



Sociales 9

TERCER BIMESTRE

..... GUÍA DEL ESTUDIANTE



MINEDUCACIÓN



GOBIERNO DE COLOMBIA

uncoli
UNION DE COLEGIOS INTERNACIONALES

Juan Manuel Santos Calderón
Presidente de la República

Yaneth Giha Tovar
Ministra de Educación Nacional

Helga Hernández Reyes
Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media (E)

Olga Lucía Zárate Mantilla
Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media (E)

Willma Francine Botero Garnica
Subdirectora de Fomento de Competencias (E)

Diego Pulecio Herrera
Subdirector de Referentes y Evaluación

Ana María Pérez Martínez
Coordinadora Aulas Sin Fronteras – MEN

Agradecimientos a los funcionarios del MEN que definieron e iniciaron este proyecto:

Gina Parody D'Echeona (Ministra de Educación Nacional 2014-2016)

Luis Enrique García de Brigard (Viceministro de Educación Preescolar Básica y Media 2014-2015)

Laura Patricia Barragán Montaña (Directora de Calidad para la Educación Preescolar Básica y Media 2014-2015)

Ana Bolena Escobar Escobar (Directora de Calidad para la Educación Preescolar Básica y Media 2015- 2016)

Paola Trujillo Pulido (Directora de Calidad para la Educación Preescolar Básica y Media 2016- 2017)

Fernando Díaz del Castillo (Coordinador Aulas Sin Fronteras UNCOLI 2015-2017)

Equipo encargado de la construcción de las guías pedagógicas y material audiovisual de Noveno grado
Unión de Colegios Internacionales (UNCOLI)

María Camila Jaramillo Cárdenas (Gimnasio La Montaña)
Coordinadora Aulas Sin Fronteras

María Cristina Murillo Díaz (Colegio Campoalegre)
Coordinadora Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras

Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras

Juan Carlos Álvarez (Colegio Colombo Hebreo)

Johan Camilo Lombo Ayala (Gimnasio Vermont)

Eliana Díaz Muñoz (Colegio Marymount)

María José Ramírez Ruiz (Colegio Campoalegre)

Elba Rocío Sánchez Bejarano (SED Chocó)

.....
Primera edición

Bogotá, D. C., diciembre 2017 - octubre 2018

Revisión editorial (Centro Cultural y Educativo Español Reyes Católicos)

Julio Manuel Pérez (Coordinador)

María Andreo Nogueira

Teres Andújar

Juan Antonio Cano

Luis Fernández López

Francisco Granados

María Antonia Marquina

María Gema Medina

Rubén Pajares

Francisco Pérez Davia

Cristina Portillo

Ricardo Román Carabaña

Marisol Ruíz Jiménez

Vicens Santamaría Mas

Edición

Paulina Zuleta Jaramillo

Diseño y diagramación

Pauline López Sandoval (Centro de Innovación Educativa Regional – Centro)

Mónica Contreras Páez (Centro de Innovación Educativa Regional – Centro)

ISBN

978-958-785-130-4

Colegios UNCOLI participantes

Los siguientes colegios miembros de la Unión de Colegios Internacionales de Bogotá participaron en el proyecto, aportando el tiempo y experiencia de uno o más docentes, en el periodo 2017-2018:

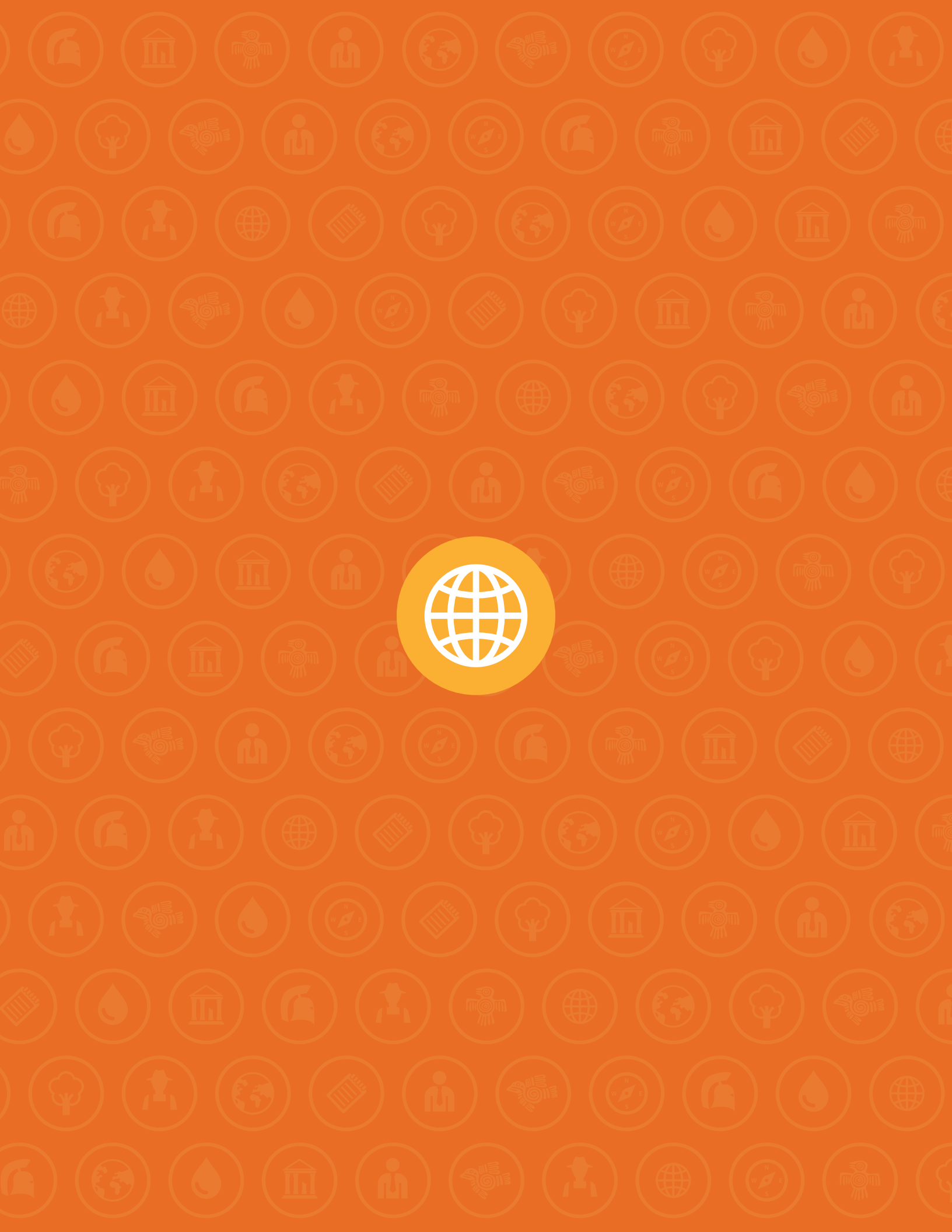


Con el apoyo de:



Colombia aprende
La red del conocimiento





Clase 1 Esta clase tiene video**Tema: Neoliberalismo y apertura económica en América Latina** **Actividad 1**

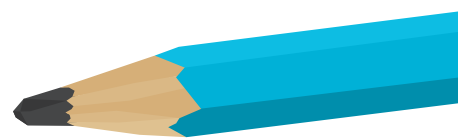
Preste atención al video y utilice la siguiente tabla para tomar apuntes mientras se proyecta.

Neoliberalismo	
Apertura económica	

 Actividad 2

Responda las siguientes preguntas con base en los videos presentados.

1 ¿Qué es el **Estado benefactor**?



2 ¿Qué es **neoliberalismo**?

3 ¿En qué consiste la **apertura económica**?

4 ¿Qué países en América Latina fueron los primeros en incorporar el neoliberalismo en sus políticas económicas?



Clase 2

Actividad 3

Prepare el conversatorio con su grupo teniendo en cuenta los siguientes pasos:

- 1 En los grupos de trabajo organizados por el profesor deben seleccionar:
 - a) **Moderador:** persona encargada de dar la palabra en el conversatorio.
 - b) **Relator:** persona del grupo que toma apuntes sobre los aspectos más importantes del conversatorio. Se acude al Relator cuando se haga referencia a un argumento realizado por un compañero de clase.
- 2 Lea con su grupo el texto “Neoliberalismo en América Latina”. Para ello:
 - a) Subraye las ideas principales del texto.
 - b) Resalte los principios del neoliberalismo que encuentra en la lectura y los objetivos de los Tratados de Libre Comercio (TLC)

Actividad 4

- 1 Lea el siguiente texto.
- 2 Responda los Cuadros de diálogo que lo acompañan.
- 3 Subraye las ideas principales.
- 4 Resalte los principios del **neoliberalismo**.
- 5 Resalte los objetivos del TLC.



Lectura 1

Neoliberalismo en América Latina

A partir de 1940, tras la crisis económica de 1929 y el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial, las economías latinoamericanas experimentaron cambios importantes respecto a la sustitución de sus importaciones y las estrategias de integración económica implementadas por cada uno de los países de la región.

La sustitución de importaciones

A partir de la Segunda Guerra Mundial, América Latina respondió a la escasez de bienes industriales importados desde Europa y Estados Unidos creando un modelo económico llamado **ISI** (Industrialización por Sustitución de Importaciones). Este modelo se fundamentó en una política en la que el Estado dirigía su propia industria, creaba



*Divisas**

* Imagen tomada de epSos.de - <https://www.flickr.com/photos/36495803@N05/8463683689/>, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=33654641>

subsidios¹, implantaba altos **aranceles**² a las importaciones y establecía una tasa de cambio que les permitía percibir más **divisas**³.

Durante los años 40 y 50, el modelo ISI experimentó un gran auge, que trajo como consecuencia el incremento del empleo y el surgimiento de nuevas empresas. Sin embargo, la sustitución de importaciones no logró superar el desequilibrio entre los precios de **exportación**⁴ e **importación**⁵. Tampoco cambió el hecho de que gran parte de los países latinoamericanos siguieron bajo una economía primaria de exportación de materias primas. Esta situación trajo consecuencias negativas como un aumento de la **inflación**⁶ y el incremento de la deuda externa, además de una alta dependencia de la inversión extranjera y la formación de **monopolios**⁷ en diferentes sectores industriales.



Barco de contenedores para exportación/importación

De esta manera, la intención de incrementar la industria en América Latina mediante la sustitución de importaciones, finalmente no dio los resultados esperados.

Nuevas tendencias económicas en la segunda mitad del siglo XX

Durante la segunda mitad del siglo XX surgieron fenómenos como el **neoliberalismo** y la **globalización**. Es importante destacar que estos fenómenos han repercutido de manera directa en asuntos políticos, económicos, sociales y culturales en América Latina.

Neoliberalismo

El **neoliberalismo** es una doctrina política y económica que se originó en la Facultad de Economía de la Universidad de Chicago. Fue liderada por **Milton Friedman** como solución a la crisis de 1973 cuando se aumentó repentinamente el precio del petróleo y sobrevino una crisis mundial en la economía. **1 2**

¹ **Subsidio:** contribución impuesta al comercio y a la industria.

