tengan dificultades en la comprensión.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante. - Recuerde que este ejercicio está enfocado en el desarrollo de las habilidades de tiempo y espacio, y las relaciones que se pueden establecer entre ellos. Por este motivo, es importante que los estudiantes realicen la cronología de sus vidas, señalando los hechos que cada estudiante considere importantes. - Resuelva las dudas que puedan tener sobre las instrucciones.	Recuerde a los estudiantes que es importante conocer la cronología de la propia vida y reconocer los eventos y lugares que la han marcado.	 Individual



DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: línea de tiempo, tiempo y espacio

Línea de tiempo

Evidencia de comprensión: puede elaborar una línea de tiempo de su propia vida y explicar cuándo, cómo y dónde se han desarrollado los eventos importantes de esta.

Concepto abordado: **Línea de tiempo:** una forma gráfica de organizar cronológicamente hechos históricos.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio

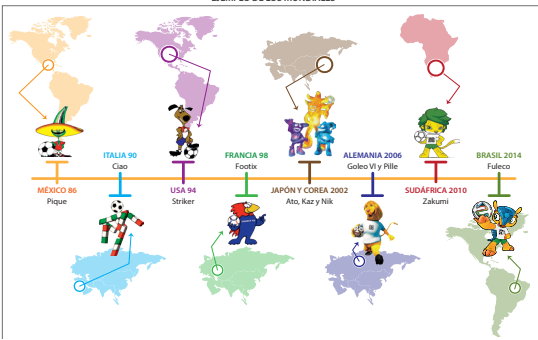


DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase. Elaborar la línea de tiempo personal. b) Actividades • Hacer una línea del tiempo de la vida de Nelson Mandela. • Hacer la línea de tiempo personal. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase se trabajará la habilidad científico social de ubicar y ordenar el tiempo histórico de manera cronológica.	 Clase magistral



**DURANTE**

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	10 min: - Explique qué es, para qué sirve y cómo se hace una línea del tiempo; brinde ejemplos en el tablero. - Utilice el siguiente ejemplo (que también se encuentra en la Guía del estudiante). - Ejemplo de los mundiales. 	Puede guiar la actividad repasando los siguientes consejos: - La línea de tiempo debe ser fácil de leer para cualquier persona. - Esto se logra al ubicar unos acontecimientos arriba de la línea y otros abajo. También se logra cuando las fechas están espaciadas de manera uniforme y escritas de forma clara. También se pueden ubicar unas hacia arriba y unas hacia abajo. - Le sugerimos que cada centímetro represente la misma cantidad de tiempo (uno, dos o más años).	 Clase magistral
Aplicación	20 min: - Pida a los estudiantes que elaboren la línea de tiempo de la vida de Nelson Mandela, como se indica en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Resuelva todas las dudas que puedan tener sus estudiantes sobre las instrucciones	Rote por el salón y aclare las dudas que tengan los estudiantes.	 Individual
Síntesis	2 min: Resuma los conceptos y la manera de trabajar la actividad		 Clase magistral
Evaluación	8 min:  - Lea con sus estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Recuerde que este ejercicio está enfocado en la identificación de acontecimientos a nivel personal, nacional y mundial, y el uso del tiempo cronológico. - Resuelva las dudas que puedan tener sobre las instrucciones.	Recuerde a los estudiantes que las líneas de tiempo ayudan a ubicar eventos dentro de un contexto, bien sea personal o histórico.	 Individual

**DESPUÉS**

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Invasiones bárbaras y caída del Imperio romano

Invasiones bárbaras

Evidencia de aprendizaje: comprende cómo la invasión de un territorio por otro grupo lleva a que confluyan diferentes lenguas, culturas y creencias religiosas; comprende cómo se aliaron los emperadores de Europa central con el clérigo para dominar los territorios conquistados en los siglos IV y V.

