



Sociales 6

UNIDAD 1

GUÍA DEL DOCENTE



La educación
es de todos

Mineducación

uncoli
UNION DE COLEGIOS INTERNACIONALES

Iván Duque Márquez
Presidente de la República

María Victoria Angulo González
Ministra de Educación Nacional

Constanza Alarcón Párraga
Viceministra de Educación Preescolar,
Básica y Media

Danit María Torres Fuentes
Dirección de Calidad para la Educación
Preescolar, Básica y Media

Claudia Marcelina Molina Rodríguez
Subdirección de Fomento de Competencias

Liced Angélica Zea Silva
Subdirección de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Ana María Pérez Martínez
Coordinadora Aulas Sin Fronteras – MEN

*Equipo encargado de la construcción de las guías
pedagógicas y material audiovisual de Sexto grado*
Unión de Colegios Internacionales (UNCOLI)

Camilo París Anzola (Gimnasio La Montaña)
Coordinador Aulas Sin Fronteras

María Cristina Murillo Díaz (Colegio Campoalegre)
Coordinadora Equipo de Ciencias Sociales Aulas
Sin Fronteras

Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras
Juan Carlos Álvarez (Colegio Colombo Hebreo)
Eliana Díaz Muñoz (Colegio Marymount)
Fabiola Peña Ortiz (Colegio Campoalegre)
María José Ramírez Ruiz (Colegio Campoalegre)
Elba Rocío Sánchez Bejarano (Institución Educativa
Agrícola La Unión de Bajirá)

.....
Primera edición
Bogotá, D. C., enero 2020

Revisión editorial
Marcela Higuera

Diseño y diagramación
Equipo gráfico GITEI

Colegios UNCOLI participantes

Los siguientes colegios miembros de la Unión de Colegios Internacionales de Bogotá participaron en el proyecto, aportando el tiempo y experiencia de uno o más docentes, en el periodo 2018-2020:



Con el apoyo de:



Colombia aprende
La red del conocimiento

gitei



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Presentación

Lograr una educación de calidad para todos los niños, niñas y jóvenes de Colombia, es la meta que nos hemos trazado para la construcción de un país en paz. Hacer de Colombia la mejor educada de América Latina en 2025, es un reto para los rectores, docentes y padres de familia, que trabajan diariamente por el futuro de miles de estudiantes en nuestro país.

Para avanzar en el camino propuesto y alcanzar las metas de calidad, es necesario que todos nuestros colegios cuenten con las mejores condiciones. Los materiales pedagógicos de alta calidad son fundamentales para este propósito ya que contribuyen directamente al fortalecimiento de los procesos de aprendizaje y enseñanza.

Sabemos que la excelencia educativa se construye en el aula, y es allí donde estamos concentrando nuestros esfuerzos por transformarla. Por esto, estamos dotando de herramientas pedagógicas suficientes e idóneas que refuercen la práctica docente.

Una estrategia fundamental que apunta al propósito de mejorar la calidad educativa, son las guías de trabajo de la metodología “Aulas sin Fronteras”. Este material ha sido desarrollado por el Ministerio de Educación Nacional y la Unión de Colegios Internacionales –UNCOLI- con destino a docentes y estudiantes de los grados Séptimo, Octavo y Noveno en las áreas de matemáticas, ciencias sociales, lenguaje y ciencias naturales.

Los invito a descubrir un nuevo sistema de alternativas pedagógicas con estos materiales. Estas herramientas y el valioso compromiso de nuestros docentes generarán un impacto positivo en los aprendizajes de los estudiantes.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL



Aulas Sin Fronteras se compone de una guía para docente y una guía para los estudiantes, a continuación se explica la estructura de cada una:

Contenido

Estándares

Desempeños
de comprensión

ícono de video para las clases que cuentan con este recurso	Número de la clase
--	-----------------------

Temática

Unidad 1 • Sociales 6

Clase 1

Clase

Tema: Todo lo que existe, el universo, el planeta Tierra

Evidencias de aprendizaje

Momento 1 (ANTES)

El universo

Conceptos abordados

Indicaciones de preparación para la clase

ANTES preparación

Conceptos abordados

Momento 2 (DURANTE)

DURANTE

Iconos para la lista de recursos a utilizar durante la clase

Indicaciones de realización de la clase

Evidencia	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Preparación de la clase	3 actividades • Organizar a los estudiantes de manera que todos puedan tener acceso. Presentar la agenda de la clase • Comprender la temática más relevante del origen del universo. • Identificar algunos elementos que componen al universo.	• La agenda de la clase se diseña teniendo en cuenta el objetivo planteado y la fase de desarrollo del tema en que se encuentran. • Es importante que la agenda de clase se escriba en un idioma, así los estudiantes tendrán acceso siempre lo que se va a realizar y a propósito. • Retomar el objetivo de clase en cada momento en el cual, los estudiantes realicen las actividades.	 Clase regular
	3 actividades • Explicar los 10 estudiantes qué preguntas propias de la labor de aula pueden tener a preguntas interesantes o problemáticas. • La lista de 10 estudiantes pretende motivar la curiosidad de los estudiantes sobre el universo y el origen de la vida. • Cuando los estudiantes se atreva. Pídeles que subrayen tres ideas que se les vienen a la mente.	• Es muy importante que proporcione lecturas, información y a los estudiantes que se relacionen con la temática de la clase. • Se debe proporcionar a los estudiantes y la comprensión de la clase. • El propósito es generar una comprensión y el aprendizaje de los temas abordados en la clase, donde se relacione a los estudiantes, donde se relacione a los estudiantes.	 Grupos de tres

Reservados los derechos

Iconos para indicar la distribución de los estudiantes en cada momento de la clase

Inicio

Unidad: 1

Sociales 6

DURANTE

Actividad	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
20 minutos	La actividad 2 involucra la investigación y desarrollo de la actividad 1 y el análisis de la investigación desarrollada. Luego de que los estudiantes tengan la información de esta actividad, podrá comenzar a trabajar en grupos de tres los resultados de su investigación.	• Reunión de 3 personas con un representante seleccionado en el momento de la clase. • Tener apuntes en el celular, estos deben estar actualizados por los estudiantes los tiempos permitidos.	 Grupos de tres
10 minutos	Un espacio en espera de recibir la información más detallada sobre la actividad.	• La brecha (¿a qué se comparan al sistema?) describe los elementos básicos del sistema. Ayuda a los estudiantes a comprender la actividad de los nombres de los elementos en la imagen.	 Individual
10 minutos	Consigna una conclusión con base en el diagrama de la clase.	Es muy importante que visualice con sus estudiantes imágenes que se usaron en el proceso de evaluación de la actividad.	 Computadora
10 minutos	Realice un análisis de la actividad que realice la actividad con el grupo 1.	Invite a los estudiantes a que compartan la información que se usó para la evaluación de forma individual.	 Individual

DESPUÉS

Tarea

Indique a los estudiantes que organicen la información de los componentes del sistema sobre un organizador gráfico de su preferencia, mapa conceptual o mental.

RESPUESTAS

Estos son respuestas posibles para cada actividad de la sesión.

- Actividad 1:** ¿Cuál datos tiene para apoyar la investigación? ¿Cómo es posible hablar de algo que pasó hace tanto tiempo?
- Actividad 2:** ¿Se puede tener los laboratorios de Tecnología y Meteorología del Marshall ¿Se fue Flight Center en la NASA Administración Nacional de la Administración y el Espacio del D. ¿Qué datos se generaron al inicio de los meses especiales Día Tráfico en la Agencia Nacional de Administración de Población a través de la NASA.
- Actividad 3:** ¿A qué tiempo se refiere? ¿A qué tiempo se refiere al origen del sistema? El sistema cómo fue parte de la guerra Via Impacta en donde se abrió el planeta Tierra.

Adición de la casilla (Evaluación) con sus respectivas instrucciones

Momento 3 (DESPUÉS)
Indicaciones para el final de la clase

Materia y grado

Número de la unidad

Tema

Clase

ANTES,
actividades
de (activación)
preliminares
a desarrollar

DURANTE,
Elementos
fundamentales
para el desarrollo
de la temática

Sociales 6
Unidad: 1

Tema: Todo lo que existe, el universo, el planeta Tierra

Clase 1: El universo

Activación

1 Activación Actividad 1

A alguna vez se ha preguntado de dónde vienen los seres vivos, los elementos químicos, las marallas naturales? Comparta con su compañero o sea que es una pregunta interesante y por qué.

X

la teoría del Big Bang como explicación de la formación del universo. Algunos componentes que conforman al universo.

2 Actividad 2

Realice la lectura y resuelva la actividad del recuadro.

3 Lectura 1

El universo, origen y teorías

Nos encontramos en medio de la noche cuando, en la inmensidad del firmamento, aparecen relucientes las estrellas, la Luna en alguna de sus fases y además, tenemos tiempo de observar todo y pensar sobre lo que se observa. Desde luego, viene la pregunta: ¿cómo se originó el universo? Tratamos de inventar nuevas preguntas respuestas y recordamos aquello que nos han contado de pequeños.

Cuando las personas buscaban respuestas a los interrogantes, aparecieron los mitos. Por ejemplo, en el Oriente Medio, en Fenicia y en la India, se describe el inicio de las cosas como un vacío abismal como una extensión inmensa de agua. Sin embargo, la imagen más repetida de la creación representó al universo en forma de huevo, en cuyo interior se encontraban todas las cosas, protegidas por la calaca envolvente.

