

Aulas
sin fronteras



Sociales 9

SEGUNDO BIMESTRE

GUÍA DEL DOCENTE



MINEDUCACIÓN



GOBIERNO DE COLOMBIA

uncoli
UNION DE COLEGIOS INTERNACIONALES

Juan Manuel Santos Calderón
Presidente de la República

Yaneth Giha Tovar
Ministra de Educación Nacional

Helga Hernández Reyes
Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media (E)

Mónica Ramírez Peñuela
Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media

Camila Gómez Afanador
Subdirectora de Fomento de Competencias

Diego Pulecio Herrera
Subdirector de Referentes y Evaluación

Ana María Pérez Martínez
Coordinadora Aulas Sin Fronteras – MEN

Agradecimientos a los funcionarios del MEN que definieron e iniciaron este proyecto:

Gina Parody D'Echeona (Ministra de Educación Nacional 2014-2016)

Luis Enrique García de Brigard (Viceministro de Educación Preescolar Básica y Media 2014-2015)

Laura Patricia Barragán Montaña (Directora de Calidad para la Educación Preescolar Básica y Media 2014-2015)

Ana Bolena Escobar Escobar (Directora de Calidad para la Educación Preescolar Básica y Media 2015- 2016)

Paola Trujillo Pulido (Directora de Calidad para la Educación Preescolar Básica y Media 2016- 2017)

Fernando Díaz del Castillo (Coordinador Aulas Sin Fronteras UNCOLI 2015-2017)

Equipo encargado de la construcción de las guías pedagógicas y material audiovisual de Noveno grado
Unión de Colegios Internacionales (UNCOLI)

María Camila Jaramillo Cárdenas (Gimnasio La Montaña)
Coordinadora Aulas Sin Fronteras

María Cristina Murillo Díaz (Colegio Campoalegre)
Coordinadora Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras

Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras

Juan Carlos Álvarez (Colegio Colombo Hebreo)

Eliana Díaz Muñoz (Colegio Marymount)

Johan Camilo Lombo Ayala (Gimnasio Vermont)

María José Ramírez Ruiz (Colegio Campoalegre)

Elba Rocío Sánchez Bejarano (SED Chocó)

.....

Primera edición

Bogotá, D. C., diciembre 2017 - octubre 2018

Revisión editorial (Centro Cultural y Educativo Español Reyes Católicos)

Julio Manuel Pérez (Coordinador)

María Andreo Nogueira

Teres Andújar

Juan Antonio Cano

Luis Fernández López

Francisco Granados

María Antonia Marquina

María Gema Medina

Rubén Pajares

Francisco Pérez Davía

Cristina Portillo

Ricardo Román Carabaña

Marisol Ruíz Jiménez

Vicens Santamaría Mas

Edición

Paulina Zuleta Jaramillo

Diseño y diagramación

Pauline López Sandoval (Centro de Innovación Educativa Regional – Centro)

Mónica Contreras Páez (Centro de Innovación Educativa Regional – Centro)

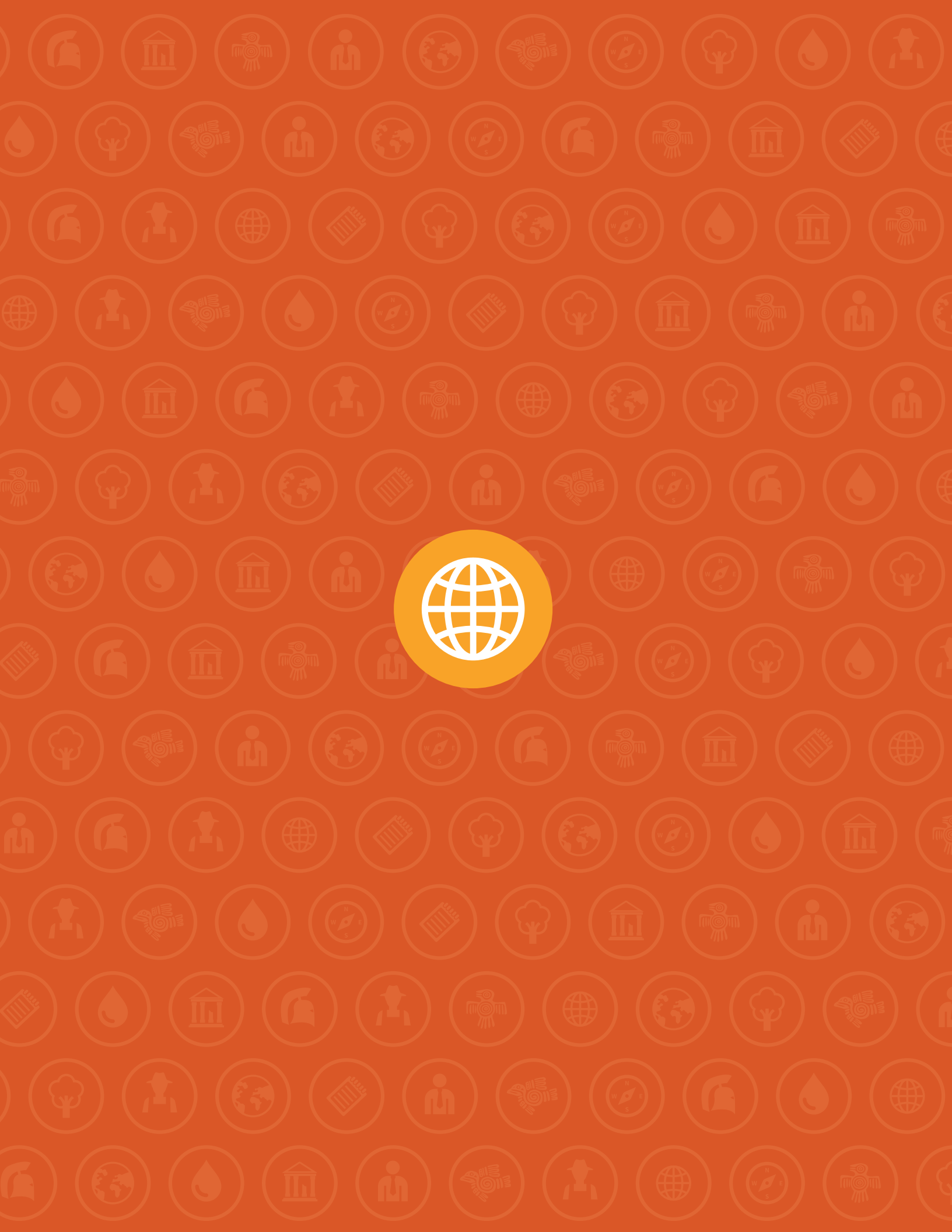
Colegios UNCOLI Participantes

Los siguientes colegios miembros de la Unión de Colegios Internacionales de Bogotá participaron en el proyecto, aportando el tiempo y experiencia de uno o más docentes, en el periodo 2017-2018:



Con el apoyo de:





Tema: Investigación

Evidencias de aprendizaje: Reconoce la importancia de la investigación en el proceso académico.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Vea el video con anterioridad para poder desarrollar la clase en caso de que haya alguna falla o inconveniente en la proyección del mismo durante la clase.
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto "La investigación histórica".

- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor

- Televisor o *Video beam* con sonido.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.




DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar los pasos a seguir en un proceso de investigación. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyección de video. - Actividades de la Guía del estudiante: escritura de párrafo, lectura. 		 Clase magistral
Explicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzca el video y el tema de la importancia de la investigación en la vida académica. • Projete el Video N° 23. 		 Clase magistral  Video
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los estudiantes que desarrollen la Actividad 1 de la Guía del estudiante. Asigne para ello no más de cinco (5) minutos. • Realice una puesta en común de la Actividad 1 de la Guía del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese que todos los estudiantes escriban sus apreciaciones. 	 Individual



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Lea con sus estudiantes el texto “La investigación histórica” que se encuentra en la Actividad 2 de la Guía del estudiante. • Asegúrese que a sus estudiantes les quede claro los diferentes pasos de la investigación. 		
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre la clase haciendo una reflexión sobre la importancia de ser investigador. • Asigne la tarea para la siguiente clase. • Pida los materiales para la siguiente actividad. • Haga la invitación a la próxima clase. 		 Clase magistral

 DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



Tema: Investigación

Evidencias de aprendizaje: Establece la pregunta de indagación que va a desarrollar en su investigación



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor


- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.





DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>2 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comenzar el proceso de investigación. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puesta en común de los pasos de la investigación. - Actividad de la Guía del estudiante: lectura de fuente secundaria. 		 <p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes de los pasos de investigación. • Realice una lluvia de ideas sobre el tema que se va a investigar: el terrorismo. Para esto lea con atención los títulos de las Lecturas 2, 3 y 4 de la Guía del estudiante. • Cuestione a sus alumnos sobre: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué entienden por terrorismo? 2. ¿Cuáles ataques terroristas conoce? 3. ¿Qué esperan del tema? 4. ¿Cómo afecta el terrorismo a la población? • Lea de nuevo con sus estudiantes el enunciado 2 de la Lectura 1 de la Guía del estudiante <p>Enunciar el interrogante:</p> <p>El primer momento de la indagación histórica es cuando se pretende entender algún hecho del pasado, de tal modo que el investigador debe considerar la naturaleza del interrogante cuya respuesta desea hallar.</p> <p>Son aquellas cosas que quiero saber y que me gustaría investigar:</p> <p>Ejemplo: ¿Cómo afectan los actos terroristas las actividades comerciales de una región?</p>		 <p>Clase magistral</p>





DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>35 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lea de nuevo con sus estudiantes el enunciado 3 de la Lectura 1 de la Guía del estudiante. <p>Recolección de información</p> <p>En relación con las fuentes que suministran los datos para el desarrollo de la investigación es importante ver la relación de las mismas con el interrogante que se planteó. Las fuentes se dividen en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fuentes primarias: contienen información nueva y original, resultado de un trabajo intelectual. Son documentos primarios: libros, revistas científicas y de entretenimiento, periódicos, diarios, documentos oficiales de instituciones públicas, informes técnicos y de investigación de instituciones públicas o privadas, patentes, normas técnicas. - Fuentes secundarias: son aquellas que contienen información organizada, elaborada, producto de análisis, extracción o reorganización que refiere a documentos primarios originales. Son fuentes secundarias: enciclopedias, antologías, directorios, libros o artículos que interpretan otros trabajos o investigaciones. <p>La búsqueda de información se debe centrar en el tema sugerido, con la que deberán responder sus preguntas de investigación. La información la pueden conseguir en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros - Revistas - Páginas web - Entrevistas - Encuestas <ul style="list-style-type: none"> Asegúrese que los estudiantes tengan clara la diferencia entre fuentes primarias y secundarias. Pida a los estudiantes que lean el texto "Terrorismo y nuevas formas de terrorismo" que se encuentra en la Actividad 3 de la Guía del estudiante y que lean y resuelvan los Cuadros de diálogo que la acompañan. Para esto asigne tiempos suficiente y acompañelos en el proceso. Resuelva las dudas que tengan los estudiantes. 		 <p>Individual</p>
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cierre la clase haciendo una reflexión sobre la importancia de escoger las fuentes adecuadas para el desarrollo de la investigación. Asigne la tarea para la siguiente clase. Pida los materiales para la siguiente actividad. Haga la invitación a la próxima clase 		 <p>Clase magistral</p>



✓ DESPUÉS

► Tareas

Pida a los estudiantes que lean los textos “Atentados en París: 130 muertos y 352 heridos” y “Vuelve el terror a Europa ¿Por qué un ataque en Barcelona?” que se encuentran en la Actividad 4 de Guía del estudiante y que constituyen fuentes primarias.



Tema: Investigación

Evidencias de aprendizaje: Escribe un informe de investigación utilizando las fuentes secundarias y primarias.

ANTES (PREPARACIÓN)

► **Preparación: Sugerencias de preparación conceptual**

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► **Materiales o recursos para el profesor**

- Guía del docente y la Guía del estudiante.

► **Materiales o recursos para el estudiante**

- Guía del estudiante.

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>2 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jerarquización de la información. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hacer una puesta en común de las lecturas de la tarea. - Extraer información de las fuentes. 		 Clase magistral
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome la Actividad 4 de la Guía del estudiante. • Asegúrese que los estudiantes tengan claro las características propias de cada una de las noticias. 		 Clase magistral
Aplicación	<p>40 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a sus estudiantes que desarrollen las Actividades 5, 6 y 7 de la Guía del estudiante. 		 Individual
Síntesis	<p>3 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre la clase haciendo una reflexión sobre la importancia de los conceptos en la investigación histórica. • Asigne la tarea para la siguiente clase. • Pida los materiales para la siguiente actividad. • Haga la invitación a la próxima clase. 		



 **DESPUÉS**

Esta clase no requiere de actividades posteriores.

 **ANEXOS**

► **Lectura 1**

La investigación histórica

“(...) para hacer historia volved la espalda resueltamente al pasado, vivid primero, mezclaos con la vida. Con la vida intelectual, indudablemente, en toda su variedad. Sed geógrafos, historiadores. Y también juristas, sociólogos y psicólogos, (...) Pero hay que vivir también una vida práctica. No hay que contentarse con ver desde la orilla, perezosamente lo que ocurre en el mar enfurecido”.

Lucien Febvre, *Combates por la historia*, 1992.

La **Historia** es la ciencia de los hechos pasados y estos hechos pasados se dan en un entorno social. Es indispensable que en el estudio de las cuestiones históricas se analicen los sucesos descomponiéndolos en todas sus partes para conocer sus posibles raíces económicas, sociales, políticas, religiosas y partiendo de este análisis llevar a cabo la síntesis que reconstruya y explique el hecho histórico.

En la investigación histórica se analizan principalmente fuentes escritas u orales, para el estudio del hecho histórico. El método **hermenéutico** quiere decir “yo explico” y consiste en el arte y teoría de la interpretación, que tiene como fin aclarar el sentido del texto partiendo de sus bases objetivas y subjetivas.

En la investigación histórica también está presente el **método deductivo-inductivo**. Este se refiere a sacar consecuencias de un principio, proposición o supuesto, se emplea para llegar a la conclusión, pasando de lo general a lo particular. Este método en Historia es fundamental, no es posible conocer y explicarnos la historia local del municipio de Quibdó si no partimos del conocimiento de la historia del departamento de Chocó y de ésta si no lo hacemos partiendo de la historia de Colombia. Por lo tanto, el método de investigación histórica debe ir de lo general a lo particular, pero debe ser completado de lo particular a lo general.

Dentro de la investigación también hay otras herramientas importantes como son la **cronología** y la **geografía**. La cronología nos permite el conocimiento del desarrollo de los hechos por orden sucesivo de fechas y es imprescindible en toda investigación histórica. La geografía nos permite conocer a detalle el lugar en donde se desarrollan los hechos históricos, además de entender la relación espacial de los mismos.

Pasos de la investigación histórica

El estudio de la historia busca reconstruir el pasado de la manera más objetiva y exacta posible, para lo cual recolecta, evalúa, verifica y sintetiza evidencias que permiten obtener conclusiones validas, que se desprenden de una hipótesis. Los pasos de una investigación histórica son los siguientes:

1. Definir el tema

Se escoge el tema teniendo en cuenta la disponibilidad de fuentes el acceso a las mismas.



Lucien Febvre



El tema de investigación por lo general es libre y debe justificar su elección respondiendo las siguientes preguntas:

- ¿Por qué lo elegí?
- ¿Para qué lo elegí?

En esta oportunidad, el tema ya ha sido escogido para que los estudiantes aprendan el proceso que deben seguir, cualquiera que sea el tema que investiguen en el futuro.

2. Enunciar el interrogante.

El primer momento de la indagación histórica es cuando se pretende entender algún hecho de la historia, de tal modo que el investigador debe considerar la naturaleza del interrogante cuya respuesta desea hallar.

Son aquellas cosas que quiero saber y que me gustaría investigar:

Ejemplo: ¿Cuál es el origen histórico del nombre de mi municipio? ¿Por qué los Chocoanos somos de origen Africano? ¿Por qué en mi salón de clase tengo compañeros que provienen de comunidades indígenas?

3. Recolección de información

En relación con las fuentes que suministran los datos para el desarrollo de la investigación es importante ver la relación de las mismas con el interrogante que se planteo. Las fuentes se dividen en:

- **Fuentes primarias:** contienen información nueva y original, resultado de un trabajo intelectual.

Son documentos primarios: libros, revistas científicas y de entretenimiento, periódicos, diarios, documentos oficiales de instituciones públicas, informes técnicos y de investigación de instituciones públicas o privadas, patentes, normas técnicas.



- **Fuentes secundarias:** son aquellas que contienen información organizada, elaborada, producto de análisis, extracción o reorganización que refiere a documentos primarios originales.

Son fuentes secundarias: enciclopedias, antologías, directorios, libros o artículos que interpretan otros trabajos o investigaciones.



La búsqueda de información se debe centrar en el tema sugerido. Deberá responder a su pregunta de investigación utilizando la información que encuentre. La información la puede conseguir en:

- Libros
- Revistas
- Páginas web
- Entrevistas
- Encuestas

4. Crítica de fuentes

El investigador debe examinar cuidadosamente cada uno de los elementos de que dispone y procurar determinar el grado de confiabilidad que posee la fuente que tiene a su disposición. También se debe verificar la veracidad del documento.

5. Presentación

La investigación debe presentar en los siguientes subtítulos.

- Introducción

Se da una idea general de los diversos aspectos que componen el trabajo. En este momento se hace una planteamiento claro y ordenado del tema de investigación así como de su importancia. Una introducción puede obedecer a la formulación de las siguientes preguntas.

- ¿Cuál es el tema del trabajo?
- ¿Por qué se hace el trabajo?
- ¿Cuál es el método empleado en el trabajo?
- ¿Cuáles son las limitaciones del trabajo?

- Desarrollo de la interrogante

En este punto se desarrolla la pregunta que se planteó a partir del tema escogido. Para esto es muy útil utilizar subtítulos que hagan parte del desarrollo general del tema.

- Conclusiones

Se presenta la discusión de los resultados. Aquí hacen recomendaciones para otras investigaciones, se analizan las implicaciones de la investigación y si ésta respondió a las preguntas planteadas antes de la investigación o si se cumplió con los objetivos del trabajo.

- Bibliografía

Constituye las fuentes empleadas por el investigador para responder a su pregunta indagadora.

Fuentes

Dzuel Escamilla, Marisela. Unidad 3: Aplicación básica de los métodos científicos. "Método Histórico. Universidad Autónoma de México. Recuperado oct 16 de 2017. https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES40

Conceptos y metodología de la investigación histórica. Recuperado oct 16 de 2017. http://bvs.sld.cu/revistas/his/his_99/his1499.pdf

Jiménez Becerra, Absalón. (2004) *Algunos elementos para la investigación en historia*. Universidad Pedagógica Nacional Editorial: Bogotá. Recuperado oct 16 de 2017. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/dcs-upn/20121130052750/elementos.pdf>

Fuentes de información. Biblioteca Universidad de Alcalá. Recuperado oct 16 de 2017. http://www3.uah.es/bibliotecaformacion/BPOL/FUENTESDEINFORMACION/tipos_de_fuentes_de_informacin.html



► Lectura 2

El terrorismo y nuevas formas de terrorismo

Por Tania Gabriela Rodríguez Morales

Introducción

En este artículo vamos a analizar algunas de nociones de terrorismo, así como estudiar esta conducta desde distintos ámbitos: jurídico, psicológico y político, intentando llegar a una noción propia en esta investigación; igualmente se analiza y explica la imposibilidad de la comunidad internacional de consensuar un concepto universal de terrorismo.

Por ello, este trabajo desarrolla la forma en la que operan los distintos tipos de terrorismo que hoy desafían la seguridad global, sus características, su división y actuación mutua dentro de un espacio geográfico concreto. De igual modo, se analiza cuál es el papel de los medios de comunicación dentro del conflicto y cómo, en ocasiones, su participación suele ser difusa al punto de llegar a ser un obstáculo para la paz.

La utilización de las nuevas tecnologías ha permitido verificar cómo incluso organizaciones terroristas antioccidentales utilizan los medios creados de este lado del mundo para atentar contra él. Así, se señala cómo las pretensiones de los terroristas al utilizar la red van más allá del reclutamiento en sus propios países, y se extienden hasta incorporar ciudadanos occidentales para que atenten contra sus propias naciones.

Actualmente el terrorismo global está materializado en la figura de Al Qaeda, que se auto determina como yihadista, por tanto, terrorismo yihadista nos remite a terrorismo global. El uso del miedo como factor destabilizador en las sociedades y su materialización a través de los actos terroristas, es lo que buscó Al Qaeda el 11 de septiembre de 2001, y es lo que persiguen actualmente sus franquicias.

Pretendemos concretar el porqué de *Al Qaeda* como referencia del terrorismo global, hasta dónde llegan sus alcances y el peligro que representa aún para la estabilidad global, sin perjuicio de la muerte de su máximo líder, pues esta organización continúa viva.

¿Por qué la actualidad del terrorismo?

El terrorismo, como pocos términos en la historia reciente de la humanidad, ha logrado crear debate a nivel global, pero al mismo tiempo como comportamiento ha cambiado nuestra forma de enfrentar la vida.



Nota:

¿Qué entendemos por yihadistas?

La palabra *yihadismo* alude a una ideología comprendida por una minoría dentro del movimiento islamista que se basa en la utilización de la violencia con el fin de crear el Estado islámico ideal. *Yihadismo* es un término nuevo tomado de los países occidentales que se utiliza para designar a los grupos más radicales y violentos inmersos en el islam político.

Tomado de: <http://conceptodefinicion.de/yihadismo/> enero 17 de 2018



Nota:

¿Quién es Al Qaeda?

Al Qaeda o Al Qaida es una organización paramilitar, *yihadista*, que emplea prácticas terroristas y se plantea como un movimiento de resistencia islámica alrededor del mundo. El 10 de diciembre de 1978, el príncipe Turki Al Faycal, director de los servicios secretos saudíes, reclutó a Osama Bin Laden para gestionar financieramente las operaciones de la CIA estadounidense en Afganistán. La CIA invirtió 2.000 millones de dólares para lograr el fracaso de la Unión Soviética, que en ese momento estaba librando una guerra en el país centroasiático. Los servicios saudíes y estadounidenses reclutaron a fundamentalistas islámicos, los armaron y aleccionaron en una *jihad* para combatir a los soviéticos. Su fundador, líder y mayor colaborador fue Osama bin Laden Riad, nacido en Arabia Saudita, 10 de marzo de 1957 y murió en un operativo estadounidense el 2 de mayo de 2011.