Concepto abordado: **Invasión:** acción cívico, político y militar de conquista de un territorio sobre otro por medio de la fuerza o ejercicios diplomáticos.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase. Comprender las características de los procesos de invasión y conquista del período estudiado. b) Actividades • Proyección de video. • Toma de apuntes con un cuadro. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase trabajemos las habilidades científico social del estudiante, de identificar conceptos como <i>imperio</i> e <i>invasión territorial</i> y de pensamiento histórico para trabajar cambios y continuidad.	Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	25 min: - Introduzca el tema de los videos y, con base en la Guía del estudiante, explique cómo deben tomar los apuntes de la clase. - Recuerde a los estudiantes que los apuntes serán una síntesis de los videos. - Lea con sus estudiantes los dos cuadros que se encuentran en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Resuelva todas las dudas que puedan surgir sobre las tablas. - Proyecte el video <i>Caída de Roma</i> (1 y 2) y pida a los estudiantes que tomen los apuntes correspondientes.	- Recuerde a los estudiantes que, aunque los temas parezcan lejanos y complejos, pensar en cómo las personas como ellos podrían vivir lo que se muestra en el video les ayudará a comprender los procesos de conquista e invasión. - Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y, de hecho, debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad.	 Clase magistral Video
Aplicación	5 min: Pida a dos o tres estudiantes que socialicen los apuntes que tomaron sobre el video.	Pregunte a los estudiantes que intervengan: ¿cómo creen que la población vivió los procesos de las invasiones?	 Clase magistral
Síntesis	5 min: - Haga una breve síntesis de los videos, la socialización que hicieron los estudiantes y sus propias conclusiones. - Explique de forma breve la actividad de Evaluación que sigue.	Si es necesario, ayúdese con el tablero y resalte de nuevo los conceptos clave de esta clase.	 Clase magistral
Evaluación	5 min: - Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad de Evaluación. - Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea.	Retroalimente la respuesta de sus estudiantes, haciendo énfasis en que los juicios de valor no deben entrar en el análisis, sino que se deben centrar en los cambios que surgen a nivel social y cultural.	 Clase magistral



DESPUÉS

► Tarea

Terminar la actividad de Evaluación si no la terminaron en clase.



Tema: Invasiones bárbaras y caída del Imperio romano

Invasiones bárbaras

Evidencia de aprendizaje: comprende cómo la invasión de un territorio por otro grupo lleva a que confluyan diferentes lenguas, culturas y creencias religiosas y organiza la información sobre el tema en un mapa conceptual.

Concepto: Invasión: acción cívico, político y militar de conquista de un territorio sobre otro por medio de la fuerza o ejercicios diplomáticos.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase. Comprender las características de los procesos históricos estudiados. b) Actividades • Lectura de texto. • Resumen de los aspectos principales del texto, en tablas de toma de notas organizadas por invasores. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de su clase y la fase del desarrollo del tema en que se encuentra. • En esta clase se trabajarán las habilidades de científico social del estudiante, ordenando y clasificando la información de un texto en un mapa conceptual.	Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	10 min: • Explique a los estudiantes en qué deben centrar la atención en la lectura. • Explique para qué sirve y cómo se elabora un mapa conceptual. Remítase a la infografía sobre el mapa conceptual que está al final de la guía. • Dibuje un ejemplo de esquema de un mapa conceptual en el tablero. • Pida a los estudiantes que le indiquen en qué parte del mapa conceptual debe escribir la idea que los estudiantes aportan • Una vez esté construido el mapa conceptual, explique a los estudiantes por qué es útil ordenar la información de esta manera. • Pida a los estudiantes que copien en su cuaderno el mapa conceptual una vez lo haya terminado en el tablero.	Recuerde brindar un ejemplo cuando esté explicando cómo se hace un mapa conceptual.	 Clase magistral
Aplicación	10 min: • Lea con sus estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Pida a los estudiantes que se organicen en parejas para leer el texto y responder los cuadros de diálogo. • Resuelva todas las dudas que puedan surgir.	Acompañe la construcción del mapa conceptual	 Clase magistral  Parejas
Síntesis	5 min: • Haga una breve puesta en común de la lectura y recuerde las características del mapa conceptual que deberán hacer.	Acompañe el proceso	 Clase magistral
Evaluación	5 min:  • Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. • Retroalimente el mapa conceptual teniendo en cuenta las habilidades de síntesis y organización de la información que usted les pidió en un principio. Este ejercicio puede ser formativo o sumativo, según lo vea necesario.	Acompañe a los estudiantes en el proceso de elaboración del mapa conceptual.	 Parejas



Mapa Conceptual

Es una forma gráfica de representar información donde se muestra la relación entre conceptos, ideas o eventos.

Objetivo

Comprender cómo se relacionan tres o más conceptos entre sí elaborando un mapa conceptual

