

Ambientes y estrategias pedagógicas para la Jornada Única

Jornada única abre posibilidades para construir currículos para la vida

El currículo entendido como una construcción cultural y un proceso vivo de los establecimientos educativos, objeto de reflexión y acción pedagógica en Jornada Única al concretar el uso significativo del tiempo escolar.

Coparticipes del proyecto pedagógico, evidencian una concepción del proceso educativo y de la relación pedagógica entre el lugar, el docente y el estudiante.

Estrategias pedagógicas

Ambientes pedagógicos

Acciones sugeridas para la definición de estrategias pedagógicas



Encuentro de docentes de diferentes áreas



Priorización de metas de aprendizaje



Formular ideas integradoras



Definición de actividades y materiales que promueven experiencias de aprendizaje

Reconocen cómo aprenden los niños, niñas y adolescentes.

Promueven la autonomía y el trabajo colaborativo.

Son integradoras y promueven la interdisciplinariedad.

Aprendizaje significativo

Desarrollo integral

Articulan los diferentes espacios de la escuela y su entorno.

Promueven la interacción entre los diferentes actores.

Permiten la participación de todos los niños, niñas y adolescentes.

Acciones sugeridas para la disposición de ambientes pedagógicos



Reconocer las cuatro dimensiones que los estructuran: física, relacional, temporal y funcional.



Apertura del docente a probar, diseñar y construir de manera conjunta con sus estudiantes.



Creación de una atmósfera en la que se potencien las interacciones de todos los participantes de la experiencia con el territorio, trascendiendo las fronteras del aula.



Observación permanente para identificar lo que funciona y lo que no, lo que puede ser potenciado y vale la pena ser revisado.



Jornada Única como proceso pedagógico que potencia el aprendizaje

Es flexible a las necesidades y los contextos de los estudiantes y pertinentes para los momentos vitales por los que transitan los estudiantes.

Toman elementos y se nutren del contexto, del territorio y sus posibilidades (medio ambiente, cultura, idiosincracia), por tanto promueven y construyen identidad.

Se estructuran como un organismo vivo y dinámico en donde se acoge el movimiento, la exploración, el arte, el juego, la literatura, la innovación, la exploración y la investigación.