Además, de la mitología, hoy contamos con otro recurso: la ciencia. Esta parte de la observación y de la experimentación física a través de ésta, el ser humano ha explicado lo que por mucho tiempo se consideró parte del misterio del universo. Los científicos han comprobado que el Universo surgió de una gran explosión: ésta teoría se conocida como Big Bang.

Esta teoría indica que toda la materia y la energía del universo estaban reunidas en un mismo punto y ésta gran concentración de energía dio origen a una gran (big) explosión (bang), que lanzó la materia en todas direcciones. A partir de la materia expandiéndose, se formaron las galaxias, compuestas de estrellas, gases, polvo interestelar, etcétera. La materia está en permanente movimiento y controla al universo.

Esta es la Via Láctea, la galaxia en la que se encuentra nuestro planeta.

1

Se estudia con sus compañeros experimentando en el Big Bang, ¿qué la importancia sobre esta explicación del origen del universo?

Desarrollo

Evaluación

2 | [Inicio del firmamento](#)

3 | [El universo, origen y teorías](#)

DESPUES, Actividades de evaluación

Sociales 6

Unidad: 1

Marque los nombres de los planetas que componen el sistema solar en la siguiente imagen:

Evaluación

Actividad 3

Explique:

1. ¿Qué es el Big Bang?

2. ¿Qué relación existe entre el sistema solar y el planeta Tierra?

Unidad 1



Contenido

1. El universo	2
2. Las eras geológicas y la vida en la Tierra	5
3. La especie humana en la Tierra	8
4. El planeta Tierra	11
5. Mesopotamia	13
6. Antiguo Egipto	15
7. Orden social y político en el Antiguo Egipto	18
8. Expresión cultural en el Antiguo Egipto	20
9. Sociodrama, herramienta de las Ciencias Sociales	22
10. China antigua	24
11. Relaciones de poder en China antigua	26
12. Cultura de China antigua	28
13. Civilización de India	30
14. Organización de India antigua	32
15. Cultura de India	34
16. Antigua Grecia	36
17. Desarrollo político y cultural de Grecia antigua	38
18. Atenas y Esparta, polis de Grecia antigua	40

Estándares

Relaciones con la historia y las culturas:

- Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento...).
- Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.
- Comparo legados culturales (científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.
- Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales.
- Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el medioevo...).

Relaciones espaciales y ambientales:

- Reconozco características de la Tierra que la hacen un planeta vivo.
- Establezco relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas del entorno de diferentes culturas.
- Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos.

Relaciones ético-políticas:

- Identifico normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas vigentes en Colombia.
- Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.
- Reconozco y describo diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.
- Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del tiempo.

Desempeño de comprensión

- Reconoce diferentes teorías sobre la formación del universo, en especial la teoría del Big Bang.
- Entiende que nuestro sistema solar se compone de distintos elementos que influyen en la vida de nuestro planeta.
- Analiza que los fenómenos del universo se relacionan directamente con las distintas formas de vida en la Tierra.
- Entiende que la formación de los continentes (continentes a la deriva) y el movimiento de las placas tectónicas producen efectos geológicos como terremotos, maremotos y erupciones volcánicas.
- Reconoce los efectos de un sismo y conoce qué puede hacer ante un movimiento telúrico.
- Describe los distintos pasos en el proceso de la hominización.
- Explica cómo los inventos tecnológicos en el proceso de hominización cambiaron la vida del hombre.
- Relaciona las distintas formas de trabajo de los primeros hombres con su organización como sociedad.
- Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las primeras civilizaciones.
- Explica cómo la revolución agrícola, la domesticación de animales y las formas de mano de obra hicieron posible la sedentarización y el surgimiento de sociedades estructuradas.
- Analiza cómo y por qué surgieron las primeras ciudades y explica por qué se dieron y cuáles son las obras de ingeniería de la antigüedad.
- Diferencia las formas de gobierno en las primeras civilizaciones y explica su causa, desarrollo y consecuencia.
- Explica la democracia ateniense y su funcionamiento y la compara con las democracias actuales.
- Describe cómo la idea de la democracia y su práctica que nació en las ciudades-Estados de la Antigua Grecia ha evolucionado para ser cada vez más incluyente.
- Reconoce el concepto de la ciudadanía, sus repercusiones y la importancia de ejercer su deber-derecho de ciudadano, siempre respetando a los demás.





Tema: Origen y composición del universo: la teoría del Big Bang

El universo

Evidencia de aprendizaje: Comprende la teoría del Big Bang como una de las principales en la comprensión del origen del universo y explica los elementos que componen el sistema solar.

Concepto abordado: Universo: todo lo que existe.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el Video uno (1) "El Universo" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en clase.
- Lea con anterioridad el texto "El universo".

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): • Comprender la teoría del Big Bang para explicar el origen del universo. • Identificar algunos elementos que componen el universo. Realice la actividad de inicio: Permítale a los estudiantes responder libremente, pero con coherencia, a los literales a, b y c. de la actividad 1.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades.	Clase magistral
	5 min: Explíqueles a los estudiantes qué preguntas propias de la labor de Ciencias Sociales pueden llevar a respuestas o problemáticas interesantes. Entre estas preguntas se encuentran aquellas que inquietan por el origen del universo.	• Es muy importante que dirija la lectura, solicitándoles a los estudiantes que presten atención a las imágenes y la comprensión de lectura.	Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	La lectura "El universo" pretende motivar la curiosidad de los estudiantes sobre su entorno y el interés que tienen las Ciencias Sociales en el tema. Pídeles que subrayen tres (3) ideas que les llamen la atención.		
Aplicación	20 min: Luego de socializar las instrucciones para ver los videos de Aulas Sin Fronteras, proyécteles el Vídeo uno (1) "El universo". Páuselo cuantas veces sea necesario para que los estudiantes tomen apuntes en la tabla y comprendan el contenido.	• Retroalimente el ejercicio constantemente centrándolo en el objetivo de la clase. • Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes los tengan presentes. • Al momento de la socialización, guíe a los estudiantes para que respeten la palabra de sus compañeros.	 Clase magistral
Síntesis	5 min: Construyan una conclusión con base en el objetivo de la clase. Asígneles a los estudiantes la tarea.	Es muy importante que socialice con sus estudiantes preguntas que nazcan en el proceso de elaboración de la reflexión.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 4, correspondiente a la evaluación.	Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron la clase o no realizando la evaluación de forma individual.	 Individual

 DESPUÉS

► **Tarea**

Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad tres (3) de tarea que incluye lecturas y ejercicios.

En este ejercicio, el numeral 2 involucra la investigación y destacar el rol de la mujer en el avance de la investigación espacial. Luego de que los estudiantes traigan la información de esta actividad, pídeles que compartan en grupos de tres (3) los resultados de su investigación.

Un vocero se encarga de replicar la información más llamativa para su grupo.

La lectura, "¿De qué se compone el universo?" describe los elementos básicos del universo. Ayude a los estudiantes a que completen la activad de los nombres de los planetas en la imagen.