Docente

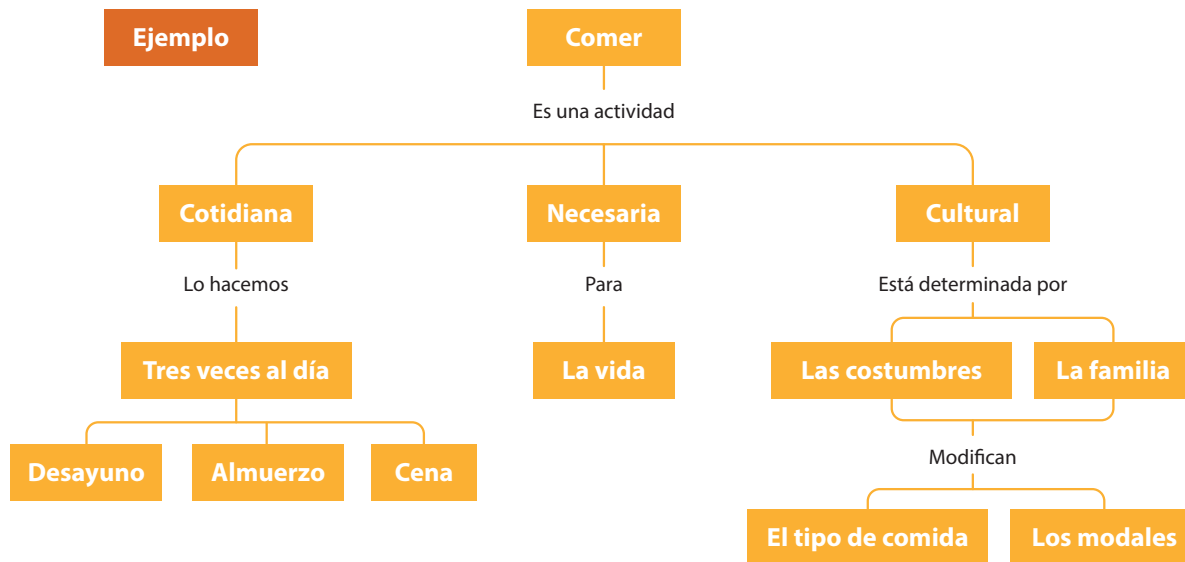


Analizar con los estudiantes los conceptos que se utilizarán en este ejercicio (lectura, lluvia de ideas)



Acompañar permanentemente a cada alumno o grupo mirando lo que se va haciendo para evitar que se equivoque y haga mal el ejercicio

Ejemplo



Criterios de evaluación

1

Identificó tema central

2

Identificó otros conceptos

3

Organizó conceptos de general a específico

4

Mostró la relación correcta entre conceptos: línea sencilla o conexión cruzada



DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Imperio bizantino

Imperio bizantino

Evidencia de aprendizaje: comprende las características del Imperio bizantino.

Concepto: Imperio: forma de Estado multicultural que no depende de un territorio determinado.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase. Comprender las características del Imperio bizantino. b) Actividades • Lectura del texto. • Elaboración de afiche. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase es fundamental que los estudiantes identifiquen las riquezas culturales que se encuentran en los diferentes pueblos del mundo.	 Clase magistral
	20 min: • Recuerde a los estudiantes la importancia de la lectura grupal. • Pare la lectura cuando vea la necesidad de explicar cualquier duda que puedan tener. • Lea con ellos el texto “El Imperio bizantino” que se encuentra en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Es fundamental que haga pausas en la lectura para explicar y reforzar los conceptos vistos la clase anterior.	Detenga la lectura para formular preguntas que puedan ayudar a los estudiantes a comprender el texto y a desarrollar habilidades científico-sociales para identificar los diversos aspectos que hacen parte del fenómeno estudiado.	 Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	5 min: Pida a tres o cuatro estudiantes que socialicen las ideas que resaltaron y pregunte qué de lo que subrayaron le interesaría a un turista saber sobre Bizancio.	Recuerde a los estudiantes que, para hacer el afiche, es importante que piensen como si ellos fueran a ser los visitantes. Esto les ayudará a pensar desde la perspectiva de otros.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. - Recuerde que esta actividad está enfocada a que sus estudiantes puedan usar la información de un hecho histórico de manera sucinta, sin alejarse del contexto y de manera creativa. - Para calificarla use los siguientes criterios: - Contexto: que los lugares e información correspondan al periodo del imperio Bizantino. - Síntesis de la información. - Uso de la imagen. - Organización de la información. - Recuerde que la corrección de la ortografía debe ser un ejercicio formativo y constante en todos los entregables de sus estudiantes. Es importante recordar que estos errores son una oportunidad de aprendizaje. - Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea.	Acompañe a los estudiantes en el proceso elaboración del folleto, teniendo en cuenta los criterios que se tuvieron para su realización.	 Parejas

 DESPUÉS

Pida a los estudiantes que, si no terminaron el afiche, lo terminen de tarea.



Tema: Imperio carolingio e invasiones en los siglos IX y X

Imperio carolingio e invasiones en los siglos IX y X

Evidencia de aprendizaje: comprende que el liderazgo político y el religioso se han unido en algunos momentos de la Historia y cuáles han sido las implicaciones de esta unión.