² **Arancel:** impuesto que deben pagar todos los bienes que entran a un país por medio de la importación.

³ **Divisa:** moneda extranjera referida a la unidad del país de que se trata.

⁴ **Exportar:** vender bienes a otro país.

⁵ **Importar:** comprar bienes de otro país.

⁶ **Inflación:** aumento de los precios de los bienes y servicios en un mercado, ocurrido en un periodo de tiempo determinado.

⁷ **Monopolio:** 1. Ejercicio exclusivo de una actividad, con el dominio o influencia consiguientes. 2. Situación de mercado en que la oferta de un producto se reduce a un solo vendedor.

1

Milton Friedman (1912-2006) fue un economista estadounidense y el principal representante de la llamada Escuela de Chicago, un grupo de economistas que defendió el mercado competitivo libre de la intervención del Estado. Sus planteamientos fueron adoptados por el general Pinochet en Chile. Puede leer más acerca de Milton Friedman en el siguiente link:

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/friedman.htm>



Milton Friedman

2

La crisis del petróleo de 1973 se precipitó cuando los países de la Organización de Países Árabes Exportadores de Petróleo (países de la OPEP más Egipto, Siria y Túnez) decidieron no exportar petróleo a los países que habían apoyado a Israel durante la Guerra de Yom Kippur, que se libraba entre Israel por un lado y Siria y Egipto por el otro.



Dice el letrero en una bomba de gasolina: ¡Lo sentimos! ¡No hay!



3

4

Aulas sin fronteras ● 5

De igual manera, durante esta década se comenzó a implementar el **Consenso de Washington**. Este fue un conjunto de medidas políticas y económicas neoliberales aplicadas para defender la tasa de beneficio de los países del norte por la crisis de los años 70 y también como salida impuesta a América Latina por parte del Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM), la Reserva Federal de Estados Unidos y el Gobierno del mismo país (todos ellos entidades con sede en Washington D.C., capital de los Estados Unidos) por la crisis de pago de **deuda externa**¹³.

La doctrina del neoliberalismo colpasó en 2007 con la Gran Recesión cuando se hundió el sistema financiero en los Estados Unidos y el pánico se apoderó del sistema bancario y empresarial del mundo. Mucha gente perdió sus viviendas **hipotecadas**¹⁴ y se quebraron muchas empresas. Por eso se dice que trajo no sólo beneficios sino perjuicios en los países que lo adoptaron.

Neoliberalismo en América Latina

Aunque el neoliberalismo comenzó a instaurarse en la década de los años 70 en los países del Cono Sur con el ascenso de las dictaduras militares, este se generalizó en la región en los primeros años de la década de los 80 cuando México y otras naciones se declararon incapaces de cubrir el pago de sus deudas externas.

Como los países ricos se rehusaron a hacer préstamos a los países latinoamericanos como lo habían hecho anteriormente, estos se vieron obligados a someterse a las nuevas condiciones impuestas por el Fondo Monetario Internacional (FMI) y los bancos **transnacionales**¹⁵. Con esto, llegó el fin del modelo de sustitución de importaciones en América Latina y el tránsito hacia el modelo neoliberal.

El neoliberalismo tuvo su auge en década de los años 90, cuando los países de América Latina tuvieron que aplicar duras políticas de austeridad. Por ejemplo, se deterioró la protección social de los sectores más vulnerables. Además, se hizo a un alto costo social: niveles elevados de desempleo y redistribución de la riqueza que quedó en manos de unos pocos, privatización de servicios públicos, eliminación de subsidios en servicios públicos (muchos desistieron de tenerlo). Algunos economistas afirman que el neoliberalismo privatizó las ganancias y socializó las pérdidas. Así los pobres financiaron el neoliberalismo y el pago de la deuda externa.



De esta manera, México, Brasil y Argentina, así como otros países de la región, se dedicaron a aplicar las políticas neoliberales. En México, Salinas de Gortari (1988-1994) implementó el Pacto de Solidaridad Económica, plan de estabilización basado en el control de precios y salarios, lo que permitió disminuir la inflación; además, aceleró y profundizó un amplio programa de privatizaciones de empresas estatales.

¹³ **Deuda externa:** "La deuda externa es un mecanismo muy efectivo, generalmente utilizado por países en vía de desarrollo, para obtener los recursos necesarios para la implementación de planes de desarrollo económico y aumento de su capacidad productiva (Rubio, Ojeda, Montes, 2003). En esta medida, los países adquieren una deuda externa para obtener recursos para llevar a cabo obras de infraestructura (escuelas, hospitales, carreteras, puentes, acueductos, telecomunicaciones) o para otro suplir los recursos necesarios para el funcionamiento de su administración pública (déficit fiscal). En el caso de los privados, generalmente las empresas, la búsqueda de la deuda se da para la introducción de una nueva tecnología que permita ampliar su capacidad de producción, o el mejoramiento de sus canales de distribución, entre otros". Tomado de: http://enciclopedia.banrepcultural.org/index.php/Deuda_externa. Consultado el 20 de marzo de 2018.

¹⁴ **Hipotecar:** gravar bienes inmuebles sujetándolos al cumplimiento de alguna obligación.

¹⁵ **Transnacional:** que se extiende a través de varias naciones.

* Imagen tomada de <https://i0.wp.com/www.informadorpublico.com/wp-content/uploads/2015/09/Gobierno-y-el-pueblo.jpg?resize=460%2C323>



Brasil, por su parte, siguió el mismo camino de México, ya con gobiernos civiles en el poder. En 1984 el gobierno de José Sarney (1985-1990) acordó algunas medidas liberalizadoras en materia comercial. Sin embargo, la reforma neoliberal cobró impulso durante la administración de Fernando Collor de Mello (1990-1992). Durante su gobierno se aceleró la supresión de los aranceles, se eliminaron prácticamente los permisos a la importación y se inició la privatización de empresas públicas. Años más tarde, durante el gobierno de Fernando Henrique Cardoso (1995-2003) se aceleró el programa de privatizaciones, que abarcaron petróleo, bancos y telecomunicaciones.



Fernando Collor de Mello*



Fernando Henrique Cardoso**

Desafortunadamente, el modelo neoliberal no resolvió los problemas que sus defensores prometían. No se logró un crecimiento elevado y durable, ni se instauró un sistema productivo más articulado, ni hubo progreso social. Por el contrario, el crecimiento económico se tornó débil; los sistemas productivos se orientaron hacia fuera y se desarticulaban, generando desindustrialización, y destrucción de las economías campesinas; también crecieron de manera descontrolada el subempleo, la informalidad, la migración y la pobreza.

Acuerdos de cooperación económica internacional

El modelo económico neoliberal se sustenta en la importancia del comercio internacional como fundamento del crecimiento económico. De allí que se indique que la cooperación es la única manera de obtener bienestar. Según esta postura, un país que se limita solo a defender sus intereses particulares, se cierra económicamente dentro de sus fronteras y tiene escasas oportunidades de crecimiento. Por lo tanto, para crecer debe establecer **acuerdos de libre mercado** con otras naciones, y ello implica que puede exportar a otros países libre de impuestos y que, en retribución, estos países también pueden venderle sus productos.

Desde esta perspectiva, durante la última década del siglo XX y las primeras del siglo XXI, se dio impulso a la Organización Mundial del Comercio (OMC) con el fin de defender el libre comercio, lo mismo que a las distintas asociaciones de países que constituyeron bloques comerciales. El ejemplo más notorio es la Unión Europea (UE), que asumió una moneda única y está en proceso de centralizar el manejo de la economía.



Logo de la OMC



Logo de la Unión Europea

Tratados de Libre Comercio (TLC)

Los tratados de Libre Comercio o TLC, fueron implementados como acuerdos entre dos o más países con el propósito de aumentar los intercambios comerciales y las inversiones dentro y fuera de los países firmantes, gracias a una normatividad flexible para el intercambio de bienes y servicios. Los TLC se basan en la disminución de los impuestos aduaneros o aranceles, con el fin de disminuir los costos de producción y mejorar la productividad, además de facilitar el acceso a los mercados internacionales.

* Imagen tomada de Senado Federal, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=36251017>

**Imagen tomada de Fabio Rodrigues Pozzebom/ABr - http://agenciabrasil.ebc.com.br/sites/_agenciabrasil/files/gallery_assist/23/gallery_assist697315/AgenciaBrasil180612PZBfoto6.JPG, CC BY 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21234944>

Objetivos de los TLC:

- Promover la competencia justa.
- Incrementar la inversión.
- Proteger a la **propiedad intelectual**¹⁶.
- Fomentar la cooperación multilateral.
- Eliminar las barreras que disminuyan el comercio.
- Estimular la producción nacional.

Entre los TLC más representativos establecidos en América Latina se encuentra el Nafta (Tratado Norteamericano de Libre Comercio). Este es un acuerdo regional firmado entre los gobiernos de México, Estados Unidos y Canadá con el propósito de crear una **zona de libre comercio**¹⁷. Este tratado entró en vigencia en 1994 y se suscribió durante las administraciones de Carlos Salinas de Gortari en México, George W. Bush en Estados Unidos y Brian Mulroney en Canadá. **5**



Brian Murloney (Canadá)



George W. Bush (Estados Unidos)



Carlos Salinas de Gortari (México)*

Fuentes:

- Alvarez, J.C. (Ed.) (2016). *Secuencias en Ciencias Sociales*. Bogotá D.C. Editorial Libros & Libros.
- Cosmelli, J. (1980). *Historia*. Buenos Aires: Editorial Troquel.
- Espasa Calpe. (2002). *Historia Universal*. España: Ed. Espasa Calpe S.A.
- Palacios, A. (2015). La pesadilla neoliberal en América Latina. Un repaso histórico. Recuperado de <http://www.elpais.cr/2015/06/13/la-pesadilla-neoliberal-en-america-latina-un-repaso-historico>

¹⁶ **Propiedad intelectual:** "La propiedad intelectual es un derecho complejo de dominio especial sobre las creaciones del talento humano que se concede a los autores o inventores y que a la vez permite a la sociedad hacer uso de esas creaciones". Tomado de: <http://www.investigacion.unal.edu.co/servicios/propiedad-intelectual-un/>. Consultado el 20 de marzo de 2018.

¹⁷ **Zona de libre comercio:** "una Zona de Libre Comercio (o de libre movilidad de bienes) es un área geográfica determinada, dentro de un mismo estado o formado por varios estados distintos, donde no hay barreras al comercio. Es decir, no existen impuestos aduaneros, ni impuestos sobre la venta, etc.". Tomado de: <https://economianivelusuario.com/2015/01/07/que-es-una-zona-de-libre-comercio/>. Consultado el 20 de marzo de 2018.