Tomado de: https://www.ecured.cu/Al_Qaeda 17 de enero de 2018



El término **terrorismo** se emplea para señalar diversos tipos de comportamiento. Por ejemplo, el profundo daño ocasionado en la década pasada por quienes insistieron en perpetrar actos encaminados a lesionar a escala planetaria y que terminaron imponiendo su deseo de atemorizar a través de sus ataques a la mayor cantidad de población posible a nivel mundial.

A partir del 11 de septiembre de 2001, la importancia del término terrorismo adquirió dimensiones globales como nunca antes, la posibilidad de que cualquier lugar fuera vulnerado por atentados terroristas hizo eco dentro de todos los países. Después de los atentados en Nueva York, el mundo ya no fue el mismo, ni lo volverá a ser, afirmación que no es caprichosa, sino consecuencia de la realidad que a partir de ese momento viven todos los países, indistintamente de donde ocurra el atentado terrorista o quien lo realice. El terrorismo busca ante todo **sembrar pánico e inseguridad en la población**, pero también la certeza de la **vulnerabilidad**¹ de todo espacio geográfico en cualquier lugar del planeta.

Los atentados del 11 de septiembre no fueron los primeros actos terroristas conocidos por el mundo, pero sí los primeros en cambiarlo. A través de sus prácticas, los grupos terroristas buscan disuadir a los gobiernos y en ocasiones a la población de llevar a cabo planes y programas de gobierno, como puede ser una intervención militar o una alianza estratégica con perspectivas políticas o económicas.

Algunas definiciones

a) En el ámbito académico

Este es el espacio donde encontramos conceptos sobre el tema, que conducen a una comprensión cercana sobre el terrorismo y lo que persigue. Por ejemplo, Jean-Marie Balencie lo define como "Una secuencia de actos de violencia, debidamente planificada y altamente mediatizada, que toma deliberadamente como blanco a objetivos no militares a fin de crear un clima de miedo e inseguridad, impresionar a la población e influir en los políticos con la intención de modificar los procesos de decisión (ceder, negociar, pagar, reprimir) y satisfacer unos objetivos (políticos, económicos o criminales) previamente definidos" (citado en Khader, 2010: 306-307).

b) En el ámbito jurídico

En este espacio encontramos que las agencias de seguridad de los Estados Unidos manejaban, antes del 11 de septiembre, el concepto de terrorismo como **tipo penal**²: "Por ejemplo, el Departamento del Estado norteamericano utiliza la definición contenida en el Título 22 del Código de los Estados Unidos, Sección 2656f (d): violencia premeditada y políticamente motivada contra objetivos no combatientes cometida por grupos Infra nacionales o actores clandestinos, habitualmente pensados para influir a un público" (Ho man, 1999: 54).

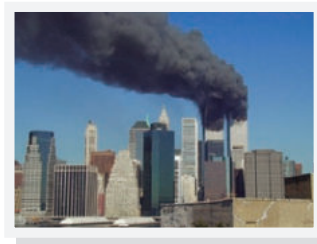
Algunos países han tipificado la conducta de terrorismo. En Colombia, el Código Penal define el terrorismo así:

"Artículo 343. Terrorismo. Penas aumentadas por el artículo 14 de la Ley 890 de 2004, a partir del 1o. de enero de 2005. El texto original es el siguiente: El que provoque o mantenga en estado de zozobra o terror a la población o a un sector

Nota:

Atentados 11 de septiembre de 2001

El 11 de septiembre de 2001, el mundo quedó conmocionado por las imágenes que llegaban a través de la televisión. Las célebres Torres Gemelas del *World Trade Center* en Nueva York primero se incendiaban y después se derrumbaban sobre sí mismas tras recibir el impacto de dos aviones comerciales. El primero de ellos, un Boeing 767 con 92 personas a bordo impactaba contra la Torre Norte a las 08:46 hrs de la mañana de ese 11 de septiembre. A las 09:02 hrs un segundo Boeing 767 con 65 pasajeros se estrellaba contra la Torre Sur. Mientras, otros dos vuelos eran también secuestrados pero la resistencia de los pasajeros evitó que alcanzaran su objetivo. Uno de ellos, un Boeing 757 en el que viajaban 64 personas, se estrellaría junto al Pentágono, mientras que el último de los vuelos, otro Boeing 757 con 44 personas a bordo, se estrellaría en medio del campo en Shanksville, Pensilvania, después de un enfrentamiento entre pasajeros y secuestradores por el control del avión.



Torres Gemelas, Nueva York

Imagen tomada de: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:September_11_Photo_Montage.jpg

¹ **Vulnerabilidad**: cualidad de vulnerable (que puede ser herido o recibir lesión, física o moralmente).

² **Tipo Penal**: la descripción precisa de los actos que en la ley se consideran como delitos.



de ella, mediante actos que pongan en peligro la vida, la integridad física o la libertad de las personas o las edificaciones o medios de comunicación, transporte, procesamiento o conducción de fluidos o fuerzas motrices, valiéndose de medios capaces de causar estragos, incurrirá en prisión de diez (10) a quince (15) años y multa de mil (1.000) a diez mil (10.000) salarios mínimos legales mensuales vigentes, sin perjuicio de la pena que le corresponda por los demás delitos que se ocasionen con esta conducta (Ley 599-2000).

c) En el ámbito psicológico

Por el daño que causa a la persona o sociedad, el aspecto psicológico se convierte en uno de los espacios más sensibles dentro de las consecuencias del terrorismo. En los años setenta el psiquiatra vienés Friedrich Hacker señaló que el terrorismo es: “la imitación y aplicación de los métodos del terror por los (al menos, en principio) débiles, los despreciados, los desesperados, que ven en el terrorismo el único medio de conseguir que se les tome en serio y se les escuche” (citado en González, 2006: 17). Este concepto está más enfocado en las guerrillas locales que surgieron a mediados del siglo XX en países como Guatemala, El Salvador, Nicaragua o Colombia, resultado del descontento social con la clase política, aduciendo un desequilibrio social como causa de su alzamiento.

La intención aquí sería causar un impacto mediático a través del cual la sociedad entre en pánico y desconfíe de sus gobernantes como de sí mismo en cuanto a su propia seguridad, de tal forma que al tiempo que aterrizan al público, consiguen que los medios de comunicación les sirvan de cobertura global a sus actos terroristas.

Tipos de terrorismo

En este apartado se analiza cómo el terrorismo tiene algunas fronteras que limitan la ejecución de sus actos, fronteras rígidas o flexibles.

a) Local o regional

Es un terrorismo concentrado en un lugar específico y con un objetivo (enemigo) claramente fijado, de tal forma que sus acciones van dirigidas sólo a la población de un espacio geográfico concreto, blanco predeterminado de sus acciones terroristas. Continuando, este terrorismo se concentra en objetivos limitados en el espacio, y específicos, actuando según las necesidades socio políticas del país. En general, el primer objetivo son sus propios **connacionales**³, ya sean líderes políticos, religiosos o simples grupos elegidos de forma selectiva para causar un impacto político o enviar un mensaje. Ejemplo de este tipo de terrorismo es el asesinato, en 2005, del entonces primer ministro Rafik Hariri, en Líbano.

b) Global o internacional

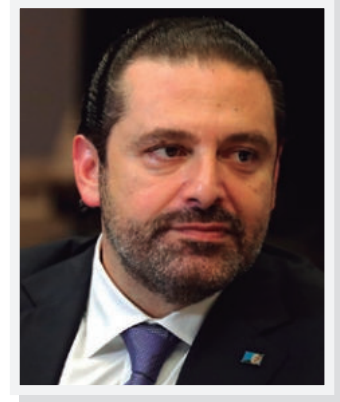
Este otro tipo de terrorismo está orientado a afectar la mayor cantidad de población posible, no se limita a una región en particular, sus propósitos, la dimensión de sus actos, así como el tamaño de la organización trascienden el terrorismo regional o local. Su público es todo público, pues su accionar se dirige a aterrizan a la población global, de tal forma que podríamos decir que no tiene fronteras que limiten su actuación. Lo anterior hace que la amenaza terrorista sea proporcional a la zozobra y el pánico que se busca como objetivo, el cual casi siempre es selectivo, salvo error propio. El terrorismo global es simbólico, por ello buscan lugares emblemáticos contra los cuales atentar, de tal forma que si consigue penetrarlos, demostrarán la vulnerabilidad de la seguridad nacional del país escogido como objeto del atentado.

³ **Connacionales:** personas que pertenecen a una misma nación.



Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia FARC

Imagen tomada de: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Flag_of_the_FARC-EP.svg
Enero 17 de 2018



Primer Ministro Rafik Hariri, en Líbano

Imagen tomada de: https://en.wikipedia.org/wiki/Saad_Hariri
Enero 17 de 2018



Atentado en Londres, 2017

Imagen tomada de: https://en.wikipedia.org/wiki/7_July_2005_London_bombings
Enero 17 de 2018



Sin embargo, este nuevo terrorismo (tipo Al Qaeda) es superior en sus dimensiones, objetivos, organización y estrategia, siendo actualmente de carácter macro, pues buscan publicitar su poder y de esa forma impresionar a la mayor cantidad de público posible. Los métodos también son distintos en la preparación, financiación, reclutamiento y ejecución del acto terrorista.

Las nuevas tecnologías

La informática también ha marcado un antes y un después en el terrorismo, ya que ha permitido la expansión del mismo por todos los rincones del planeta y se ha convertido en un arma de gran valor estratégico para la organización.

En este sentido, el mismo Al Qaeda ha evolucionado, pues, aunque la Central continúa utilizando los videos para enviar sus comunicados, sus franquicias hacen uso de redes sociales y toda clase de páginas en Internet para emitir mensajes, conseguir nuevos adeptos y reclutar incautos, la estrategia cibernética ha funcionado, sobre todo en países occidentales, donde autóctonos han pasado a convertirse al islam radical.

Los sitios oficiales de Al Qaeda han servido incluso a organismos de inteligencia occidentales y medios de comunicación globales como fuentes para constatar y confirmar hechos como la muerte de Osama Bin Laden. Indudablemente, el uso de las nuevas tecnologías ha aportado al avance de la propaganda islamista y reclutamiento de simpatizantes, aunque, al mismo tiempo, ha sido una fuente de debilidad de Al Qaeda, pues sus páginas gozan del constante seguimiento de organismos de inteligencia internacionales.

Clasificación

Destacamos la siguiente clasificación a modo de síntesis, desde cuatro planteamientos: origen, función, efectos y naturaleza.

- Origen: corresponde a los objetivos de cada uno, es decir, al plan que se persigue con los actos terroristas. Por ejemplo, el terrorismo cuyo propósito es producir la modificación política de un país, como puede ser la del gobierno, del sistema y con ello el cambio de vida de la sociedad, generalmente persigue más de un objetivo dentro del ámbito político, lo cual hace que sus demandas sean tan complejas como poco realizables.
- Por su función: a partir de ella, el objetivo es mucho más claro y más específico. El separatismo, una vez que realiza el terrorismo, suele terminar. Así, el **IRA**⁴, al conseguir su objetivo, cesó en sus actividades terroristas, podríamos señalar que esta práctica se utilizó como mecanismo de solución del conflicto, pues llegados a un acuerdo, la acción terrorista termina en su función.
- Por sus efectos: los grupos terroristas tienen la finalidad de mantener durante un tiempo el terror en la sociedad, como mecanismo generador de miedo, con el que la población deberá, según ellos, convivir durante el mayor tiempo posible, dado que sus requerimientos no son específicos, sino generales.
- Por su naturaleza: el terrorismo suele, la mayoría de las ocasiones, tener su causa en la religión, y fundamentándose en ella se cometen actos terroristas. Observamos cómo los terroristas islámicos ejecutan sus ataques en nombre de Alá, se **inmolan**⁵ en su nombre y materializan así aquella premisa de morir matando.

A modo de conclusión

- El terrorismo en sus distintas formas y tipos constituye, después de los atentados del 11 de septiembre de 2001 en Nueva York, la mayor amenaza global desde la Guerra Fría y las armas nucleares. Al ser vulnerada la seguridad de la máxima potencia, el mundo entró en pánico, y éste se constituyó en el acompañante diario de todos los ciudadanos en cualquier lugar del planeta.
- El nuevo terrorismo o terrorismo global tiene entre sus objetivos conseguir que la sociedad civil sienta que sus autoridades no son capaces de garantizar su seguridad, y por lo tanto debilitar la credibilidad del público hacia sus gobernantes.

⁴ **IRA**: siglas en inglés del *Irish Republican Army* o Ejército Republicano Irlandés.

⁵ **Inmolar**: dar la vida en provecho u honor de alguien o algo.



3. El nuevo terrorismo se adapta a los cambios de los tiempos, se utilizan los videos en la red, así como de sus páginas en Internet y también de las redes sociales. Por último, el terrorismo en todas sus formas, se ha convertido en el gran desafío a combatir por la sociedad global, ante el que ninguna nación debe permanecer estática, pues son nuestras costumbres, nuestra seguridad, nuestro modo de vida lo que está amenazado desde los hechos del 11 de septiembre. Todo ello implica una racionalidad pacífica para construir una paz mundial desde la óptica de la paz neutra (Jiménez, 2011).

Fuentes

Bermejo García, Romualdo y Pilar Pozo (2011),
Una tierra, dos Estados: Análisis jurídico-político del conflicto árabe-israelí, Barañain (Navarra), Eunsa.
 Brieger, Pedro (2011), *¿Que es Al Qaeda? Terrorismo y violencia*, Madrid, Clave intelectual.
 Bueno Arús, Pedro (2009), *Terrorismo: Algunas cuestiones pendientes*, Valencia, Tirant.
 De la Corte, Luis y Javier Jordán (2007), *La Yihad terrorista*, Madrid, Síntesis.
 El País (2007), "Israelíes y palestinos se comprometen a alcanzar un acuerdo de paz antes del fin de 2008", Agencias-Madrid-Washington, 27 de noviembre, en http://www.elpais.com/articulo/internacional/Israelies/palestinos/comprometen/alcanzar/acuerdo/paz/n/2008/elpepuint/20071127elpepuint_6/Tes, consultado el 05 de octubre de 2011.
 Espinosa, Ángeles (2011), "EE.UU. mata en Yemen a uno de los máximos jefes de Al Qaeda", en El País, 30 de septiembre, en http://internacional.elpais.com/internacional/2011/09/30/actualidad/1317372315_970438.html, consultado el 06 de octubre de 2011.
 González Calleja, Eduardo (2006), *El fenómeno terrorista*, Madrid, Dastin.
 Ho man, Bruce (1999), *A mano armada, historia del terrorismo*, Madrid, Espasa.
 Horgan, John (2006), *Psicología del terrorismo, cómo y por qué alguien se convierte en terrorista*, Barcelona, Gedisa.
 Jiménez Bautista, Francisco (2011), *Racionalidad pacífica. Una introducción a los Estudios para la paz*, Madrid, Dykinson.
 Fuente: Rodríguez Morales, Tania Gabriela. (2012). El terrorismo y nuevas formas de terrorismo. Espacios Públicos [en línea]. 15 (Enero-Abril). Fecha de consulta: 17 de enero de 2018. Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67622579005>> ISSN 1665-8140

► **Lectura 3**

Atentados en París: 130 muertos y 352 heridos

Francia intuía que tarde o temprano ocurriría. Desconocía el cuándo ni el dónde, pero intuía que ocurriría. El presidente del país, François Hollande; el primer ministro, Manuel Valls; la alcaldesa de París, Anne Hidalgo, varios ministros. Todos ellos, después del atentado en enero pasado contra la revista satírica Charlie Hebdo, habían manifestado en los últimos nueve meses de una manera o de otra su convicción de que terroristas islámicos se preparaban para golpear de nuevo contra Francia. Y el pasado viernes por la noche, a partir de las 21.20 horas, el **funesto vaticinio**⁷ se cumplió.

En la noche del viernes 13 de noviembre, hasta seis ataques simultáneos en tres horas de pánico golpearon a la capital



⁶ **Funesto**: triste, desgraciado.

⁷ **Vaticinio**: predicción, adivinación, pronóstico.



francesa. Tres explosiones tuvieron lugar en Saint Denis, en los alrededores del estadio de Francia, donde se disputaba un partido entre Francia y Alemania al que asistía el presidente François Hollande. Los terroristas hicieron explotar sus cinturones de explosivos.

Además de en el estadio, el restaurante 'Le Petit Cambodge', el local 'Belle Équipe', el bar 'Le Carillon', el Boluevar Fontaine y la sala de espectáculos Bataclan también fueron escenario de otros tantos ataques perpetrados por varios hombres armados con *kalashnikov* que, al grito de "¡Alá es grande!" dispararon a quemarropa contra todo el que se cruzara en su camino, provocando lo que hasta la fecha es el mayor atentado que ha sufrido Francia en su historia. Según ha confirmado el Fiscal general, François Molins, los terroristas estaban coordinados en tres grupos y evocaron tanto a Siria como a Irak antes de atacar.

En total, al menos 130 personas han muerto (89 de ellas, en la sala Bataclan), la mayoría franceses. Hay 352 personas heridas. Una de las víctimas es un español, Juan Alberto González, de 29 años, que se encontraba en la sala de conciertos con su mujer. Entre los extranjeros fallecidos hay dos tunecinos, dos belgas, una americana, un inglés, dos rumanos y un portugués. En las próximas horas se irán conociendo las identidades de las víctimas.

De los heridos, 99 están muy graves y sus vidas corren peligro, y otras 117 están heridos leves o moderados. Por otro lado, los terroristas muertos son siete y no ocho, como antes se había señalado.

"Había sangre por todos lados"

Al tiempo que dos detonaciones sacudían el Estado de Francia, los terroristas lanzaban un ataque contra varios restaurantes céntricos de París. "Escuchamos el ruido de disparos, varias ráfagas de unos 30 segundos cada una. Parecía que no iba a acabar nunca. Pensamos que eran fuego artificiales", aseguraba Pierre Montfort, un vecino de la zona donde estaba El Carillon. Una pizzería cercana también estaba en el objetivo. "Había sangre por todos lado. Yo tuve mucha suerte", indicaba Mathieu, de 35 años, quien fue testigo del ataque. "Oía a pólvora, se escuchaban tiros", en palabras de Phillipe, un anciano que vive a pocos pasos del lugar y que vio a los terroristas desde su ventana. "Se subieron en su coche y se fueron conduciendo despacio, con calma. Eso es lo que más me sorprendió".

Lo peor ocurrió en la sala Bataclan, mientras el grupo de rock Eagles of Death tocaba frente a 1.500 espectadores. Cuando llevaban una hora tocando, irrumpió un grupo de hombres vestidos de negro y la cara descubierta empuñando *kalashnikov*. Al principio, algunos de los asistentes pensaron que lo que ocurría formaba parte del espectáculo. "Pero enseguida nos dimos cuenta de lo que estaban disparando contra la gente", explica Pierre Janaszak, un presentador de radio presente en la sala. En cuestión de minutos, la sala Bataclan se transformó en un baño de sangre. Un vídeo grabado por un periodista francés con su móvil mostraba a varios de los aterrados asistentes huyendo a gritos por la puerta trasera del local o, como en el caso de una mujer, arriesgando la vida al descolgarse por una ventana en un intento desesperado por huir. "Había sangre y cadáveres por todos lados", repetían los testigos. Allí murieron 89 personas.



Fusil AK 47

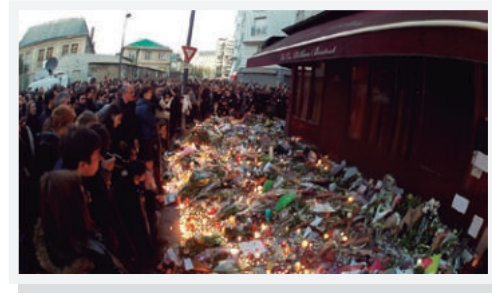
Avances de la investigación

Uno de los terroristas que provocó anoche una masacre en la sala de conciertos parisiense Bataclan ha sido identificado gracias a sus huellas dactilares. Estaba fichado por la policía por sus vínculos yihadistas. Se trata de un joven procedente de la localidad de Courcouronnes, a unos 35 kilómetros al sur de París. Es uno de los cuatro terroristas que, según los primeros elementos de la investigación, fallecieron en el asalto al Bataclan, tres de ellos tras haber accionado sus cinturones de explosivos y el cuarto por los disparos de los agentes. Según la investigación, los explosivos utilizados en los atentados son los mismos que los de los atentados de Londres en junio de 2005.

El canal de televisión BFMTV indicó que los investigadores han encontrado dos pasaportes, uno sirio y otro egipcio, en el lugar en el que los terroristas suicidas provocaron explosiones cerca del Estadio de Francia. El pasaporte sirio corresponde a un refugiado que se registró en la isla de Leros. En el estadio se concentró uno de los tres grupos terroristas coordinados.

Los restantes dos equipos de terroristas se ensañaban con el corazón de la ciudad, moviéndose en dos coches (un Seat negro y un Polo también negro) por los distritos 10 y 11 y abriendo fuego contra terrazas de bares y restaurantes repletos de gente que disfrutaba del viernes por la noche y culminando en una sala de conciertos en la que se amontonaban 1.500 espectadores. El Seat negro, había sido alquilado en Bélgica y ayer mismo, cuando regresaba a Bélgica con tres personas a bordo, fue interceptado y detenidos sus ocupantes.

Fuente: <http://www.elmundo.es/internacional/2015/11/14/56475867268e3edf198b45d6.html>



Actos de conmemoración después del ataque terrorista en París en noviembre de 2015

Imagen tomada de: https://it.wikipedia.org/wiki/Attentati_di_Parigi_del_13_novembre_2015
Enero 17 de 2018

► **Lectura 4**

**Vuelve el terror a Europa
¿Por qué un ataque en Barcelona?**

EL ESPECTADOR; Bogotá, Colombia
Sacado de El Mundo, Madrid, España
18 Ago 2017 - 12:23 AM
Redacción internacional

Todo fue fríamente calculado: el día, la hora, el lugar... En Las Ramblas, un sitio de mucha afluencia de turistas, un terrorista a bordo de una furgoneta se subió al andén y manejó en zigzag para atropellar al mayor número de personas.

Fue un golpe al corazón urbano y turístico de Barcelona: Las Ramblas, uno de los paseos más famosos de España, se tiñó ayer de sangre cuando un hombre (muy joven, 1,70 m, pelo castaño y muy delgado, según testigos) atropelló con una furgoneta blanca a decenas de personas.