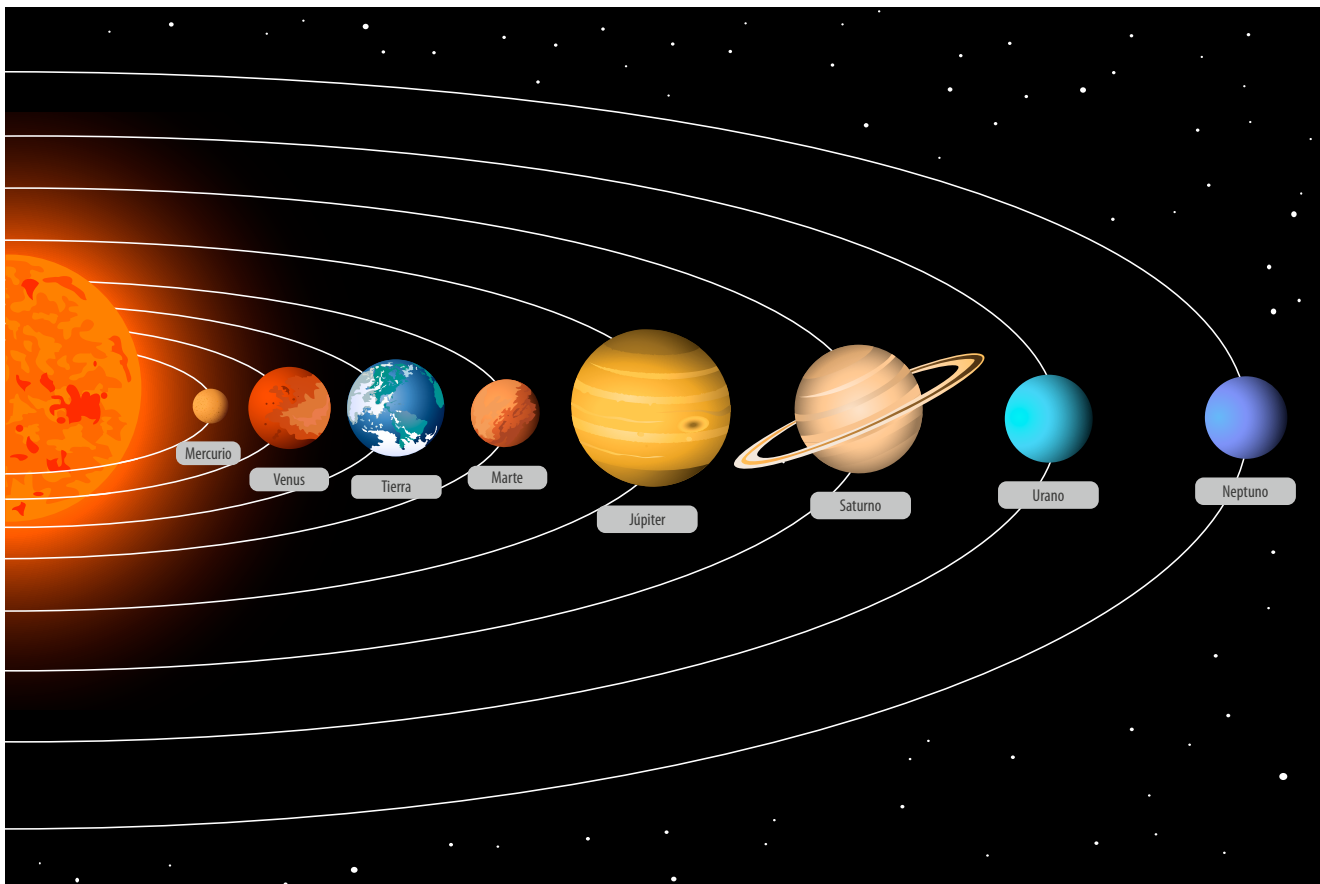
RESPUESTAS

► **Tarea:**

■ **Actividad 3:**

- ¿Qué datos tiene para apoyar la investigación? ¿Cómo es posible hablar de algo que pasó hace tanto tiempo?
- Sara Rengifo lidera los laboratorios de Tribología y Metrología del Marshall Space Flight Center, en la NASA (Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio de EE. UU.), donde se garantiza el éxito de los viajes espaciales. Diana Trujillo es ingeniera aeroespacial del Laboratorio de Propulsión a Reacción de la NASA.

■ **Actividad 4:**



■ **Evaluación: Actividad 5**

- Es la gran explosión según la cual se explica el origen del universo.
- El sistema solar hace parte de la galaxia Vía Láctea en donde se ubica el planeta Tierra.



Tema: Representación de las eras geológicas

Las eras geológicas y la vida en la Tierra

Evidencia de aprendizaje: Compara el tiempo geológico con un proceso de cambio y transformación.

Concepto abordado: Era geológica: forma de medir el tiempo transcurrido en un periodo, a partir de las rocas que se formaron en este.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el cuadro que contiene la información de las eras geológicas.
- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): • Usar la comparación para comprender un tema. • Entender en qué consisten las eras geológicas. Socialice la tarea: Pídales a los estudiantes que socialicen los resultados de la tarea. Realice la actividad de inicio: Invite a los estudiantes a que respondan a los literales a. y b. de la actividad 6.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades. • Para revisar la tarea, puede organizar a los estudiantes en grupos que se retroalimenten. Usted deberá rotar por los grupos resolviendo inquietudes.	Clase magistral
	5 min: Luego de presentar el concepto de la Clase, oriente a los estudiantes en la lectura de la tabla de las eras geológicas. Señale cuáles son las partes de la tabla y cómo debe interpretarse.	• Proponga algunos ejemplos de interpretación de la tabla o de otra forma de distribuir la información para que los estudiantes perciban la comparación.	Clase magistral



ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	15 min: Organice a los estudiantes en grupos de tres (3) para que lean la información en detalle y realicen la actividad ocho (8). Presénteles el tema de la comparación invitándoles a que se acerquen a un tema complejo por medio de su cotidianidad.	- En la representación de las eras, puede proponerles a los estudiantes que identifiquen los periodos con momentos de la vida de las personas. Para ser más concreto, puede indicar que se asocie específicamente a un familiar de cierta edad o de ciertas características con una de estas eras. - Invítelos a que planteen sus propias asociaciones, pero que puedan sustentarlas. - Permita que los estudiantes sean ingeniosos con la propuesta. - Retroalimente el ejercicio constantemente centrándolo en el objetivo de la clase. - Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes puedan hacer el ejercicio de comparación. - Al momento de la socialización, los estudiantes deben respetar la palabra de sus compañeros. - Haga énfasis en que el ejercicio es de comparación, así está desarrollando una habilidad muy importante en las Ciencias Sociales.	 Grupos de tres
Síntesis	5 min: Con la participación de los estudiantes, construyan una conclusión de la clase con base en el objetivo.	Asegúrese de que todos los estudiantes participen activamente.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicítele a los estudiantes que realicen la actividad ocho (8) a modo de evaluación.	- Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron el tema de la clase o no realizando la evaluación de forma individual. - Al momento de calificar la actividad, utilice la rúbrica que se presenta a continuación en Anexos.	 Individual





Anexos

Criterios para evaluar el esquema de las eras geológicas en la actividad ocho (8):

EXCELENTE	SOBRESALIENTE	APROBADO	INSUFICIENTE	DEFICIENTE
Aplica sus conocimientos en la escritura de procesos geológicos destacando los fenómenos que hicieron posible la vida en la Tierra. Relaciona los principios básicos del desarrollo de la biósfera* a favor de la vida en la Tierra. Utiliza un organizador gráfico y lo hace de forma clara y ordenada.	En la mayor parte del trabajo aplica sus conocimientos en la escritura de procesos geológicos destacando los fenómenos que hicieron posible la vida en la Tierra. Relaciona los principios básicos del desarrollo de la biósfera* a favor de la vida en la Tierra. Utiliza un organizador gráfico, aunque le falta algo de orden o claridad.	Pocas veces aplica sus conocimientos en la escritura de procesos geológicos destacando los fenómenos que hicieron posible la vida en la Tierra. Relaciona en general los principios básicos del desarrollo de la biósfera* a favor de la vida en la Tierra. Utiliza un organizador gráfico, aunque le falta detalle y orden.	Presenta dificultad al aplicar sus conocimientos en la escritura de procesos geológicos destacando los fenómenos que hicieron posible la vida en la Tierra. No relaciona de forma evidente los principios básicos del desarrollo de la biósfera* a favor de la vida en la Tierra. Mezcla los organizadores gráficos, de modo que, no hay claridad.	No logra aplicar sus conocimientos en la escritura de procesos geológicos destacando los fenómenos que hicieron posible la vida en la Tierra. No relaciona los principios básicos del desarrollo de la biósfera* a favor de la vida en la Tierra. No utiliza un organizador gráfico.

***biósfera:** capa de agua, tierra y aire en la cual se desarrollan los seres vivos.





Tema: La evolución de la especie humana, el género *Homo*

La especie humana en la Tierra

Evidencia de aprendizaje: Relaciona la evidencia de la evolución de la especie humana con la complejización de su forma de vida.

Concepto abordado: **Especie humana:** grupo animal del orden de los primates, de la familia de los homínidos y del género *Homo*.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el Vídeo dos (2) "La especie humana en la Tierra" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en clase.
- Lea con anterioridad el texto "La especie humana en la prehistoria" y localice la tabla de la especie humana en la prehistoria.

- Para su propia claridad, complete las tablas y actividades de forma previa.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Conocer de forma básica la evolución de la especie humana y la prehistoria. Evidenciar los momentos clave de la prehistoria separados como Edad de Piedra y Edad de los Metales. Realice la actividad de inicio: Destine un tiempo para que los estudiantes den respuesta a la actividad nueve (9), actividad de inicio.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades. • Asegúrese de que los estudiantes realicen una reflexión sustentada de la actividad de inicio.	Clase magistral



**DURANTE**

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la clase. Haga énfasis en el hecho de que la evolución de las especies es un proceso lento. Permítales caer en cuenta de que gracias a la arqueología y otras ciencias conectadas a las Ciencias Sociales permiten obtener y estudiar estas evidencias.	Recuérdelos a los estudiantes que los organizadores gráficos cumplen una función de orden y simplificación de la información en las Ciencias Sociales y otras áreas.	 Clase magistral
Aplicación	20 min: Proyécteles a los estudiantes el "Video dos (2) "La especie humana en la Tierra". Páuselo cuantas veces sea necesario para que los estudiantes tomen apuntes en la tabla y comprendan el contenido. Luego del proceso de apuntes, explíqueles la actividad 12 y destine el tiempo necesario para que jueguen un rato en parejas. Si lo considera necesario, destine tiempo de la siguiente clase para retomar el juego.	- Retroalimente el ejercicio constantemente centrándolo en el objetivo de la clase. - Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes los tengan presentes. - Al momento de la socialización, guíe a los estudiantes para que respeten la palabra de sus compañeros.	 Individual  Parejas
Síntesis	5 min: Pídales a los estudiantes que realicen una autoevaluación del juego. Deben responder estas preguntas: ¿Qué aprendió con el juego? ¿Cómo lo aprendió? ¿Para qué lo aprendió? Asígneles a los estudiantes la tarea.	Es muy importante que socialice con sus estudiantes preguntas que nazcan en el proceso de elaboración de la reflexión.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicítele a los estudiantes que realicen la actividad 13, correspondiente a la evaluación.	- Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron la clase o no realizando la evaluación de forma individual. - Destine un tiempo de la siguiente clase para retroalimentar sus respuestas.	 Individual

**DESPUÉS**► **Tarea**

Solicítele a los estudiantes que realicen la lectura "La especie humana en la prehistoria" y que desarrollen la actividad 11, la cual incluye un ejercicio de comprensión y síntesis. Invítelos a que complementen el cuadro de la información que captaron del video, de ser necesario.



Tema: Los movimientos del plantea Tierra

El planeta Tierra

Evidencia de aprendizaje: Comprende el sistema geológico global en la modificación de la corteza terrestre y la formación de continentes.

Concepto abordado: **Continente:** extensión grande de tierra que se separa de otras por los océanos.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Haga con anterioridad la lectura uno (1) "Formación de los continentes" y la lectura dos (2) "Los movimientos de las placas tectónicas".

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

CONSEJOS

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Introducción

10 min:

Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención.