Concepto abordado: Teocracia: el poder que está concentrado en el clero en el que las leyes se basan en la doctrina religiosa.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivos de la clase. • Comprender las características del Imperio carolingio y los efectos de las invasiones bárbaras de los siglos IX y X. b) Actividades • Proyección de video. • Toma de apuntes con un cuadro. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase trabajaremos los conceptos de <i>liderazgo</i> y <i>formas de poder</i>, así como la relación de estos con el Imperio carolingio.	 Clase magistral



ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	20 min: • Lea con sus estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Resuelva todas las preguntas que puedan tener sobre los organizadores gráficos. • Proyecte el video <i>Invasiones bárbaras</i>. • Recuerde a los estudiantes que la toma de apuntes no es la transcripción del video sino los puntos relevantes para el objetivo de la clase.	• Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y, de hecho, debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad. • Es importante que en esta clase trabajemos en las habilidades científico-sociales del estudiante, identificando conceptos como <i>formas de poder</i> y de <i>pensamiento histórico</i> para trabajar cambios y continuidad.	 Clase magistral  Video  Clase magistral
Aplicación	5 min: Pida a los estudiantes que, en parejas, compartan sus notas. De este modo, se complementan y apoyan entre sí.	• Es importante estar atento a que las parejas se complementen de manera equilibrada. • Aproveche para pedirles que reflexionen sobre cómo sería una teocracia en su comunidad.	 Clase magistral
Síntesis	2 min: Haga una breve síntesis de lo visto, escrito y discutido.		 Clase magistral
Evaluación	15 min:  • Lea con el grupo la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante. • Recuerde que este es un ejercicio formativo, en donde se debe buscar que el estudiante pueda relacionar el concepto de <i>liderazgo</i> con su contexto. • Resuelva las dudas que puedan tener sobre las instrucciones. • Pida a los estudiantes que la desarrollen. Si no lo alcanzan a terminar durante la sesión de clase, pida que la terminen como tarea.	Acompañe a los estudiantes en la actividad de establecer semejanzas y diferencias sobre el concepto de <i>liderazgo</i> en distintas épocas históricas.	 Clase magistral

✓ DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Invasiones en los siglos IX y X

Invasiones en los siglos IX y X

Evidencia de aprendizaje: Comprende y traza las rutas por las cuales invadieron los bárbaros a Europa central y comprende los efectos de la invasión en la cultura europea de la época.

Concepto abordado: **Invasión:** acción militar que consiste en anexar territorios de otros pueblos o culturas.

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que

le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase. • Analizar las repercusiones de las invasiones bárbaras en la cultura de Europa central durante los siglos IX y X. b) Actividades: • Ubicación en un mapa • Escritura de entrada en diario imaginario. Pida a los estudiantes que desarrollen la Activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esa clase trabajaremos la ubicación espacial de las rutas de las invasiones bárbaras en el mapa de Europa, con lo cual los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento geográfico y se familiarizan con el mapa de Europa.	Clase magistral
Explicación	10 min: • Refiera a la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Lea las instrucciones de la actividad con los estudiantes y resuelva las dudas que puedan surgir. • Desarrolle dos ejemplos con los estudiantes para que comprendan cómo debe hacerse la actividad.	• Asegúrese de que los estudiantes tengan colores para la actividad y que cada uno tenga su guía. • Si no todos tienen colores suficientes, puede organizarlos en parejas para que trabajen más tranquilos.	Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	20 min: Pida a los estudiantes que terminen la Actividad 2.	Acompañe el proceso de elaboración de las rutas e identificación de los lugares. Puede motivarlos mientras circula por el salón, haciendo comentarios acerca de lo que implican las invasiones a un territorio.	 Individual
			 Parejas
Síntesis	2 min: Haga un breve resumen de lo trabajado hasta el momento en la clase.	Aproveche para repasar los conceptos tratados y ayudarles a que reflexionen sobre cómo sería una invasión a su territorio o comunidad.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  - Lea con el grupo la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante. - Recuerde que la importancia de los elementos que componen un mapa: convenciones, uso de colores y escala. - Resuelva las dudas que puedan tener sobre las instrucciones.	Acompañe a los estudiantes en la actividad.	 Individual

✓ DESPUÉS

► Tarea

Leer el texto "El islam".



Tema: El islam

El islam

Evidencia de aprendizaje: manifiesta su comprensión del islam a través de una historieta.

Concepto abordado: Monoteísmo: religión basada en la existencia de un dios único.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que