El balance, según las autoridades: 13 muertos y cerca de 100 personas heridas, muchas de ellas de gravedad. Una tragedia, que pudo haber sido peor teniendo en cuenta la sevicia del conductor de la furgoneta.



Las Ramblas, Barcelona. Foto de JT Curses
Imagen tomada de: https://en.wikipedia.org/wiki/File:Barcelona_La_Rambla_-_2011-04-23_05_-_JTCurses.jpg



“Se subió a la acera central de Las Ramblas, en ese momento repleta de gente, y comenzó a atropellar indiscriminadamente y a gran velocidad a los transeúntes. Iba haciendo eses, golpeando todo lo que podía, las personas volaban por el aire”, relató Óscar Cano, un taxista que vio los hechos.

“Lo que hemos visto es que era intencionado, no es un accidente. La persona iba acelerando, a tope, a todo lo que daba, intentando arrollar a la gente por el medio de Las Ramblas”, indicó Isaac, otro testigo que habló con la televisión pública TVE.

Uno de los atacantes –las investigaciones señalan que fueron dos– se escabulló entre la multitud. El segundo sospechoso, Driss Oukabir (28 años), fue detenido. Las autoridades encontraron que fue él quien alquiló la furgoneta Fiat blanca que recorrió casi 350 metros de Las Ramblas a máxima velocidad y causó la tragedia. Oukabir, según la policía, es originario de Marsella (Francia), de padres marroquíes y residente legal en España. Es decir, que llevaba, por lo menos cinco años viviendo en España. Llegó a Barcelona, el pasado 13 de agosto, luego de pasar unos meses en Marruecos. Tenía antecedentes: había estado preso en 2012, acusado de abusos sexuales.

En su cuenta de Facebook se observa que Oukabir es simpatizante del grupo de rap Mafia Maghrebine. En su redes no hacía alusión a grupos terroristas, aunque sus actos fueron reivindicados por el Estado Islámico.

A través de la agencia Amaq, el EI reivindicó la autoría. “Soldados del Estado Islámico llevaron a cabo la operación, bajo órdenes del Califato contra países de la Coalición”. La misma comunicación que emiten cada vez que el terror golpea territorio europeo.

Nivel de alerta

Este es el atentado terrorista más grave ocurrido en España en los últimos trece años. Este país, tercer destino turístico mundial, había permanecido hasta ahora al margen de la reciente ola de atentados del Estado Islámico en grandes ciudades europeas como París, Bruselas, Londres, Niza o Berlín.



Manifestaciones por las víctimas. Foto de: Joaquimlbalate

Imagen tomada de: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Altar_a_la_Font_de_Canaletes_després_de_l%27atemptat_a_la_Rambla_de_Barcelona.jpg

18 de Agosto 2017

Tema: Investigación

Evidencias de aprendizaje: A partir de las fuentes responde la pregunta de investigación.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor

- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>2 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender las partes y el proceso de escritura de un informe de investigación. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: escritura del informe de la investigación. 		<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome el numeral 5 de la Lectura 1: "La investigación histórica". <p>5. Presentación</p> <p>La investigación se debe presentar en los siguientes subtítulos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Introducción</u> Se da una idea general de los diversos aspectos que componen el trabajo. En este momento se hace una planteamiento claro y ordenado del tema de investigación, de su importancia. Una introducción puede obedecer a la formulación de las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> · ¿Cuál es el tema del trabajo? · ¿Por qué se hace el trabajo? · ¿Cuál es el método empleado en el trabajo? · ¿Cuáles son las limitaciones del trabajo? - <u>Desarrollo de la interrogante</u> En este punto se desarrolla la pregunta que se planteó a partir del tema escogido. Para esto es muy útil utilizar subtítulos que hagan parte del desarrollo general del tema. 		<p>Clase magistral</p>



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> - Conclusiones Se presenta la discusión de los resultados. Aquí hacen recomendaciones para otras investigaciones, se analizan las implicaciones de la investigación y si ésta respondió a las preguntas planteadas antes de la investigación o si se cumplió con los objetivos del trabajo. - Bibliografía Las fuentes empleadas por el investigador para responder a su pregunta indagadora. <ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese que sus estudiantes entiendan cada una de las partes. • Responda todos los interrogantes que sus estudiantes tengan. 		
Aplicación	<p>25 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remita a sus estudiantes a la Actividad 8 de la Guía de estudiante. • Acompañe a sus estudiantes en cada etapa del proceso de escritura del informe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese que todos los estudiantes escriban sus apreciaciones. 	 Individual
Síntesis	<p>3 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre la clase haciendo una reflexión sobre la importancia de re-leer y re-escribir el informe para entregar. • Pida a sus estudiantes que adelanten en el proceso de escritura del informe de investigación en casa. • Pida los materiales para la siguiente actividad. 		 Clase magistral

 DESPUÉS

► **Tareas**

Pida a los estudiantes que adelanten la escritura del informe de investigación en casa.



Tema: Investigación

Evidencias de aprendizaje: 1. Organiza la información de fuentes primarias y secundarias teniendo en cuenta el tema a indagar. 2. A partir de las fuentes responde la pregunta de investigación.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor




- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.




DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecutar paso a paso el proceso de escritura del informe. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividad de la Guía del estudiante: escritura del informe de la investigación. 		 Clase magistral
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome el ejercicio de escritura de la clase anterior • Recuérdele a sus estudiantes la importancia de escribir con sus propias palabras. 		 Clase magistral
Aplicación	<p>30 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remita a sus estudiantes a la Actividad 8 de la Guía del estudiante para que den por terminado el informe de investigación. 		 Individual



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre la clase haciendo una reflexión sobre la importancia de re-leer y re-escribir el informe para entregar. • Pida a sus estudiantes den por terminado el informe ya que la próxima clase lo van a presentar. • Pida los materiales para la siguiente actividad. 		 <p>Clase magistral</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



Tema: Investigación

Evidencias de aprendizaje: 1. Escribe un informe de investigación a partir de fuentes primarias y secundarias. 2. A partir del informe e investigación hace una coevaluación utilizando una rubrica.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor




- Guía del docente y la Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.




DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar el informe de investigación. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: desarrollar un proceso de coevaluación utilizando una rubrica. 		 Clase magistral
Explicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con sus estudiantes la Actividad 9 de la Guía del estudiante. • Haga énfasis en la importancia de hacer la autoevaluación conscientemente para poder identificar los inconvenientes del proceso • Asegúrese que todos entiendan cómo funciona la rúbrica. 		 Clase magistral
Aplicación	<p>25 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante debe releer su informe y realizar la autoevaluación. • Remita a sus estudiantes a la Actividad 9 de la Guía del estudiante. • Acompañe a sus estudiantes en el proceso de autoevaluación. 		 Parejas



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cierre la clase haciendo una reflexión sobre la importancia de la autoevaluación. Pida a sus estudiantes den por terminado el informe ya que la próxima clase lo van a presentar. 		 <p>Clase magistral</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



Tema: América Latina: Crisis del 29. Industrialización y urbanización

Evidencias de aprendizaje: Realiza una toma de apuntes de los videos utilizando un cuadro temático de toma de notas.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Vea el video con anterioridad para poder desarrollar la clase en caso de que haya alguna falla o inconveniente en la proyección del mismo durante la clase.
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor



- Televisor o *Video beam* con sonido.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.






DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar el desarrollo de América Latina después de la crisis del 29. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyección de videos con toma de notas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo de su clase y la fase del desarrollo del tema en que se encuentra. 	 Clase magistral
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los estudiantes la importancia de tomar notas y el objetivo de las mismas. • Indique a los estudiantes que las notas de esta clase deben estar orientadas a identificar la consolidación de la clase media, los procesos de industrialización y la urbanización, el surgimiento de los sindicatos, el populismo y el rol de los líderes en América Latina. • Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde que los videos deben ser pausados para aclarar algún punto que considere importante o para resolver alguna pregunta que haya podido surgir. Esto le dará la oportunidad a los estudiantes de tomar los apuntes correctamente y con tranquilidad. 	 Clase magistral



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES																		
Aplicación	<p>25 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Remita a sus estudiantes a la Actividad 10 de la Guía del estudiante. <table border="1"> <thead> <tr> <th>Tema</th> <th>¿Qué fue?</th> <th>Consecuencias</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Consolidación clase media</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Industrialización</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Urbanización</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sindicalismo</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Populismo y líderes</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Tema	¿Qué fue?	Consecuencias	Consolidación clase media			Industrialización			Urbanización			Sindicalismo			Populismo y líderes			<ul style="list-style-type: none"> Resuelva las preguntas que puedan ir surgiendo de parte de los estudiantes. 	 Clase magistral
	Tema	¿Qué fue?	Consecuencias																		
Consolidación clase media																					
Industrialización																					
Urbanización																					
Sindicalismo																					
Populismo y líderes																					
<ul style="list-style-type: none"> Es fundamental que todos tomen apuntes para realizar la actividad de la próxima clase. Recuerde que la toma de apuntes no es la transcripción del video sino los puntos relevantes para el objetivo de la clase. Reproduzca el Video No. 24, y pida a los estudiantes que tomen apuntes. Reproduzca el Video No. 25, y pida a los estudiantes que tomen apuntes. Reproduzca el Video No. 26, y pida a los estudiantes que tomen apuntes 	 Video																				
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Para el cierre puede centrarse la importancia de los procesos latinoamericanos. Asigne la tarea para la siguiente clase. Pida los materiales para la siguiente actividad. 		 Clase magistral																		

DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



Tema: América Latina: Crisis del 29. Industrialización y urbanización

Evidencias de aprendizaje: Identifica por medio de un mapa conceptual los procesos políticos, económicos y sociales en América Latina en la primera mitad el siglo XX.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad el texto "Procesos políticos, económicos y sociales en América Latina en la primera mitad el siglo XX.
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor



- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.





DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar los procesos políticos, económicos y sociales en América Latina en la primera mitad el siglo XX. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: lectura y elaboración de mapa conceptual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde la importancia de que sus estudiantes conozcan la agenda de la clase. 	 Clase magistral
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes de los Videos No. 24 y 25. • Establezca con sus estudiantes las categorías más importantes de las que se trabajan en los videos. • Divida del grupo en parejas. • Asegure que en las parejas haya hombres y mujeres, así como estudiantes de diferentes habilidades y personalidades. • Remita a sus estudiantes al texto "Procesos políticos, económicos y sociales en América latina en la primera mitad el siglo XX", que se encuentra en la Actividad 11 de la Guía del estudiante y pida que lo lean. 		 Clase magistral



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>30 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con sus estudiantes la Actividad 12 de la Guía del estudiante. • Recuerde a los estudiantes que los mapas conceptuales no son la transcripción del texto sino la extracción de lo más importante. • Acompañe a los estudiantes en el proceso de la construcción del mapa conceptual. 		 <p>Parejas</p>
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para el cierre puede centrarse la importancia de los mapas conceptuales para extraer información • Asigne la tarea para la siguiente clase. • Pida los materiales para la siguiente actividad. 		 <p>Clase magistral</p>

 DESPUÉS

- **Tareas**
Terminar la Actividad 12 de la Guía del estudiante.



Tema: América Latina: Crisis del 29. Industrialización y urbanización

Evidencias de aprendizaje: Identifica las características culturales de América Latina, valiéndose para ello de diferentes expresiones culturales.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad el texto "Cultura en los países latinoamericanos".
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor



- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.





DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las características culturales de América Latina. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: realizar un mural y escribir un poema. 		 Clase magistral
Explicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes del Video No. 26 sobre arte y cultura en América Latina. • Remita a sus estudiantes al texto "Cultura en los países latinoamericanos" que se encuentra en la Actividad 13 de la Guía del estudiante. • Léalo con el grupo y escriba en el tablero las características del muralismo latinoamericano. • Escriba en el tablero las características de la poesía latinoamericana. • Asegúrese que sus estudiantes tengan claro las características culturales de América Latina. • Lealo con sus estudiantes las instrucciones de la Actividad 14 de la Guía del estudiante. • Lea con sus estudiantes las instrucciones de la Actividad 15 de la Guía del estudiante. 		 Clase magistral



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>25 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Teniendo en cuenta la explicación de las Actividades 14 y 15 de la Guía del estudiante, pida a los estudiantes que escojan una de las dos para su desarrollo. Recuerde a los estudiantes que deben tener claro las características del muralismo o la poesía según la actividad que escojan. Acompañe a sus estudiantes en el desarrollo de la actividad. 		 <p>Individual</p>
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Para el cierre puede centrarse la importancia de la cultura en los procesos históricos. Asigne la tarea para la siguiente clase. Pida los materiales para la siguiente actividad. 		 <p>Clase magistral</p>

 DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



ANEXOS

► Lectura 5

Procesos políticos, económicos y sociales en América Latina en la primera mitad del siglo XX

Durante la primera mitad del siglo XX, los países de América Latina experimentaron una serie de transformaciones relacionadas con la industrialización, el crecimiento y la modernización de las ciudades, que modificaron por completo la vida de la población. Así mismo, el poder político y económico permanecía en manos de las élites terratenientes y militares, que beneficiaron la inversión de capital extranjero. Pero, a pesar de esto, la clase media, los sectores obreros, campesinos y estudiantiles adelantaron movilizaciones y formaron partidos políticos basados en las ideas socialistas y comunistas.

Economía latinoamericana en la primera mitad del siglo XX

Durante el periodo transcurrido entre el final del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, la economía de los países de América Latina estuvo influenciada por la expansión del capitalismo europeo y estadounidense.

Generalidades de la industrialización en América Latina

En la primera mitad del siglo XX llegó la Revolución Industrial a América Latina. Tuvo muchas causas, entre otras, la escasez de importaciones y préstamos extranjeros a raíz de la crisis mundial de 1929. Otra causa fue el crecimiento de una clase media que, al migrar del campo a la ciudad, se constituiría en la mano de obra (clase obrera) necesaria para trabajar en las fábricas.

A partir de los años 30 el Estado dirigió la industrialización, impulsándola mediante la adopción de medidas proteccionistas y la creación de entidades **crediticias**⁸. Al principio, la industrialización se limitó a la producción de bienes de **consumo**⁹ que sustituían las antiguas importaciones (comida, ropa y calzado): esto sucedió sobre todo en países que contaban con urbes grandes como Argentina, Brasil, Chile y México. Es así como estos países fueron pasando de la industria ligera a la industria pesada (Argentina: textiles, cueros y lácteos; Brasil: siderurgia; México: petróleo; Chile: industria minera).

Economía en crecimiento

Durante esa época se evidenciaron en América Latina dos modelos económicos: el primero, denominado el **crecimiento hacia afuera**, se implementó desde finales del siglo XIX hasta 1930. Y el segundo modelo, conocido como el **crecimiento hacia adentro** se implementó desde 1930 hasta mediados del siglo XX.

El crecimiento hacia afuera. Como su nombre lo indica, el crecimiento hacia afuera es aquel en el que un determinado país abre su economía a otros países. En el caso latinoamericano, este proceso se dio por medio de la exportación de materias primas (petróleo, cobre, salitre, caucho, café y banano) a las principales potencias económicas del momento: Alemania, Francia, Inglaterra y los Estados Unidos.

Durante estos años también surgieron las primeras industrias en las principales ciudades, lugares donde se concentraba la mayor cantidad de consumidores. Gracias al nacimiento de la industria local, las antiguas formas de producción agrícola fueron sustituidas por el trabajo de obreros asalariados, quienes en su

Nota:

La **Crisis del 29** o la **Gran depresión** fue una crisis económica mundial que se prolongó durante la década de los 30's. Tuvo efectos devastadores en la economía de los Estados Unidos, donde se inició con la caída de la Bolsa de Nueva York o **Martes Negro**, en octubre de 1929. En EEUU como en otros países, la miseria y la inseguridad se expandieron como una epidemia. La siguiente imagen ilustra la miseria de los agricultores en el estado de California.



Madre migrante de Dorothea Lange

Imagen tomada de: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7425652>

⁸ **Crediticia:** relativa al crédito (cantidad de dinero u otro medio de pago que una persona o entidad, especialmente bancaria, presta a otra bajo determinadas condiciones de devolución) público o privado.

⁹ **Bienes de consumo:** bienes producidos por la industria que el consumidor puede comprar.

mayoría, vivían en condiciones precarias.

El crecimiento hacia adentro. Con la crisis económica de 1929, la economía de los países industrializados se vio afectada, de esta manera, las exportaciones y el ingreso de capitales extranjeros perdieron importancia. Por ello, la mayoría de los países latinoamericanos adoptaron el crecimiento hacia adentro, el cual busca reducir las importaciones y reemplazar el comercio exterior con actividades locales. Esto significa que debido a que los países industrializados compraban menos materias primas, las industrias locales se convirtieron en las mayores compradoras de estos productos. Esto produjo un crecimiento de la producción industrial y la formación de grandes empresas locales.

Sin embargo, durante estos años, la situación de los trabajadores en el campo y la ciudad continuó siendo difícil debido a la precariedad de los salarios y de las condiciones de trabajo. Esto produjo el surgimiento de sindicatos y movimientos que luchaban por los derechos de los trabajadores.

Inversión extranjera en América Latina

Estados Unidos

- **Inversiones en Centroamérica y el Caribe.** La influencia de las empresas de Estados Unidos fue más notoria en los países de Centroamérica del Caribe, donde la inversión de capitales se dirigió hacia el estímulo del cultivo y la exportación de productos tropicales con una gran demanda en el mercado norteamericano, en especial el banano, cuya producción alcanzó niveles altos en Honduras, Nicaragua, Guatemala, Costa Rica y Colombia.

Sin embargo, la intervención norteamericana también controló la producción de otros productos como el azúcar, cuyo principal exportador era Cuba. Además, los EEUU se convirtieron en los principales compradores del café producido en países como Guatemala, El Salvador, Costa Rica y Colombia.

- **Intervención económica.** La inversión de capitales estadounidenses creó unos lazos de dependencia bastante fuerte en los países de Centroamérica y del Caribe, ya que los capitales que ingresaban a dichos países permitían la construcción de ferrocarriles, el mejoramiento de los servicios públicos y la financiación de los gastos del gobierno. Esto también trajo consigo que el nivel de endeudamiento de estos países con Estados Unidos fuera tan elevado, que el sector financiero local terminó bajo el manejo de los estadounidenses.
- **Intervención política.** Los Estados Unidos tuvieron un papel importante en la política local de los países de Centroamérica y del Caribe durante la primera mitad de siglo XX, debido a que la mayor parte de los gobernantes buscaron su apoyo financiero y militar para sostenerse en el poder, a cambio de facilitar la inversión a favor de los empresarios exportadores. Sin embargo, este apoyo prestado por los gobernantes locales a los intereses extranjeros terminó afectando las condiciones laborales y sociales de los campesinos y trabajadores, quienes protagonizaron incidentes violentos y enfrentamientos armados.
- **Inversiones en los países andinos.** A comienzos del siglo XX, la inversión norteamericana en los países andinos era escasa comparándola con la de países europeos como Alemania, Inglaterra y Francia. Sin embargo, con el paso de los años, los Estados Unidos tuvieron un papel protagónico en las relaciones comerciales y políticas de estos países.
- **Consecuencias de la inversión norteamericana.** Las inversiones y los créditos provenientes de Estados Unidos condujeron pronto un enorme endeudamiento de los países andinos. Lo anterior se sumó al envío de misiones gubernamentales que prestaron asesoría e influyeron en el manejo



Nota:

¿Qué es una "banana republic"?

A comienzos del siglo XX, los Estados Unidos utilizaban el término "banana republic", para referirse a los países cuya economía dependía de la exportación de banano. Sin embargo, esta expresión también sirvió para referirse a aquellas naciones gobernadas por dictaduras militares que tenían algún tipo de alianza con las multinacionales dedicadas a la producción de esta fruta.



Imagen tomada de: <http://www.temporamagazine.com/wp-content/uploads/carga.jpg>



financiero de estos países, reduciendo la autonomía política y favoreciendo los intereses financieros de los empresarios norteamericanos.

Inversión de Europa

- Inversiones en el Cono Sur. La mayor parte de las inversiones europeas se concentraban en los países del Cono Sur (Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay), los cuales habían alcanzado un mayor grado de desarrollo económico. Además, eran reconocidos como los mayores productores de materias primas de América Latina.
- Retroceso europeo. Como consecuencia de la Primera Guerra Mundial, las inversiones europeas en América Latina disminuyeron sustancialmente debido al endeudamiento, la falta de capitales y la necesidad de pagar los costos económicos de la guerra. Al final de esta Guerra, la industria europea había detenido su ritmo de producción casi por completo, lo cual afectó su comercio con América Latina. Por este motivo, durante el periodo entre guerras, la mayor parte de los bienes manufacturados, así como los préstamos e inversiones en esta parte del continente, provenían de los Estados Unidos.

Procesos sociales y políticos en América Latina

La política y la sociedad latinoamericana afrontaron profundos cambios y tensiones durante la primera mitad del siglo XX. Esta situación se relacionó con el proceso de modernización, los cambios políticos y las relaciones exteriores en cada uno de los países latinoamericanos.

Cambios sociales

Es importante aclarar que hacia 1930 la población latinoamericana era en su gran mayoría rural. Esta situación comenzó a cambiar a partir de ese año: la construcción de ferrocarriles, muelles marítimos y edificios públicos, condujeron al aumento de la población de las ciudades, las cuales se convirtieron en sedes de nuevas industrias.

La consecuencia directa de estas migraciones fue que se formaron áreas muy pobres, dentro y alrededor de las ciudades. Estos asentamientos de población mostraban con claridad las enormes diferencias económicas que separaban a los sectores populares que vivían en ellos, de los sectores medios y altos.

Por otra parte, estos nuevos grupos sociales comenzaron a exigir reformas políticas y sociales, que iban en contra de los intereses de los comerciantes y dueños de las industrias. En algunos casos, el proceso de modernización contribuyó al fortalecimiento de dictaduras que reprimieron los movimientos sociales, mientras que, en otros lugares, este proceso coincidió con el surgimiento de gobiernos democráticos.

El **sindicalismo**¹⁰. El proceso de modernización y el crecimiento industrial trajeron consigo el aumento de los movimientos sindicales. Si bien las primeras sociedades obreras en América Latina parecen haber sido fundadas en Chile en 1847, agrupando a zapateros, tipógrafos y carpinteros, estas tuvieron un fuerte desarrollo durante la segunda mitad del siglo XIX, en países como Puerto Rico, Cuba, México, Argentina y Uruguay.