Presente la agenda de la clase:

Objetivo (s):

Reconocer los movimientos internos de la Tierra como fundamentales en la constitución de los continentes.

Identificar los principales cambios de la Tierra cuando sucede un sismo.

Socialice la tarea:

Pídales a los estudiantes que socialicen los resultados de la tarea.

Realice la actividad de inicio:

Invite a los estudiantes a que respondan la actividad 14 para que tengan presente la idea de que la Tierra no es un cuerpo estático.

- La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra.
- Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito.
- Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades.
- Puede revisar la tarea seleccionando a algunos estudiantes al azar para que presenten sus respuestas y los demás las complementen.



Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Explíqueles a los estudiantes que hay cambios físicos en el paisaje cuando ocurre un terremoto. Recuerde que esta explicación debe ser sencilla, la idea es presentar la relación entre los movimientos de la Tierra y los efectos perceptibles.	Sugíérales a los estudiantes que tomen conciencia del paisaje que observan a su alrededor y piensen cómo pudo generarse.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Organice a los estudiantes en grupos de tres para que lean las lecturas. Cada uno debe responder los llamados uno (1) y dos (2) en estos textos. Destine un tiempo de la clase para recordarles a los estudiantes que los principios sociales y biofísicos para analizar un fenómeno social son: - Causalidad - Permanencia - Intervención humana - Localización De esta manera, puede conectar las ideas de la lectura dos (2) con los propósitos de análisis de la clase de Ciencias Sociales.	- Acérquese a los grupos para que pueda escuchar las propuestas y respuestas que hacen los estudiantes y, proveerles la retroalimentación necesaria. - Recuérdelos a los estudiantes que el ejercicio de lectura es fundamental para acceder al conocimiento. - Asegúrese de que todos los estudiantes participen activamente.	 Grupos de tres
Síntesis	5 min: Presénteles a los estudiantes la explicación de la imagen en la lectura dos (2), para que todos tengan un referente claro de la respuesta correcta.	Recuérdelos a los estudiantes que deben preguntar en caso de que haya temas sin comprender.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 3 a modo de evaluación. Recuérdelos que deben considerar las pautas explicadas sobre el análisis de un fenómeno social.	- Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron el tema de la clase o no realizando la evaluación de forma individual. - En una primera etapa puede solicitarles a los estudiantes que intercambien sus relatos con otro compañero para que este de una primera retroalimentación.	 Individual

 RESPUESTAS

En particular, recuerde que la imagen relacionada a la lectura dos (2) representa un choque de placas llamado convergente de subducción. La placa oceánica choca con la continental y se “empuja” debajo de esta. Por la abertura, puede salir lava por medio de una erupción volcánica.



Tema: El origen de las civilizaciones y Mesopotamia

Mesopotamia

Evidencia de aprendizaje: Registra información sobre las características de la prehistoria y la cultura mesopotámica.

Concepto abordado: **Civilización:** organización social compleja que posee unas costumbres, saberes y artes propios.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el Vídeo tres (3) "Mesopotamia" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en clase.
- Lea con anterioridad los textos "El origen de Mesopotamia" y "La invención de la escritura".
- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

- Recuerde tener a la mano copias extra de la Guía del estudiante, para que ninguno se quede sin hacer los ejercicios.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Identificar las características principales de Mesopotamia. Comprender el origen de las civilizaciones. Realice la actividad de inicio: Solicítele a los estudiantes que resuelvan la pregunta de la actividad 17.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades. • Invítelos a que participen activamente para resolver la actividad 17, pues es para motivarlos e involucrarlos en el tema.	Clase magistral
	5 min: Recuérdelos a los estudiantes la importancia de tomar de apuntes y el objetivo pedagógico de este ejercicio. Preséntelos el concepto de la clase.		
Explicación		• Motive a los estudiantes para que señalen si han usado este concepto antes y en qué contexto.	Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	20 min: Proyécteles a los estudiantes el Video tres (3) "Mesopotamia". Páuselo cuantas veces sea necesario para que los estudiantes tomen apuntes en la tabla y comprendan el contenido. Luego, pídeles a los estudiantes que resuelvan la actividad 20. Recuerde que la actividad 19 es de tarea.	• Retroalimente el ejercicio constantemente centrándolo en el objetivo de la clase. • Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes los tengan presentes. • Recuérdeles a los estudiantes que deben utilizar el espacio dispuesto para tomar apuntes. • Hágalos caer en cuenta de que tomar apuntes no es transcribir del video, sino anotar puntos relevantes para el objetivo de la clase.	 Clase magistral
Síntesis	5 min: Reflexione sobre la importancia de las sociedades antiguas a la actualidad. Asígneles a los estudiantes la tarea.	• Prepare unos ejemplos sobre los desarrollos sociales particulares de Mesopotamia.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 21, correspondiente a la evaluación.	• Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron la clase o no realizando la evaluación de forma individual. • No olvide destinar un tiempo de la siguiente clase para retroalimentar las respuestas.	 Individual



DESPUÉS

► **Tarea**

Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 19, que incluye dos lecturas y un ejercicio.





Tema: Antiguo Egipto y su organización social

Antiguo Egipto

Evidencia de aprendizaje: Identifica aspectos sociales, económicos y políticos de la civilización del Antiguo Egipto.

Concepto abordado: Pirámide: figura u objeto con base en forma de polígono (triángulo o cuadrado) y caras laterales de forma triangular que se unen en un mismo vértice. En Ciencias Sociales, se utiliza para ubicar jerárquicamente las clases sociales; por ejemplo, muestran la cantidad de población y su lugar social.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el Video cuatro (4) "Egipto" (parte 1) y el Video cinco (5) "Egipto" (parte 2) e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en clase.

- Lea con anterioridad el texto "Antiguo Egipto".
- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio

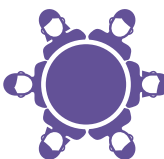


DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> • Identificar aspectos políticos, sociales y económicos del Antiguo Egipto. • Diferenciar el desarrollo social del Antiguo Egipto de aquel de otros grupos humanos. Socialice la tarea: Pídales a los estudiantes que socialicen los resultados de la tarea. Realice la actividad de inicio: Invite a los estudiantes a que compartan sus reflexiones sobre la actividad 22.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades.	Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presente el concepto de la clase y disponga a los estudiantes para que vean el video.	• Recuerde que el salón debe estar ubicado en mesa redonda para que los estudiantes puedan ver el video de forma adecuada y usted pueda verlos a ellos. • No olvide explicarles a los estudiantes que pausará el video de ser necesario, para que tomen apuntes con tranquilidad.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Pídales a los estudiantes que dirijan su atención a los espacios destinados en la Guía del estudiante para tomar apuntes. Estos se encuentran en la actividad 23, literales a. y b.	• De considerarlo apropiado por cuestiones técnicas, reproduzca también el Video cinco (5) "Egipto" (parte 2) y pídales a los estudiantes que completen los apuntes en el espacio destinado para ello en la siguiente Clase.	 Mesa redonda
Síntesis	5 min: Organice a los estudiantes en parejas para que realicen una coevaluación de los apuntes. Pídales que tengan en cuenta los siguientes aspectos: - Organización. - Pertinencia. Asígneles a los estudiantes la tarea.	• Escoja las parejas para que su trabajo sea efectivo.	 Parejas
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 25 a modo de evaluación.	• Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron el tema de la clase o no realizando la evaluación de forma individual. • Tome un tiempo de la siguiente clase para explicarles a los estudiantes cuáles eran las respuestas posibles.	 Individual

 DESPUÉS

► **Tarea**

Solicíteles a los estudiantes que desarrollen la actividad 24 de tarea. Esta se compone de una lectura, un mapa y dos ejercicios que buscan la comprensión del tema, el análisis y la interpretación.

Tema: Antiguo Egipto, organización política y social

Orden social y político en el Antiguo Egipto

Evidencia de aprendizaje: Expresa las características sociales, políticas y económicas de la civilización egipcia y el papel del faraón en esta organización.

Concepto abordado: Faraón: persona soberana en el Antiguo Egipto. Se consideraba el mediador entre las personas y la divinidad. Fueron sobre todo hombres, pero también hubo mujeres.

ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el "Video cinco(5) "Egipto" (parte2) e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en clase.
- Lea con anterioridad el texto "Organización social en el Antiguo Egipto".

- Para su propia claridad, complete las tablas y actividades de forma previa.