* Imagen tomada de Andrés Monroy - Flickr, CC BY-SA 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=4228401>

5

Puntos a favor y en contra del Nafta



Durante sus primeros años de vigencia (1994-2014), el Nafta trajo para México tanto ventajas como desventajas. Ejemplo de ello ha sido el incremento en las exportaciones de vehículos, sector que tiene un crecimiento anual de 12.6% gracias al incremento de sus plantas automotrices (de 13 a 30). Sin embargo, uno de los sectores que ha tenido mayores perjuicios ha sido la industria de los juguetes. De 380 fabricantes en 1994, solo quedan cerca de 30 para 2014, con un crecimiento anual que no supera el 7%.



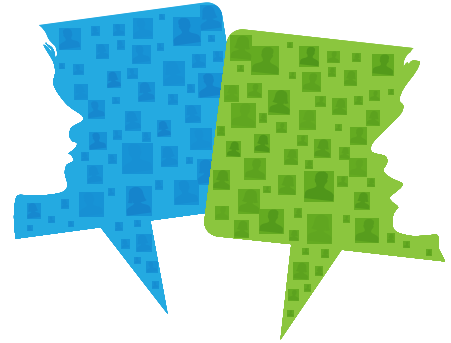
Países y banderas de NAFTA (de arriba hacia abajo): Canadá, Estados Unidos, México

Clase 3

Actividad 5

Con base en la actividad realizada en la clase anterior organice el conversatorio con sus compañeros de curso. Recuerde que es muy importante:

- 1 Respetar la palabra.
- 2 Argumentar cada idea de la manera clara y concreta.
- 3 Citar fuentes de la información.
- 4 Toma apuntes necesarios para responder a las preguntas y argumentos que se realicen en el conversatorio.



Actividad 6 – Tarea

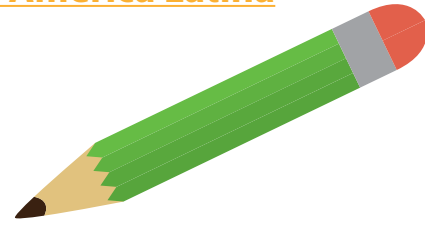
Elabore una política económica favorable para el país que mezcle las dos ideas (neoliberalismo y la planificación económica) y beneficie al mayor número de personas.

Clase 4

Tema: Pago de la deuda externa y proyección de América Latina en el contexto mundial

Actividad 7

- 1 Observe los videos de manera atenta.
- 2 Tome apuntes de los videos con base en:



Deuda externa

¿Qué es la deuda externa?

¿Cuál es su utilidad para los estados?

¿En qué momento se convierte en una amenaza para el país endeudado?

¿Por qué la década de 1980 a 1989 se considera como una década perdida?

¿Cuáles son los países más endeudados de América Latina?



 Actividad 8

- 1 Dibuje 5 elementos y objetos que quisiera tener en un futuro. Projete su valor real (en pesos colombianos) y haga al frente de él una proyección de pagos a 5 años.









2 Una vez hecho el ejercicio, ¿a qué conclusiones llega? ¿Qué consecuencias tendría endeudarse para pagar estos artículos?



Clase 5

Actividad 9

Lea el siguiente texto y:

- 1 Resalte las ideas principales.
- 2 Responda los Cuadros de diálogo que lo acompañan.

Lectura 2

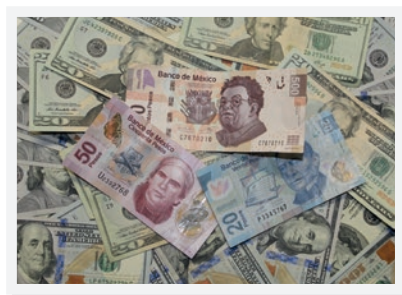
Deuda externa en América Latina

En los últimos dos siglos, las economías latinoamericanas han atravesado por cuatro crisis de la deuda externa. La primera, se declaró en 1826 y se prolongó hasta mediados del siglo XIX. La segunda, comenzó en 1876 y terminó en los primeros años del siglo XX. La tercera, comenzó en 1931 y se terminó a finales de los 40. La cuarta y última crisis, estalló en 1982 y se mantiene hasta nuestros días.

Los orígenes de dichas crisis han estado íntimamente ligados al ritmo de la economía mundial y principalmente a la de los países industrializados o mejor conocidos como países del “primer mundo”. Por ejemplo, la primera crisis de 1826 fue provocada por el **crash**¹⁸ financiero de la bolsa de Londres en diciembre de 1825. La segunda crisis estalló en 1873 como consecuencia de un **crash** de la bolsa de Viena seguida de otro en la bolsa de New York. La tercera crisis estalló como consecuencia de la crisis de Wall Street de 1929. La cuarta crisis fue provocada por el efecto combinado de la segunda recesión económica mundial (1980 – 1982) después de la guerra y el alza de las tasas de interés impuesta por la Reserva Federal de los Estados Unidos en 1979.

La década perdida (1980-1989)

En la década de los años 70 cuando algunos países de América Latina se catalogaban como **países en vía de desarrollo**¹⁹, Brasil, México y Argentina pidieron dineros a acreedores para adelantar su proceso de industrialización, sobre todo en su infraestructura. Con el aumento del costo del petróleo en 1973, América Latina se quedó sin **liquidez**²⁰. Los países ricos hicieron préstamos, pero al mismo tiempo subieron las tasas de interés y por tal motivo el pago de la deuda también aumentó. El costo del dólar subió en cada país y la moneda local perdió **poder adquisitivo**²¹, es decir, ya no podían satisfacer fácilmente todas sus necesidades básicas. El co-



Crisis de Wall Street, 1929

¹⁸ **Crash**: caída repentina e intensa de los mercados financieros.

¹⁹ **Países en vías de desarrollo**: aquellos países cuya economía se encuentra en un proceso de desarrollo intermedio. Es decir, que su economía no está plenamente desarrollada ni están aun en una etapa de subdesarrollo. Para saber dónde ubicar un país, se tienen en cuenta criterios como el ingreso *per cápita* (o por persona), la expectativa de vida, nivel de educación y si la economía es o no creciente.

²⁰ **Liquidez**: cualidad del activo de un banco que puede transformarse fácilmente en dinero efectivo.

²¹ **Poder adquisitivo**: la cantidad de bienes o servicios que se pueden adquirir a partir de una suma fija.



mercio mundial se contrajo en 1981 y esto hizo que los precios de las materias primas (principal producto de exportación de América Latina) bajaran. **6**

En 1982, México avisó que no podría pagar su deuda en la fecha límite y pidió **renegociar**²² los pagos y nuevos préstamos para pagar los antiguos. Al mismo tiempo, a muchos países latinoamericanos se les negó la refinanciación y los bancos comerciales exigieron el pago inmediato de la deuda según la fecha establecida. Ese mismo año (1982), muchos países avisaron que no podían pagar sus deudas porque Estados Unidos había aumentado las tasas de interés y las condiciones originales para pedir préstamos habían sido con tasas cercanas al 0%. Es preciso aclarar que, en la década de los años 80, se usaba más del 50% de los ingresos para pagar servicio de deuda. **7**

Durante esa década, tres tipos de entidades hicieron préstamos a América Latina:

- Instituciones financieras internacionales como el FMI (Fondo Monetario Internacional) y el BM (Banco Mundial), dos entidades que se peleaban por hacer préstamos porque la **rentabilidad**²³ a causa del interés alto traía jugosas ganancias.
- Bancos privados.
- Países desarrollados.



Todo lo anteriormente dicho produjo que entre 1975 y 1983 América Latina en general cuadruplicara su deuda de US\$75 mil millones a US\$ 315 mil millones, lo que correspondía al 50% del PIB de la región. En algunos países como Brasil, Ecuador, Panamá y México se multiplicó la deuda por 10, y en el caso puntual de Colombia, por 4.61.

El mal manejo de la contratación de la deuda externa generó **estancamientos**²⁴ y **retrocesos**²⁵ en los países que se habían endeudado; la deuda se pagaba,



²² **Renegociar:** al renegociar la deuda externa, las partes se ponen de acuerdo en cambia algunas de las condiciones con las cuales las entidades internacionales le prestan el dinero a un país. Así pues, se trata de cambiar algunas condiciones del acuerdo original para que el país deudor pueda cumplir con su obligación de pagar el dinero que recibió en préstamo.

²³ **Rentabilidad:** capacidad de ser rentable (producir renta suficiente o remuneradora).

²⁴ **Estancamiento:** estancación: acción y efecto de **estancar** (suspender el curso de un asunto o negocio).

²⁵ **Retroceso:** acción y efecto de retroceder, de dar marcha atrás.

6

¿Cuáles son las cuatro (4) relaciones causa –efecto que se señalan en el párrafo anterior?

- _____
- _____
- _____
- _____

7

Imagine que usted recibe un ingreso mensual pero al igual que los países latinoamericanos de la década de los 80, usted debe emplear más de 50% de sus ingresos en pagar deudas. ¿Cómo afectaría esto su vida cotidiana? ¿Cómo afectaría sus posibilidades de crecimiento económico?



pero esto no beneficiaba a los países en desarrollo. Los países tuvieron que transferir recursos a sus **acreedores**²⁶, por lo que terminaron pagando mucho más que lo prestado. **8**

Además, los ingresos se desplomaron, se estancó el crecimiento y se deterioró el nivel de vida de la población pues cayó el **salario mínimo**²⁷; aumentó el desempleo porque se redujeron las importaciones y subió la inflación, provocando que las clases medias perdieran poder adquisitivo. Los países tuvieron que desistir de su plan de desarrollo de sustitución de importaciones y se dedicaron de lleno a las exportaciones. En muchos países hubo fuga de capitales hacia Estados Unidos y el costo del dólar aumentó.

En la década de los años 80, la mayoría de los países latinoamericanos destinaron el 10% de su PIB para pagar la deuda. Esto significó que hubo un descenso del ingreso por persona del 15% en América Latina: el pago ha caído con mayor peso sobre los pobres.

Todo esto terminó desencadenando una crisis: los países de América Latina no podían pagar sus deudas y entraron en **cesación de pagos**²⁸. El impacto sobre la capacidad productiva, el empleo y las condiciones sociales fue desastroso: se le llamó la década perdida para el desarrollo económico y social de América Latina.

¿Cuál es el panorama actual?

En la actualidad, los países latinoamericanos más endeudados son: México, Venezuela, Brasil, Argentina y Colombia.

En 2016 la deuda de América Latina era de US\$ 1,47 billones (incluyendo deuda pública y privada), lo que corresponde a 80% más que en 2009 según datos de la CEPAL (Comisión Económica para América Latina).

Como hay una sensación de riqueza, se alerta sobre una burbuja (falso crecimiento). Como América Latina es considerada zona de riesgo, se le exige rentabilidades mayores en las inversiones que se hacen en esa región porque los inversores buscan **activos**²⁹ más seguros. **9**

²⁶ **Acreedor**: que tiene derecho a que se le satisfaga o pague una deuda.

²⁷ **Salario mínimo**: salario que establece la ley como mínima para cualquier trabajador. En Colombia, el salario mínimo para 2018 es de COL\$ 781.242 pesos.

²⁸ **Cesación de pagos**: situación en la que el deudor no puede pagar al acreedor la deuda. Se trata de una situación de carácter **temporal**, por lo que es diferente a una **quiebra** cuando esta situación es de carácter definitivo.