Ya en el siglo XX, los movimientos sindicales se fortalecieron al mismo ritmo que el proceso de industrialización. Las primeras organizaciones nacieron alrededor de las minas, de los centros de producción agrícola y en las zonas urbanas. Estas comenzaron su desarrollo gracias a la llegada de inmigrantes europeos, provenientes en su gran mayoría de España e Italia, que traían unas ideas de organización y de lucha por la defensa de sus derechos como trabajadores.

¹⁰ **Sindicalismo**: movimiento de los sindicatos (asociaciones de trabajadores para la defensa y promoción de sus intereses).



Ferrocarril



Nota:

¿Los ferrocarriles mueven a América Latina?

Los ferrocarriles fueron un elemento importante en la economía latinoamericana durante la primera mitad del siglo XX, debido a que ayudaron a reducir los gastos de transporte de los productos de exportación desde los centros de producción hasta los principales puertos marítimos como fluviales. Además, su construcción generó gran cantidad de empleos.



Imagen tomada de: http://www.la-razon.com/suplementos/tendencias/ferrocarril-XIX-progreso-modernidad-Machacamarca_LRZIMA20120127_0079_4.jpg

La Revolución rusa en 1917 trajo una serie de repercusiones en los movimientos obreros latinoamericanos ya que el gobierno revolucionario en Rusia, con el interés de conseguir apoyo a nivel internacional, impulsó la proliferación de partidos comunistas por todo el mundo. Estos tenían como objetivo la reivindicación y apoyo de la lucha de los obreros. En América Latina, el Partido Comunista tuvo un importante despliegue consolidando su presencia en la mayoría de los países de la región.

Cambios políticos

Los populismos. Se conoce como populismo a una serie de movimientos políticos desarrollados en América Latina entre los años 1930 y 1940, que se caracterizaron por su oposición directa a las oligarquías y al imperialismo, su rechazo a los partidos políticos tradicionales (ya que formaron los suyos propios) y la búsqueda del apoyo popular.

Las particularidades que tuvieron estos populismos fueron variando en cada país donde se presentaron. Varios de ellos respetaron el sistema de elecciones y el sufragio universal, aunque fueron gobiernos que se caracterizaron por controlar el aparato estatal, restringir algunas libertades individuales y enaltecer a su líder. Además, estos gobiernos tomaron medidas “populares” destinadas a ganarse la simpatía de los menos favorecidos y obtener así apoyo electoral como: aumentos salariales, mejoramiento del sistema de salud y educación pública, entre otros.

Quizás la principal característica de estos líderes es que, a diferencia de los caudillos del siglo XIX, poseían cierto nivel cultural y contaban con capacidad de mando lo que les permitía que fueran seguidos ciegamente por la población. Algunos de los principales líderes populistas fueron: Juan Domingo Perón en Argentina; Lázaro Cárdenas del Río en México; Víctor Raúl Haya de la Torre en Perú; y Getulio Vargas en Brasil.

El estudiantado. Los estudiantes se constituyeron en una fuerza principal en la lucha política en esta época. Comenzaron por defender el derecho a la autonomía en las universidades, reclamando una justa participación en el cuerpo directivo de las mismas. Posteriormente, este grupo, políticamente organizado, entró a formar parte de los partidos políticos para exigir cambios sociales y políticos.

Crisis mundiales y su efecto en América Latina

A mediados del siglo XX, el impacto de las dos guerras mundiales y de la crisis económica de 1929, influyeron en la política y la sociedad latinoamericanas, frenando el comercio internacional y conduciendo a la inestabilidad política y el descontento popular, lo que llevó a trabajadores, campesinos e intelectuales a organizarse formando diversos sindicatos, movimientos y partidos políticos que en muchos casos compartieron las ideologías marxista, socialdemócrata o anarquista.

De esta manera, se presentaron una serie de huelgas y movilizaciones populares a favor de reformas agrarias que beneficiaran a campesinos e indígenas. También buscaban mejoras en las condiciones de los trabajadores de las industrias. En la mayoría de casos, dichos movimientos fueron reprimidos por las Fuerzas Armadas.

Procesos políticos y sociales en Centroamérica y el Caribe

El Salvador

Desde finales del siglo XIX hasta 1929, el sector cafetero se había convertido en el más importante de la economía, lo cual influyó en la prosperidad económica y la estabilidad política. Con la caída del precio del grano y la crisis económica de 1929, las tensiones sociales aumentaron y se consolidó un movimiento campesino de ideología comunista liderado por



Bandera del Partido Comunista colombiano

Imagen tomada de: <http://semanariovoz.com/el-partido-comunista-colombiano-saluda-al-congreso-para-la-paz/>

Consultado el 25 de enero de 2108



Bandera del Partido Comunista colombiano

Imagen tomada de: <http://semanariovoz.com/el-partido-comunista-colombiano-saluda-al-congreso-para-la-paz/>



Farabundo Martí. La pésima situación social, condujo a un golpe de Estado liderado por el general Maximiliano Hernández Martínez en 1931, quien reprimió duramente a los campesinos, asesinó a Martí e implantó un gobierno autoritario.

Nicaragua

Durante la primera mitad del siglo XX, Nicaragua vivió un periodo de inestabilidad política, causada, entre otros aspectos, por la intervención de los Estados Unidos en el país ante la posible construcción de un canal interoceánico con apoyo inglés. El interés norteamericano en la construcción del canal de Panamá motivó el derrocamiento del presidente José Santos Zelaya en 1909.

Al mismo tiempo y ante la situación social del país, creció entre los campesinos el liderazgo de Augusto César Sandino, quien encabezó una rebelión en contra del gobierno, presionó el retiro de los Estados Unidos de Nicaragua en 1933 y planteó una serie de reformas sociales. Sin embargo, Sandino fue asesinado en 1934 luego de firmar un pacto de paz con el gobierno, después de lo cual, el general Anastasio Somoza, asumió el poder con el respaldo de las élites locales, y con el apoyo financiero y militar del gobierno de los Estados Unidos.

Cuba

Pese a que Estados Unidos reconoció la independencia de Cuba en 1902, este seguía influyendo en sus asuntos económicos a través de la Enmienda Platt. Este fue un instrumento legal, insertado en la Carta Constitucional de Cuba, que autorizaba a los Estados Unidos a intervenir en ese país en cualquier momento en el que los intereses mutuos de ambos países se vieran amenazados. En los años siguientes la política cubana estuvo dominada por el ejército, que asumió el poder varias veces. Uno de los líderes políticos más importantes de esta época fue el general Fulgencio Batista. Al tiempo, surgieron grupos opositores que exigían la formación de un gobierno democrático respaldado en las elecciones libres y la realización de reformas sociales y económicas.

Procesos políticos y sociales en los países andinos y del Cono Sur

Venezuela

El comienzo del siglo XX se caracterizó por continuas luchas y rebeliones que culminaron con la victoria de Juan Vicente Gómez en 1908, quien asumió el gobierno del país e instauró un gobierno militar. Durante su mandato, arrestó y exilió a sus opositores políticos y reprimió violentamente varias rebeliones. Gracias al desarrollo de la industria del petróleo recibió tal cantidad de recursos que consiguió pagar la deuda externa y logró modernizar el país. Esto a largo plazo fue contraproducente, ya que la economía del país depende en la actualidad única y exclusivamente de la explotación y comercialización de este combustible y lo convierte en un país dependiente de otras economías.

Ecuador

La política ecuatoriana estuvo dominada por el partido Liberal, que, bajo el liderazgo de Eloy Alfaro, emprendió diversas reformas políticas y sociales, las cuales entraron en contradicción con sectores sociales como la Iglesia Católica y los terratenientes. Durante la primera mitad del siglo, el país se enfrentó contra diferentes golpes de Estado que impidieron la consolidación de un gobierno democrático.

Perú

A comienzos del siglo XX, Perú estuvo gobernado por el general Augusto Leguía, quien encabezó una dictadura que se extendió hasta 1929, año en el cual el país se enfrentó al descontento popular producido por la crisis económica. En los años posteriores, los militares continuaron gobernando Perú y llevaron a cabo guerras contra Colombia y Ecuador, mediante las cuales buscaban ampliar su territorio en el Amazonas y controlar la explotación de caucho.



Farabundo Martí



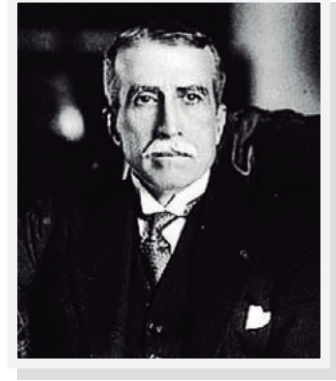
Augusto César Sandino



Fulgencio Batista

Argentina

A inicios del siglo XX se vivía un periodo de prosperidad y crecimiento económico, gracias a la expansión de la frontera agrícola. Por otro lado, el desarrollo del sistema ferroviario, los puertos y otras obras públicas en las ciudades atrajo una gran cantidad de inmigrantes provenientes de Italia, España y de los antiguos imperios de Rusia, Austro-Hungría y Turco-Otomano. También creció la clase media, formada por **burócratas**¹¹ y profesionales, los cuales comenzaron a reclamar reformas políticas y sociales. Muchos de ellos se unieron al partido político Unión Cívica Radical liderado por Hipólito Yrigoyen, que alcanzó el poder en 1916 y adelantó algunas reformas sociales. Sin embargo, a partir de 1929, el descontento de la mayoría de la población se agudizó. Hubo múltiples huelgas y protestas que fueron duramente reprimidas por el gobierno, todo lo cual precipitó un golpe de Estado y la instauración de un gobierno militar. En los años siguientes, los militares ejercieron un papel protagónico en la política argentina en alianza con la élite terrateniente.



Augusto Leguía

Bibliografía

Alvarez, J. (2016). *Secuencias Ciencias Sociales 9*. Bogotá: Editorial Libros & Libros.

América Latina en la primera mitad del siglo XX. (2013). Recuperado de <http://historia6toh.blogspot.com.co/2013/08/america-latina-1era-mitad-s-xx.html>

Atlas histórico de América Latina y el Caribe. (s.f.). Recuperado de <http://atlaslatinoamericano.unla.edu.ar/assets/pdf/abordajes/movimiento-obrero.pdf>

Cosmelli, J. (1980). *Historia*. Buenos Aires: Editorial Troquel.

Espasa Calpe. (2002). *Historia Universal*. España: Ed. Espasa Calpe S.A.

Historia de la organización sindical en América. Primeros sindicatos. (s.f.). Recuperado de https://historiaybiografias.com/historia_obrera1/

Preguntas de análisis

1. ¿Qué consecuencias trajo el cambio de un modelo económico de “crecimiento hacia afuera”, por un nuevo modelo de “crecimiento hacia adentro” en América Latina? ¿Cómo fue su incidencia?
2. ¿Qué ha caracterizado la dependencia de los países latinoamericanos con Estados Unidos? Establezca las consecuencias de esa dependencia en la actualidad.
3. ¿Qué alternativas podrían tener los países latinoamericanos para recobrar su autonomía en términos económicos y políticos?

¹¹ **Burócrata**: persona que pertenece a la burocracia (conjunto de servidores públicos).



► Lectura 6

Cultura en los países latinoamericanos

El arte y la cultura en América Latina en la primera mitad del siglo XX, se caracterizaron por la modernización, lo que implicó la entrada de los medios masivos de comunicación como la prensa, la radio y el cine. Además, las artes plásticas y la literatura experimentaron una evolución importante que las llevó a dejar de ser imitaciones del arte europeo.

Los pintores latinoamericanos reflejaban en sus obras el impacto de los problemas sociales y culturales de sus países, lo mismo que fue notable la influencia de los artistas europeos de la época. La obra de los muralistas mexicanos Diego Rivera y David Alfredo Siqueiros, fue bastante destacada, aunque también se destacaron Frida Kahlo y Rufino Tamayo, los cuales recibieron un gran reconocimiento internacional.



Victoria gloriosa (1954). En este mural, Diego Rivera representa la situación política de Guatemala durante el golpe de estado al presidente Jacobo Árbenz con el apoyo de los Estados Unidos.

Imagen tomada de: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c0/Gloriosa_victoria.jpg

La literatura latinoamericana, por su parte, estuvo en estrecho contacto con las vanguardias europeas del siglo XX, lo que permitió crear obras originales, que reflejaban la personalidad de sus autores. Otros autores, optaron por escribir una poesía más sencilla y humana, como fue el caso de la chilena Gabriela Mistral quien en sus comienzos usó un lenguaje coloquial y bastante simple, de gran musicalidad y armonía. Cabe destacar que en 1945, ella ganó el Premio Nobel de Literatura, convirtiéndose en la única mujer de lengua española que se ha hecho merecedora de esa distinción hasta la fecha.

A continuación, una pequeña muestra de su poesía:

El Ángel Guardián

Es verdad, no es un cuento;
hay un Ángel Guardián
que te toma y te lleva como el viento
y con los niños va por donde van.

Tiene cabellos suaves
que van en la venteada,
ojos dulces y graves
que te sosiegan con una mirada
y matan miedos dando claridad.

(No es un cuento, es verdad.)

Fuentes

Alvarez, J. (2016). *Secuencias Ciencias Sociales 9*. Bogotá: Editorial Libros & Libros.

América Latina en la primera mitad del siglo XX. (2013). Recuperado de <http://historia6toh.blogspot.com.co/2013/08/america-latina-1era-mitad-s-xx.html>

Atlas histórico de América Latina y el Caribe. (s.f.). Recuperado de <http://atlaslatinoamericano.unla.edu.ar/assets/pdf/abordajes/movimiento-obrero.pdf>

Cosmelli, J. (1980). *Historia*. Buenos Aires: Editorial Troquel.

Espasa Calpe. (2002). *Historia Universal*. España: Ed. Espasa Calpe S.A.

Historia de la organización sindical en América. Primeros sindicatos. (s.f.). Recuperado de https://historiaybiografias.com/historia_obrera1/



Tema: Guerra Fría en América Latina

Evidencias de aprendizaje: Recolecta y registra información relacionada con las características de la caricatura política y las principios de la OEA y la CEPAL.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Vea el video con anterioridad para poder desarrollar la clase en caso de que haya alguna falla o inconveniente en la proyección del mismo durante la clase.
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.

- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor

- Televisor o *Video beam* con sonido.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.





DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES				
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las características de la caricatura política y cómo esta se relaciona con el contexto político. - Identificar las características, el contexto y los objetivos con los que fueron creadas la OEA y la CEPAL. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jerarquización de la información según el objetivo de la toma de apuntes - Proyección de video con toma de apuntes. 		<p>Clase magistral</p>				
Explicación	<p>40 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los estudiantes la importancia de la toma de apuntes teniendo en cuenta el cuadro propuesto. • Remita a sus estudiantes a la Actividad 16 de la Guía del estudiante. • Indique a sus estudiantes que la toma de apuntes del Video N° 27 estará orientada a identificar las características de la caricatura política en América Latina. <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Características de la caricatura</th> <th>Cómo se relaciona la caricatura con el contexto político</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Características de la caricatura	Cómo se relaciona la caricatura con el contexto político			<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde que como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar, el video puede y de hecho debe ser detenido cuando haya preguntas, dudas o cuando se requiere una explicación específica. • Usted debe explicar esto a los estudiantes para que tomen los apuntes con tranquilidad. 	<p>Clase magistral</p>
Características de la caricatura	Cómo se relaciona la caricatura con el contexto político						



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES				
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Indique a sus estudiantes que la toma de apuntes del Video N° 28 estará orientada a identificar los principales objetivos con los cuales fueron creadas la OEA y la CEPAL. <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>OEA</td> <td>CEPAL</td> </tr> <tr> <td style="height: 100px;"></td> <td style="height: 100px;"></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> Proyecte el Video No. 27 y pida a los estudiantes que tomen apuntes usando la plantilla que aparece en el punto 1 de la Actividad 16. Proyecte el Video No. 28 y pida a los estudiantes que tomen apuntes usando la plantilla que aparece en el punto 2 de la Actividad 16. 	OEA	CEPAL			<ul style="list-style-type: none"> Recuerde que debe incentivar a que los estudiantes pregunten. Transmítales confianza y seguridad. Recuerde todo lo aprendido en las capacitaciones. Haga contacto visual con sus estudiantes, demuéstrelles interés. 	 Video
OEA	CEPAL						
Aplicación	<p>0 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esta clase no tiene actividad de aplicación 						
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga el cierre de la clase pidiendo que los estudiantes lideren una reflexión sobre cómo afectan los sucesos mundiales a las realidades latinoamericanas. Pida los materiales para la siguiente actividad. 		 Plenaria				

DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



Clase 11 • Bimestre: I • Sociales 9

Tema: Guerra Fría en América Latina

Evidencias de aprendizaje: Establece posibles relaciones entre las ideologías capitalistas/socialistas, y la influencia de las ideologías en América Latina en el siglo XX.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto “América Latina en el contexto de la Guerra Fría”.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor



- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante, cartuchera.



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las características de la caricatura política y cómo esta puede usarse para reflejar la realidad latinoamericana.. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividad de la Guía del estudiante: dibujar una caricatura teniendo en cuenta una ideología. 		 Clase magistral
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes del Video No. 27 sobre la caricatura política. • Haga una puesta en común del mismo teniendo en cuenta los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> - Qué es una caricatura. - Cómo se usa la caricatura en el ejercicio de la política. - Cómo se usa la imagen para la legitimar una ideología. • Pida a los estudiantes que ubiquen el texto “América Latina en el contexto de la Guerra Fría” que se encuentra en el punto 1 de la Actividad 17 de la Guía del estudiante. • Lea con sus estudiantes las instrucciones del punto 2 de la Actividad 17 de la Guía del estudiante, y asegúrese que les quede claro el uso de la tabla para la toma de apuntes. 		 Clase magistral



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organice las parejas para realizar la actividad. Pida a los estudiantes que hagan una primera lectura del texto “América Latina en el contexto de la Guerra Fría” que se encuentra en la Actividad 17 de la Guía del estudiante. Explique que luego deben hacer una segunda lectura más detenida y tomar apuntes según se indica en el punto 2 de la Actividad 17. Recuerde a los estudiantes que es fundamental buscar las palabras que no entiendan del texto. Motíuelos a que lleven siempre consigo un diccionario. Haga una puesta en común sobre la lectura, y céntrela en las ideologías que tuvieron alguna influencia en América Latina. Explique con claridad la influencia de Estados Unidos y de la Unión Soviética. <p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lea con sus estudiantes la instrucción de la Actividad 18 y asegúrese que comprendan los pasos que deben seguir. Acompañe la actividad y asegúrese de responder todas las preguntas de sus estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerde que las parejas deben estar compuestas en lo posible por estudiantes de diferentes habilidades y personalidades y por hombres y mujeres. Es importante que usted acompañe a todos los estudiantes mientras desarrollan la actividad y resuelva las preguntas que vayan surgiendo. 	 <p>Parejas</p>
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestione a los estudiantes sobre la importancia de la propaganda en el ejercicio de la política. Si no terminaron la actividad en clase, pida a los estudiantes que la terminen como tarea. 		 <p>Individual</p>  <p>Clase magistral</p>

 DESPUÉS

► Tareas

Terminar la Actividad 18 si no alcanzó el tiempo en clase.



Tema: Guerra Fría en América Latina

Evidencias de aprendizaje: Comprende la importancia de los pactos de la OEA y CEPAL para el desarrollo económico de América Latina.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto “Los pactos de la OEA y la CEPAL”.
- Tenga a mano copias extra de la Guía del estudiante, ya que ninguno debe quedarse sin realizar las actividades.

► Materiales o recursos para el profesor



- Guía del docente, Guía del estudiante.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante.



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las características de la OEA y de la CEPAL. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividad de la Guía del estudiante: escribir un pacto entre dos países. 		 Clase magistral
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes sobre el Video No. 28 sobre los pactos de la OEA y la CEPAL. • Haga una puesta en común del mismo teniendo en cuenta los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> - Características de los pactos. - Cómo afectaron estos pactos la relación de los países latinoamericanos. • Remita a los estudiantes al texto “Los pactos de la OEA y la CEPAL” que se encuentra en el punto 1 de la Actividad 19 de la Guía del estudiante. • Lea con los estudiantes las instrucciones del punto 2 de la Actividad 19, y asegúrese que les quede claro el uso de la tabla para la toma de apuntes. 		 Clase magistral



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga una puesta en común sobre la lectura, y céntrela en las características de los dos pactos Escriba con claridad en el tablero cada uno de los principios de los pactos. Haga énfasis en que algunas de estas características son determinantes para que los pactos funcionen en diferentes niveles, incluido el nivel regional. 		 Clase magistral
Aplicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organice a los estudiantes en grupos de tres (3) para realizar la actividad. Recuerde a los estudiantes que es fundamental buscar las palabras que no entiendan del texto. <p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lea con los estudiantes la instrucción de la Actividad 20 de la Guía del estudiante y asegúrese que tengan claro los pasos. Insista en que deberán tener en cuenta estas características para redactar los pactos o acuerdos que ellos identifican como necesarios para sus regiones. Acompañe la actividad y asegúrese de responder todas las preguntas de sus estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerde que los grupos deben estar compuestos en lo posible por estudiantes de diferentes habilidades y personalidades y por hombres y mujeres. 	 Grupos de tres
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestione a los estudiantes sobre la importancia y las ventajas y desventajas de los pactos multilaterales. Si no terminaron la actividad en clase, pida a sus estudiantes que la terminen como tarea. 		 Clase magistral

 DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.



ANEXOS

► Lectura 7

América Latina en el contexto de la Guerra Fría

La segunda mitad del siglo XX fue un periodo de transformaciones profundas en América Latina. Las ciudades crecieron hasta alcanzar un gran tamaño, al mismo tiempo que ocurrió una expansión de las industrias y un aumento del sector obrero y de la clase media. Pero el desarrollo de los países latinoamericanos enfrentaba grandes dificultades: la pobreza y las tensiones sociales crecían, la economía seguía dependiendo, en su mayoría, de la exportación de materias primas, y los gobiernos democráticos fueron débiles y escasos, ya que, durante este periodo, la política se caracterizó por un lado, por el enfrentamiento, las dictaduras apoyadas por las clases altas, las empresas y las potencias occidentales; y por otro lado, las guerrillas comunistas, recién nacidas, que buscaban implantar los modelos políticos, económicos y sociales de la URSS y China.