► Recursos de estudio

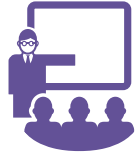


DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a los estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> Profundizar en las características políticas, sociales y económicas del Antiguo Egipto. Sintetizar el rol del faraón en el Antiguo Egipto de otros grupos humanos. Socialice la tarea: Pídales a los estudiantes que socialicen los resultados de la tarea. Realice la actividad de inicio: Invite a los estudiantes a que compartan sus reflexiones sobre la actividad 26. Permita que unos respondan las primeras preguntas y, otros, las segundas.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades. • Garantice que todos los estudiantes participen.	Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Pídale a un estudiante que lea el concepto de la clase. Pídale a otros que lo interpreten, de modo que se generen preguntas si este no es claro.	Recuérdelos a los estudiantes que parten, en particular, de los conocimientos de la clase anterior sobre Antiguo Egipto.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Proyécteles a los estudiantes el "Video cinco (5) "Egipto" (parte 2). En caso de que ya lo haya proyectado, solicíteles que, en grupos de tres o cuatro personas, retomen sus apuntes y los validen. Si ya había reproducido el video, luego de validar los apuntes en la actividad 27, pase a desarrollar la actividad 28. Si no la terminan, déjela de tarea.	- Rote por los distintos grupos para acompañarlos en su proceso de validación de información. - Retroalimente el ejercicio constantemente centrándolo en el objetivo de la clase. - Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes los tengan presentes. - Recuérdelos a los estudiantes que no deben pasar por alto las palabras señaladas con la nota el pie, en la cual se encuentra su definición. De este modo, enriquecerán su vocabulario y comprensión.	 Clase magistral  Grupos de tres
Síntesis	5 min: Construyan una conclusión de la clase con base en el objetivo de esta. De ser necesario, asígneles a los estudiantes la tarea.	Permita que los estudiantes expresen sus conclusiones y oriéntelos cuando sea necesario para que no pierdan de vista el objetivo.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 29, correspondiente a la evaluación.	- Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron la clase o no realizando la evaluación de forma individual. - Recuerde demostrarles a los estudiantes por qué unas respuestas son mejores que otras: redacción, profundidad del argumento, uso de ejemplos y datos.	 Individual

 DESPUÉS

► Tarea

En el caso de que no haya reproducido el video cinco (5) en la clase anterior, seguramente el tiempo no alcanzará para realizar la actividad 28 en clase. De este modo, se sugiere que la deje de tarea. Esta consiste en realizar la lectura y enfocarse en su comprensión subrayando las ideas principales, una en cada párrafo.

Tema: Antiguo Egipto y su expresión cultural

Expresión cultural en el Antiguo Egipto

Evidencia de aprendizaje: Describe las características culturales del Antiguo Egipto y les asigna un lugar en el desarrollo de su civilización.

Concepto abordado: Momificación: En el Antiguo Egipto, el proceso para preparar el cuerpo de un fallecido para lo que sería su viaje al más allá, implicaba: retirar los órganos del cuerpo, aplicarle bálsamos para preservarlo y, por último, cubrirlo con un vendaje. Este proceso recibió el nombre de momificación.

ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad la lectura uno (1) "Aportes de la civilización egipcia" y la lectura dos (2) "Vida más allá de la muerte".

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> Describir la momificación como una práctica cultural con implicaciones en otros ámbitos (medicina, política, religión). Comprender las características culturales del Antiguo Egipto. Socialice la tarea: Pídales a los estudiantes que socialicen los resultados de la tarea. Realice la actividad de inicio: Pídales a los estudiantes que resuelvan la actividad 33 para motivar su participación en la clase.	• Según se haya realizado la clase anterior, destine unos minutos para revisar la tarea. • La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades.	 Clase magistral



**DURANTE**

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Muéstreles a los estudiantes el concepto de la clase. Pídeles que propongan las justificaciones de cómo la momificación es una práctica que va más allá de una técnica de conservación del cuerpo luego de la muerte.	Pídeles a los estudiantes que den ejemplos de su cotidianidad que muestren como algo que es una práctica cultural, también puede representar otros temas. Por ejemplo, querer tener aparatos con la última tecnología no solo representa un deseo de aceptación social, sino que también muestra cómo circula la información actualmente.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Organice a los estudiantes en parejas para que realicen la actividad 31 y 32, que incluyen dos lecturas y dos ejercicios.	- Acérquese constantemente a las parejas para hacer seguimiento a su trabajo y ayudarles con términos desconocidos u otras inquietudes que presenten. - Recuérdelos a los estudiantes que el ejercicio de lectura es fundamental para acceder al conocimiento. - Asegúrese de que todos los estudiantes participen activamente.	 Parejas
Síntesis	5 min: Construyan una conclusión de la clase con base en el objetivo de esta.	Recuérdelos a los estudiantes que deben preguntar en caso de que haya temas sin comprender.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 33 a modo de evaluación. Pídeles ser claros y concretos.	- Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron el tema de la clase o no, realizando la evaluación de forma individual. - Es fundamental que los estudiantes conozcan la retroalimentación de su trabajo.	 Individual

**DESPUÉS**► **Tarea**

Puesto que en la siguiente clase se tratará el sociodrama, destine algunos minutos para comentar, en general, de qué trata un sociodrama y cómo se puede trabajar en él. Así, pueden organizar los grupos con anticipación y traer vestimenta o elementos adecuados para hacer las representaciones.



Tema: Sociodrama. Antiguo Egipto como civilización

Sociodrama, herramienta de las Ciencias Sociales

Evidencia de aprendizaje: Representar en un sociodrama una escena de la complejidad cultural del Antiguo Egipto.

Concepto abordado: Sociodrama: Es la representación de una situación en la que se quiere resaltar los aspectos sociales que, seguramente son conflictivos y poco claros. Al retratarse a través del sociodrama, los interesados pueden ganar diferentes puntos de vista y aclarar la situación.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con detalle las instrucciones para la creación del sociodrama. Aliste por lo menos tres (3) sugerencias de temas por si los estudiantes solicitan este tipo de apoyo.
- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

- No olvide tener a la mano copias extra de la Guía del estudiante, para que ninguno se quede sin hacer los ejercicios.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> Representar algunas características del Antiguo Egipto en temas de desarrollo social, económico y político. Analizar las cualidades del Antiguo Egipto a través de una representación (sociodrama). Realice la actividad de inicio: Permita que los estudiantes respondan libremente a la pregunta de la actividad 34. La intención es que se conecten con el tema del sociodrama a través de un ejemplo seguramente más familiar, como lo es el teatro.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades.	 Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presénteles el concepto de la clase. Lea con ellos los pasos la actividad 35 y 36 de forma efectiva.	• Puesto que el sociodrama requiere de trabajo en grupo e interacción constante, recuérdelos a los estudiantes que es importante oír las opiniones de todos y llegar a acuerdos.	 Clase magistral
Aplicación	20 min: Verifique que cada grupo escoja un tema claro para que no tengan problemas de coherencia y ejecución. Organice la clase para que todos los grupos puedan presentar su sociodrama.	• Recuérdelos a los estudiantes que el espacio en la Guía del estudiante debe utilizarse para redactar su parte del guión. • Retroalimente el ejercicio constantemente centrándolo en el objetivo de la clase. • Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes los tengan presentes.	 Clase magistral
Síntesis	5 min: Concluya la actividad resaltando los aspectos positivos de los sociodramas presentados.	• Prepare unos ejemplos sobre los desarrollos sociales particulares de Mesopotamia.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Pídales a los estudiantes que realicen la actividad 37, literales a. y b., a modo de evaluación. Recuerde que el literal b. depende de las presentaciones que hayan hecho los estudiantes.	• Intente socializar las posibles respuestas a la actividad 37, literal b., para garantizar que todos tengan la misma información.	 Individual

 DESPUÉS

► **Tarea**

Si cuenta con el tiempo suficiente, converse con cada grupo respecto de los aspectos positivos y aspectos por mejorar en sus presentaciones.



Tema: China en la Antigüedad

China antigua

Evidencia de aprendizaje: Analiza el surgimiento de la civilización de China antigua y sus principales desarrollos políticos y sociales.

Concepto abordado: **Dinastía:** familia o línea de gobernantes de un lugar. El poder se perpetúa entre ellos.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el "Video seis (6). China" y el "Video siete (7). Aporte cultural de China" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en clase.
- Lea con anterioridad el texto "China en la Antigüedad".

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



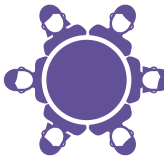
DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Analizar las principales características de China antigua en el desarrollo social, económico y político. Realice la actividad de inicio: Pídales a los estudiantes que realicen la lectura y que compartan la reflexión de la actividad 38.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase mientras se proyecta el video.	 Clase magistral
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la Clase, que es dinastía. Lea con los estudiantes el organizador gráfico de la actividad 39 de la Guía del estudiante y asegúrese de que entiendan cómo utilizarlo.	• Presente los tips o consejos para ver los videos de ASF de Ciencias Sociales. • Recuerde que los estudiantes están tomando apuntes, y son varios temas a tratar. Por esto, el video puede y debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiera una explicación específica. • Usted debe explicarles a los estudiantes lo anterior para que tomen apuntes con tranquilidad.	 Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	20 min: Proyecte el "Video seis (6). China". Verifique que los estudiantes utilicen correctamente el espacio de toma de apuntes. Pídales a los estudiantes que realicen la actividad 3 y que utilicen el espacio determinado para anotar sus ideas y discutir en clase.	- Verifique que los estudiantes utilicen correctamente el espacio de toma de apuntes. - Si lo considera pertinente por motivos técnicos u otras razones, proyecte en esta misma clase el "Video siete (7). Aporte cultural de China" e indíqueles a los estudiantes que tomen apuntes en el organizador gráfico de la Clase 12.	 Mesa redonda
Síntesis	5 min: Sugiera a los estudiantes que profundicen el tema investigando por su cuenta. Asigne a los estudiantes la tarea y recuérdelos que deben realizar la actividad asociada.	Invite a los estudiantes a que refuercen en casa los temas navegando en www.colombiaprende.edu.co. Indíqueles cómo ingresar.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 42, correspondiente a la evaluación.	Si disponen de tiempo, adicionalmente pregúntelos a los estudiantes si creen que existe alguna dinastía en la actualidad, cuál y qué características tiene.	 Individual



DESPUÉS

► **Tarea**

Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 41 de tarea. Esta consiste en la lectura de "China en la Antigüedad" y la actividad asociada.



Tema: China en la Antigüedad

Relaciones de poder en China antigua

Evidencia de aprendizaje: Observa y explica la conexión entre el espacio geográfico, las relaciones de poder y el aporte cultural de China antigua.