²⁹ **Activos**: conjunto de todos los bienes y derechos con valor monetario que son propiedad de una empresa, institución o individuo.

8

¿Qué efectos tiene sobre la economía de una persona cuando se hace un préstamo o se compra un bien a crédito y se deben pagar altos intereses?

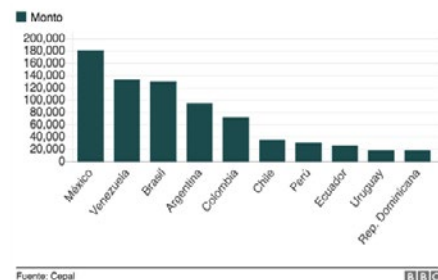


9

Según la CEPAL, los países latinoamericanos más endeudados son: México, Venezuela, Brasil, Argentina y Colombia. Los menos endeudados son: Chile, Perú, Ecuador, Uruguay y República Dominicana.

Los países de Latinoamérica con más deuda externa pública

Cifras en miles de millones de dólares



Recuperado de www.bbc.com/mundo/noticias-america



¿Cuál fue la deuda externa de algunos países latinoamericanos en 2016? Observe la siguiente tabla:

País	Deuda Externa
 México	US\$ 180.986 millones, es decir el doble de 2009.
 Venezuela	US\$ 132.156 millones. Se vio afectado por baja del precio del petróleo. Su deuda es el doble de 2009. Puede entrar en default ³⁰ , es decir que deja de pagar sus deudas. Los expertos estiman que, en 2017, su economía se contraerá en 7.2%, lo cual significa que pagar la deuda se hará cada vez más difícil, así este país cuente con enormes reservas de petróleo.
 Brasil	US\$130.274 millones. Bajó su deuda externa 6.3% desde 2014. Pero su deuda total (pública y privada) es de US\$321.297 millones.
 Argentina	US\$95.304 millones.
 Colombia	US\$116.167 millones.

Sin embargo, para que estas cifras sean significativas, hay que relacionarlas con el Producto Interno Bruto (PIB), es decir, calcular el porcentaje que estas deudas representan en comparación con la riqueza que se produce el país (PIB). Por ejemplo, algunos países desarrollados acumulan deudas que son mayores al 70% de su PIB.

Miremos en la siguiente tabla, tres países en el año 2016:

País	Deuda (2016) con relación al PIB
 Colombia	Su deuda externa en septiembre fue 41% del PIB; el sector público debía 24.7% y el privado 16.3%. Pero antes había alcanzado una cifra mayor: el 56%.
 Brasil	7.8% del su PIB.
 Argentina	7.8% del PIB.

En 2017 América Latina creció después de dos (2) años de contracciones. Para toda América Latina el incremento previsto fue de 1.1% del PIB, a pesar de riesgos **geopolíticos**³¹ existentes (crisis en Venezuela, costo de catástrofes naturales como huracanes y terremotos). Se pensó que mejorarían los precios de las materias primas. Además, se predijo que los siguientes países serían los que más crecerían: Panamá (5.6%: ampliación

³⁰ **Default**: término en inglés que significa incumplimiento.

³¹ **Geopolítico**: relacionado con el punto de vista geográfico y político de una región.



canal); República Dominicana (5.3%: minería, construcción, finanzas y sector agropecuario); Nicaragua (4.7%: demanda interna, aumento de exportaciones e impulso al turismo); Costa Rica (4.1%: seguros y servicios financieros, comunicaciones, zonas francas, crecimiento sector agropecuario).

Los países que menos crecerían serían según la siguiente tabla:

País	Crecimiento
 Venezuela	(-7.2%) : su crecimiento decrece. Hay una grave crisis política en este país que espanta a los inversionistas. Su economía ha colapsado bajo el gobierno de Nicolás Maduro, pese a las ayudas brindadas por China y Rusia.
 Brasil	(0.4%): gobierno acusado de corrupción disminuye la confianza en este país; además el consumo de las familias cada vez disminuye más.
 Ecuador	(0.7%) : baja el precio del petróleo que es un ingreso principal para su economía; además el gobierno es poco amigo del sector privado y poco estimula las exportaciones. Pese a que la producción de petróleo descendió en un 3.4% con respecto al 2016, su economía en general creció un 3%, gracias al aumento de consumo en los hogares, del gobierno y de las exportaciones.
 Cuba	(1%): en este caso, Venezuela dejó de enviarle petróleo y las exportaciones que hizo no fueron pagadas a tiempo.

En general, se podría afirmar que, debido a la alta deuda externa, los salarios no son suficientes para adquirir lo básico porque el país tiene que recoger todo el dinero posible para pagar la deuda externa. Además, se cobran más impuestos porque se debe pagar servicio de deuda. En cierta manera, los países latinoamericanos estamos hipotecados a las entidades financieras y comerciales extranjeras. **10**

Fuentes:

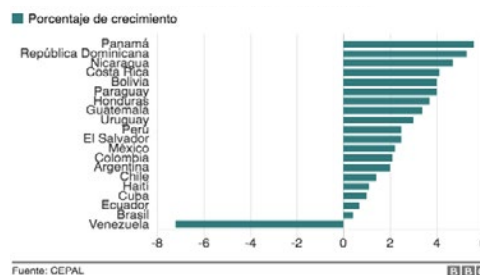
- Gunder F., A. (1989). Causas y consecuencias de las crisis de la deuda mundial. Recuperado de https://elpais.com/diario/1989/02/06/economia/602722805_850215.html
- Osorio, S. (2012). Consecuencias de la deuda externa para América Latina. Recuperado de <http://ru.iiec.unam.mx/1450/>
- Eric Toussaint, E. (2003). Las crisis de la deuda externa de América Latina en los siglos XIX y XX. Recuperado de <http://hendrik.pangea.org/imagenes/toussaint01.pdf>
- Recuperado de www.bbc.com/mundo/noticias-america

10

El país más afectado por la caída de los precios del petróleo es Venezuela. Su deuda pública externa ha aumentado de forma continua y en 2016 se situó en US\$132.156 millones, según la CEPAL. Los rumores de que el país deje de pagar sus compromisos son cada vez más fuertes. Este 2017, será el único país de América Latina cuya economía no crecerá, sino que por el contrario se contraerá un 7,2%.

Recuperado de www.bbc.com/mundo/noticias-america

Crecimiento de la economía en América Latina



 Actividad 10

Escriba una reflexión en la cual relacione un caso cotidiano con la forma en que se ha desarrollado el tema de la deuda externa en América Latina frente a la siguiente pregunta: ¿Qué pasa si asume una deuda y por diferentes motivos no puede pagarla? Considere aspectos como:

- 1 • Qué sucede a nivel familiar.
- 2 • Qué sucede ante el banco o la entidad que le presta el dinero.
- 3 • Qué tipo de esfuerzo tendría que hacer para obtener el dinero necesario para pagar.

No es necesario que responda en ese orden ni uno a uno los puntos anteriores. Estos están señalados únicamente para guiarlo en su proceso. Recuerde que debe escribir con adecuada ortografía y puntuación y que su texto debe tener una idea principal e ideas secundarias que lo sustenten.



Clase 6

Actividad 11

Con base en las actividades anteriores, los videos y la lectura, escriba frente a cada imagen lo que ve, piensa y se pregunta. Para ello, siga las siguientes indicaciones:

Rutina de pensamiento Veo, Pienso y Me pregunto**¿Qué veo?**

¿Qué ve en la imagen? Mire el contexto, las personas, y los objetos. En esta parte es muy importante la descripción concreta de lo que tiene la imagen.

¿Qué pienso?

¿Qué pensamientos le surgen al ver la imagen? Es muy importante que escriba de manera clara, siempre teniendo en cuenta la imagen que está observando.

Me pregunto

¿Qué preguntas provoca la imagen que se está observando? Recuerde que la estructura de una pregunta es: signo ¿ + preposición interrogativa + verbo + sujeto + signo ?

Ejemplo: ¿Por qué EEUU invadió a México? ¿Cuánto debe Colombia en su deuda externa? ¿Qué es una deuda externa? ¿Para qué se endeuda un país?

1



Veo: _____

Pienso: _____

Me pregunto: _____

2



Veo: _____

Pienso: _____

Me pregunto: _____



3



Veo: _____

Pienso: _____

Me pregunto: _____

4



Veo: _____

Pienso: _____

Me pregunto: _____

Imágenes tomadas de

- http://4.bp.blogspot.com/_McKBriMaYnQ/THcJGT0Z3AI/AAAAAAAAAU/A2UxC_C_xAE/s1600/Monroe.jpg
- http://www.elnuevosiglo.com.co/sites/nuevosiglo/files/styles/noticia_interna/public/America%20latina%20riqueza.png?itok=ZWKPFwBH
- https://cdn.shopify.com/s/files/1/0895/0864/products/s2149_1024x1024.jpeg?v=1451683695
- <http://www.redladcolombia.com/img/Caricatura/MatadorCartoons3.jpg>



Clase 7 Esta clase tiene video**Tema: Pactos económicos y crisis en América Latina** **Actividad 12**

Vea con atención los videos que proyectará su profesor. Si lo cree necesario, pídale que lo pause o si tiene dudas, realice las preguntas al profesor oportunamente; pida que le ayude a definir las siglas o escribir con adecuada ortografía los nombres de algunos países.

Toma de notas

Mientras observa el video, tome notas del mismo utilizando viñetas y anotando las ideas más importantes; se le sugiere utilizar abreviaturas. Recuerde que para identificar las ideas más importantes puede tener presente las palabras clave: quién, dónde, cuándo, cómo y por qué.

Las ideas más importantes derivadas de la toma de notas deberán ir en el cuadro. Recuerde que debe llenar un esquema para cada video.

Situación de las naciones latinoamericanas en los 80's

Nicaragua

Guatemala

Honduras



Salvador

Costa Rica

Pactos latinoamericanos

Lo positivo

Lo negativo



Actividad 13

Socialización

Para la socialización de notas, deberá participar a través de la dinámica “Sillas musicales” de acuerdo con las instrucciones de su profesor. Complemente sus notas con los datos que sus compañeros hayan anotado en la toma de notas de los videos y que hagan falta en las suyas.

Actividad 14

Autoevaluación

La autoevaluación es un momento muy importante en el aprendizaje. Revise con atención la siguiente rúbrica y autoevalúe su trabajo a través de la misma. No olvide identificar sus errores y trabajar en ellos. Tenga en cuenta que esta misma rúbrica será utilizada por su profesor para evaluar su desempeño en la actividad.

Excelente	Bueno	Aceptable	Insuficiente
Toma notas de manera organizada y estas evidencian la totalidad de los contenidos vistos en el video.	Toma notas de manera organizada y estas evidencian la mayoría de los contenidos vistos en el video.	Toma notas pero estas no son organizadas y no dan cuenta de muchos de los contenidos del video.	No toma notas del video.
Utiliza el esquema de manera apropiada dando respuesta a los criterios del cuadro. Además, subraya las palabras clave.	Utiliza el esquema de manera apropiada dando respuesta a los criterios del cuadro.	Utiliza el esquema pero no en todos los cuadros da respuesta a los criterios.	No utiliza el esquema de manera apropiada ya que no da respuesta a los criterios del cuadro.