le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	3 min: • Presente la agenda de la clase: a) <u>Objetivo de la clase.</u> • Identificar las características del islam. b) <u>Actividades</u> • Toma de apuntes con base en la explicación del profesor. • Elaboración de una historieta. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra • En esta clase es importante trabajar en el uso del tiempo cronológico y la ubicación geográfica de los acontecimientos; esta información permitirá la elaboración de una historieta coherente y secuenciada.	Clase magistral
	20 min: • Retome la lectura "El islam" y haga una puesta en común de los temas abordados en ella. • Para esto, pregunte a los estudiantes cómo desarrollaron los cuadros de diálogo y qué entienden de cada parte de la lectura. • Para mayor comprensión, a medida que los estudiantes participen, puede anotar sus aportes en orden cronológico.	• Recuerde formular preguntas a los estudiantes que les permita relacionar lo trabajado con su propio contexto. • Apropie el lenguaje temporal en sus estudiantes a partir de preguntas como: ¿cuándo?, ¿en qué siglo?, ¿en qué orden se desarrollaron los hechos? y ¿fue antes o después de? Guíelos para que comprendan el tiempo en el que transcurren las actuaciones humanas (pasado, presente o futuro) y establezcan diferencias y similitudes entre estos. • La Guía del estudiante trae algunos ejemplos de ello en los Cuadros de diálogo. • Usted puede ahondar en la discusión de acuerdo con lo que ellos hayan respondido a esos cuadros.	Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	5 min: • Introduzca la actividad de Evaluación. Recuerde a los estudiantes los elementos de una historieta. • Para ello, remítase a la infografía que se encuentra al final de esta guía. • Permítale que seleccionen una de las opciones. • Circule por el salón y ayude a que tomen la decisión con la que se sientan más cómodos.	• Plantee a los estudiantes que le permitan ubicar el orden en el que se desarrollaron los acontecimientos que dieron lugar al origen y expansión del islam.	 Clase magistral
Síntesis	2 min: Antes de comenzar la evaluación, haga una síntesis de lo trabajado en clase.		
Evaluación	15 min:  • Pida a los estudiantes que desarrollen la Evaluación. • Recuerde que esta actividad está enfocada en que sus estudiantes puedan usar la información de un hecho histórico de manera concreta, sin alejarse del contexto y organizándola de forma lógica. Para calificarla, use los siguientes criterios: • Contexto: que los lugares e información correspondan al islam. • Síntesis de la información. • Uso de la imagen. • Organización de la información. • Recuerde que la corrección de la ortografía debe ser un ejercicio formativo y constante en todos los entregables de sus estudiantes. Recuérdeles que estos errores son oportunidades de aprendizaje. • Si no terminan la actividad, pida que lo hagan como tarea.	• Acompañe a los estudiantes en la organización de la historieta. • Identifique la manera en la que sus estudiantes hacen uso del tiempo cronológico para ubicar y describir acontecimientos.	 Individual

✓ DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Historieta

Objetivo: Favorece el desarrollo de la expresión oral y escrita y que los estudiantes exploren su creatividad.

Instrucciones para el profesor

► **Explicar la estructura de la Historieta:**

- Presentar imágenes en secuencia para formar un relato.
- Tener un personaje de forma permanente.
- Integrar el texto y la imagen.
- Utilizar signos convencionales, expresiones, globo o bocadillo y viñetas.



Instrucciones para el estudiante

► **Antes de hacer la historieta:**

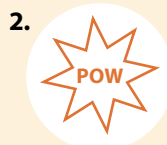
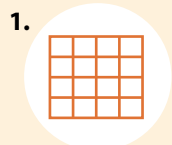
- Identifique el tema central
- Haga una lluvia de ideas
- Diseñe una historieta con un comienzo, nudo y desenlace.
- Describa y nombre a sus personajes.



Desarrollo

► **Explicar la estructura de la Historieta:**

1. Hacer unos cuadros consecutivos en una hoja.
2. Dentro de cada uno de los cuadros pensar el personaje y diálogo va a tener.
3. Escribir el texto en su "bocadillo" (el espacio en blanco con un pico orientado hacia la boca de quien habla) de acuerdo al guion.
4. Colorearlo.
5. Escribir un título a la historieta.



Ejemplo



Evaluación

Explicar la estructura de la Historieta:

- Identifico el tema central.
- Mostró capacidad de secuencia en su narración.
- Integró contenido y argumentó un punto de vista.

Fuente

S.N (2020.11 de noviembre). La cuarentena dibujada por los niños. XLsemanal. Recuperado de: <https://www.xlsemanal.com/xl-semanal/20200407/video-niños-como-viven-cuarentena-coronavirus.html>





Tema: Feudalismo

Feudalismo

Evidencia de aprendizaje: comprende el feudalismo como un sistema económico y social, y puede organizar su pirámide social.

Concepto abordado: Feudalismo: sistema económico, político y social, predominante en Europa durante los siglos X y XI (Edad Media), en el que se establecieron relaciones sociales entre vasallos y señores por la propiedad de la tierra.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.
- Revise en diferentes fuentes de información las características sociales, políticas y económicas