Concepto abordado: Relaciones de poder: interacciones entre personas, estamentos o entidades que están mediadas por el dominio o la facultad de los unos sobre los otros.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto “Dinastías de China antigua” y tenga presente las ideas que se ubicarán en el organizador gráfico.

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> Identifica los aspectos geográficos, culturales y políticos que sustentaron el desarrollo de la civilización China en la Antigüedad. 5rtd Socialice la tarea: Pídales a los estudiantes que socialicen los resultados de la tarea. Permítales compartir las inquietudes que hayan quedado. Realice la actividad de inicio: Solicíteles a los estudiantes que compartan sus respuestas de la actividad 43. Recuérdeles que esta tiene dos partes.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Retome el objetivo de clase en cada momento, es decir, mientras se realizan las actividades. • Al revisar la tarea, verifique que todos los estudiantes retroalimenten su trabajo, sea en grupos o de forma individual.	 Clase magistral





DURANTE

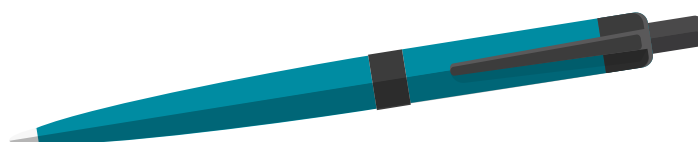
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la Clase y permítales notar que lo encontrarán de forma explícita e implícita durante esta. Guíe a los estudiantes en la manera como deben identificar una idea principal y en la importancia de subrayar y buscar el vocabulario desconocido.	• Es muy importante que oriente la lectura de los estudiantes. • Provea ejemplos o comparaciones del contenido cada vez que sea necesario.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Organice a los estudiantes en grupos de cuatro para que realicen la lectura, según sus indicaciones y las de la guía. Recuérdeles que deben realizar las actividades que se presentan a lo largo del texto.	• Tome apuntes en el tablero, estos deben ser visibles para que los estudiantes se guíen durante el ejercicio. • Si disponen de tiempo en la clase, permítales a los estudiantes que completen el organizador gráfico de la actividad 46. De lo contrario, solicíteles que realicen la actividad de tarea. • Circule por los grupos para resolver inquietudes.	 Grupos de cuatro
Síntesis	5 min: Con la participación de los estudiantes, construyan una conclusión de la clase con base en el objetivo. Asígneles a los estudiantes la actividad 45 de tarea, si no dispusieron de tiempo para resolverla en clase.	• Asegúrese de que los estudiantes participen activamente.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Según se haya realizado la actividad 45 de tarea o no, solicíteles a los estudiantes que respondan a la actividad 4 a modo de autoevaluación.	• Indíqueles a los estudiantes que las actividades de autoevaluación son fundamentales para que ellos mismos reconozcan su proceso de aprendizaje y lo mejoren.	 Individual



DESPUÉS

► **Tarea**

Acorde a como se haya distribuido el trabajo en clase, solicíteles a los estudiantes que completen el cuadro de la actividad 45 a modo de tarea.





Tema: Cultura de China antigua

Cultura de China antigua

Evidencia de aprendizaje: Expresa el legado cultural de China en la Antigüedad.

Concepto abordado: Legado: Es un objeto material o algo inmaterial que se transmite de generación en generación. Por ejemplo: de un padre a un hijo, de un abuelo a su nieto.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Retome el "Video siete (7). Aporte cultural de China". Si no lo reprodujo en la clase 10, intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlo en esta clase.
- Lea con anterioridad el texto "La filosofía china".

- Para su propia claridad, complete las tablas y actividades de forma previa.

► Recursos de estudio

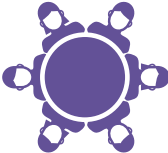


DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> Reconocer la importancia de los aportes de la Antigua China en la actualidad. Realice la actividad de inicio: Solicítele a los estudiantes que respondan la pregunta de la actividad 47, actividad de inicio. Si asignó la tarea, destine unos minutos para retroalimentar las respuestas de los estudiantes.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Con respecto a la actividad de inicio, cuestione a sus alumnos si conocen algún producto hecho en China. Después de sus respuestas, pídale que indiquen en dónde se fabricó su ropa. • Si observan que esta es hecha en China, haga una reflexión sobre cómo estamos relacionados con este país. De lo contrario, presénteles la información del gigante comercial que China es actualmente.	Clase magistral



**DURANTE**

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la clase. Pídeles que den ejemplos relacionados con su país. Si no presentó el video siete (7) en la clase diez (10), disponga la clase para presentarlo ahora. De lo contrario, retome los apuntes que anotaron en su debido momento para luego continuar con las actividades 49 y 50.	- No comience la actividad hasta que esté seguro de que todos los estudiantes entiendan las instrucciones y tengan claro lo que deben hacer. - Tenga presente que debe observar cómo se desarrolla la clase para programar las actividades. Si el grupo avanza sin mucha velocidad, puede destinar las actividades que considere de tarea.	 Clase magistral
Aplicación	20 min: Proyécteles a los estudiantes el "Video siete (7). Aporte cultural de China", si no lo realizó en la clase diez (10). Si ya fue proyectado, repase el contenido pidiéndoles que compartan sus apuntes y pase a que realicen la actividad 49. La actividad 49 se relaciona con la actividad 50, la complementa al profundizar con un juego en la actividad 49. Indíqueles a los estudiantes que se organicen en parejas para realizar la actividad 49 y en grupos de cuatro para la actividad 50.	- Intervenga cada vez que sea necesario. Recuérdeles a los estudiantes siempre el objetivo de la clase. - Intervenga organizando a los estudiantes con base en los pasos señalados en la Guía del estudiante. - Es importante que los estudiantes disfruten de la actividad de juego y aprendan del tema.	 Mesa redonda
Síntesis	5 min: Según el avance de la clase, permítales a los estudiantes compartir sus impresiones sobre el aporte cultural de China. Asígneles a los estudiantes la actividad 51 de tarea.	Recuerde que en todo momento el objetivo de la clase se debe tener presente.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 52, con los literales a. y b., a modo de evaluación.	- Invite a los estudiantes a que observen si comprendieron la clase o no realizando la evaluación de forma individual. - Destine un tiempo de la siguiente clase para retroalimentar sus respuestas.	 Individual

**DESPUÉS**► **Tarea**

Solicíteles a los estudiantes que realicen la lectura "La filosofía china" y que desarrollen la actividad 52. Esta incluye subrayar ideas principales y resolver una pregunta de reflexión.





Tema: Características de India en la antigüedad

Civilización de India

Evidencia de aprendizaje: Comprende las bases del desarrollo de la civilización india.

Concepto abordado: Sistema de castas: En la sociedad tradicional hindú, se clasifican a las personas según el rango hereditario de su grupo social. En la India comúnmente se vincula a la gente con una ocupación y se desarrollan prácticas para que las personas de diferentes castas no se relacionen.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el "Video ocho (8). India" y el "Video nueve (9). Aporte cultural de India" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlos en clase.

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



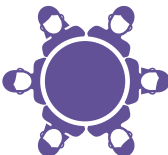
DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Clasificar información de las características esenciales de la civilización india. Socialice la tarea: Solicítele a los estudiantes que presenten los resultados de su tarea. Realice la actividad de inicio: Pídales a los estudiantes que realicen respondan la pregunta de la actividad 53.	• En el momento de la socialización de las notas, esté atento para no repetir los mismos aportes entre estudiantes; reflexione sobre la importancia de escuchar a otros y que la opinión de los compañeros es valiosa. • A medida que se desarrollan las actividades puede revisar y marcar el desarrollo de las actividades en el tablero. Esto le permitirá hacer un monitoreo adecuado del tiempo.	Clase magistral





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la Clase. Permítalos indicar si lo entienden o no. Muéstreles a los estudiantes el organizador gráfico de la actividad 54 de la Guía del estudiante para que lo completen de forma correcta.	- Recuérdelos a los estudiantes la importancia de tomar apuntes. - Recuerde que los videos deben pausarse para aclarar algún punto que considere importante, para resolver alguna pregunta que haya surgido, o bien, en algún momento que usted considere trascendental. Esto les da la oportunidad a los estudiantes de que tomen los apuntes correctamente y de que identifiquen aspectos clave.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Proyecte el "Video ocho (8). India" y el "Video nueve (9). Aporte cultural de India". Luego de que los estudiantes hayan tomado notas en el espacio indicado, pídale que resuelvan la actividad 55.	- Verifique que los estudiantes utilicen correctamente el espacio de toma de apuntes. - Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes.	 Mesa redonda
Síntesis	5 min: Cierre el tema de la clase indagando entre sus estudiantes lo que más les llamó la atención de los videos, qué sabían y qué no sabían antes de ver los videos. Asígneles a los estudiantes la actividad 56 de tarea.	- Comparta con sus estudiantes su opinión. Esto los ayudará a conectarse con usted y con la clase. - Es importante escribir las tareas en un tablero con la fecha de entrega. Puede designar a un estudiante para que se encargue de ello.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicíteles a los estudiantes que desarrollen la actividad 57 a modo de autoevaluación. Orienta a los estudiantes al proceso de autoevaluación. Para ello, pídales que primero lean en voz alta los dos aspectos a evaluar para aclarar dudas al respecto.	- Reflexione sobre la importancia de la honestidad al momento de evaluarse y a identificar las dificultades como parte de un proceso de mejora. - Puede utilizar las valoraciones de los estudiantes en las rúbricas como insumo de evaluación. Consígnelo en su planilla de notas.	 Individual



DESPUÉS

► **Tarea**

Solicíteles a los estudiantes que realicen la actividad 56 de tarea. Invite a los estudiantes a considerar la importancia de otras fuentes históricas, además de los textos.