Mapa 1: América



Nota:

Teoría de la dependencia

La Teoría de la dependencia argumenta que la pobreza de los países del sur se debe a condiciones históricas que han estructurado el mercado global de tal manera que este favorece a los países del norte y mantiene a los países del sur en un estado constante de pobreza. Desde sus inicios, los países del sur han servido como **proveedores**¹² de materia prima para los países del norte, y a cambio, han sido receptores de aquellos productos terminados que ya han saturado los mercados del norte, sirviendo así como una válvula de escape para las economías desarrolladas. De esta manera, las ganancias de los países del norte se convierten en pérdidas relativas para los países del sur, y crean un vínculo de dependencia en el que las economías del sur dependen de la voluntad de compra de los países del norte. Esta relación es generalmente conocida como centro-periferia, en la que los países del norte representan el centro y los países del sur la periferia.

Fuente: http://enciclopedia.banrepcultural.org/index.php?title=Teor%C3%ADa_de_la_Dependencia consultado 24 de enero de 2018.

Desarrollismo y libre comercio

Desde años antes de la Segunda Guerra Mundial, América Latina venía implementando una serie de políticas económicas que buscaban la modernización. Fue así como en algunos países se lograron avances significativos en la industria; no obstante, la mayoría de las economías de estas naciones se habían orientado a la producción de las materias primas necesarias para que los países industrializados desarrollaran sus procesos económicos.

¹² **Injerencia:** Acción y efecto de injerir (entrometerse, introducirse en una dependencia o negocio).

Economía latinoamericana en la segunda mitad del siglo XX

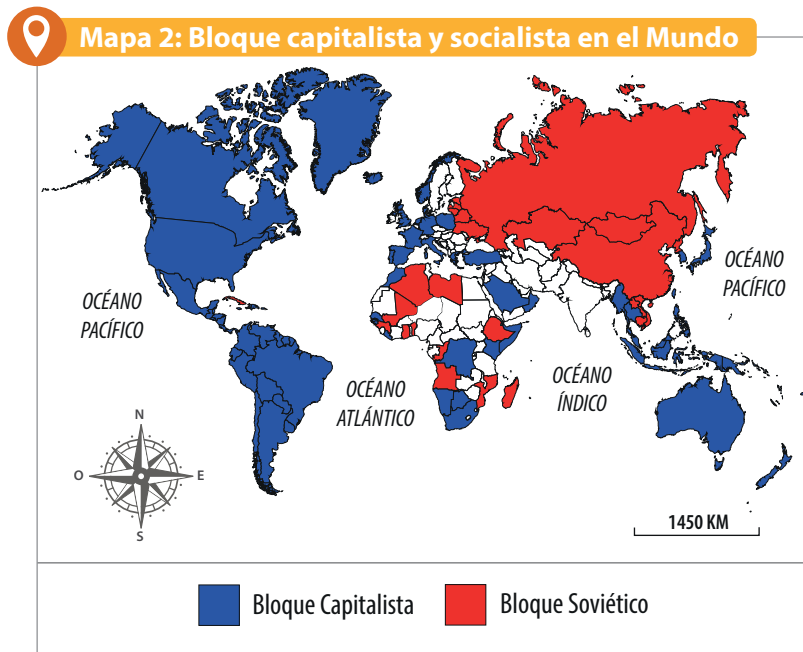
Los gobiernos de los países latinoamericanos vivieron conflictos internos por causa de la presión y la necesidad de buscar alternativas para fomentar el desarrollo. Los problemas que enfrentaron los gobiernos en la región estaban relacionados con las políticas económicas de las potencias, desde las cuales se evidenciaba una conexión directa entre el subdesarrollo latinoamericano y el desarrollo de los países industrializados. Es así como nace la Teoría de la dependencia, sustentada en las relaciones de los países desarrollados del norte y de los países latinoamericanos en condiciones de subdesarrollo.

Cabe recordar que después de la Segunda Guerra Mundial, Europa había quedado dividida en dos zonas de influencia lideradas por Estados Unidos y la Unión Soviética.

Para los Estados Unidos, era claro que Stalin y su régimen representaban una amenaza por su pretensión de expandir su dominio político a toda Europa. Por esta razón obligó a los países bajo su influencia a expulsar a los comunistas que tenían **injerencia**¹³ en sus gobiernos. La Unión Soviética, por su parte, instauró un sistema comunista en todos los países ocupados por el Ejército Rojo, lo que se conoce como la Cortina de Hierro.

La organización de estos dos bloques de países adversarios, cada uno con una estructura política, militar y económica, fue un proceso relativamente rápido y que tuvo repercusión en las regiones o países de influencia de las dos potencias y América Latina, no fue la excepción.

El bloque capitalista estaba liderado por Estados Unidos, con el respaldo de la OTAN. Los países alineados con los estadounidenses eran Canadá, Reino Unido, Francia, Portugal, Noruega, Dinamarca, Alemania Occidental, los Países Bajos, Bélgica, Luxemburgo, Italia, Grecia, Turquía y España. Existían más países aliados, pero no necesariamente alineados, como Australia, Nueva Zelanda, Israel y gran parte de América Latina, excepto Cuba.



Nota:

Un **Organismo Multilateral** es una organización que se encuentra conformada por tres o más naciones cuya principal misión será trabajar conjuntamente en las problemáticas y aspectos relacionados con los países que integran la organización en cuestión. Recuerde sin embargo que aunque los ejemplos del texto son de tipo económico, no todos los organismos multilaterales tienen fines económicos. La ONU por ejemplo, también es un organismo multilateral.

<https://www.definicionabc.com/politica/organismo-multilateral.php> consultado el 24 de enero de 2018.

Su estructura económica se estableció a partir de **organismos multilaterales** como el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, el Banco Interamericano de Desarrollo y el Mercado Común Europeo.

El bloque socialista, por su parte, liderado por la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), estuvo constituido por los países de Alemania Democrática, Bulgaria, Hungría, Checoslovaquia, Rumania, Yugoslavia y Albania. Posteriormente, China, Mongolia, Vietnam, Corea, Camboya, Laos, Cuba y Angola se integran a este bloque. En lo económico, estaba estructurado en un organismo internacional propio: el Consejo de Ayuda Mutua Económica (Comecon). Este fue creado en 1949, con el propósito de fomentar las relaciones comerciales entre los países del bloque y contrarrestar el capitalismo.

¹³ **Injerencia:** Acción y efecto de injerir (entremeterse, introducirse en una dependencia o negocio).



► Lectura 8

La CEPAL y la economía latinoamericana

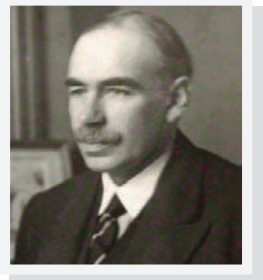
Una de las expresiones de la influencia de los Estados Unidos sobre las economías latinoamericanas se evidenció con la creación, en 1948, de la Comisión Económica para América Latina, CEPAL, encargada de contribuir al desarrollo económico de las naciones de la región en el contexto de la posguerra. En julio de 1984, pasó a llamarse Comisión Económica para América Latina y el Caribe, cuya sede principal está en Santiago de Chile.

Mapa 3: Países que pertenecen a la CEPAL



Nota:

John Maynard Keynes
 Economista inglés (Cambridge, 1883 - Fille, Sussex, 1946). Keynes fue un hombre de vasta cultura, un humanista erudito y de prosa exquisita, gran orador, **contertulio**¹⁴ y **mecenas**¹⁵ de intelectuales y artistas, pero también fue un hombre de mundo. Todos sus escritos económicos fueron respuesta a problemas **acuciantes**¹⁶ de la economía de su tiempo.



John Maynard Keynes

En sus primeros años, la CEPAL implementó la **doctrina**¹⁷ económica de **John Maynard Keynes** basada en el estímulo de la economía equilibrando el **mercado de bienes y servicios** con el **mercado de dinero**, como forma de responder a las épocas de crisis. Esta teoría enfatizaba el concepto de la **demanda agregada**¹⁸, la cual hacía referencia al gasto en bienes y servicios que los consumidores, las empresas y el Estado deben realizar con el fin de restablecer el crecimiento económico en tiempos de crisis.



¹⁴ **Contertulio:** que participa en tertulia (reunión de personas que se juntan habitualmente para conversar o recrearse) con otros.

¹⁵ **Mecenas:** persona que patrocina las letras o las artes.

¹⁶ **Acuciante:** apremiante, urgente.

¹⁷ **Doctrina:** conjunto de ideas u opiniones religiosas, filosóficas, políticas, etc., sustentadas por una persona o grupo.

¹⁸ **Demanda agregada:** la suma del gasto en bienes y servicios que los consumidores, las empresas y el Estado están dispuestos a comprar a un determinado nivel de precios, y en relación con la política monetaria y fiscal junto a otros factores.

Años después, la CEPAL enfatizó en temas como la inserción internacional de las economías latinoamericanas, la transmisión del cambio tecnológico para generar conocimiento y la necesidad de un proceso económico global con la equidad. Sus aportes han constituido una escuela de pensamiento enfocada en analizar las tendencias económicas y sociales de los países latinoamericanos y del Caribe, a mediano y largo plazo.

La Organización de los Estados Americanos OEA

El antecedente más antiguo de la integración americana se remonta a 1889 cuando los Estados americanos decidieron reunirse de manera periódica y comenzar a forjar un sistema común de normas e instituciones.

Nota:

Mercado de bienes y servicios

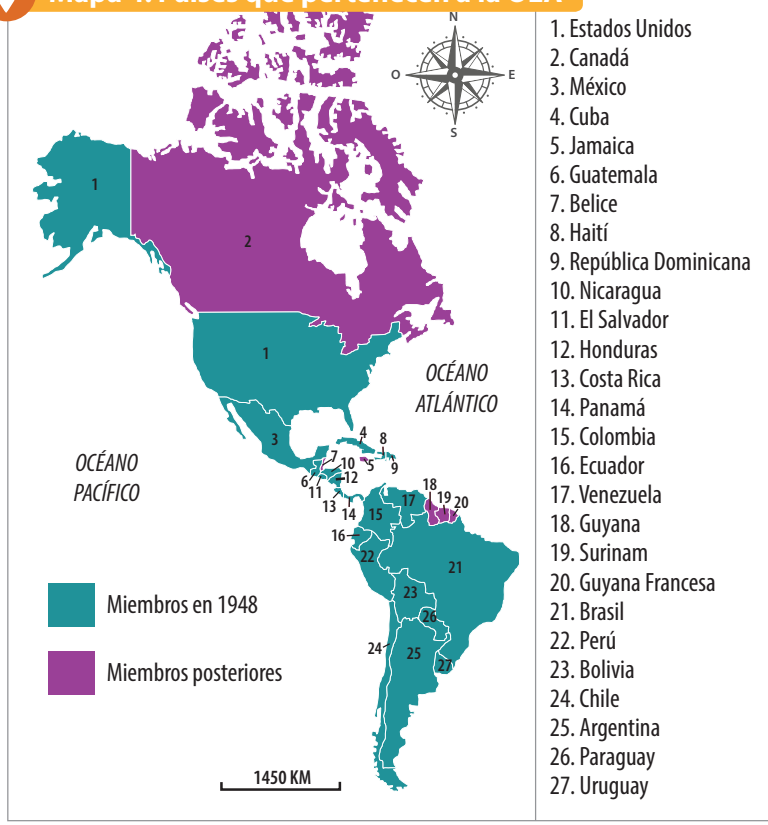
Los bienes y servicios son aquellos generados en las distintas actividades económicas con el fin de suplir una necesidad o un deseo.

Adaptado de: <http://www.economia.ws/bienes-y-servicios.php> consultado el 24 de enero de 2018



La Primera Conferencia Internacional Americana se celebró en Washington, D.C., del 2 de octubre de 1889 al 19 de abril de 1890. En ella se reunieron 18 Estados y se trataron temas como la creación de un plan de arbitraje²⁴ para arreglar desacuerdos entre las naciones y fomentar la integración comercial entre estos. Además, se acordó establecer una Unión Internacional de Repúblicas Americanas, con sede en Washington, D.C.

Mapa 4: Países que pertenecen a la OEA



Nota:

El Mercado de dinero o Mercado monetario

es un segmento²³ de los mercados financieros en el que se negocian instrumentos financieros de gran liquidez y vencimientos muy cortos. Es utilizado por los participantes como un medio para emitir préstamos a corto plazo. Los valores negociados en el mercado de dinero consisten en certificados negociables de depósito (CD), aceptaciones bancarias, Letras del Tesoro, papel comercial, pagarés municipales, fondos federales y acuerdos de recompra.

Adaptado de: <http://www.encyclopediainfinanciera.com/definicion-mercado-de-dinero.html> consultado el 24 de enero de 2018

¹⁹ Segmento: porción o parte cortada o separada de una cosa, de un elemento geométrico o de un todo.



En los años siguientes, se fueron estableciendo gradualmente un conjunto de instituciones con el objetivo de facilitar la cooperación y tratar problemáticas específicas. Algunas de estas instituciones fueron:

- La Organización Panamericana de la Salud (1902)
- El Comité Jurídico Interamericano (1906)
- El Instituto Interamericano del Niño (1927)
- La Comisión Interamericana de Mujeres (1928)
- El Instituto Panamericano de Geografía e Historia (1928)
- El Instituto Indigenista Interamericano (1940)
- El Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (1942)
- La Junta Interamericana de Defensa (1942)

En 1948, durante la Novena Conferencia Internacional Americana, se reunieron 21 Estados en Bogotá. En ella, se adoptó la Carta de la Organización de los Estados Americanos, el Tratado Americano de Soluciones Pacíficas o Pacto de Bogotá y la Declaración Americana de los Derechos y Deberes del Hombre.

Con el Pacto de Bogotá, se obliga a las Altas Partes Contratantes a resolver las controversias entre los Estados americanos por medios pacíficos y enumera una lista de procedimientos a seguir.

Después de la creación de la OEA, se crearon, entre otros:

- El Banco Interamericano de Desarrollo
- La Comisión Interamericana de Derechos Humanos
- La Corte Interamericana de Derechos Humanos
- La Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas

La Carta de 1948 ha sido modificada en cuatro oportunidades: Buenos Aires (1967); Cartagena de Indias (1985); Washington (1992) y Managua (1993).

Economías emergentes

En la actualidad, América Latina tiene varios ejemplos de **economías emergentes**²⁰; esto significa que algunos países presentan un desarrollo con un crecimiento estable y prolongado a lo largo del tiempo, además de un mercado en expansión y un sólido sector industrial y de servicios. Estos países son vistos como objetivos potenciales para la inversión internacional.

A este grupo pertenecen varios países latinoamericanos, como Brasil, Colombia, Argentina y México, por cuanto se considera que pueden convertirse en el futuro en economías desarrolladas.

Desafíos y logros

El principal desafío de las economías emergentes consiste en mejorar asuntos como la salud, la educación y los servicios públicos, los cuales hacen que la población pueda vincularse de manera efectiva a las actividades productivas que propician un mayor desarrollo (como la tecnología y los servicios). Además, debe facilitar una mayor productividad de la mano de obra en todos los demás sectores.

²⁰ **Economía emergente:** un país que siendo una economía en vías de desarrollo, comienza a crecer con su propio nivel de producción industrial y sus ventas al exterior. De esta manera, aparece como competidor de otras economías más desarrolladas. Adaptado de: <https://niefcz.wordpress.com/2011/09/12/economias-emergentes/> Consultado el 24 de enero de 2018.



Nota:

El **Pacto de Bogotá**, también conocido como **Tratado Americano de Soluciones Pacíficas**, fue un tratado internacional suscrito el 30 de abril de 1948 por los países independientes de América reunidos en la IX Conferencia Panamericana en la ciudad de Bogotá.

Dicho mecanismo instaura una obligación general a los firmantes para resolver sus conflictos a través de medios pacíficos. También se les conmina a agotar los mecanismos regionales de solución de los asuntos antes de acudir al Consejo de Seguridad de Naciones Unidas.

<http://www.latercera.com/noticia/que-es-el-pacto-de-bogota/> consultado el 24 de enero de 2018



Por otro lado, las economías emergentes han conseguido atraer una alta tasa de inversiones extranjeras a sus territorios, debido a la adopción de leyes favorables al ingreso de capitales y a la firma de diferentes **Tratados de Libre Comercio**²¹. Sin embargo, estas inversiones se concentran en muy pocas actividades productivas, especialmente en la agricultura y la minería, lo que hace que el crecimiento económico, al no incluir a todos los sectores de la economía, no beneficie a la población por igual.

Por estos motivos, los países latinoamericanos con economías emergentes enfrentan el reto de promover el crecimiento en actividades que les permitan obtener un intercambio más ventajoso con el resto del mundo mediante el desarrollo de la infraestructura y obras públicas, el fomento de la investigación científica y el avance en las telecomunicaciones e informática, ya que estos factores fomentan la inversión y aumentan la productividad de los trabajadores.

Fuentes

Álvarez, J.C. (Ed.) (2016). *Secuencias en Ciencias Sociales*. Bogotá D.C.: Editorial Libros & Libros.

Cosmelli, J. (1980). *Historia*. Buenos Aires: Editorial Troquel.

Espasa Calpe. (2002). *Historia Universal*. España: Ed. Espasa Calpe S.A.



Nota:

Debido al fallo emitido por la Corte Internacional de Justicia (CIJ) el 19 de noviembre de 2012, en donde se determinaban los nuevos límites marítimos entre Colombia y Nicaragua, el gobierno del presidente Juan Manuel Santos denunció ante la OEA el Pacto de Bogotá suscrito en 1948, en el que el país se comprometía a solucionar sus desacuerdos limítrofes con otros países en el seno de ese tribunal de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Esto implica que, la CIJ no podrá aceptar una demanda presentada por o contra Colombia, con base en ese pacto.

²¹ **Tratados de Libre Comercio:** pactos político-económicos entre dos o más naciones, por lo general de una región común y de intereses compartidos, en los que se eliminan ciertas barreras comerciales y de índole social para satisfacer necesidades de todas las partes por igual. <http://concepto.de/tlc/#ixzz557AMeGk8> Consultado el 24 de enero de 2018.



Tema: Gobiernos socialistas diferentes: Cuba y Chile

Evidencias de aprendizaje: 1. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. 2. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. 3. Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas. 4. Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.

ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Vea los videos con anterioridad para poder desarrollar la clase en caso de que se presente alguna falla o inconveniente en la proyección del mismo.
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.

- Lea con anterioridad la lectura "Cuba y Chile: dos ejemplos de socialismo muy diferentes".


► Materiales o recursos para el profesor

- Televisor o *Video beam* con sonido.
- Guía del docente con lectura.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salude a sus estudiantes y motíveles a aprender sobre este nuevo tema. Para ello, puede contarle sus percepciones personales sobre el tema o bien, mencionarles que el tema de la Revolución cubana un tema que ha despertado pasiones. <p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar el desarrollo de la Revolución Cubana. - Caracterizar el desarrollo de la Llegada, gobierno y caída de Salvador Allende en Chile. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyección de videos y toma de notas. - Socialización de las notas. <ul style="list-style-type: none"> • A medida que se desarrollan las actividades puede ir revisando y marcando el desarrollo de las mismas en el tablero. • Esto le permitirá hacer un adecuado monitoreo del tiempo. Tenga en cuenta que usted es el administrador de su clase y el responsable de motivar a los estudiantes para un buen desarrollo de la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si es posible, desarrolle previamente usted el ejercicio de toma de notas: de esta manera podrá dimensionar qué espera que sus estudiantes hagan. • Haga énfasis en la importancia de este tema para comprender las políticas recientes de Estados Unidos frente a Cuba. • Su actitud y presencia en el aula debe ser activa. Usted es el modelo de sus estudiantes. No olvide que el ejemplo edifica. 	 <p>Clase magistral</p>

DURANTE

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

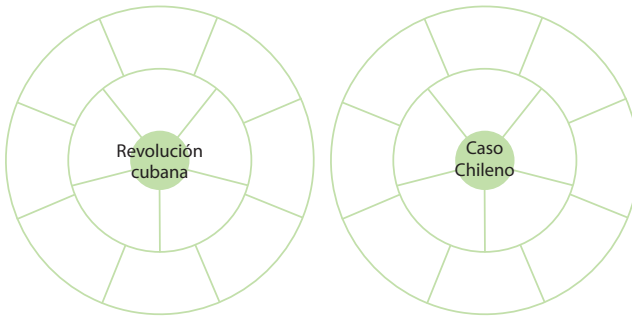
CONSEJOS

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Explicación

40 min:

- Recuerde a los estudiantes la importancia de la toma de apuntes y el objetivo de los mismos. Estas notas serán necesarias para las siguientes clases.
- Indique que deberán tomar notas utilizando el siguiente esquema, que se encuentra en la Actividad 21 de la Guía del estudiante:



- Projete el Video No. 29. Luego, permita a los estudiantes compartir sus anotaciones (durante 3 o 4 minutos).
- Projete el Video No. 30. Luego, permita a los estudiantes compartir sus anotaciones (durante 3 o 4 minutos).
- Finalmente, projete el Video No. 31. Luego, permita a los estudiantes compartir sus anotaciones (durante 3 o 4 minutos).
- Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes.

- Recuerde a los estudiantes que el objetivo de compartir es enriquecer sus notas, ampliar sus ideas y encontrar similitudes o diferencias.
- Sugiera que enfoquen sus datos a personajes, situaciones específicas, problemas identificados, causas o consecuencias derivadas de la observación del video.



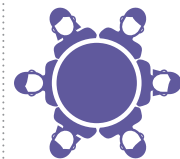
Video

Aplicación

15 min:

- Explique a los estudiantes que van a realizar la socialización de las notas de video. Para ello, organice a los estudiantes en mesa redonda. Esto le permitirá hacer una pausa activa con los cambios de posición y estarán mucho más dispuestos para la siguiente actividad.
- Luego, los estudiantes moderados por usted, deberán dar un dato del video (que no pueden ser repetidos) y los irán consignado en el esquema de espiral que se encuentra en la Actividad 21 de la Guía del estudiante. El dato puede ser un actor, un evento, una causa o una consecuencia.
- Es importante que recuerde a los estudiantes que deben ser concretos y claros al socializar el dato (por ejemplo, "una de las causas de la Revolución cubana fue...").
- En los ejercicios de mesa redonda es clave que el moderador esté en el centro del círculo y que modere de pie, señalando los turnos, haciendo las correcciones, exaltando los aportes etc. de una manera activa y dinámica que incluya a todos los participantes.