Actividad 15 – Tarea

- Busque el significado de las siguientes palabras, las cuales necesitará conocer para tener una mejor comprensión de las lecturas de esta semana. Escriba las definiciones en los espacios dispuestos. Le recomendamos utilizar la página de la Real Academia de la Lengua Española www.rae.es.

Proteccionismo: _____

Autodeterminación: _____

Deuda externa: _____



Descollante: _____

Rampante: _____

Licitación: _____

Cónyuge: _____



Imagen tomada de Carlos Delgado - Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=35725794>

2 Lea el siguiente texto y responda los Cuadros de diálogo que lo acompañan.



Lectura 3

Pactos económicos y crisis en América Latina

Pactos interamericanos

A partir de la década de los años noventa, los gobiernos de los países latinoamericanos fomentaron el libre comercio entre ellos, con el fin de alcanzar un mayor crecimiento económico, mejorar el desempeño de sus exportaciones, permitir el acceso equitativo a mercados más amplios y tener la posibilidad de crear una banca y una moneda comunes. Los acuerdos de integración más importantes de América Latina son el Mercosur, la Alianza del Pacífico, el SICA, el Caricom y el ALBA.

Mercado Común del Sur (Mercosur)

El Mercosur es un proceso de integración regional conformado en un comienzo por Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay al cual en fases



posteriores se han incorporado Venezuela y Bolivia (actualmente en proceso de adhesión).

Mercosur nació de un encuentro entre Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay en 1991, en la ciudad de Asunción, capital del Paraguay, para dar respuesta a los problemas derivados de la **deuda externa** de sus miembros y de las medidas **proteccionistas** de los países del primer mundo. En ese momento, estas cuatro naciones firmaron un acuerdo llamado "Tratado de Asunción", que les permitía realizar negocios comerciales entre ellos. ¹¹



*Países miembros de Mercosur y candidatos a ingreso**

En estos años de funcionamiento, el Mercosur ha establecido múltiples acuerdos de tipo comercial, político o de cooperación con países o grupos de países. Además, otros países que son parte de la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), pueden participar de las reuniones del Mercosur para tratar temas de interés común, en condición de Estados Asociados (Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Guyana y Surinam). Esto significa que tienen derecho a voz (a opinar) pero no voto (derecho de participar en las decisiones). ¹²

Alianza del Pacífico

La Alianza del Pacífico nació en el 2011 con la Declaración de Lima, como una iniciativa económica y de desarrollo entre cuatro naciones de América Latina: Chile, Colombia, México y Perú. Esta alianza busca encontrar un espacio para impulsar un mayor crecimiento y una mayor competitividad de las cuatro economías que la integran.

* Imagen tomada de Heraldry - https://commons.wikimedia.org/wiki/File:MERCOSUR_%28orthographic_projection%29.svg, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=39665484>

**Imagen tomada de Goldstarsuper - Trabajo propio, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=26444082>



*Situación de Alianza del Pacífico***

11

"¿Conoce la expresión 'la unión hace la fuerza'?"

Cuando los países se unen para trabajar en conjunto, fortalecen sus economías y mejoran las relaciones -comerciales, políticas, sociales, culturales- entre ellos. Y eso es lo que sucede en el Mercosur. Las interrelaciones de sus economías y de sus políticas fortalecen a los países y con eso, aumenta el desarrollo económico y todos ganamos".

Tomado de: <http://www.mercosur.int/innovaportal/v/4725/1/innova.front/mercotur-escolar>. Consultado el 9 de enero de 2018.

¿Qué opina de esta idea para que los países unan sus fuerzas?

12

¿Sabía que...? "Mercosur es la quinta mayor economía del mundo. Su territorio tiene una extensión de 14.869.775 km² en la cual conviven diversos ecosistemas, tanto continentales como marítimos que poseen una de las mayores reservas de biodiversidad del mundo. Su población supera los 295.007.000 de personas con una diversidad formidable de pueblos y culturas. Posee una de las reservas más importantes de agua dulce del planeta: el Acuífero Guaraní. Tiene recursos energéticos inmensos tanto renovables como no renovables".

Tomado de: <http://www.mercosur.int/innovaportal/v/3862/2/innova.front/en-pocas-palabras>. Consultado el 9 de enero de 2018.

La Alianza del Pacífico trata temas como:

- La facilitación del comercio y la cooperación aduanera.
- La **propiedad intelectual**³².
- El desarrollo minero.
- La responsabilidad social y la **sustentabilidad**³³.
- El medio ambiente.
- El movimiento de personas y la facilitación del **tránsito migratorio**³⁴. **13**

Sistema de Integración Centroamericano*

El Sistema de la Integración Centroamericana (SICA) fue constituido en 1991 mediante la suscripción del Protocolo a la Carta de la Organización de Estados Centroamericanos (ODECA) o Protocolo de Tegucigalpa. Actualmente está integrado por los Estados de Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá. Posteriormente se **adhirieron**³⁵ Belice (2000) y República Dominicana (2013). Además, se cuenta con un grupo de países observadores regionales: México, Chile, Brasil, Argentina, Perú, Estados Unidos de América, Ecuador, Uruguay y Colombia.



³² **Propiedad intelectual:** conjunto de derechos que corresponden a los autores y a otros titulares (artistas, productores, organismos de radiodifusión...) respecto de las obras y prestaciones fruto de su creación. Tomado de: <https://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/propiedad-intelectual/la-propiedad-intelectual/definicion.html>. Consultado el 24 de marzo de 2018.

³³ **Sustentabilidad:** los sistemas biológicos que pueden conservar la diversidad y la productividad a lo largo del tiempo. Es el equilibrio existente entre una especie (el hombre) en relación con los recursos de su entorno o los recursos naturales. Consultado el 24 de marzo de 2018.

³⁴ **Tránsito migratorio: Migración:** término genérico que se utiliza para describir un movimiento de personas en el que se observa la coacción, incluyendo la amenaza a la vida y su subsistencia, bien sea por causas naturales o humanas. Por ejemplo, movimientos de refugiados y de desplazados internos, así como personas desplazadas por desastres naturales o ambientales, desastres nucleares o químicos, hambruna o proyectos de desarrollo. El **tránsito migratorio** es entonces, el momento en el que las personas se encuentran pasando de un lugar a otro cuando están migrando. Tomado de: <https://www.iom.int/es/los-terminos-clave-de-migracion>. Consultado el 24 de marzo de 2018.

³⁵ **Adherir:** sumarse o manifestar apoyo a una doctrina, declaración, opinión. Cuando un Estado se suma a un acuerdo o tratado internacional, se adhiere al él y debe cumplir con lo que está escrito en dicho tratado.

* Imagen tomada de Heraldry - [http://www.sica.int/Own work](http://www.sica.int/Own%20work), This vector image was created with Inkscape., CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7748951>

“¿Cuáles son sus objetivos?”

- Construir, de manera participativa y consensuada, un área de integración profunda para avanzar progresivamente hacia la libre circulación de bienes, servicios, capitales y personas.
- Impulsar la diversificación de exportaciones, un mayor crecimiento y desarrollo económico, así como una mayor competitividad de las economías de los países miembros, con miras a lograr un mayor bienestar, superar la desigualdad socioeconómica e impulsar la inclusión social de sus habitantes.
- Convertirse en una plataforma de articulación política, integración económica y comercial, y de proyección al mundo, con énfasis en la región Asia-Pacífico”.

Tomado de: <http://www.cancilleria.gov.co/international/consensus/pacific-alliance>. Consultado el 9 de enero de 2018.



El SICA mantiene vínculos de diálogo y cooperación con la Organización de Estados Americanos (OEA); la Comunidad Andina de Naciones (CAN); el Mercado Común del Sur (Mercosur); la Comunidad del Caribe (CARICOM); la Asociación de Estados del Caribe (AEC) y la Unión Europea (UE).

Entre los principales objetivos que tiene el Sistema de la Integración Centroamericana (SICA) tenemos:

- Concretar un nuevo modelo de seguridad regional.
- Lograr un sistema regional de bienestar y justicia económica y social para los pueblos centroamericanos.
- Alcanzar una unión económica y fortalecer el sistema financiero centroamericano.
- Fortalecer la región como bloque económico.
- Reafirmar y consolidar la autodeterminación de Centroamérica en sus relaciones externas, mediante una estrategia única que fortalezca y amplíe la participación de la región, en su conjunto, en el ámbito internacional.
- Establecer acciones concertadas dirigidas a la preservación del medio ambiente.



*Estados miembros de SICA**

Comunidad del Caribe (Caribbean Community)

Este mecanismo de integración se conformó el 4 de julio de 1973 tras la firma del Tratado de Chaguaramas. Está integrado por los Estados de: Antigua y Barbuda, Bahamas, Barbados, Belice, Dominica, Granada, Guyana, Haití, Jamaica, Monserrat, Santa Lucía, San Cristóbal y Nieves, San Vicente y las Granadinas, Surinam, y Trinidad y Tobago. Más que lograr una integración entre los países miembros (muchos de cultura anglosajona), esta organización regula el comercio entre ellos.

En la actualidad el Caricom desarrolla tres actividades principales:

- La cooperación económica a través del Mercado Común del Caribe.
- La coordinación de la política exterior.
- La colaboración de campos como la agricultura, la industria, el transporte y las telecomunicaciones.



*Estados miembros de Caricom***

Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América

La Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América – Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP), es un mecanismo de integración política, económica y social en defensa de la independencia, la **autodeterminación** y la identidad de los pueblos de América Latina y el Caribe.

* Imagen tomada de Keepscases - Own work, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8704471>

Nació en 2004 por un acuerdo firmado entre Cuba y Venezuela, que permitiera promover el desarrollo de los Estados miembros y fortaleciera la cooperación mediante el respeto mutuo y la solidaridad.

Actualmente la integran Venezuela, Cuba, Bolivia, Nicaragua, Dominica, Ecuador, San Vicente y las Granadinas, Antigua y Barbuda, y Santa Lucía. Las crisis recientes en Venezuela que han tenido tanta trascendencia mundial, han tenido igualmente un gran impacto en esta alianza.

El ALBA busca:

- Desarrollar el diálogo subregional.
- Luchar contra la pobreza y la exclusión social.
- Promover los derechos humanos, laborales y de la mujer.
- Promover la defensa del medioambiente.
- Eliminar el analfabetismo.
- Expulsar el dólar de los pagos interregionales.
- Impulsar el ajuste estructural del Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM) y de la Organización Mundial del Comercio (OMC).



*Estados miembros de la Alianza**

Conclusiones

Ha habido muchos pactos económicos y políticos entre los países latinoamericanos, algunos entre ellos y otros junto con las islas del Caribe. Sin embargo, aunque lo ideal sería crear un mercado común semejante a la Unión Europea entre los países firmantes, esto no se ha logrado, convirtiendo estas alianzas en entidades que se limitan a regular el comercio entre los países.