Tema: Organización política y social de India en la antigüedad

Organización de India antigua

Evidencia de aprendizaje: Explica la relación entre el espacio geográfico y el desarrollo político de la civilización india.

Concepto abordado: Imperio: forma de organización política que domina sobre varios pueblos. Usualmente, el poder es centralizado y lo representa y administra una autoridad máxima: el emperador.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto “Espacio geográfico” y “Desarrollo histórico” de la civilización de India.

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Reconoce los aspectos geográficos y de organización política de la civilización india. Socialice la tarea: Pídales a los estudiantes que presenten los resultados de la tarea. Realice la actividad de inicio: Organice a los estudiantes en parejas y pídale que desarrollen los literales a., b. y c. de la actividad 1. Luego, pueden compartir brevemente con el grupo sus impresiones más importantes.	• En el momento de la socialización de las tareas, esté atento y fomente en los estudiantes la importancia de escuchar las repuestas de sus compañeros. • A medida que se desarrollan las actividades, puede ir revisando y marcando el desarrollo de estas en el tablero. Esto le permitirá monitorear adecuadamente el tiempo. • Recuérdeles a los estudiantes la importancia de realizar tareas para que tengan mejor desempeño en las clases.	 Clase magistral Parejas



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Présenteles a los estudiantes el concepto de la Clase. Pregúnteles si consideran que en el lenguaje cotidiano la palabra imperio se utiliza con el mismo significado y por qué.	• Pídale a los estudiantes que, durante la lectura, tengan siempre presente las imágenes que la acompañan. Estas son fundamentales para profundizar la interpretación del texto escrito y representan fuentes valiosas para las Ciencias Sociales.	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Organice a los estudiantes en parejas para que realicen la lectura, según sus indicaciones y las de la Guía del estudiante. Recuérdeles que deben realizar las actividades que se presentan a lo largo del texto.	• Si dispone de tiempo en clase, motive a los estudiantes para que desarrollen sus habilidades de escritura creativa así: • Pídale que escriban historias creativas tomando como tema el amor entre personas de diferente casta. Evoque contenidos de la lectura de la Clase. • También puede sugerirla de tarea. • Valore los aportes de sus estudiantes. Felicítelos cuando su respuesta sea correcta y anímelos cuando fallen invitándolos a volver a intentarlo. Su opinión para ellos es muy importante.	 Parejas
Síntesis	5 min: Guíe la reflexión sobre la importancia de los seres humanos por encima de cosas sin mucho valor, como las posesiones materiales. Llévelos a pensar en un mundo sin desigualdad. Asígneles a los estudiantes la actividad de escritura creativa de tarea, si no tuvo tiempo de realizarla en clase.	• Asegúrese de que haya una participación equilibrada. • Anime a los estudiantes a seguir indagando sobre India.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Asígneles a los estudiantes la actividad 60, que corresponde de evaluación. Esta actividad se hace en parejas, según las pautas de la Guía del estudiante.	• Aproveche esta forma de evaluar en parejas para mostrarles a los estudiantes que el conocimiento también se demuestra cuando se es capaz de transmitirle ideas claras a otro.	 Parejas

 DESPUÉS

► Tarea

Permita que los estudiantes vinculen la escritura creativa y el tema de las castas de forma diferente. Oriéntelos para que no pierdan de vista los objetivos del área.

Tema: Desarrollo cultural de India en la Antigüedad

Cultura de India

Evidencia de aprendizaje: Relaciona las múltiples expresiones culturales indias y su legado con la riqueza de esta civilización.

Concepto abordado: Multiculturalidad: se refiere a la diversidad de culturas. Este concepto resalta la diversidad humana y las variadas formas que tiene de expresarse y relacionarse con su entorno.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto "Aportes de la civilización de India".

- Para su propia claridad, complete las actividades de la Guía del estudiante con anterioridad.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a los estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: <u>Objetivo (s):</u> Comprender las tradiciones y costumbres de India; en particular, las creencias que surgieron en India antigua. Socialice la tarea: Si asignó la tarea, destine unos minutos para que los estudiantes compartan sus historias. Realice la actividad de inicio: Abra la discusión para que los estudiantes comenten sus respuestas a la actividad 61.	• La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito. • Su actitud y presencia en el aula debe ser activa. Usted es el modelo de sus estudiantes. No olvide que el ejemplo edifica. • A medida que se desarrollan las actividades, puede revisar y marcar el desarrollo de las actividades en el tablero. Esto le permitirá monitorear el manejo del tiempo.	 Clase magistral



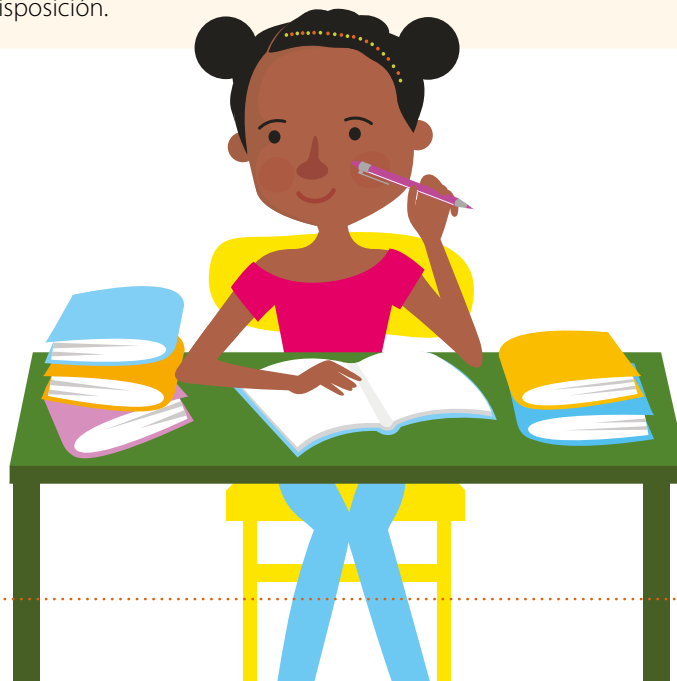
 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la clase. Permítales vincularlo con la Constitución colombiana. Recuérdelos a los estudiantes los conocimientos y habilidades que ganan por medio de la lectura atenta y organícelos en parejas para realizar la actividad 62.	Procure hacer las parejas usted: tenga en cuenta que ningún estudiante se sienta excluido, que los grupos sean mixtos y que en cada grupo exista pluralidad (en habilidades, dificultades, personalidades, entre otros).	 Clase magistral
Aplicación	15 min: Luego de organizar las parejas, invite a los estudiantes a realizar la actividad 62.	- Recorra el salón verificando que sigan las instrucciones y comprendan los textos. - Invite a los estudiantes a que compartan sus impresiones de la cultura india, de modo que, aprecien las diferencias.	 Parejas
Síntesis	5 min: Pídales a los estudiantes que resalten la importancia de la multiculturalidad en su entorno. Pregúnteles de qué manera conocer la civilización de India antigua puede ayudar a este propósito.	Recuerde que en todo momento el objetivo de la clase se debe tener presente.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Disponga a los estudiantes para que realicen la actividad 63 a modo de evaluación.	Recuerde destinar un tiempo para retroalimentar las respuestas de los estudiantes, de modo que vean con claridad cómo pueden mejorar.	 Individual

 DESPUÉS

► Tarea

Recuérdelos a los estudiantes que deben tener siempre listo su material para la clase: la Guía del estudiante, lápiz o bolígrafo y una excelente disposición.





Tema: Surgimiento de Grecia en la Antigüedad

Antigua Grecia

Evidencia de aprendizaje: Recolecta datos de las principales características de la Antigua Grecia y comprende los aportes de esta civilización para Occidente.

Concepto abordado: **Espacio geográfico:** zona terrestre que afecta la vida del ser humano o que el ser humano interviene, creando una relación.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el "Video 10. Espacio geográfico de Grecia" y el "Video 11. Cultura griega" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlos en clase.
- Lea con anterioridad el texto "Grecia en la Antigüedad".

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio

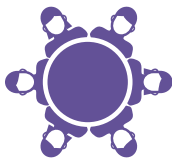


DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a sus estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Reunir datos sobre Grecia en la Antigüedad, en particular, su espacio geográfico y carácter cultural. Realice la actividad de inicio: Pídales a los estudiantes que compartan la oración realizada en la actividad de inicio, actividad 64.	• La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de su clase y la fase del desarrollo del tema en que se encuentra.	Clase magistral
Explicación	5 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la Clase. Permítalos imaginar ejemplos de aplicación de este concepto en su entorno. Recuérdelos a los estudiantes la importancia de tomar apuntes y el objetivo de estos. Indíqueles a los estudiantes que, para los videos de esta clase, los apuntes se orientan por las principales características de la Antigua Grecia.	• Asegúrese que los estudiantes tengan claro la importancia de la toma de apuntes • Asegúrese que todos los estudiantes tengan claro el objetivo de los apuntes.	Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	20 min: Proyecte el Vídeo diez (10), del tema "Espacio geográfico de Grecia" y el Vídeo 11 del tema "Cultura Griega" y pídale a los estudiantes que tomen apuntes en el organizador gráfico de los datos importantes que vea en ellos.	Recuérdelos a los estudiantes que la toma de apuntes no es la transcripción del video, sino la recuperación de los puntos relevantes para abarcar el objetivo de la clase.	 Mesa redonda
Síntesis	5 min: Lea con los estudiantes la actividad 66, tarea, y permítales que planteen preguntas si no la entienden para que presenten un trabajo adecuado.	Escriba en el tablero la conclusión a la que llega el grupo.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicítele a los estudiantes que desarrollen la actividad 67 que es la actividad de la evaluación.	Asegúrese de retroalimentar las respuestas de los estudiantes.	 Individual

 DESPUÉS

► Tarea

Pídale a los estudiantes que destinen el tiempo necesario para realizar la actividad 67, de tarea. Además del trabajo de comprensión de lectura a través del subrayado, recuérdelos que deben resolver la pregunta vinculada con la imagen.