del feudalismo, y la manera en que este sistema económico estableció una serie de relaciones alrededor de la tierra.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: • Identificar las características del feudalismo y su organización social. b) Actividades: • Proyección de video. • Toma de apuntes para aclarar la organización social del feudalismo. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase, a través del estudio de la organización social del feudalismo, se promoverán habilidades del pensamiento histórico.	 Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	20 min: - Exponga a los estudiantes la importancia de la toma de apuntes como una síntesis de los videos. - Aclare y anticipe el contenido de los videos para que comprendan que la toma de apuntes estará encaminada a identificar las características sociales de la época feudal en Europa y su organización social. Para ello, pida que se ubiquen en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Proyecte los videos titulados <i>El Feudalismo</i>.	- Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y, de hecho, debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad. - Plantee preguntas que permitan establecer relaciones presente-pasado-futuro y construya explicaciones y argumentos a partir de la información contenida en el video y sus fuentes de información propias.	 Clase magistral
	10 min: - Pida a los estudiantes que compartan las ideas identificadas en los videos. - Resuelva todas las dudas que puedan surgir de la realización de una pirámide social. - Permita que complementen las notas a partir de esta puesta en común.	- A medida que van presentando sus aportes, pregunte cómo pueden relacionar la organización social y las actividades realizadas por los grupos sociales del feudalismo con lo que ocurre en la actualidad en su comunidad y región: ¿Existen grupos sociales u organizaciones de este tipo? ¿Cuáles son los grupos sociales en su departamento y qué actividades realizan?	 Video
Síntesis	2 min: Haga una síntesis de lo trabajado en clase.		 Clase magistral
Evaluación	8 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. - Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea. Si los estudiantes deben completar la evaluación en casa, recójala la siguiente clase.	Acompañe a los estudiantes en el proceso de escritura: identifique la manera en que construyen argumentos a partir de la identificación de las diferencias entre los grupos sociales de la época feudal.	 Individual

✓ DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Feudalismo - sociedad feudal

Feudalismo - sociedad feudal

Evidencia de aprendizaje: comprende la organización social del feudalismo.

Concepto abordado: Feudo: territorio gobernado, administrado y dividido por el señor feudal en Europa durante los siglos X y XI.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.
- Revise en diferentes fuentes de información las características sociales, políticas y económicas

del feudalismo, la manera en que este sistema económico estableció una serie de relaciones alrededor de la tierra, y algunas formas en que se organizaban los feudos.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: • Identificar las características de la organización social en la época feudal. b) Actividades: • Lectura de texto. • Dibujos. • Evaluación. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase se promoverán habilidades del pensamiento histórico a través del estudio de la organización social del feudalismo.	Clase magistral



DURANTE				
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES	
Explicación	20 min: - Retome los conceptos trabajados durante la clase anterior. - Pida a los estudiantes que, en parejas, lean el texto “El feudalismo” que aparece en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Es fundamental que permita que hagan pausas en la lectura para explicar los conceptos vistos durante la clase anterior. - Resuelva las dudas que puedan tener los estudiantes	- Formule preguntas a los estudiantes que les permitan acercarse más al texto y aproximarlos a su contexto cercano. - A continuación, se presentan algunos ejemplos: ¿Si usted viviera en la época feudal, a que grupo social pertenecería? ¿Cómo cree que fue la vida cotidiana de un caballero y de un siervo de gleba? ¿Cree usted que algunos de esos grupos sociales se mantienen en la actualidad? ¿Por qué?	 Clase magistral	
Aplicación	10 min Haga una puesta en común sobre la Actividad 2 de la Guía del estudiante.	- Aclare las dudas que puedan tener los estudiantes. - Retome los resultados de la actividad de aplicación y algunas de las respuestas a las preguntas anteriormente planteadas para establecer diferencias y semejanzas entre los grupos sociales del feudalismo y los de su municipio o departamento.	 Clase magistral	
Síntesis	5 min: Haga una breve síntesis de lo trabajado en clase.		 Clase magistral	
Evaluación	5 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. - Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea.	Acompañe a los estudiantes en el proceso de escritura y valore cómo, a partir de la información del texto y de ejercicios de imaginación histórica, representan aspectos de la cotidianidad de un grupo social y de la organización de un feudo.	 Clase magistral	


DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Código de conducta para los caballeros feudales

Código de conducta para los caballeros feudales

Evidencia de aprendizaje: elabora una pirámide social en la que traslada lo aprendido durante la semana a su realidad.

Concepto abordado: **Medioevo:** período histórico en el que se desarrolló la sociedad feudal.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que

le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	3 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: • Hacer un análisis del comportamiento medieval. b) Actividades: • Lectura. • Elaboración del propio código de conducta. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase se promoverán habilidades de pensamiento crítico.	Clase magistral
Explicación	20 min: • Recuerde a los estudiantes la importancia de la lectura. • Pida a los estudiantes que lean el texto “Código de conducta medieval” que se encuentra en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Detenga la lectura cuando sienta la necesidad de explicar cualquier duda que puedan tener sus estudiantes.	• Formule preguntas a los estudiantes que les permitan relacionar la lectura con ellos mismos. • Algunas preguntas pueden ser: • ¿Por qué es importante fijar principios y valores comunes en un grupo? • ¿Cómo aportan los principios y valores comunes al bienestar de una comunidad? • Según el texto, ¿qué partes le parece que pueden retomarse en la actualidad y cuáles no para construir acuerdos al interior de un grupo social? ¿Por qué?	Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	10 min: - Haga una puesta en común de las respuestas de los estudiantes a las preguntas formuladas por usted. - Introduzca la actividad de Evaluación.	- Recuerde que las pausas son fundamentales para entender el tema. - Retome algunas de las respuestas planteadas anteriormente y promueva la participación de los estudiantes en torno a la importancia de los consensos y normas en los grupos sociales a los que pertenecemos.	
Síntesis	2 min: Haga una síntesis de los conceptos vistos en clase.		 Clase magistral
Evaluación	10 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. - Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea.	Acompañe a los estudiantes en el proceso.	 Clase magistral


DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.