Si hay mucha desertión, sobretodo de países económicamente fuertes, el pacto deja de funcionar. Por ejemplo, en 1976 Chile se salió del Pacto Andino (creado en 1969 por Colombia, Bolivia, Chile, Ecuador y Perú), debilitando mucho esta alianza. Así como se crean, los pactos pierden vigor cuando a un país le conviene más retirarse del pacto para ingresar a otro más prometedor.

Otro ejemplo es el Mercosur, que permitió el ingreso de Venezuela. Sin embargo, ante las crisis de la segunda década del siglo XXI es posible que el Estado venezolano se vea obligado a retirarse si no logra cumplir con sus compromisos. Se cumple nuevamente la frase del estadista inglés del siglo XIX, Henry John Temple, Tercer Vizconde Palmerston:

Los países no tienen amigos permanentes, solo intereses permanentes.

Centroamérica, crisis sociopolítica: transformaciones y permanencias a comienzos del siglo XX

Si bien a comienzos del siglo XX hubo mucho malestar en Centroamérica en general, Nicaragua fue un caso interesante. Esta nación fue víctima de las invasiones de los *marines*, los cuales forman parte de las Fuerzas

* Imagen tomada de Bolivarian_Alliance_for_the_Peoples_of_Our_America_(orthographic_projection).svg: Keepscasesderivative work: Angel paez (talk) - Bolivarian_Alliance_for_the_Peoples_of_Our_America_(orthographic_projection).svg, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8976180>



Armadas de los Estados Unidos, y que entraron para defender intereses económicos estadounidenses. ¹⁴

En 1926, dichas tropas tuvieron que luchar contra la guerrilla organizada por Augusto César Sandino, quien luchó contra la explotación de los países extranjeros en su país. Eventualmente, Sandino fue ejecutado (1934) por Anastasio Somoza García, comandante de la Guardia Nacional apoyado por el gobierno de los Estados Unidos. Murió el hombre, más no sus ideas. Sandino continúa siendo un símbolo de lucha y de defensa de la dignidad de los pueblos.

En 1937, Somoza fue elegido presidente y su dinastía, sostenida por los Estados Unidos, duró 40 años. El régimen autoritario y cruel de la familia Somoza fue una auténtica dictadura contra la cual hubo rebeliones y descontentos sociales.



Anastasio Somoza García

Militarización e intervencionismo: décadas de las décadas de los 50, 60 y 70

Hacia mediados del siglo XX, la dependencia de los países centroamericanos era cada vez mayor: los préstamos y las inversiones extranjeras se duplicaron, en especial de Estados Unidos. Esta situación aumentó el desequilibrio económico, la **brecha**³⁶ social –como efecto de la contracción de los salarios– y aumentó la deuda externa trayendo recortes importantes tanto en materia social como la educación y la salud.

Así mismo, los problemas económicos y sociales desembocaron en un fuerte malestar que dio paso a un ambiente revolucionario agudizado por los efectos de la Guerra Fría. Los bloques enfrentados, capitalista y socialista, no demoraron en traer sus efectos a Centroamérica. Mientras la Unión Soviética apoyaba revoluciones y guerrillas de corte comunistas, Estados Unidos se convirtió en su principal freno, declarando el comunismo como un peligro para la seguridad de las naciones.

En este contexto, Estados Unidos adoptó medidas encaminadas a frenar las ambiciones de la Unión Soviética y para proteger su seguridad. A la luz de estas medidas, las reformas sociales de los gobiernos y aquellas decisiones que pudieran afectar las inversiones norteamericanas fueron vistas como “comunistas”.

Estados Unidos temía la influencia y expansión de la Revolución cubana, así como la llegada al poder de la izquierda. Esto trajo como conse-

³⁶ **Brecha:** resquicio por donde algo empieza a perder su seguridad.

14

¿Sabía que...? El cuerpo de los **marines** (o marinos) de los Estados Unidos es una rama de las Fuerzas Armadas de ese país, encargada de responder rápidamente desde el mar para dar apoyo a las fuerzas armadas en tierra. Los **marines** cumplen un papel vital en la seguridad nacional. Son tanto fuerza anfibia, expedicionaria como fuerza combinada aire-tierra capaz de entrar desde el aire, tierra y mar. Si bien el Cuerpo de **Marines** no es empleado nunca como fuerza de combate única, tiene una capacidad única para desplegar rápidamente una fuerza combinada en casi cualquier parte del mundo en cuestión de días. Desempeñaron un papel fundamental en la II Guerra Mundial, en la Guerra del Vietnam y continúan hoy en día.



Marines en las costas de Egipto



cuencia el apoyo directo a gobiernos militares y en general a la militarización de varios países: Honduras 1978; Salvador 1979; Guatemala 1982, así como intervenciones directas en Guatemala 1954; República Dominicana 1965 y Panamá 1989. ¹⁵

Los gobiernos militares en Centroamérica se apoyaron en la **doctrina de seguridad nacional** y contaron con el apoyo de los gobiernos norteamericanos, los inversionistas extranjeros y las clases altas. Se restringieron los derechos y las libertades de los individuos, se disolvieron poderes legislativos, se reprimió fuertemente a la oposición, y en algunos casos se prohibieron los partidos políticos, todo lo anterior provocando una crisis democrática. Algunos de los países centroamericanos más afectados por esta crisis fueron: ¹⁶

- **Guatemala:** con ayuda de la CIA (Agencia Central de Inteligencia), sus gobiernos militares ocuparon desde 1954 todas las gobernaciones y burocracia estatal, institucionalizando al terrorismo como forma de mantener “el orden”.
- **Nicaragua:** la dinastía Somoza se adueñó de la economía del país y desató una ola de violencia. Pedro Joaquín Chamorro, editor del diario *La Prensa* fue asesinado en 1978 y se le acusó al presidente de ser cómplice. Fue así como se dio una guerra civil sin precedentes entre el Frente Sandinista (tropas rebeldes) y las tropas del gobierno. Por miedo a la expansión de la Revolución cubana, los Estados Unidos intervinieron para que Anastasio Somoza renunciara a favor de un gobierno moderado (1979), que mostró una clara tendencia izquierdista. Por este motivo, los Estados Unidos bajo el gobierno de Ronald Reagan, bloquearon al país y comenzaron a financiar al grupo guerrillero antisandinista denominado por los nicaragüenses como “contra”. ¹⁷

Sin embargo, en 1984, fue elegido presidente Daniel Ortega Saavedra del FSLN (Frente Sandinista de Liberación Nacional).



Bandera del Frente Sandinista de Liberación Nacional

15

Lea de nuevo los cuatro párrafos anteriores y establezca cuatro relaciones causa - efecto que estos señalan.

- _____
- _____
- _____
- _____

16

La **doctrina de seguridad nacional** es un concepto desarrollado por los gobiernos de los Estados Unidos después de la Guerra del Vietnam que buscaba que los ejércitos de los países latinoamericanos se involucraran más directamente en la defensa del hemisferio. Esta “tomo cuerpo alrededor de una serie de principios que llevaron a considerar como manifestaciones subversivas a la mayor parte de los problemas sociales”. Tomado de: <http://www.flacsoandes.edu.ec/biblio/catalog/resGet.php?resId=11265> Consultado el 9 de enero de 2018.

17

¿Sabía que...? Los **contra** nicaragüenses eran grupos de oposición al gobierno sandinista. Las diferentes facciones de la resistencia al gobierno de FSLN se unieron y llegaron a tener 22.000 combatientes. En la década de los 80, la Corte Internacional de Justicia comprobó que el gobierno estadounidense de Ronald Reagan financió, entrenó, abasteció y apoyó a los contra. Para ello, vendía armas a Irán. El escándalo estalló y el coronel Oliver North fue separado de su cargo y procesado por hacerse cargo de la parte financiera de estas transacciones. El gobierno Reagan quedó manchado y su credibilidad muy disminuida.



- **El Salvador:** en 1961, se instauró un Directorio Cívico-Militar liderado por el coronel Julio Adalberto Rivera quien convocó elecciones en las que él era el único candidato. Como era apenas obvio, fue elegido Presidente de la República. Durante esa década, se creó una brecha entre el gobierno y la oposición, polarización que llevó a la formación de **escuadrones³⁷ de la muerte** que impusieron el terror.

Los problemas de opresión y desigualdad social de Centroamérica y el Caribe, desembocaron en el fortalecimiento de la lucha armada por parte de guerrillas revolucionarias que contaban con el apoyo y la asesoría de Cuba y en parte, de la Unión Soviética.

Es importante anotar la excepción que representó Costa Rica, país que se erigió como modelo de democracia y estabilidad política, luego de la Constitución de 1949 que propuso reformas nacionalistas más no revolucionarias.

Crisis de la década de los 80

A mediados de la década de los años 70, los países centroamericanos exportaban hacia los países desarrollados el 65% de las materias primas, el 72% de los recursos energéticos y el 80% de sus minerales.

Los efectos de la Guerra Fría, sumados a los conflictos armados desencadenados en países como Guatemala, el Salvador y Nicaragua terminaron provocando una profunda y aguda crisis en toda la región centroamericana durante la década de los años 80.

El panorama en la mayoría de los países de esta región consistía en una alta presencia militar financiada por los países más poderosos del momento: Estados Unidos y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). A continuación, se verá en detalle la situación de algunos de estos países:

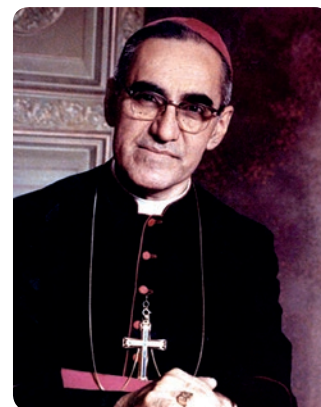
- **Guatemala:** era el único país de la región que contaba con los recursos económicos suficientes para renunciar a la ayuda militar que se le ofrecía por parte de los Estados Unidos y pelear por su propia cuenta.
- **Honduras:** Estados Unidos se apropió de casi todo el territorio hondureño para utilizarlo como escenario para llevar a cabo sus acciones contra de la URSS. A la vez, el país centroamericano sirvió de **epicentro³⁸** de este campo de batalla, acabando sumergido en los peligros y conflictos de sus países vecinos.
- **El Salvador:** durante esta época, El Salvador sufrió una de las guerras civiles más sangrientas de la que se tenga conocimiento en la historia del continente latinoamericano. **18**

³⁷ **Escuadrón:** porción de tropa formada en filas según las reglas de la táctica militar. Los **escuadrones de la muerte** son grupos ilegales con organización de tipo militar.

³⁸ **Epicentro:** centro superficial del área de perturbación de un fenómeno sísmico, que cae sobre el hipocentro. Cuando un país es el epicentro de un campo de batalla quiere decir que los peores combates sucedieron allí.

