

## Palabras en movimiento: La escuela se toma el entorno

### Proyectos ganadores

#### Eje 1: Clubes de lectura para descubrir e imaginar

#### Sembrando paz por los senderos de la palabra

##### 1. Información básica de la institución educativa

<b>Nombre de la institución educativa</b>	Colegio Luis Camacho Rueda
<b>Departamento</b>	Santander
<b>Ciudad o municipio</b>	San Gil

##### 2. Información básica de la propuesta

<b>Título del proyecto</b>	Sembrando paz por los senderos de la palabra	
<b>Nombre del responsable del proyecto</b>	Hilda Lorena Diaz López	
<b>Área o áreas de la institución desde las que se lidera el proyecto</b>		
Ciencias naturales y educación ambiental	X	
Ciencias sociales	X	
Educación artística		
Educación ética y en valores		
Educación física		
Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros	X	
Matemáticas	X	
Tecnología e informática		
<b>Periodo de ejecución del proyecto</b>	<b>Fecha de inicio</b>	<b>Fecha de finalización</b>

		Año 2017
<b>3. Descripción de la propuesta</b>		
<b>Descripción general</b>		
<p>El proyecto Sembrando paz por los senderos de la palabra busca promover la lectura como pretexto para mejorar los espacios de convivencia y propender por el desarrollo de los valores institucionales respeto, liderazgo y honestidad. La institución viene desarrollando una serie de acciones pedagógicas, encaminadas a implementar actividades alternativas de fortalecimiento del currículo que aportan a la construcción de paz y cultura ciudadana. La propuesta se desarrolla bajo cuatro acciones pedagógicas que iniciaron en distintos espacios de tiempo. 1. Proyecto lector, proyecto transversal 2. El proyecto lector como asignatura. 3. Promoción de la lectura desde la biblioteca. 4. Clubes de lectura con el apoyo del Instituto de Cultura y Turismo. Desde estas acciones pedagógicas se ha venido haciendo un aporte a la construcción de paz, que parte de la convivencia en el aula, el análisis de la realidad que vive el país y el aporte individual que cada uno debe hacer desde la transformación de acciones de la vida diaria, como el aprender a escuchar, mejorar el vocabulario que se emplea para referirse al otro, entender y aceptar las diferencias, conocer la historia del país y de otros contextos, para así generar compromiso en el camino que está recorriendo el país en torno al proceso de paz.</p>		
<b>Objetivos</b>		
<p>Promover la lectura como pretexto para mejorar los espacios de convivencia en el Colegio Luis Camacho Rueda y propender por el desarrollo de los valores institucionales respeto, liderazgo y honestidad.</p>		
<b>Público objetivo y participantes</b>		
Estudiantes de preescolar		x
Estudiantes de primaria		x
Estudiantes de bachillerato		x
Padres y madres de familia		x
Docentes de todas las áreas		x
Personal administrativo de la institución		x
Personal de servicios generales de la institución		x
Adultos mayores		
Otros miembros de la comunidad donde se encuentra la institución		



La educación  
es de todos

Mineducación



CERLALC

Centro Regional para el Fomento del  
Libro en América Latina y el Caribe  
Bajo los auspicios de la UNESCO

<i>Indique cuáles (entre ellos, campesinos, artesanos, artistas, comerciantes, jóvenes que no pertenecen a la institución educativa, etc.)</i>	
<b>Entornos físicos en donde se desarrolla la propuesta</b>	
Espacios comunes de la institución educativa	Aulas de clase, corredores, cancha deportiva, biblioteca
Espacios públicos de la ciudad, vereda o municipio	Parques
Espacios pertenecientes a instituciones de interés educativo o cultural	Casa de la cultura, Casa del libro,
Otros espacios o entornos	Unisangil
<b>Otros entornos para el desarrollo de actividades de lectura y escritura</b>	
Radio escolar	x
Periódico o revista escolar	
Creación y difusión de contenidos de lectura a través de canales audiovisuales	
Lectura y escritura a través de blogs, páginas web y plataformas virtuales	
Proyectos de lectura en redes sociales	
Clubes de lectura en plataformas virtuales	
Otro <i>Indique cuál</i>	
<b>¿Qué tipo de lecturas se abordan con los participantes en el desarrollo del proyecto?</b>	
Obras literarias	
Cuento, novela, cómic, teatro, poesía.	
Textos informativos	

Ciencias naturales, sobre historia, tradiciones, noticias, ensayo.

### ¿Qué actividades de escritura se realizan en el proyecto?

Producción de textos, cuentos,

### ¿Qué actividades relacionadas con la oralidad se realizan en el proyecto?

actividades culturales, foro candidatos a personería y contraloría, centro literarios, socialización de proyectos ambientales. mediadores

### ¿Ha establecido alianzas con otros actores o instituciones de la comunidad para el desarrollo del proyecto?

Biblioteca pública o comunitaria	
Museos	
Casa de cultura	x
Medios locales de comunicación	x
Artistas, personas o instituciones vinculadas a la cultura o el fomento de la lectura	x
Juntas de acción comunal	
Otras instituciones educativas oficiales o privadas	x
Empresa privada	
Otro (especifique cuál)	Unisangil

### ¿Cuáles son los principales resultados del proyecto?

Los resultados de las pruebas saber muestran un porcentaje de mejora en el área de lenguaje en los grados tercero y quinto. - El número de integrantes con que cuenta cada club de lectura, los cuales se vinculan de forma voluntaria. - Incremento en el número de libros leídos por los docentes y estudiantes, integrantes de los clubes de lectura. - La cultura ciudadana que se evidencia en los estudiantes en las actividades institucionales que se realizan fuera de la institución, en cuanto al cumplimiento de normas, respeto por los escenarios. - Liderazgo de los estudiantes para asumir roles de transformación de realidad desde la participación en los órganos del gobierno escolar, la mediación escolar y la planeación y desarrollo de actividades culturales, deportivas y recreativas.

### ¿Cómo ha contribuido el proyecto a la participación de otros miembros de la comunidad educativa y de las personas que se encuentran en el entorno de la escuela en las prácticas de lectura y escritura y en la construcción colectiva de conocimientos?



La educación  
es de todos

Mineducación



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

CERLALC

Centro Regional para el Fomento del  
Libro en América Latina y el Caribe  
Bajo los auspicios de la UNESCO

Los estudiantes han despertado y aumentado el interés por la lectura, además la han contextualizado relacionando los textos con la cotidianidad, proponiendo soluciones a situaciones que afectan la convivencia.

**Evidencias del desarrollo del proyecto**

*Incluya en este campo los enlaces a páginas web, blogs, videos, publicaciones, entre otros, que den cuenta del desarrollo y los resultados del proyecto. Puede adjuntar fotografías, videos u otros archivos que muestren el desarrollo de las actividades.*

fanpage contexto, <https://youtu.be/NNQ3WOjKtIA>