Tema: La Iglesia católica en la Edad Media

La Iglesia católica en la Edad Media

Evidencia de aprendizaje: comprende el papel de la Iglesia católica en las relaciones de poder en la Edad Media.

Concepto abordado: Clero: conjunto de personas ordenadas en la Iglesia católica.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.
- Revise en diferentes fuentes de información la influencia de la Iglesia católica en los ámbitos social,

político y cultural en la Edad Media, de tal manera que se puedan establecer diferencias y similitudes con la actualidad.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: <u>a) Objetivo de la clase:</u> • Identificar las características de la Iglesia católica en la Edad Media. • Toma de notas a partir de la información extraída de los videos. <u>b) Actividad:</u> • Proyección de video. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • Apropie el lenguaje temporal en sus estudiantes a partir de preguntas como ¿cuándo?, ¿en qué siglo?, ¿en qué orden se desarrollaron los hechos?, ¿fue antes o después de?, ¿qué características tenía esta época? y ¿qué actores participaron en los hechos?	Clase magistral



DURANTE	ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación		20 min: • Introduzca, de manera breve, el tema sobre el cual se basan los videos. • Explique los aspectos esenciales sobre los cuales deberán centrarse a la hora de tomar apuntes en esta sesión. • Lea con sus estudiantes la tabla que se encuentra en la Actividad 2 de la Guía del estudiante y asegúrese de que entiendan los conceptos. • Proyecte los videos <i>La iglesia medieval</i>.	• Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y, de hecho, debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad. • Plantee preguntas que permitan establecer relaciones presente-pasado-futuro y construya explicaciones y argumentos a partir de la información contenida en el video y sus fuentes de información propias.	 Clase magistral  Video
		10 min: • Retome los temas de los videos y haga una puesta en común sobre las ideas centrales que identificaron los estudiantes, teniendo en cuenta cada uno de los aspectos del cuadro. • Identifique similitudes y diferencias entre estos.	Ayudar a los estudiantes a hacer la conexión entre el contenido de los videos y la actualidad o su realidad es determinante. Para ello, pregúnteles si consideran que algunos de los conflictos de poder que vieron en los videos continúan hoy en día o si hay algún otro conflicto de este mismo estilo	 Clase magistral
Síntesis		2 min: Aproveche la discusión anterior para hacer una síntesis del tema visto.		 Clase magistral
Evaluación		8 min:  • Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. • Recoja la actividad. • Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea.	• Acompañe a los estudiantes en el proceso de escritura. • Identifique si los estudiantes tuvieron en cuenta múltiples factores que, de manera sistémica, explican por qué la Iglesia católica fue una institución poderosa en la Edad Media. • Evalúe los argumentos que construyen sus estudiantes alrededor de los factores que hicieron de la Iglesia católica una institución poderosa en la Edad Media y valore aspectos de forma y fondo frente a cómo sustentan sus conclusiones frente a esa pregunta.	 Clase magistral

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: La Iglesia católica en la Edad Media

La Iglesia católica en la Edad Media

Evidencia de aprendizaje: comprende el papel de la Iglesia católica en las relaciones de poder en la Edad Media.

Concepto abordado: Poder: tener la facultad o capacidad de influir en uno o en varios individuos.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.
- Amplíe sus conocimientos sobre la influencia de la Iglesia católica en la Edad Media en los ámbitos