18

Uno de los asesinatos más resonados durante el conflicto en El Salvador fue el de monseñor Arnulfo Romero, sacerdote salvadoreño que denunciaba en sus homilias las violaciones a los derechos humanos. El 24 de marzo de 1980, mientras oficiaba misa, hombres armados ingresaron a la iglesia y le dispararon a sangre fría delante de toda la comunidad que asistía. Su asesinato provocó una inmensa protesta internacional y la demanda por el respeto a los Derechos Humanos en El Salvador.



Monseñor Arnulfo Romero

El compositor, cantante, político y abogado panameño Rubén Blades compuso una obra de salsa en la que recrea la historia de monseñor Romero. Puede escucharla en el siguiente link.

<http://www.salserisimoperu.com/ruben-blades-arnulfo-romero-padre-antonio-vida-real-noticia-22-05-2015/>



La guerra civil en este país cobró la vida de 75 mil personas, una cifra considerablemente alta para un país tan pequeño.

- **Costa Rica:** este país padeció de una cruel bancarrota económica en 1982, crisis que a la vez coincidió con la elección como presidente a Luis Alberto Monge, quien fue presionado directamente por el gobierno de los Estados Unidos para cumplir con sus pretensiones.

Estas situaciones hicieron que los países de la región perdieran su motivación comercial, provocando una gran regresión del intercambio comercial, lo que a su vez desembocó en la profundización de la crisis.

El año 1980 fue el año de mayor crecimiento de la mayoría de los países miembros del Mercado Común Centroamericano en el periodo comprendido 1950-1998, pero, por las razones ya explicadas, a partir del año 1980 se comenzó a observar un fuerte descenso en su crecimiento, descenso que duró más de 18 años.

Esta crisis se vio reflejada en el desajuste en las **balanzas de pagos**³⁹ de los países; la disminución de la liquidez para cubrir sus compromisos financieros a corto plazo; y desenfadados conflictos militares, entre otros.

Democratización y neoliberalismo: década de los 90

Con la caída de la Unión Soviética (1991) y el fin de la Guerra Fría, los movimientos revolucionarios quedaron sin ayuda extranjera y básicamente la guerrilla como forma de lucha contra la injusticia perdió vigencia. Este proceso dio paso al restablecimiento de las democracias y a la **economía neoliberal** con una **economía de mercado**, la firma de tratados de libre comercio y la privatización de servicios y empresas nacionales.

Una primera mirada hacia lo que ha sucedido en las últimas décadas en Centroamérica, nos muestra logros importantes en términos democráticos. A finales de la década de los ochenta, se superaron algunos conflictos internos de la región–Nicaragua, Salvador, Guatemala, Honduras– permitiendo la consolidación de gobiernos democráticos que dieron importancia a la defensa de los derechos humanos y los procesos electorales.

Es de anotar, sin embargo, que algunos de estos gobiernos han caído en la corrupción. Es el caso, por ejemplo, del nicaragüense Daniel Ortega Saavedra, reelegido presidente en 2006: algunos piensan que Ortega ha traicionado los principios de la revolución sandinista.

Una figura **descollante** centroamericana es la líder indígena guatemalteca Rigoberta Menchú (Premio Nobel de Paz 1992), quien a principios de los años 90, encabezó manifestaciones para denunciar las tendencias autoritarias del gobierno, en especial las concernientes a la persecución y violación de los derechos humanos de los indígenas mesoamericanos. En esa década, el gobierno guatemalteco decidido a arrasar con cualquier brote de rebelión, cometió atrocidades como masacrar, torturar y quemar vivas a las personas. Menchú se rehusó a entrar a la guerrilla y lanzó su campaña de resistencia pacífica donde denunciaba los actos deshumanizantes del gobierno. Hoy en día continúa luchando contra las injusticias y la discriminación de los indígenas quienes viven en extrema pobreza.



Rigoberta Menchú*

³⁹ **Balanza de pagos:** estado comparativo de los cobros y pagos exteriores de una economía nacional por todos los conceptos. Es el total de pagos hechos a otros países y el total de dinero recibido de otros países.

* Imagen tomada de Carlos Rodríguez/ANDES - RIGOBERTA MENCHU PREMIO ODENBRECHT, CC BY-SA 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=36955982>

3 Con base en la lectura, responde las siguientes preguntas:

a) ¿Por qué no se ha podido establecer una alianza de países tan fuerte como la de la Unión Europea en América Latina?

b) ¿Qué lleva a los países a retirarse de uno u otro tratado?

c) ¿Qué factores aceleraron la crisis de los países latinoamericanos a mediados del siglo XX?

Fuentes:

- Recuperado de <http://www.mercosur.int/innovaportal/v/3862/2/innova.front/en-pocas-palabras> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <http://www.mercosur.int/innovaportal/v/4725/11/innova.front/mercosur-escolar> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <https://alianzapacifico.net/que-es-la-alianza/> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de https://www.sica.int/sica/sica_breve.aspx Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <http://queaprendemoshoy.com/la-tesis-de-los-anos-80-en-centroamerica-y-sus-efectos-en-la-economia/> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-98653> Consultado el 8 de noviembre de 2017



Clase 8

Tema: América Latina en medio de las dictaduras

Actividad 16

Coevaluación de la tarea

En parejas, intercambie su Guía del estudiante con su compañero. Evalúe la tarea de este a través de la siguiente lista de chequeo.

Lista de chequeo:

Aspecto	Si	No
La tarea fue entregada a tiempo y bien presentada.		
Las palabras están definidas en su totalidad.		
Da respuesta a la totalidad de las preguntas de análisis.		
La investigación sobre la apertura económica es completa y da cuenta de la relación con los pactos económicos.		
Nota final:		

Luego, informe la nota a su profesor para que la consigne en la planilla de evaluación.

Actividad 17

Análisis de mapas

Siga atentamente las instrucciones de su profesor para esta actividad. Comparta con sus compañeros los materiales que tengan a su disposición; de no tener suficientes, recurra a diferenciar los países del mapa con tramas, puntos entre otros.

- Coloree de un mismo color los países que hacen parte de los distintos pactos. Ejemplo: Verde para la Alianza Pacífico, azul para los del Caricom, etc.



 Mapa 1: Pactos Latinoamericanos

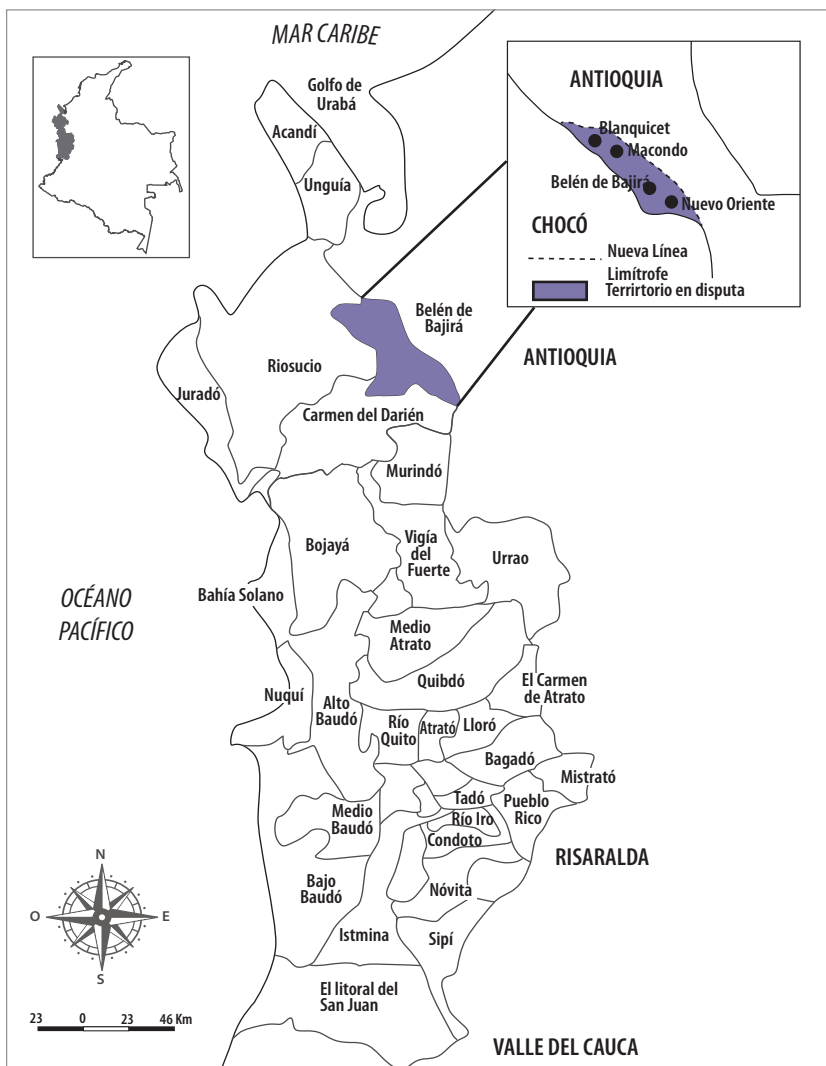


Fuente cartográfica: Instituto Geográfico Agustín Codazzi (1969). *Atlas de Colombia*. Elaborado por: Eliana Díaz

- 2 Observe detenidamente el mapa y escriba tres conclusiones derivadas de dicha observación. Tenga en cuenta lo aprendido en las lecturas y las notas de los videos.

- 3 Observe detenidamente el Mapa N. 2 que muestra a Belén de Bajirá en Chocó y a Belén de Bajirá en Antioquia.

 **Mapa 2: Belén de Bajirá**



Fuente cartográfica: Instituto Geográfico Agustín Codazzi (1969). *Atlas de Colombia*.
Elaborado por: Eliana Díaz

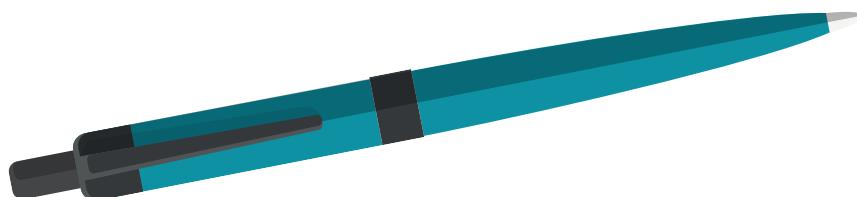


4 Con base en el mapa anterior responda las siguientes preguntas:

a) ¿Con qué situaciones de las lecturas se puede comparar el contenido del mapa? Explique su respuesta.

b) ¿Qué ventajas y qué desventajas tendría para Belén de Bajirá pertenecer a Chocó?

c) ¿Qué ventajas y qué desventajas tendría para Belén de Bajirá pertenecer a Antioquia?



Actividad 18 – Tarea

Lectura 4

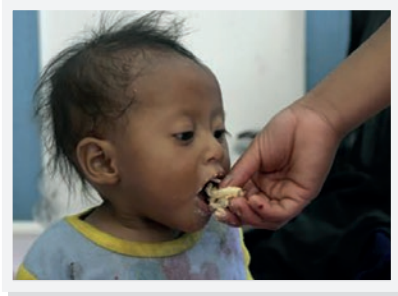
Desafíos del siglo XXI en Centroamérica: corrupción, pobreza extrema, narcotráfico, medio ambiente.