Tema: Política y cultura de Grecia en la Antigüedad

Desarrollo político y cultural de Grecia antigua

Evidencia de aprendizaje: Analiza la importancia de las polis en la Antigua Grecia.

Concepto abordado: **Polis:** en la Grecia antigua, polis se definió como una organización política que ocupa un territorio y, se administra de forma independiente.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el "Video 12 sobre "Arquitectura, escultura y filosofía", el Video 13 sobre "Ciencia en Grecia" y el Video 14 sobre "Atenas" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlos en clase.

- Lea con anterioridad el texto "Periodo Arcaico".
- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

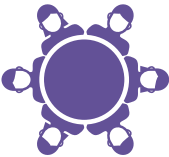
► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	10 min: Organice a los estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Comprender la importancia de las polis en Grecia antigua. Interpretar textos y mapas. Socialice la tarea: Solicítele a los estudiantes que presenten los resultados de la tarea. Realice la actividad de inicio: Pídales a los estudiantes que resuelvan las preguntas de la actividad 68.	• La agenda de la clase se presenta teniendo en cuenta el objetivo de su clase y la fase del desarrollo del tema en que se encuentra.	Clase magistral
Explicación	3 min: Retome los apuntes y presente el organizador gráfico de esta clase y la lectura para asignar de tarea. Resuelva las dudas de los estudiantes al respecto.	• Asegúrese de que los estudiantes tengan clara la importancia de la toma de apuntes.	Clase magistral



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	20 min: Proyecte el "Video 12. Arquitectura, escultura y filosofía" y el "Video 13. Ciencia en Grecia". Oriente a los estudiantes para que utilicen correctamente el organizador gráfico. Luego de ver los videos, pídale a los estudiantes que realicen la actividad 71. La actividad 70 se asignará de tarea.	• Aclare la definición de polis teniendo en cuenta la lectura y los videos. • Asegúrese de que sus estudiantes entienden cada una de las categorías fundamentales del tema. • Recuerde pasar todos los grupos y resolver las dudas que surjan. • Haga una puesta en común en la cual varios estudiantes compartan su respuesta a la actividad 71. • Si el tiempo de la clase lo permite, adelante la presentación del video 14, para la siguiente Clase. Indíqueles a los estudiantes que tomen apuntes de este video en el organizador gráfico correspondiente.	 Mesa redonda
Síntesis	2 min: Asígneles a los estudiantes la actividad 70 de tarea.	• Recuérdeles a los estudiantes que, además de la comprensión de lectura, deben resolver el ejercicio.	 Clase magistral
Evaluación	10 min:  Solicítele a los estudiantes que resuelvan la actividad 72, actividad de evaluación.	• Recuérdeles a los estudiantes la importancia de la lectura e interpretación de mapas. • Califique el párrafo descriptivo teniendo en cuenta los siguientes aspectos: estructura, uso de la información, signos de puntuación y ortografía. • No olvide retroalimentar las respuestas de la evaluación.	 Individual


DESPUÉS

► **Tarea**

La actividad de tarea consiste en la lectura sobre el periodo Arcaico, incluida la pregunta de reflexión sobre espacios públicos asociada a la imagen del ágora de Atenas.



Tema: Grecia en la Antigüedad y el surgimiento de la democracia

Atenas y Esparta, polis de Grecia antigua

Evidencia de aprendizaje: Identifica las características de Atenas y Esparta como polis distintas y relevantes en Grecia antigua. Comprende el surgimiento de la democracia occidental.

Concepto abordado: Democracia: sistema político en el que el pueblo es soberano y tiene el derecho y el deber de elegir a sus gobernantes vigilando su labor.



ANTES (preparación)

► Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Observe con anterioridad el "Video 14. Atenas", el "Video 15. Esparta" y el "Video 16. Guerra del Peloponeso" e intente asegurarse de que no haya fallas al reproducirlos en clase.
- Lea con anterioridad el texto "Atenas".

- Conciba con anterioridad las respuestas a las preguntas que aparecen en la Guía del estudiante.

► Recursos de estudio

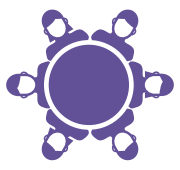


DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	5 min: Organice a los estudiantes de manera que todos puedan prestar atención. Presente la agenda de la clase: Objetivo (s): Identificar las características principales de Atenas y Esparta. Comprender el origen de la democracia en Occidente. Reconocer las situaciones generadas frente a la guerra del Peloponeso. Socialice la tarea: Destine unos minutos para que los estudiantes compartan la tarea. Realice la actividad de inicio: Pídales a los estudiantes que comenten sus respuestas a la actividad 73, puede ser en parejas o con toda la clase.	• Asegúrese de que los estudiantes identifiquen los objetivos de la clase. • La agenda de la clase se desarrolla teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase se escriba en el tablero, así, los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y su propósito.	Clase magistral



 DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	3 min: Presénteles a los estudiantes el concepto de la clase. Permítalos vincularlo con la participación política en su ciudad.	Aclare el vocabulario pertinente para la clase, además del concepto.	 Clase magistral
Aplicación	30 min: Projete el “Video 14. Atenas”, el “Video 15. Esparta” y el “Video 16. Guerra del Peloponeso”. Oriente a los estudiantes para que utilicen correctamente el organizador gráfico. Resuelva las dudas de los estudiantes.	- Asegúrese de que los estudiantes comprendan el organizador gráfico para completarlo durante la reproducción de los videos. - Puesto que usted ya conoce el material, priorice cómo debe desarrollarse la clase: puede reproducir los videos 14 y 15, sin el 16, y pasar a la actividad 74, o enfatizar en los tres videos.	 Mesa redonda
Síntesis	2 min: Indíqueles a los estudiantes que la actividad 75 y su ejercicio es de tarea.	Aclare todas las dudas de la clase sobre la actividad.	 Clase magistral
Evaluación	5 min:  Disponga a los estudiantes para que realicen la actividad 77 a modo de evaluación.	Recuerde destinar un tiempo para retroalimentar las respuestas de los estudiantes.	 Individual

 DESPUÉS

► **Tarea**

Oriento a los estudiantes para que realicen la actividad 75 de tarea, con las respectivas preguntas relacionadas con la ilustración de Pericles.

Invite a los estudiantes a continuar la investigación del tema, o los temas, que más le hayan llamado la atención. Motíuelos para que continúen su proceso de educación más allá del aula.





 Notas



[illegible][illegible]



 Notas



[illegible][illegible]



 Notas



 Notas



 Notas



 Notas



A vertical column of circular icons on the left margin. The icons include a globe, a person, a tree, a building, a person with a backpack, a person with a magnifying glass, a person with a speech bubble, a person with a lightbulb, a person with a gear, a person with a heart, a person with a star, a person with a flower, a person with a leaf, a person with a water drop, a person with a fire, a person with a sun, a person with a moon, a person with a cloud, a person with a rain, a person with a snow, a person with a wind, a person with a lightning, a person with a volcano, a person with a mountain, a person with a river, a person with a lake, a person with a sea, a person with an ocean, a person with a planet, a person with a universe, a person with a galaxy, a person with a nebula, a person with a comet, a person with a meteor, a person with a asteroid, a person with a black hole, a person with a wormhole, a person with a time machine, a person with a teleporter, a person with a teleportation pad, a person with a teleportation portal, a person with a teleportation beam, a person with a teleportation energy, a person with a teleportation field, a person with a teleportation force, a person with a teleportation power, a person with a teleportation energy, a person with a teleportation field, a person with a teleportation force, a person with a teleportation power.

Unidad: 1

Sociales 6

A small icon of a pencil inside a circle, indicating a section for notes.

Notas

Area for taking notes, consisting of multiple horizontal lines.

A small icon of a globe inside a circle, representing social studies or geography.

Aulas sin fronteras ● 49

A vertical column of circular icons on the left margin. The icons include a globe, a person, a tree, a building, a person with a backpack, a person with a magnifying glass, a person with a speech bubble, a person with a lightbulb, a person with a gear, a person with a heart, a person with a star, a person with a flower, a person with a leaf, a person with a water drop, a person with a fire, a person with a sun, a person with a moon, a person with a cloud, a person with a rain, a person with a snow, a person with a wind, a person with a lightning, a person with a volcano, a person with a mountain, a person with a river, a person with a lake, a person with a sea, a person with an ocean, a person with a planet, a person with a universe, a person with a galaxy, a person with a nebula, a person with a comet, a person with a meteor, a person with a asteroid, a person with a black hole, a person with a wormhole, a person with a time machine, a person with a teleporter, a person with a teleportation pad, a person with a teleportation portal, a person with a teleportation beam, a person with a teleportation energy, a person with a teleportation field, a person with a teleportation force, a person with a teleportation power, a person with a teleportation energy, a person with a teleportation field, a person with a teleportation force, a person with a teleportation power.

Unidad: 1

Sociales 6

A small icon of a pencil inside a circle, indicating a section for notes.

Notas

Lined area for taking notes, consisting of 20 horizontal lines.

A small icon of a globe inside a circle, located at the bottom left of the page.

Aulas sin fronteras ● 49



 Notas



 Notas



 Notas



[illegible][illegible]



[illegible][illegible]