- Sea riguroso con este tiempo. Puede utilizar sus palmas, un golpe rítmico en la mesa, un pito o un chiflido u otro estímulo auditivo para marcar la finalización de los momentos de socialización de las notas.
- ¡Sea dinámico para moderar los tiempos y asignar los turnos!



Mesa redonda



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga el cierre de la actividad reflexionando acerca de la importancia las vías pacíficas para lograr ser escuchados y a respetar las diferencias para evitar el sufrimiento de otros como Allende. Asigne la tarea para la siguiente clase. Revise el desarrollo de las actividades de la clase en el tablero (utilice la agenda que escribió al iniciar la clase). 	<ul style="list-style-type: none"> Felicite a sus estudiantes por sus desempeños en la clase (disciplina en la toma de notas, respeto a la palabra en la socialización, aportes, manejo del tiempo etc.). 	 <p>Plenaria</p>

DESPUÉS

► **Tareas**
Actividad 22

- Los estudiantes deberán leer el texto “Cuba y Chile: dos ejemplos de socialismo muy diferentes” y buscar el significado de las palabras en negrilla. Deben escribir el significado de las palabras en los cuadros que aparecen acompañando la lectura.
- Desarrollar el punto 2 de la Actividad 22.

► **Sugerencias de evaluación**
 Realice a sus estudiantes preguntas como:

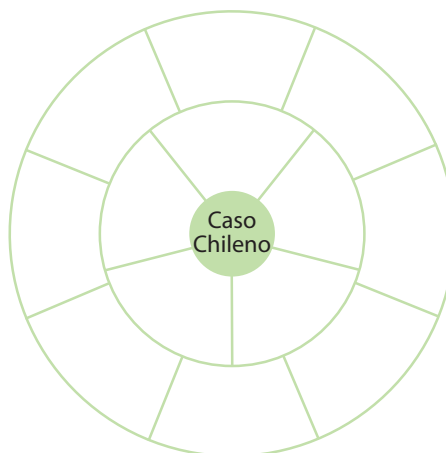
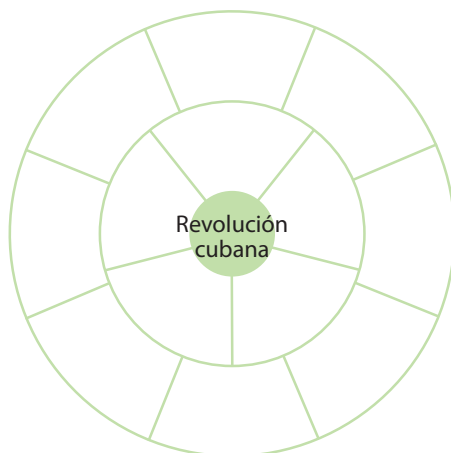
- ¿Por qué fracasó el modelo económico planteado por la CEPAL?
- ¿Cree que América Latina estaba mejor económicamente en los tiempos de las dictaduras o ahora?
- ¿Por qué es más reconocida la Revolución cubana que otros momentos de la historia como lo fueron los hechos sucedidos en la dictadura de Pinochet en Chile?
- ¿Cómo se puede relacionar este tema con la Guerra Fría?
- ¿En qué coinciden las reformas de Eduardo Frei con las de Fidel Castro?

► **Materiales del estudiante para la siguiente clase**
 Guía del estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.

RESPUESTAS

► Los estudiantes deberán tomar notas como habitualmente lo hacen (tipo resumen). No obstante, los datos que ellos consideren más importantes los deberán consignar en los espacios del óvalo interior. Los datos más importantes, los deberán consignar en los espacios del óvalo exterior.

Este ejercicio lo deberán realizar dos veces: uno para el caso cubano y el otro para el chileno.



Tema: Gobiernos socialistas diferentes: Cuba y Chile

Evidencias de aprendizaje: 1. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. 2. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. 3. Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas. 4. Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerecias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad el texto “Cuba y Chile: dos ejemplos de socialismo muy diferentes”.

► Materiales o recursos para el profesor

- Guía del docente con lectura.



- Palabras desconocidas y sus definiciones para orientar la corrección de la tarea.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.



DURANTE


	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecer similitudes y diferencias entre los casos cubano y chileno. - Discutir sobre las causas, el desarrollo y las consecuencias de los gobiernos socialistas en Cuba y Chile durante la Guerra Fría. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: coevaluación de la tarea, discusión de ideas. <ul style="list-style-type: none"> • A medida que se desarrollan las actividades puede ir revisando y marcando el desarrollo de las actividades en el tablero. Esto le permitirá hacer un adecuado monitoreo del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motive a los estudiantes con la clase de hoy contándoles que van a realizar una discusión; señale la importancia del respeto a las opiniones y especialmente a las diferencias. 	 Clase magistral
Explicación	<p>8 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicite la tarea a los estudiantes e indique en qué consiste la autoevaluación. • Pida que revisen su tarea teniendo en cuenta la lista de chequeo que se encuentra en la Actividad 23 de la Guía del estudiante y en la sugerencia de evaluación de esta misma guía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es clave que reflexione con los estudiantes acerca de la honestidad en este tipo de ejercicios de co-evaluación. 	 Parejas



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Guíe la actividad punto por punto; pase por los puestos y verifique que todos los estudiantes están desarrollando la actividad de manera sincrónica. Recuerde a los estudiantes la importancia de la honestidad ya que al final de la actividad, deberán darle la nota de su tarea. Tome nota de los resultados de las autoevaluaciones de los estudiantes para su registro de notas. 	<ul style="list-style-type: none"> Procure hacer las parejas. Tenga en cuenta que ningún estudiante se sienta excluido, que los grupos sean mixtos y que en cada uno de ellos exista pluralidad (en habilidades, dificultades, personalidades entre otros). 	
Aplicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explique a los estudiantes que van a llevar a cabo una mesa redonda, para la cual seguirán las pautas y se centrarán en las preguntas que se encuentran en la Actividad 24 de la Guía del estudiante. Recuérdelos que en las discusiones no siempre hay ganadores o perdedores y que el objetivo principal de la misma es aprender no sólo del profesor y de los libros sino también de las ideas de sus compañeros que también son valiosas. <p>30 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Disponga a los estudiantes para la discusión poniendo las reglas de la actividad claras: <ul style="list-style-type: none"> - Respetar los turnos para participar. - Hacer intervenciones cortas de no más de dos (2) minutos. - Participar al menos una vez en la discusión. - Utilizar soporte teórico (de la lectura, la tarea o los videos. - Escuchar y permanecer en silencio para que la discusión fluya. Desarrollo de la discusión: <ul style="list-style-type: none"> - Dirija la discusión de las siete (7) ideas que se presentan a continuación y que también se encuentran en la Actividad 24 de la Guía del estudiante: <ol style="list-style-type: none"> ¿Cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos? ¿Acaso Fidel así lo estaba haciendo en Cuba? ¿Qué implicaciones que tuvo para la democracia chilena la vulneración de los Derechos Humanos luego de la muerte de Salvador Allende? ¿Qué implicaciones tuvo para Cuba que Fidel estuviera en el poder por 49 años? Justifique el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular y la revocatoria del mandato. Utilice ejemplos de su vida escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> El uso riguroso del tiempo es fundamental para el logro de los objetivos de la clase. ¡Valore los aportes de sus estudiantes! Felicítelos cuando su respuesta sea correcta y anímelos cuando fallen invitándolos a volver a intentarlo. Su opinión para ellos es muy importante. Puede ir en el orden en el que se encuentran las preguntas o pedir a los estudiantes que las lean y que escojan por cuál desean comenzar. 	

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>e) Evalúe cómo los conflictos pueden solucionarse mediante acuerdos en que las personas ponen de su parte para superar las diferencias. Para usted: ¿fue justo o injusto el actuar de Estados Unidos en el caso chileno? ¿fue justo o injusto el actuar de Estados Unidos en el caso cubano?</p> <p>f) Explique las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas como los cubanos y los seguidores del mismo Allende.</p> <p>g) ¿Cree que la estrategia ejercida por los revolucionarios cubanos y los enemigos de Allende son alternativa a la solución de los conflictos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes deben comentar, complementar o refutar las ideas que presenten los compañeros. • Pida a los estudiantes que desarrollen la Actividad 25 de la Guía del estudiante y hagan su autoevaluación. 		
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rescate las ideas más importantes y haga énfasis en la importancia de la democracia, el respeto y la no violencia. • Relacione el dolor de las familias allegadas a Allende y a los que sufrieron la persecución en Chile y las repercusiones para el pueblo cubano luego de la pérdida del apoyo de Rusia con su realidad actual chochoana. 		 Clase magistral

DESPUÉS

► **Tareas**

Pida a los estudiantes que desarrollen la Actividad 26 de la Guía del estudiante y desarrollen un paralelo sobre la implantación del modelo socialista en Cuba y en Chile.

► **Sugerencias de evaluación**

Para evaluar la discusión:

Excelente	Buena	Aceptable	Insuficiente
Participa activamente y con frecuencia en la discusión siguiendo las normas establecidas para ello.	Participa con algunos aportes en la discusión siguiendo las normas establecidas para ello.	Participa una vez en la discusión siguiendo las normas establecidas para ello o bien, participa varias veces pero no sigue las normas establecidas para ello.	No participó en la discusión o no respetó ninguna de las normas establecidas para ello.
La totalidad de sus aportes fueron acertados y motivaron el desarrollo de la discusión.	La mayoría de sus aportes fueron acertados.	Muy pocos de sus aportes fueron acertados.	Ninguno de sus aportes fueron acertados.



Tema: Gobiernos socialistas diferentes: Cuba y Chile

Evidencias de aprendizaje: 1. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. 2. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. 3. Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas. 4. Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.

ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerecias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Desarrolle la tarea de los estudiantes (comparación entre la aplicación entre el modelo socialista en Cuba y Chile) para saber qué espera que sus estudiantes produzcan en dicha actividad.



► Materiales o recursos para el profesor

- Guía del docente.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del Estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparar fuentes noticiosas en torno a la muerte de Salvador Allende. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: revisión de la tarea a través de la coevaluación, análisis de noticias, poniéndome en los zapatos de otro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sea riguroso con el manejo del tiempo para cada actividad; recuerde que usted es el administrador de su clase. 	 <p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los estudiantes que hagan la coevaluación de la tarea a través de la lista de chequeo que se encuentra la Actividad 27 de la Guía del estudiante. • Para ello, pida a los estudiantes que intercambien su Guía del estudiante con la pareja que tienen al lado para que evalúen la tarea de su compañero. • Luego, pregunte a los estudiantes la nota final de la tarea de su compañero y consígnela en su planilla de notas. • Pida a los estudiantes que tomen de nuevo su propia guía y regresen a sus puestos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procure hacer las parejas: tenga en cuenta que ningún estudiante se sienta excluido, que los grupos sean mixtos y que en cada uno de ellos exista pluralidad (en habilidades, dificultades, personalidades entre otros). 	 <p>Parejas</p>

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>25 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pida a los estudiantes que lean y analicen individualmente las dos noticias sobre la muerte de Salvador Allende que se encuentran en la Actividad 28 de la Guía del estudiante y que respondan las preguntas que siguen. Luego, guíe una discusión en torno a dichas preguntas: <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué percibe frente a los titulares de las noticias presentadas? ¿Qué intención tienen cada uno de los titulares? ¿Cuál presenta la noticia más real? Sustente su respuesta. Fomente la discusión utilizando el soporte teórico adquirido en las clases anteriores. <p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pida a los estudiantes que imaginen que son periodistas ejerciendo la profesión entre los años 60 y 70 del siglo pasado y que desarrollen la Actividad 29 de la Guía del estudiante: ¿Qué hecho periodístico preferiría cubrir... la muerte de Salvador Allende o la evolución de la Revolución cubana? Permita que respondan y luego motive la discusión solicitándole a los estudiantes argumentos para su elección. 	<ul style="list-style-type: none"> No todos los estudiantes trabajan al mismo ritmo; apoye a sus estudiantes les cuesta la participación oral, suminístreles ideas guía para llegar a conclusiones. Guíe el ejercicio de análisis de noticias sugiriéndole a los estudiantes que identifiquen las causas, las consecuencias a corto y largo plazo, el impacto 	
Síntesis	<p>3 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cierre la actividad dejando la pregunta abierta acerca de los riesgos que traen las dictaduras para los países ya que este será el tema de la siguiente clase. 	<ul style="list-style-type: none"> La motivación y el refuerzo positivo son muy importantes para sus estudiantes especialmente, en las actividades de opinión y reflexión. ¿Qué tal si les da un aplauso? 	 Clase magistral

DESPUÉS

► **Sugerencias de evaluación**

Aspecto	Si	No
La tarea fue entregada a tiempo y bien presentada.		
Las respuestas son claras y tomadas del texto, de los videos.		
Tiene conclusiones bien elaboradas.		
Todos los espacios están diligenciados.		
Nota final:		

► **Lectura sugerida para la clase**

Puede informarse más profundamente de este tema para guiar la discusión accediendo a los siguientes links: https://www.clarin.com/mundo/Polemica-Chile-muerte-Allende_0_Hy0GKMDpvQx.html



► Noticias que deben analizar sus estudiantes:



Imágenes tomadas de : <http://www.notitarde.com/cronica- revive-como-augusto-pinochet-traiciono-a-chile/internacional/2017/09/11/1075365/>

ANEXOS

► **Lecturas**

Cuba y Chile: dos ejemplos de socialismo muy diferentes



Bandera de Cuba

Imagen tomada de: <http://www.banderas-mundo.es/cuba>



Bandera de Chile

Imagen tomada de: <http://www.banderas-mundo.es/chile>

En los años 50 hubo una etapa de desequilibrio social y económico en América Latina. Europa y Japón, recuperados de la Segunda Guerra Mundial, le hicieron una fuerte competencia a los países de América Latina, los cuales colapsaron por carecer de una producción industrial y agropecuaria tecnificada: su producción era deficiente tanto en calidad como en cantidad. Los países con **industrias ligeras** no lograban pasar a la **industria pesada** y se fueron atrasando. Como los precios de exportación eran bajos, los latinoamericanos no tenían capital suficiente ni para desarrollar sus empresas ni para pagar impuestos. No se podía ahorrar pues los empresarios tendrían que disminuir su **nómina**¹⁶, habría más desempleo y menos compradores de los productos nacionales. La alternativa fue permitir el ingreso de capital extranjero y pedir préstamos a los EEUU.



Imagen tomada de: <https://oig.cepal.org/es>

Consultado el 18 de enero de 2018

¹⁶ **Nómina:** lista de personas que en una oficina pública o particular están registradas para recibir salarios y cumplir obligaciones laborales.

Nota:

Recordemos: los principales mecanismos de participación ciudadana son:

- El voto: el derecho que tienen los ciudadanos de expresarse sobre alguna norma, una iniciativa o de elegir un candidato de su preferencia.
- El plebiscito: aquella acción ciudadana en la que el pueblo es llamado por el Presidente para apoyar o rechazar alguna medida propuesta por el poder ejecutivo.
- El referendo: aquella acción ciudadana en la que se convoca al pueblo para aprobar o derogar una norma de manera total o parcial.
- Revocatoria al mandato: el derecho que tienen los ciudadanos de dar por terminado el gobierno de un líder elegido por elección popular como lo es el Presidente o el Alcalde.
- Cabildo abierto: una reunión que se realiza a nivel local en donde los ciudadanos tiene la oportunidad de participar en las discusiones sobre un tema de manera directa.



La CEPAL (Comisión Económica para América Latina, un organismo de la ONU como lo vimos en clases anteriores) pensaba que América Latina (los llamados países **periféricos**¹⁷) podía lograr un buen nivel de calidad de vida (los países de la economía central) tomando ciertas medidas tales como impulsar la industria (no solo producir **materia prima**), sacar bienes para el consumo interno y para exportar, invertir mucho capital, adoptar medidas proteccionistas para defender la industria nacional, lograr un desarrollo tecnificado en el campo ayudado por la industria nacional y hacer un proceso de redistribución de la **renta interior** (ingresos).

Pero esta teoría fracasó: las naciones en vías de desarrollo se endeudaron y fue difícil pagar los préstamos; además no podían capitalizarse. El subdesarrollo se convirtió en una economía de dependencia de América Latina, **postrada** ante las potencias **prestamistas**. Esto era producto del sistema capitalista que **subordinaba** las economías periféricas a las economías centrales, lo cual condujo a una crisis política y social que aceleró un proceso revolucionario y la radicalización de las fuerzas izquierdistas latinoamericanas. Muchos pensaban que para acabar con el subdesarrollo la solución era adoptar una economía socialista.

Para completar el difícil panorama de América Latina en la Guerra Fría, la mayoría de sus naciones experimentaron tiempos de crisis debido a la fragilidad de sus democracias. Como veremos a continuación, en muchos casos los gobiernos de turno ignoraron los **mecanismos de participación ciudadana** como el voto igualitario, la revocatoria al mandato, el plebiscito, el referendo y el cabildo abierto. Una democracia frágil, irrespetada por los mandatarios a cargo de un Estado representa un riesgo para los ciudadanos. Las decisiones sobre cómo conducir un país y el futuro mismo de los habitantes de un Estado en estas condiciones no está determinada por la voluntad de la mayoría de sus habitantes sino por la voluntad de unos pocos que además, acceden al poder por las vías de hecho como lo veremos luego.

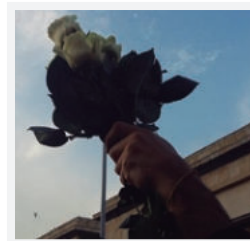
Cuba: la inspiración

Hubo dos casos que frenaron el plan de EEUU. El primero se dio en Cuba. En 1952, el **General Fulgencio Batista** se había tomado el poder. Su régimen era tan corrupto que se decía que Cuba era el burdel de los EEUU. Aunque Batista aplicaba prácticas terroristas para reprimir cruelmente a la oposición, **Fidel Castro**, un joven abogado perteneciente a la clase pudiente, lo desafió y prosiguió la lucha armada al asaltar el cuartel Moncada el 26 de julio de 1953. Fue apresado, juzgado y después puesto en libertad. Se fue a México donde creó el Movimiento 26 de julio y en 1956, regresó de México junto al ideólogo marxista argentino **Ernesto Che Guevara**, quien organizó la lucha de guerrillas. Fidel, decidido a triunfar, luchaba por la justicia y la dignidad de su patria. Desde la Sierra Maestra inició su marcha hacia La Habana con un puñado de hombres (no una base social grande); tuvo la ayuda de los campesinos y sectores pudientes de la sociedad quienes le brindaron seguridad, alimentos e información. Se le unió el Che Guevara con sus grupos guerrilleros de apoyo y juntos enfrentaron al ejército de Batista conformado por 40.000 hombres.

Era un pueblo representado en sus guerrilleros contra la fuerza bruta. En esta lucha, la conciencia del campesinado se enfrentó a una clase política corrupta. El Estado representado por Batista simbolizaba la explotación miserable de las clases populares. Era el hambre del campesino contra la **opulencia**¹⁸, el **complot** de una clase media que aspiraba a derrocar al dictador para acceder al poder. La ideología marxista de la lucha de clases

Nota:

En Colombia se ha utilizado el plebiscito como mecanismo de consulta popular. En 1957 por ejemplo, se utilizó el plebiscito para aprobar o no los acuerdos del llamado Frente Nacional. Este fue el primer plebiscito en el que la mujer tuvo derecho de votar en Colombia. El 2 de octubre de 2016 se llevó a cabo el Plebiscito por la Paz. Mediante este mecanismo, los ciudadanos aprobaban o rechazaban los acuerdos de paz suscritos en La Habana, Cuba entre el gobierno y la guerrilla de las FARC.



Nota:

Durante la Guerra Fría, América Latina terminó en la esfera de influencia de los Estados Unidos que, con su doctrina de seguridad nacional, decidió asegurar el continente para sí, tildando de comunista a cualquier brote de insurrección³⁰ e inconformidad que se diera en el hemisferio. La potencia capitalista prefirió apoyar gobiernos moderados y gobiernos militares para evitar la difusión del comunismo.

¹⁷ **Periférico**: perteneciente o relativo a la **periferia** (parte de un conjunto alejada de su centro, especialmente la de una ciudad).

¹⁸ **Opulencia**: abundancia, riqueza y sobra de bienes. Cuando se tiene en exceso.

impregnaba la pasión de los guerrilleros del Movimiento 26 de julio y los burgueses cubanos jamás imaginaron que estaban apoyando un proceso revolucionario que no les permitiría llegar al poder. Fidel tenía su norte bien definido: establecer un gobierno digno, justo y equitativo en la isla donde hubiera igualdad de oportunidad para todos. En diciembre de 1958, el Ejército Rebelde derrotó al ejército oficial cubano. El 1 de enero de 1959 Batista huyó y Fidel, líder carismático, entró como un héroe a La Habana días después: la revolución había triunfado.



General Fulgencio Batista



Fidel Castro



Ernesto Che Guevara



El Che y Fidel Castro

La meta del nuevo gobierno **provisional** revolucionario era **sanear** al país de la corrupción, garantizar los derechos a todos y recuperar la dignidad de los cubanos. Fidel fue implacable contra la oposición militar y los mismos contradictores dentro de sus propias filas. Su revolución izquierdista impregnaría a todo el continente americano. Para ello, rápidamente instauró las siguientes medidas:

- Instauró un régimen autoritario de izquierda que él llamó república socialista.
- Impulsó el **nacionalismo**.
- Creó instituciones para mantener y dar fuerza a la revolución (ej: la Reforma Agraria liquidó todos los latifundios- ingenios azucareros).
- **Abolió** la propiedad privada de los medios de producción.
- Nacionalizó y popularizó la educación, la atención sanitaria y los servicios de salud. De hecho, hoy en día Cuba tiene centros de investigación científica de altísimo nivel para erradicar enfermedades.
- Intensificó y diversificó la producción agrícola y mejoró el nivel de vida del campesino.
- Siguió el modelo de planificación central de la economía.
- Subordinó la Iglesia al Estado.

Los Estados Unidos reaccionó pues tenían al enemigo en el patio de su casa (EEUU queda a 150 kms de Cuba). Por este motivo, decretó un **embargo**¹⁹ comercial que estuvo vigente hasta 2016. En 1961, con la ayuda de la CIA, la contrarrevolución cubana invadió la isla en Bahía Cochinos para derrocar a Fidel, pero los EEUU le quitó su apoyo al último momento y la invasión fracasó. Fidel se quedaría en el poder hasta 2011, año en que fue reemplazado por su hermano Raúl y falleció en 2016.