político, social y cultural, de tal manera que, en la mediación que usted realiza, acompañe a sus estudiantes en el proceso que les permita comprender por qué, de manera sistémica, esa institución concentró el poder en esa época.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: • Ahondar en el proceso de comprender las características de la Iglesia católica en la Edad Media y las pugnas de poder. b) Actividades: • Lectura colectiva con resolución de cuadros de diálogo. • Evaluación. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • En esta clase se propone que el estudiante identifique y explique rupturas y permanencias entre la Edad Media y la actualidad, con respecto al poder que ejerce la Iglesia católica en los ámbitos social, cultural y político.	Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	20 min: - Retome los conceptos de la clase anterior. - Guíe la lectura del texto “La Iglesia católica en la Edad Media” que se encuentra en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. - Otorgue el tiempo necesario para que los estudiantes resuelvan los cuadros de diálogo. - Resuelva todas las dudas que puedan tener los estudiantes	- Aproveche las preguntas de los cuadros de diálogo para discutir con sus estudiantes sobre los temas que se presentan en la lectura; por ejemplo, quiénes tenían acceso a la educación (compare las condiciones y el acceso de la época con las actuales), cómo se vivía en los monasterios, la Santa Inquisición, etc. - Identifique las relaciones de causa-consecuencia que se abordan en el texto. - Analice las circunstancias en las cuales se dieron las dinámicas abordadas y establezca las causas inmediatas y lejanas, y las consecuencias.	 Clase magistral
Aplicación	10 min: - Pida que los estudiantes socialicen sus respuestas a los cuadros de diálogo. - Establezca junto con sus estudiantes, si el tiempo le alcanza, las semejanzas y diferencias entre la manera en que enjuiciaban y castigaban en la Edad Media y la manera en que se hace en la actualidad en Colombia. - Aproveche para resolver las dudas que sean necesarias.	- Aproveche para recalcar las bondades y debilidades de ostentar poder. - Identifique con sus estudiantes ejemplos actuales del mundo, del país y de su municipio.	 Clase magistral
Síntesis	2 min: Haga una recapitulación de lo visto en clase.		 Clase magistral
Evaluación	8 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. - Si el tiempo en clase no es suficiente, asigne la actividad como tarea.	Acompañe a los estudiantes en el proceso de escritura.	 Clase magistral

✓ **DESPUÉS**

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: La Iglesia católica en la Edad Media

La Iglesia católica en la Edad Media

Evidencia de aprendizaje: presenta con claridad los argumentos de una parte y otra en los conflictos de poder entre la Iglesia católica y el poder civil en la Edad Media.

Concepto abordado: Poder: tener la facultad o capacidad de influir en uno o en varios individuos.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Al leer la Guía del estudiante, procure anticipar las respuestas de los estudiantes y las eventuales dudas que puedan surgir. Usted conoce su grupo, lo que le permite prever qué dudas pueden surgir en cada momento.
- Consulte en diferentes fuentes de información qué es y cómo se logra la legitimidad de una institución,

y qué es el poder en el ámbito político y cómo se logra. Tenga en cuenta la Constitución Política para explicar múltiples aspectos que pueden surgir en el diálogo con sus estudiantes.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo de la clase: • Analizar el papel de la Iglesia católica en las relaciones de poder en la Edad Media b) Actividad: • Diálogo de poder. Pida a los estudiantes que desarrollen la activación.	La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de esta y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra.	Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	10 min: - Lea con sus estudiantes la Actividad 2 de la Guía del estudiante - Resuelva las dudas que puedan tener. - Divida el curso en parejas. - Establezca las características del poder en el ámbito político y sus implicaciones; asimismo, qué son la legitimidad y la legalidad para poder comprender por qué alguien ostenta el poder en un lugar, por ejemplo.	- Asegúrese de aclarar todas las dudas. - Identifique múltiples causas y consecuencias del hecho de que una persona ostente el poder en una sociedad: esto qué implica para los pobladores. - Analice casos positivos y negativos. - Aproveche toda la información al respecto contenida en el texto propuesto en la Guía del estudiante.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: - Dé tiempo suficiente para que cada pareja prepare sus razones y responda las preguntas. - Acompañe a sus estudiantes en la construcción de sus razones, teniendo en cuenta la lectura de la clase anterior	Asegúrese de que los estudiantes usen las lecturas para extraer la mayor información posible que permita establecer por qué la Iglesia católica tenía poder en la Edad Media y cómo aprovechaba esa condición en el establecimiento del orden de la época.	 Parejas
Síntesis	5 min: Resuma de manera breve lo trabajado en clase.		 Clase magistral
Evaluación	10 min:  - Lea con sus estudiantes la actividad de Evaluación de la Guía del estudiante y asegúrese de que tengan claras las instrucciones. - Pida a las parejas que presenten sus argumentos ante los demás. - Evalúe los argumentos de cada una de las parejas.	- A medida que presentan sus argumentos, puede retomar las preguntas que se sugirieron para la clase anterior sobre las relaciones locales de poder. - Acompañe a los estudiantes en el proceso para que las conclusiones que construyan de manera conjunta cuenten con argumentos sólidos y basados en fuentes certeras. - Valore diferentes maneras de presentar hallazgos y construir conclusiones. - Incentívelos para que sustenten de diferentes maneras sus hallazgos y conclusiones; tenga en cuenta sus potencialidades.	 Clase magistral

✓ DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

 Notas

[illegible]

[illegible]

 Notas

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Notas



 Notas

[illegible]



Notas



 Notas

[illegible]

[illegible]

 Notas

[illegible]



Notas



 Notas

[illegible]



Notas



 Notas

[illegible]

[illegible]

 Notas

[illegible]

[illegible]