¹⁹ **Embargo:** prohibición del comercio y transporte de armas u otros efectos útiles para la guerra, decretada por un Gobierno. En el caso de Cuba, el embargo de los Estados Unidos significaba un bloqueo al comercio hacia y desde ese país.



Nota:

La historia de Ernesto Che Guevara fue recreada en 2004 en una película llamada "Diarios de motocicleta" que narra el viaje que este emprendió en motocicleta junto con su amigo Alberto Granado por Sur América y en el que se ven expuestos de primera mano, a las injusticias que se vivían en la década de los 50 en el continente. Puede acceder a esta película en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=IHTXLOnt-Aw>



Para garantizar el éxito de su experimento revolucionario en la isla, Fidel se apoyó en la URSS y se incorporó al Bloque Soviético. La URSS le compraba el azúcar a precios **exorbitantes**²⁰ y le daba petróleo. Inclusive, en 1962 la URSS construyó bases de lanzamiento de misiles en Cuba, pero los EEUU la obligó a desmantelarlas a cambio de comprometerse a no invadir ni propiciar invasiones a Cuba. Poco a poco, los demás países restablecieron sus lazos diplomáticos con Cuba y gracias a sus inversiones comerciales, Cuba logró sobrevivir.

No todo ha sido felicidad para Cuba. Con el colapso de la URSS en 1991, la ayuda que brindaba a Cuba se interrumpió súbitamente. Vino un período de restricciones y racionamiento, cortes del fluido eléctrico y escasez de combustible. Esto la obligó a buscar alternativas para sobrevivir. Analizó sus errores, se abrió a más países y rectificó sus posiciones rígidas. Buscaron nuevos aliados. Aún existen problemas de desempleo, restricciones al consumo, falta de estímulos y carencia de incentivos para el trabajo; el nivel de vida es bajo comparado al de los exiliados de los años 80. Últimamente, se ha incrementado el turismo a Cuba, una industria que deja mucho dinero en la isla, lo cual redundará en un mejor nivel de vida para los cubanos.

¿Qué consecuencias tuvo la revolución cubana en América Latina? Su éxito la convirtió para muchos en un modelo a seguir con juventudes y partidos de izquierda. Cuba había derrotado y humillado al imperialismo **yanqui** (estadounidense) del cual se había independizado económica y políticamente. Apoyó de manera decidida los movimientos revolucionarios que se gestaron en América Latina: alentó la formación de guerrillas campesinas y urbanas, entrenó a muchos guerrilleros e inspiró a intelectuales de izquierda que celebraban su valentía. El triunfo de la Revolución cubana hizo a los teóricos reflexionar sobre las estrategias de lucha popular a seguir: ¿se debe colaborar con los gobiernos como están y hacer la revolución por etapas? ¿se debe permitir la lucha de masas (sindicatos y estudiantes) mediante la unión de las fuerzas de izquierda, o se debe seguir la alternativa guerrillera? La mística romántica y el deslumbrante del triunfo cubano hizo creer a muchos que la revolución en América Latina era inevitable, dada la terrible condición de explotación del hombre americano, el nivel de concientización de las masas y la crisis del imperialismo. La lucha comenzaba contra la burguesía del país.

Decía el Che que a la violencia **explícita**²¹ o **soterrada** del Estado hay que oponerse con la violencia revolucionaria. Es necesario hacer una toma ilegal del poder político, para cambiar estructuras en lo político, social y económico sin esperar a que se den las condiciones para hacer una insurrección. Las condiciones se pueden especialmente en las zonas rurales donde no es fuerte la presencia oficial. Una minoría armada que obre con agilidad puede liderar una revolución triunfante si cuenta con el apoyo de la población; solo así podrá ganarle a las fuerzas regulares del gobierno. Para ello es necesario crear una conciencia revolucionaria.

El triunfo cubano suscitó la creación del programa llamado la Alianza para el Progreso (Plan Marshall para América Latina) y el reforzamiento de la Doctrina de Seguridad Nacional. Con la Alianza para el Progreso, los EEUU donaría mil millones de dólares para satisfacer las necesidades básicas de vivienda, trabajo, tierra, salud y educación del hemisferio para comenzar una revolución pacífica. Pero sus resultados fueron **exiguos**: asesinaron al Presidente Kennedy su gestor, el dinero no alcanzó para evitar

²⁰ **Exorbitante**: excesivo, exagerado.

²¹ **Explícita**: que expresa clara y determinadamente una cosa.



Lugar de instalación de los misiles, noviembre de 1962

Nota:

Regis Debray teorizó este pensamiento del Che que se llamó **foquismo**, o sea, la creación de varios focos de insurrección que actúan simultáneamente y que lideran el proceso revolucionario. En la práctica (Congo y Bolivia) se vio que la teoría del Che no era garantía de éxito, pues no previó la reacción que tendrían las fuerzas imperialistas y los grupos acomodados temerosos de perderlo todo.



Regis Debray

el colapso y las esperadas inversiones extranjeras no llegaron. ¿Qué era realmente la Alianza: un plan para mejorar la situación económica y social o una forma de combatir al comunismo? ¿Qué hacer si el gobierno a ayudar era una dictadura militar represiva y no un gobierno democrático? Fueron cuestionamientos que se hicieron muchos.



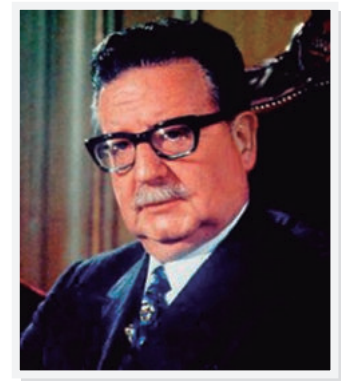
El triunfo de la Revolución cubana hizo surgir la contrainsurgencia, es decir, la planificación para acabar con la insurgencia marxista. Teniendo sus intereses en cuenta, los militares de EEUU entrenaron a sus colegas latinoamericanos en la zona de EEUU en el Canal de Panamá donde tomaban cursos de **adiestramiento**²² y aprendizaje por ejemplo en el manejo de armas (ya obsoletas y desechables para los EEUU). La guerrilla era definitivamente el enemigo en esta guerra; había que organizar, entrenar y preparar a las Fuerzas Militares latinoamericanas para combatirla y procurar la seguridad interna.

Había que sofocar la insurgencia subversiva y la agresión a los intereses de los EEUU. En las futuras guerras de fronteras imprecisas primaría la toma de rehenes, los operativos pacificadores y las misiones de rescate con tácticas contrainsurgentes. El rol de los militares era tomarse el poder (así fueran dictadores) y desarrollar las funciones de la administración civil e intervenir en lo político, lo económico, lo social y lo cultural.

Con la Doctrina de Seguridad Nacional, en nombre del anticomunismo, se hicieron grandes atropellos. Se dio la contrarreforma, la antidemocracia y la aprobación de crímenes de guerra. Hubo secuestros y asesinatos de activistas políticos, estudiantiles, sindicalistas y de derechos humanos, la desaparición forzada de dirigentes políticos y sociales y de campesinos pobres y la aplicación sistemática de la tortura (Informe de la Comisión para el Esclarecimiento Histórico, 1996).

El caso chileno

Chile también representa un ensayo de gobierno socialista en América Latina. El presidente Eduardo Frei (1964-1970) había hecho tenues reformas en contra de la oligarquía: reforma agraria, nacionalización de empresas mineras (base de la economía chilena) y la industrialización. En las elecciones de 1970, Salvador Allende se convirtió en el primer presidente marxista en el mundo elegido por vía democrática con el apoyo de 36.2% de los votos. De inmediato aparecieron las fuerzas de oposición como el partido Patria y Libertad apoyado por los Estados Unidos y la multinacional ITT (gigante de comunicaciones). Allende quiso hacer la revolución socialista por la vía democrática, sin recurrir a la guerrilla. No había por qué enfrentar abiertamente a los EEUU para tomarse en el poder.



Salvador Allende

Allende llegó al poder con el partido Unidad Popular (UP) apoyado por los socialistas, comunistas y radicales (campesinos, estudiantes, obreros, pequeña burguesía, comerciantes independientes, medianos y pequeños industriales). Propuso el cambio socialista cambiando las instituciones pero respetando la constitución: ésta era la vía chilena hacia el socialismo. No había por qué enfrentar abiertamente a los EEUU para tomarse en el poder.

²² **Adiestramiento:** acción y efecto de **adiestrar** (guiar, encaminar, instruir).



Para lograr el socialismo, había que cambiar la estructura básica de la sociedad. Si el Estado lograba manejar los medios de producción, el bienestar de los trabajadores mejoraría: los pobres podrían comprar fácilmente los bienes de consumo. ¿Cómo lo iba a hacer? Nacionalizando los recursos mineros (cobre), pasando empresas industriales al Gobierno (Área de Propiedad Social), creando granjas colectivas (reforma agraria), tomando el control del sistema bancario y manejando las grandes empresas distribuidoras de productos y ampliando la base de participación ciudadana en cuestiones políticas. En política exterior, se acercó a los países del Tercer Mundo y a los del Bloque Soviético y denunció el imperialismo estadounidense en América Latina.



Firma de Salvador Allende

La oposición se había agrupado en la CODE (Confederación Democrática). Las clases alta y media rechazaban la política de Allende porque amenazaba sus intereses como dueños de los medios de producción. La CODE fraguó un plan para desestabilizar y deslegitimar al gobierno. Desde 1971 protagonizó hechos que **minaban**²³ el gobierno de Allende: huelgas, disturbios estudiantiles de derecha, sabotaje, subversión, entorpecimiento en los medios de abastecimiento, acaparamiento de productos por los industriales y comerciantes y hasta asesinatos de los miembros de la UP. Hubo además intrigas foráneas para evitar que Allende tuviera éxito.

Allende no tenía mayoría en el Congreso que no aprobaba sus proyectos. Los planes del presidente se frustraron y éste decidió gobernar por decreto, sin negociar con la oposición. Invertió en vivienda, seguridad social y educación. Como hubo escasez de bienes, apareció el mercado negro y los precios se incrementaron. La situación se le salió de las manos al gobierno: algunos colectivos de proletarios se tomaron las empresas por su cuenta y, a raíz de la visita de Castro a Chile, las mujeres, apoyadas por la Iglesia, realizaron la “marcha de las cacerolas” en contra del Gobierno.

Pronto empezó el verdadero descalabro de la situación chilena. La inflación creció, el costo de vida se incrementó, la producción nacional no pudo suplir la demanda interna y bajó la producción agraria e industrial. El Gobierno tuvo que importar los productos que escaseaban. El poder financiero extranjero se rehusó a comprar el cobre chileno, cuyo precio bajó. Para 1972, las exportaciones bajaron 25% y las importaciones subieron 75%. Para 1973, la inflación era de 300% y la economía estaba a borde del colapso, para felicidad de grupos opositores y empresas internacionales que tenían intereses en Chile. EEUU hizo una especie de bloqueo invisible a Chile: paralizó su tráfico comercial y **boicoteó** los créditos de la banca internacional. Ese mismo año, la CODE aplastó a la UP en las elecciones legislativas de marzo. Cuando el sector de transportadores y los industriales se declararon en huelga, el gobierno decretó el Estado de Emergencia y Allende ordenó al Ejército transportar mercancía y controlar el orden público. La crisis era tan grave que Allende invitó a los militares a formar parte del Gabinete de la Salvación Nacional. Como era de esperar, las Fuerzas Militares, entrenadas en Panamá como fuerzas de contrainsurgencia, tomaron partido a favor de los intereses de los EEUU.

²³ **Minar:** consumir, destruir poco a poco.



Palacio de la Moneda, septiembre de 1973



General Augusto Pinochet



Junta Militar en Chile



El golpe militar del 11 de septiembre de 1973, liderado por el general **Augusto Pinochet**, no fue sorpresa para nadie. Mostró el fracaso de un gobierno que quería reformar la estructura socioeconómica de un país de forma pacífica. Se suponía que el golpe era para salvar la democracia pero los hechos demostrarían lo contrario. En dos días, los militares arrasaron con la izquierda chilena: acabaron con el Palacio de la Moneda (casa presidencial), Allende se suicidó (había jurado defender su gobierno con su vida), apresaron a los miembros de la UP y demás izquierdistas, llenaron estadios de personas a favor de Allende y las sometieron a torturas abominables. A los asesinados los llamaron “desaparecidos”. Aplicaron el Código de Justicia Militar para justificar los crímenes más atroces con quien tan sólo sospechaban ser comunista. Su objetivo era tomar el control efectivo del país y lo lograron con creces. Controlarían por 16 años todas las ramas del poder público.

Nota:

El siguiente link contiene un documental en el que se narran las últimas horas de Salvador Allende el 11 de septiembre de 1973, fecha en la que ocurrió el golpe de Estado del general Augusto Pinochet. Le aconsejamos verlo si puede acceder a él. <https://www.youtube.com/watch?v=INNGpEXVf-I>

Fuentes

Alcazar, J. (2003). *Historia contemporánea de América*. Valencia; Universidad de Valencia. (pp 275-343).

Guillen, A (2010) “El “Foquismo” Guerrillero “www.anarkismo.net/article

Consultado el 29 de julio de 2017

Montenegro, A. (2005). *Historia de América*. Bogotá, Ed. Norma S.A.

Rodriguez, C. y otros (2004). *Espacios 9: Historia y Geografía*. Bogotá, Ed. Norma S.A.

Preguntas de análisis

1. ¿Por qué la revolución cubana se convierte en un hito para América Latina?
2. Analice la siguiente afirmación:
“El socialismo que se instaura por medio de la violencia (Cuba) es el que perdura, mientras que el socialismo que llega al poder democráticamente (Chile) es acabado por medios violentos”.
3. ¿Quién fue el Che Guevara y por qué inspiró tanto a la juventud latinoamericana?
4. ¿En qué se parecen los dos gobiernos estudiados en este texto (Cuba y Chile) en el desarrollo del sistema socialista?
¿En qué se diferencian?
5. ¿En cuál de las dos revoluciones le hubiera gustado participar? ¿Por qué?
6. Investigue sobre la situación actual (política, económica, social, cultural) de Cuba y Chile. ¿En cuál de los dos países le gustaría vivir? Sustente sus razones con argumentos válidos.
7. ¿Cómo influyó la geopolítica en el desarrollo de la historia de los dos países estudiados?



Tema: América Latina en medio de las dictaduras

Evidencias de aprendizaje: 1. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. 2. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. 3. Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas. 4. Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.

ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Vea los videos con anterioridad para poder desarrollar la clase en caso de que se presente alguna falla o inconveniente en la proyección del mismo durante la clase.
- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.

- Lea con anterioridad el texto "América Latina en medio de las dictaduras".


► Materiales o recursos para el profesor

- Televisor o *Video beam* con sonido.
- Guía del docente con lectura.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.

DURANTE


	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar el desarrollo de la dictadura de Augusto Pinochet en Chile y de Jorge Videla en Argentina. - Caracterizar la llegada al poder y el desarrollo del gobierno de Augusto Pinochet y de Jorge Videla en Argentina. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyección de videos y toma de notas. - Actividades de la Guía del estudiante: socialización de las notas. <ul style="list-style-type: none"> • A medida que se desarrollan las actividades puede ir revisando y marcando el desarrollo de las mismas en el tablero. Esto le permitirá hacer un adecuado monitoreo del tiempo. • Tenga en cuenta que usted es el administrador de su clase y el responsable de motivar a los estudiantes para un buen desarrollo de la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si es posible, desarrolle previamente el ejercicio de toma de notas: de esta manera podrá dimensionar qué espera que hagan sus estudiantes. • Haga énfasis en la importancia de defender los Derechos Humanos y cómo estos se violaron durante las dictaduras de Augusto Pinochet y Rafael Videla. • Su actitud y presencia en el aula debe ser activa. Usted es el modelo de sus estudiantes. No olvide que el ejemplo edifica. 	 <p>Clase magistral</p>

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<p>40 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recuerde a los estudiantes la importancia de la toma de notas y el objetivo de las mismas. Estas notas serán necesarias para las siguientes clases. Pida a los estudiantes que se ubiquen en la Actividad 30 de la Guía del estudiante. Reproduzca el Video No. 32. Luego, permita a los estudiantes compartir sus anotaciones durante 3 o 4 minutos. Luego reproduzca el Video No. 33, permita a los estudiantes compartir sus anotaciones durante 3 o 4 minutos. Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerde que los videos deben ser pausados para aclarar algún punto que considere importante o para resolver alguna pregunta que haya podido surgir o bien, en algún momento que usted considere trascendental; esto le dará la oportunidad a los estudiantes de tomar las notas correctamente y de identificar aspectos clave. Realice una o dos preguntas para verificar qué tan atentos están los estudiantes al video. Es muy importante para el desarrollo de esta clase la reproducción de los videos ya que serán utilizados en actividades posteriores. 	 <p>Video</p>
Aplicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explique a los estudiantes que van a realizar la socialización de las notas de los videos. Para ello, organice a los estudiantes en mesa redonda. Esto le permitirá hacer una pausa activa con los cambios de posición y estarán mucho más dispuestos para la siguiente actividad. Luego modere la discusión y pida a los los estudiantes que socialicen un dato del video (que no puede ser repetido del dato brindado por un compañero) y los vayan consignado en el esquema de toma de notas de la Actividad 30 para así complementar sus notas del video. ¡Sea dinámico para moderar los tiempos y asignar los turnos! Por último guíe a los estudiantes en el ejercicio de auto evaluación de la toma de notas utilizando la rúbrica que se encuentra en el punto 3 de la Actividad 30. 	<ul style="list-style-type: none"> Sea riguroso con este tiempo. Puede utilizar sus palmas, un golpe rítmico en la mesa, un pito o un chiflido u otro estímulo auditivo para marcar la finalización de los momentos de socialización de las notas. Puede ir un dibujo alusivo cómo unas palmas. En los ejercicios de mesa redonda es clave que el moderador esté en el centro del círculo y que modere de pie, señalando los turnos, haciendo las correcciones, exaltando los aportes etc., de una manera activa y dinámica que incluya a todos los participantes. 	 <p>Mesa redonda</p>



DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Síntesis	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga el cierre de la actividad reflexionando acerca de la importancia las vías pacíficas para lograr ser escuchados y respetar las diferencias y evitar así el sufrimiento de otros como sucedió en las dictaduras y que se evidenciaron en los videos. Asigne la tarea para la siguiente clase. Revise el desarrollo de las actividades de la clase en el tablero (utilice la agenda que escribió al iniciar la clase). 	<ul style="list-style-type: none"> Felicite a sus estudiantes por sus desempeños en la clase (disciplina en la toma de notas, respeto a la palabra en la socialización, aportes, manejo del tiempo etc.). 	 <p>Clase magistral</p>

DESPUÉS

► **Tareas**

Actividad 31

- Los estudiantes deberán leer el texto “América Latina en medio de las dictaduras” y buscar el significado de las siguientes palabras: reprimir, hito histórico, gobierno republicano, perpetrar, golpe de Estado, vejámenes, exterminio, economía boyante, máxime, premeditado, censura.
- Con base en la lectura, deben responder las siguientes preguntas:
 - ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre la dictadura de Augusto Pinochet en Chile y Jorge Videla en Argentina?
 - ¿Existen casos en los que se justifiquen las dictaduras? ¿Cuáles? Sustente su respuesta con argumentos.
 - ¿Considera que es importante que testimonios como el de Pablo Díaz sean publicados? Explique su respuesta.

► **Sugerencias de evaluación**

Realice a sus estudiantes preguntas como:

- ¿Qué opina de los golpes de Estado?
- ¿Qué opina de que Pinochet no haya podido ser juzgado por la justicia de su país?
- ¿Qué opina acerca de la participación de Estados Unidos en el establecimiento de las dictaduras en América Latina?

Puede evaluar la toma de notas utilizando la siguiente rúbrica. Esta también se encuentra en la Guía de estudiante y servirá para realizar un ejercicio de co evaluación entre estudiantes:

Esquema de toma de notas para los estudiantes:

Excelente	Bueno	Aceptable	Insuficiente
Toma notas de manera organizada y estas evidencian la totalidad de los contenidos vistos en el video.	Toma notas de manera organizada y estas evidencian la mayoría de los contenidos vistos en el video.	Toma notas pero estas no son organizadas y no dan cuenta de muchos de los contenidos del video.	No toma notas del video.
Utiliza el esquema de manera apropiada dando respuesta a los criterios del cuadro. Además, subraya las palabras clave.	Utiliza el esquema de manera apropiada dando respuesta a los criterios del cuadro.	Utiliza el esquema pero no en todos los cuadros da respuesta a los criterios.	No utiliza el esquema de manera apropiada ya que no da respuesta a los criterios del cuadro.

Los estudiantes deberán tomar notas como habitualmente lo hacen (tipo resumen). No obstante, lo datos que ellos consideren más importantes los deberán consignar en el cuadro.

Este ejercicio lo deberán realizar dos veces: uno para la dictadura de Augusto Pinochet y el otro para la dictadura de Jorge Rafael Videla.

La dictadura de Pinochet en Chile	
Situación de Chile antes del golpe de Estado de Pinochet	
Situación de Chile con la llegada de Pinochet	
Lo positivo del Gobierno de Pinochet	
Lo negativo del gobierno de Pinochet	

Dictadura de Jorge Rafael Videla en Argentina	
La Argentina de Perón	
Toma del poder por parte de Rafael Videla	
Situación de los Derechos Humanos en la dictadura de Videla	



Tema: América Latina en medio de las dictaduras

Evidencias de aprendizaje: 1. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. 2. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. 3. Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas. 4. Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.

ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Lea con anterioridad la lectura "América Latina en medio de las dictaduras".


► Materiales o recursos para el profesor

- Guía del docente con lectura.
- Palabras desconocidas y sus definiciones para orientar la corrección de la tarea.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecer similitudes y diferencias entre los casos chileno y argentino. - Discutir sobre las causas, desarrollo y consecuencias de las dictaduras en Chile y Argentina. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de la Guía del estudiante: coevaluación de la tarea, redacción de una respuesta a Pablo Díaz (víctima de la dictadura), socialización de algunas cartas. <ul style="list-style-type: none"> • A medida que se desarrollan las actividades puede ir revisando y marcando el desarrollo de las mismas en el tablero. Esto le permitirá hacer un adecuado monitoreo del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motive a los estudiantes con la clase de hoy contándoles que van a realizar actividad de escribir a una víctima; señale la importancia del respeto al sufrimiento ajeno y sensibilice a los estudiantes para la actividad. 	 <p>Clase magistral</p>

DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<p>8 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicite la tarea a sus estudiantes e indíqueles en qué consiste la coevaluación. Pida que revisen su tarea teniendo en cuenta la lista de chequeo que se encuentra en la Actividad 32 de la Guía del estudiante. Guíe la actividad punto por punto; pase por los puestos y verifique que todos los estudiantes están desarrollando la actividad de manera sincrónica. Recuerde a los estudiantes la importancia de la honestidad ya que al final de la actividad, los estudiantes deberán darle la nota de su tarea. Tome nota de los resultados de las coevaluaciones de los estudiantes para su registro de notas. 	<ul style="list-style-type: none"> Para hacer las parejas, tenga en cuenta que ningún estudiante se sienta excluido, que los grupos sean mixtos y que en cada uno de ellos exista pluralidad (en habilidades, dificultades, personalidades entre otros). Felicite a los estudiantes y reconozca los puntos positivos encontrados; esto los motivará para desarrollar futuras tareas. 	 <p>Parejas</p>
Aplicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explique a los estudiantes que la clase de hoy van a desarrollar una carta que le dará respuesta a Pablo Díaz, víctima de la dictadura. Sensibilice al grupo, explique que el ejercicio consiste en ser empáticos y dar respuesta al testimonio de Pablo Díaz de tal modo que él reciba en la carta un mensaje que le permita hacer un proceso de sanación y continuar su vida de manera esperanzada. Explique que deben tener en cuenta aspectos como: ¿qué miedos tendrá? ¿qué será difícil para él al regresar a la vida cotidiana? ¿cómo se sentirá de ser el único sobreviviente entre sus amigos? <p>35 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Asigne este tiempo para que los estudiantes desarrollen la Actividad 33 de la Guía del estudiante. Los estudiantes trabajarán en la respuesta a Pablo Díaz. Usted deberá estar pasando por los puestos dándoles consejos y verificando que todos estén trabajando y conectados en la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> No todos los estudiantes trabajan al mismo ritmo; apoye a sus estudiantes les cuesta escribir sus ideas, suminístreles ejemplos guía para llegar a conclusiones. 	
Síntesis	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lea dos o tres cartas elaboradas por los estudiantes. Rescate las ideas más importantes y haga énfasis en la importancia de la democracia, el respeto a la vida y la no violencia. Relacione el dolor de las familias allegadas a Allende y a las víctimas de la caravana de la muerte y de la noche de los lápices. 	<ul style="list-style-type: none"> ¡Valore los aportes de sus estudiantes! Felicítelos cuando su respuesta sea correcta y animelos cuando fallen invitándolos a volver a intentarlo. Su opinión para ellos es muy importante. 	 <p>Clase magistral</p>



DESPUÉS

Tareas

- Los estudiantes deberán leer con detenimiento la letra de la canción “Rasguña las piedras” del grupo Sui Generis y que hace parte de la banda sonora de la película “La noche de los lápices”. Luego, deben relacionar el contenido con los hechos en este suceso de la historia y con el testimonio de Pablo Díaz utilizando el cuadro organizador:

Rasguña las piedras

Compositor: Charly García.

*Detrás de las paredes
que ayer te han levantado
te ruego que respires todavía.
apoyo mis espaldas y espero que me abrasces
atravesando el muro de mis días.
Y rasguña las piedras,
y rasguña las piedras.
y rasguña las piedras hasta mí.
Apenas perceptibles, escucho tus palabras
se acercan las bandas de rock and roll
y sacuden un poco,
las paredes gastadas
y siento las preguntas de tu voz.
Y rasguña las piedras,
y rasguña las piedras.*

*y rasguña las piedras hasta mí.
y si estoy cansado de gritarte
es que sólo quiero despertarte.
Y por fin veo tus ojos
que lloran desde el fondo
y empiezo a amarte con toda mi piel.
y escarbo hasta abrazarte
y me sangran las manos
pero qué libres vamos a crecer
Y rasguña las piedras,
y rasguña las piedras.
y rasguña las piedras hasta mí.
y rasguña las piedras,
y rasguña las piedras.
y rasguña las piedras hasta mí.*



Puede escuchar la canción y ver la escena en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=cyE8z8YcNcc>

Extracto de la canción	Relación con los hechos y con el testimonio de Pablo Díaz
Ejemplo: <i>Detrás de las paredes que ayer te han levantado te ruego que respires todavía.</i>	<i>Parece ser que las personas que se encuentran en los calabozos a los que fueron enviados, se consuelan entre ellos (y a las embarazadas) y rogando para que aguanten mientras llega la ayuda o no mueran en el parto como lo narró Pablo Díaz.</i>
<i>Apenas perceptibles, escucho tus palabras, se acercan las bandas de rock and roll.</i>	
<i>Y si estoy cansado de gritarte es que sólo quiero despertarte.</i>	
<i>Por fin veo tus ojos que lloran desde el fondo y empiezo a amarte con toda mi piel... y escarbo hasta abrazarte y me sangran las manos pero qué libres vamos a crecer</i>	

Tema: América Latina en medio de las dictaduras

Evidencias de aprendizaje: 1. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. 2. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. 3. Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas. 4. Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.



ANTES (PREPARACIÓN)

► Preparación: Sugerencias de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la Guía del docente y la Guía del estudiante.
- Desarrollar la tarea de los estudiantes (analizar la letra de la canción y relacionarla con los hechos y con el testimonio de Pablo Díaz) para saber qué espera que sus estudiantes produzcan en dicha actividad.
- Puede informarse más profundamente de este tema para guiar la discusión accediendo a los siguientes links:
 - <http://www.emol.com/noticias/todas/2001/07/09/59858/cronologia-del-juicio-a-pinochet-en-chile.html>

- <http://www.derechoshumanos.net/lesahumanidad/pinochet/pinochet.htm>
- <http://www.rtve.es/noticias/20130517/videla-lider-del-terror-dictadura-argentina/345276.shtml>
- <http://www.perfil.com/politica/estremecedora-confesion-de-jorge-rafael-videla-0519-0062.phtml>
- <https://actualidad.rt.com/Mujica-hombre-cambio-forma-politica>

► Materiales o recursos para el profesor

- Guía del docente.

► Materiales o recursos para el estudiante

- Guía del estudiante, cuaderno, lápiz o esfero.








DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>3 min: Presente la agenda de la clase:</p> <p>a) Objetivo (s) de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar fuentes primarias y secundarias para analizar algunos efectos de las dictaduras latinoamericanas. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de la tarea a través la lectura libre de las mismas (en parejas). - Proyección de video. - Actividad de la Guía del estudiante: dramatización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sea riguroso con el manejo del tiempo para cada actividad; recuerde que usted es el administrador de su clase. 	<p>Clase magistral</p>



 DURANTE

	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación / Aplicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes deberán compartir el resultado de su análisis y de ser necesario, complementarlo. Luego, escuche algunos de los análisis y resalte lo más valioso de los mismos haciendo énfasis en el respeto y la defensa de los derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Tenga en cuenta que ningún estudiante se sienta excluido, que los grupos sean mixtos y que en cada uno de ellos exista pluralidad (en habilidades, dificultades, personalidades entre otros). Establezca normas claras: esto le permitirá un mejor manejo del aula y por ende, una mejor dinámica en la actividad. El uso riguroso del tiempo es fundamental para el logro de los objetivos de la clase. 	 Parejas
	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Proyecte el Video No. 33. Luego, dirija la socialización del video en una plenaria en la que expresen su reacción al ver las imágenes. Indique que para ello deben en cuenta qué emociones les suscitaron, qué piensan del lugar de cada protagonista, y si pueden relacionar algo de lo visto con situaciones que se vivan o hayan vivido en el país o su región. 		 Video
	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Asigne grupos de seis (6) estudiantes e indíqueles que preparen una dramatización de alguno de los episodios sucedidos durante las dictaduras trabajadas. 		 Grupos de cinco a seis
Síntesis	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Disponga el salón para que los estudiantes presenten sus dramatizaciones a sus compañeros. No olvide solicitarles que incluyan hechos puntuales y exponer su opinión crítica al respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> La motivación y el refuerzo positivo son muy importantes para sus estudiantes especialmente, en las actividades de opinión y reflexión. ¿Qué tal si les da un aplauso? 	 Plenaria
	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cierre la actividad dejando la pregunta abierta acerca de los riesgos que traen las dictaduras para los países. 		 Clase magistral

 DESPUÉS

Esta clase no requiere de actividades posteriores.

ANEXOS

► **Lecturas**

América Latina en medio de dictaduras

En América Latina, el modelo de **gobierno republicano** que había dominado en la primera mitad del siglo XX, se vio enfrentado a otros modelos alternativos que entraron en escena después de la Segunda Guerra Mundial. Mientras que en algunos países el liderazgo político fue asumido por sectores que buscaban sostener el gobierno a través la democracia e insistían en la importancia de alcanzar acuerdos con Estados Unidos, en otros se instalaron dictaduras militares a veces de corte comunista, a veces de corte fascista. Por otro lado, algunos grupos de estudiantes, obreros y campesinos emprendieron una lucha armada con el fin de implantar gobiernos de tendencia socialista.

Las dictaduras militares en América Latina


Entre las décadas de los años 60 y 70 la idea de combatir el comunismo en los países latinoamericanos provocó que los Estados Unidos apoyara gobiernos militares para asegurar así su influencia en la región. En la mayor parte del continente se instauraron gobiernos dictatoriales que **reprimieron** las protestas sociales con el argumento de combatir al “enemigo interno”.

La dictadura de Pinochet en Chile

Durante los primeros años de la segunda mitad del siglo XX, crecieron en Chile la agitación social y la influencia de los movimientos políticos de izquierda. El presidente Eduardo Frei hizo algunas reformas de poca trascendencia. Para las elecciones de 1970, Salvador Allende, en nombre de la Unidad Popular (izquierda), fue electo presidente, hecho que se convirtió en un **hito histórico**, ya que, por primera vez en el mundo, la izquierda marxista llegaba al poder mediante elección popular.

Allende asumió el poder en medio de un gran fervor popular y de inmediato inició una serie de reformas destinadas a reorientar la economía, nacionalizar los servicios públicos y los sectores económicos más importantes, como lo era la minería de cobre.

Sin embargo, el 11 de septiembre de 1973, las fuerzas armadas chilenas **perpetraron** un golpe de Estado contra el gobierno. El nuevo mandato, encabezado por el general Augusto Pinochet, contó de inmediato con el reconocimiento de los Estados Unidos (quien había colaborado indirectamente en este **golpe de Estado**) y sus aliados. Durante las horas y semanas que siguieron al golpe, se desató una intensa persecución contra los miembros de la Unidad Popular. Obedeciendo las órdenes de Pinochet, los militares cometieron todo tipo de atropellos contra la oposición: torturas violentas, vejámenes humillantes, exterminio de quien no los apoyara (periodistas, estudiantes, intelectuales, sindicalistas, etc.), completo irrespeto por los derechos humanos. La persecución dejó 30,000 víctimas.

 La película “La Machuca” (2004) del escritor y director chileno Andrés Wood, describe el horror del régimen chileno post-Allende.

La dictadura de Pinochet se prolongó durante dieciséis años, con un gobierno autoritario y anticomunista que suprimió las libertades ciudadanas y las elecciones populares. Además, revocó las reformas económicas adelantadas por Allende y Frei, y utilizó la represión política y militar en contra de los marxistas. Pinochet fue procesado



Eduardo Frei



Salvador Allende



Augusto Pinochet



por genocidio, terrorismo internacional, torturas y desaparición de personas. Su caso fue sonado no solo por la gravedad de las acusaciones, sino porque alegó demencia, fue acusado por un juez español y detenido en Londres. Fue puesto en libertad y detenido de nuevo más de una vez. Pinochet murió el 2 de marzo de 2000.

Las dictaduras de Videla y Galtieri en Argentina

Durante la segunda mitad del siglo XX, Argentina experimentó una situación de inestabilidad política, que se resolvió con el regreso de Juan Domingo Perón al poder en 1973. Sin embargo, en 1974, después de la muerte de Perón, se inició una crisis económica y social que condujo a un golpe militar e instaló en el poder a una junta militar encabezada por el general Jorge Rafael Videla en 1976. La junta militar gobernó Argentina de forma autoritaria persiguiendo a los opositores políticos.

A este régimen se le atribuyó un número indeterminado de asesinatos y desaparecidos. Se le atribuye por ejemplo, haber utilizado la práctica del “submarino” que consistía en asesinar a los detenidos botándolos al mar desde un helicóptero y la agudización de una crisis económica, que se expresó en desempleo, disminución de salarios y aumento exagerado de precios. En 1979, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos visitó Argentina y concluyó que entre 1975 y 1979 se cometieron graves violaciones a los derechos humanos y concluyó que se afectaron:

«El **derecho a la vida**, en razón de que personas pertenecientes o vinculadas a organismos de seguridad del Gobierno dieron muerte a numerosos hombres y mujeres después de su detención. El **derecho a la libertad personal**, al haberse detenido y puesto a disposición del Poder Ejecutivo Nacional a numerosas personas en forma indiscriminada. El **derecho a la seguridad e integridad personal** mediante el empleo sistemático de torturas y otros tratos inhumanos. El **derecho de justicia**, en razón de las limitaciones que encuentra el Poder Judicial para el ejercicio de sus funciones, de la falta de garantías en los procesos ante los tribunales militares y de la ineficacia del recurso de Habeas Corpus.»

Ante la crisis generalizada, las protestas sociales se agudizaron. La junta militar, en ese momento encabezada por el teniente general Leopoldo Galtieri (que tenía buenas relaciones con el presidente Ronald Reagan de Estados Unidos) decidió recuperar el apoyo de la población, desembarcando tropas argentinas en las islas Malvinas, territorio que se encontraba en conflicto con Inglaterra en ese entonces; esto desató una contienda en 1982 en la cual se creía que si Argentina resultaba vencedora, el gobierno recobraría su popularidad. Sin embargo, tras una estrepitosa derrota a manos de los ingleses donde muchos jóvenes argentinos fueron sacrificados, la dictadura terminó por desestabilizarse. Para 1983, se convocaron elecciones generales que renovaron la democracia en el país.

La “Noche de los lápices” como ejemplo de la dictadura

La “La Noche de los lápices” fue una operación militar que incluyó una serie de secuestros de estudiantes de secundaria, ocurridos durante las noches del 16 y el 21 de septiembre de 1976, en la ciudad argentina de La Plata. Los hechos registrados en “La noche de los lápices” fueron llevados al cine en 1986 por el



Juan Domingo Perón



General Jorge Rafael Videla



Nota:

Dictadura y literatura

Durante la dictadura en Chile, fue notoria la **censura** de varios medios de comunicación. Esta situación y la violación de derechos fueron denunciadas por escritores como Antonio Skármeta, Isabel Allende, Ariel Dorfman y Gabriel García Márquez. El reportaje *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile* (1986), del Nobel colombiano, se convirtió en una obra de denuncia social.

Puede acceder a este texto completo en el siguiente link: <http://colegio.ca-ict.net/wordpress/wp-content/uploads/2014/04/Garcia-Marquez-Gabriel-La-Aventura-de-Miguel-Littin.pdf>

director argentino Héctor Olivera en la película del mismo nombre. En ella, se hizo célebre la canción “Rasguña las piedras” del Grupo Sui Generis que narra los angustiosos momentos de los prisioneros en los calabozos. Puede ver la película completa en el siguiente link:

https://www.youtube.com/watch?v=Nx0k0iTiOVA&has_verified=1

A continuación se presenta un testimonio brindado por el estudiante Pablo Díaz en 1985, que se convirtió en una prueba para esclarecer los hechos ocurridos durante dicha operación:



“A los tres días apareció un cura, que dijo ser el capellán del Ejército y que venía a confesar a Pablo (y a los otros prisioneros) porque iban a ser fusilados. “Nos pide que le digamos, si queremos a solas, todo lo que habíamos hecho, que íbamos a ir más puros al cielo. La particularidad era que los más chicos pedíamos a nuestras madres. Somos sacados y pasamos por un descampado. Nos hacían oler por los perros que traían atados. En el descampado nuestras espaldas daban contra un muro. Éramos aproximadamente seis o siete personas. Había movimiento de armas. Ellos se hablaban. Volvía a pasar el que se decía capellán del Ejército que constantemente daba un sermón. En el caso mío particular el Padre Nuestro, hasta que cargaban las armas y esta voz decía ‘tiren’. Nosotros sentíamos los disparos. En el momento en que tiran uno de los compañeros que estaban como víctimas hizo una consigna: ‘Vivan los montoneros’, que fue mezclada con nuestros gritos de ‘no’, ‘mamá’, ‘papá’. Uno sentía que lo habían matado. Uno estaba esperando a ver cómo era la muerte, si era dolorosa, si los agujeros están en el cuerpo. Esto es un segundo, pero es muy prolongado ese segundo (...).

(...) Porque la característica del Pozo de Banfield es que éramos la mayoría adolescentes y la mayoría de las compañeras en estado avanzado de embarazo. Nosotros fuimos testigos de dos nacimientos en el propio Pozo. Y ella (Alicia Carminatti) refuerza y cuenta también. “Estaba Graciela Carriquiriborde, cuyo parto fue uno de los que me tocó presenciar. Yo estuve al cuidado de ella en la celda. Después estaba Cristina Navaja de Santucho. Ella estaba también embarazada y cuando yo me fui de ese Pozo de Banfield, ya estaba en fecha para parir”. Allí escucho la voz de Osvaldo Bucetto preguntando en la tiniebla: “¿Quién está al lado? Hablá, no tengas miedo”. Y respondí: “Soy Pablo Díaz”. Nombre que desató las voces de otros chicos que conocía de la secundaria: “Pablo: somos nosotros. Estamos nosotros”.

(...) Soy el único que salió con vida del Pozo de Banfield, el único que estaba con ellos cuando me dijeron que tenía un salvoconducto que me salvaba de la ejecución y que me trasladaban bajo la amenaza de no contar nunca lo que había vivido, de lo que había sido testigo Solo ellos me gritaban que no los olvide y que los recuerde siempre (...).

Tomado de: <http://www.pagina12.com.ar/1999/99-02/99-02-14pag 10hm>

Nota:

Madres de la Plaza de Mayo

Desde 1977, un grupo de madres de jóvenes desaparecidos comienzan a reunirse frente a la Casa Rosada (donde vive el Presidente) exigiendo conocer el destino de sus hijos. Se les conoció como las “Madres de la Plaza de Mayo”. Este movimiento pacífico logró llamar la atención mundial y puso al descubierto la abominable situación de derechos humanos en Argentina. Fue iniciado por Hebe de Bonafini. Luego, Estela de Corlotto comienza una nueva organización como las “Abuelas de la Plaza de Mayo”. Se sabe que los hijos que tuvieron sus hijos (as) en las cárceles bajo las dictaduras fueron dados en adopción a personas de derecha para que los educaran bajo esta orientación. Hoy en día muchos de estos jóvenes buscan quiénes fueron sus verdaderos padres y por ende sus abuelos y aunque las Madres de la Plaza de Mayo y las las Abuelas de la Plaza de Mayo son dos organizaciones separadas, pues se dividieron por problemas internos, son varios los jóvenes que han recuperado su identidad.



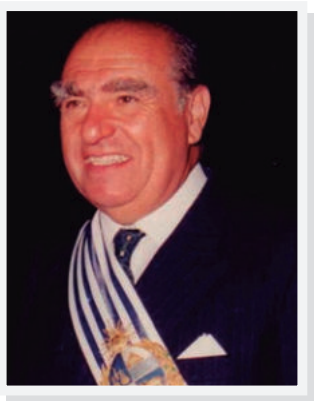
Otros gobiernos dictatoriales en América Latina: el caso de Uruguay

El ejemplo de las dictaduras militares en Chile y Argentina fue seguido por países como Paraguay, Uruguay y Perú. Veamos el caso de Uruguay por ser significativo hoy en día.

Después de tener diferentes gobiernos reformistas, a mediados del siglo XX, Uruguay experimentó una profunda crisis económica y social que favoreció el surgimiento de los **Tupamaros**, organización revolucionaria responsable de diferentes atentados y secuestros.

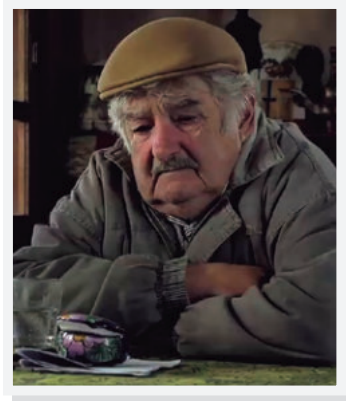
Debido a esto, en los años setenta el presidente **Juan María Bordaberry** implantó un gobierno militarista que se enfocó en la lucha contra los grupos de izquierda mediante detenciones y ejecuciones. En 1985, después de celebrar elecciones libres, el presidente **Julio María Sanguinetti** liberó a los detenidos durante el régimen militar y legalizó el accionar político de los Tupamaros.

Uno de los grandes jefes de los Tupamaros fue José (Pepe) Mujica, quien dejó de ser guerrillero para convertirse en un líder político y eventualmente presidente. Su forma de vida sencilla y auténtica cuando fue presidente (nada de ostentación ni pretensión) le dieron gran acogida en América Latina. Pepe Mujica ha analizado profundamente los problemas del continente y ha formulado soluciones viables, buscando la conciliación en lugar de la confrontación. Además, ha expresado su respaldo constante al Proceso de Paz y a los esfuerzos de reconciliación y memoria histórica en Colombia.



Julio María Sanguinetti

Imagen tomada de: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:PresidenteSanguinetti.jpg>



José "Pepe" Mujica

Imagen tomada de: http://i.vimeocdn.com/video/503251376_1280x720.jpg

Nota:

El Mundial de Fútbol de 1978

La junta militar aprovechó el Mundial de Fútbol de 1978, para adelantar una intensa campaña propagandística para explotar el nacionalismo argentino. El Estado se endeudó, las empresas contratistas se enriquecieron construyendo estadios, hoteles y avenidas con el fin de dar la imagen de orden, paz y progreso. Ese fue el primer Mundial que ganó Argentina y le sirvió al gobierno para que los ciudadanos se olvidaran temporalmente del caos económico que vivía el país, por la falta de libertades, violación a los derechos humanos, la corrupción y el cierre de espacios políticos.