¿Qué “plagas” han azotado a Centroamérica recientemente? Se pueden enunciar las más contundentes:

Corrupción: tal y como sucede en el resto de América Latina, en Centroamérica la corrupción es **rampante**: compra de favores, **licitaciones** viciadas, deshonestidad al ejecutar obras públicas, incumplimiento de las promesas electorales (muchas de ellas inviables) en cuestión de salud, educación y vivienda. Panamá, por ejemplo, es reconocido mundialmente como paraíso fiscal. Es decir, es allí donde personas naturales y jurídicas esconden su riqueza para evadir el pago de impuestos en su país de origen. ¹⁹

Otra forma de corrupción es que, contrario a lo que debe suceder en una democracia, los mandatarios fuertes se eternizan en el poder. Lo hacen de manera directa, es decir ellos mismos, o a través de un protegido, que inclusive puede ser su **cónyuge**. Esto le resta credibilidad a la gestión gubernamental. Sin embargo, actualmente y gracias a la abundancia de redes sociales existentes, los ciudadanos podemos conocer lo que sucede en el mundo político casi al instante cuando la información proviene de fuentes fiables. Es necesario tener cuidado con la falsedad que se puede colar en la información suministrada.

Pobreza extrema: aunque el nivel de pobreza extrema se redujo tres puntos porcentuales en 2014, la cifra siguió siendo muy alta: 26%. Sin embargo, Centroamérica es una región donde abunda la riqueza natural, lo que podría ser la base de unas mejores condiciones de vida para sus pobladores. La pobreza extrema se ve reflejada especialmente en una nutrición insuficiente e inadecuada en la edad infantil: las consecuencias de ello son muy graves, ya que al no alimentar correctamente al niño (sobre todo hasta los 4 años, cuando más se desarrolla su cerebro), su crecimiento físico e intelectual no es adecuado, hecho que incide en la capacidad



*Desnutrición en Guatemala**

* Imagen tomada de <http://www.efeverde.com/wp-content/uploads/2016/03/desnutrición-Guatemala-EFE-Manuel-Garc%C3%ADa.jpg>

19

En el año 2016, se filtró a través de una fuente desconocida que compartió la información a un periódico alemán y a través de este al Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación, que la firma panameña Mossack Fonseca ayudaba a ocultar propiedades, activos y ganancias a personas, empresas e incluso jefes de Estado de diferentes partes del mundo, personas de las finanzas, deportistas y artistas. Estas personas contrataban a la firma de abogados Mossack Fonseca para que les ayudara a crear empresas ficticias y así ocultar sus bienes. El escándalo tuvo repercusiones en el mundo entero.



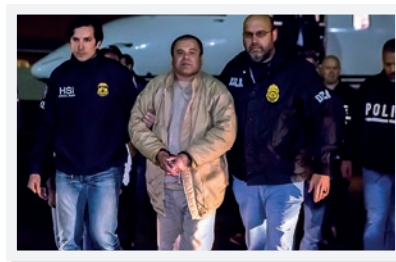
Imagen tomada de VectorOpenStock - [1], CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=48205640>



de los futuros ciudadanos para llevar a cabo un desarrollo personal óptimo; el desarrollo económico del país también resulta gravemente afectado a futuro.

Narcotráfico: el **narcotráfico**⁴⁰ no solo daña físicamente a las personas, sino que, dada la enorme cantidad de dinero fácil que se mueve, trastorna su capacidad de distinguir éticamente sus prioridades. Quienes se involucran pierden el sentido de rectitud, en muchos casos arrasando con quien intente frenarlos en este negocio lucrativo. Se ha calculado que, después del negocio de las armas, el segundo renglón en cuanto a la cantidad de dinero que mueve, lo ocupa el narcotráfico con la no despreciable cifra de 500.000 millones de dólares al año.

Centroamérica es un puente entre el hemisferio sur y el hemisferio norte. Es una de las paradas que hacen las aeronaves y los barcos que van de Suramérica a Norteamérica y Europa, cargadas de toneladas de cocaína: el 90% de la droga pasa de Colombia por Panamá y después por los demás países centroamericanos, exceptuando a El Salvador. Pequeñas avionetas lanzan la droga desde el aire al mar, donde es recogida por barcos piratas que la llevan a tierra. Allí se almacena mientras que se determina su destino. No ha sido suficiente patrullar las aguas para parar este comercio.



El "Chapo" Guzmán extraditado a Estados Unidos

La incidencia del narcotráfico es tal que, según la presidente costarricense, Laura Chinchilla, la delincuencia fruto del narcotráfico ha traído más muertes que las ocurridas en las guerras civiles de esa región durante los años 80. También afirma que el narcotráfico acaba con la democracia pues los barones de la droga amedrentan y corrompen las instituciones gubernamentales. Dice que las bandas criminales que antes operaban en Colombia, al verse acosadas por la acción del Estado, se han desplazado a Centroamérica y los gobiernos de esta región no han logrado establecer un corredor de seguridad que impida que la droga llegue a México y de allí a los Estados Unidos y a Europa.

Medio ambiente: los problemas de medio ambiente en Centroamérica se ven reflejados en la degradación de las fuentes y cuencas hidrográficas, la falta de aplicación de tecnología no contaminante, el malgasto de los recursos naturales y la falta de aplicación de leyes vigentes. Estos problemas se manifiestan claramente en hechos como el aumento de la tierra agrícola, lo que disminuye el agua potable y pone en peligro las zonas vulnerables ante desastres naturales. La contaminación de las aguas y la tierra degrada las cuencas hidrográficas, y atenta contra la capacidad productiva de los terrenos agrícolas. Al no desarrollar una tecnología limpia para producir energía por falta de presupuesto y de compromiso ciudadano, las fuentes de agua y las tierras se ven afectadas y a su vez ellas afectan la salud de las personas. Los recursos naturales también se ven sacrificados: hay tala de árboles y destrucción de ecosistemas y hábitats. Esto trae como consecuencia la extinción de seres vivos, atentando así contra la biodiversidad. A su vez, esto repercute en el deterioro de la calidad de vida particularmente en las zonas rurales. A todos estos problemas hay que añadirle que en muchos casos hay poco control gubernamental; a veces ni siquiera existen normas que regulen lo que está permitido o no en cuanto al medio ambiente.



*Deforestación**

⁴⁰ **Narcotráfico:** el proceso (que comienza con el cultivo de las sustancias, sigue con la producción y finaliza con la distribución y la venta) suele ser realizado por diversas organizaciones ilícitas (denominadas carteles) que se especializan en distintas partes de la cadena.

* Imagen tomada de <http://laecologiayelambientecbtis205.blogspot.com.co/2015/05/deterioro-ambiental.html>

Fuentes:

- Recuperado de <http://www.mercosur.int/innovaportal/v/3862/2/innova.front/en-pocas-palabras> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <http://www.mercosur.int/innovaportal/v/4725/11/innova.front/mercosur-escolar> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <https://alianzapacifico.net/que-es-la-alianza/> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de https://www.sica.int/sica/sica_breve.aspx Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <http://queaprendemoshoy.com/la-crisis-de-los-anos-80-en-centroamerica-y-sus-efectos-en-la-economia/> Consultado el 8 de noviembre de 2017
- Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-98653> Consultado el 8 de noviembre de 2017

- 1 Enumere los riesgos (causa-efecto) que para el ambiente trae el inadecuado uso de los recursos naturales en las naciones latinoamericanas. Luego, escoja uno de ellos y explíquelo con mayor detalle.**

- 2 ¿Cuál considera que es la más grave de las “plagas” que acosan a Centroamérica? Fundamente su respuesta.**



Clase 9

Actividad 19

Guerra de Banderas

Siga atentamente las instrucciones de su profesor para llevar a cabo el juego en el patio. Aporte a la actividad con su buena disciplina e interés por la actividad.

Instrucciones.

El curso dividido en dos grupos con igual número de integrantes, deberá apropiarse de tres beneficios (que serán tres estudiantes), que se encuentran ubicados en el territorio de sus contrarios. Para acceder a ellos, tendrán que evitar que los capturen, tomar a los beneficios y llevarlos a una zona segura en su territorio.



Convenciones:

Conos naranjas: delimitan la zona segura: son la firma de un acuerdo o tratado internacional.

Círculos rojos: son los beneficios: eliminación de aranceles, cooperación comercial, intercambio de propiedad intelectual entre otros.

Estrellas: son los países participantes.

El objetivo de esta actividad es quedarse con los beneficios que ofrece un tratado. Gana el juego el primer equipo que obtenga los dos beneficios.



Reflexión de la actividad

Siguiendo las indicaciones que le de su profesor, responda las siguientes preguntas:

1 ¿Qué dificultades se le presentaron para acceder a los beneficios para su grupo?

2 En la política real de las naciones y los tratados, ¿cuáles serían estos obstáculos?

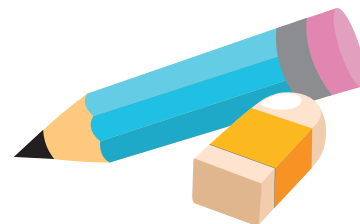
3 ¿Cómo le aportaron sus otros compañeros de equipo para poder llegar a los beneficios?

4 Comparta sus conclusiones y participe activamente en la discusión respetando los turnos para intervenir y procurando que sus aportes sean valiosos y constructivos para el resto de la clase.



Clase 10 Esta clase tiene video**Tema: *Boom latinoamericano, artes plásticas*** **Actividad 20**

Utilice los siguientes espacios para hacer la toma de notas de los videos.

**Literatura**

Cine

Pintura y escultura

Música



Clase 11

Actividad 21

Lea con atención el siguiente texto y subraye con rojo las principales características de cada una de las expresiones artísticas latinoamericanas.

Lectura 5

El boom⁴¹ latinoamericano

Literatura

Hasta mediados del siglo XX, la literatura latinoamericana se había limitado a copiar modelos europeos. Si el Romanticismo se ponía de moda en Europa, unos años después salía un Romanticismo latinoamericano; si el Realismo de Balzac era lo último al otro lado del Atlántico, años después aquí aparecían sus imitadores. Nuestra literatura andaba un paso atrás y siguiendo el camino que nos trazaba la literatura europea. Pues bien, fue hacia los años 60, época de revoluciones ideológicas, transgresiones a las instituciones, cambios sociales y sobre todo, época en que asumieron su voz los jóvenes estudiantes, cuando escritores de Colombia, Cuba, Brasil, México, Chile, Argentina, Perú, Guatemala y Venezuela, entre otros, comenzaron a preguntarse en medio de debates intelectuales por el rumbo de la literatura latinoamericana, o mejor, por cómo contar eso que somos, que nos identifica, que nos hace diferentes a los europeos y que hace de nuestra realidad una propia, una que no es una copia del viejo continente. Usted se preguntará: ¿cómo así que realidad propia? Y pues sí, porque si entendemos que la realidad es lo que percibimos por los sentidos, cómo interpretamos y explicamos lo que percibimos, podemos decir, sin temor a exagerar, que no solo la realidad no es objetiva, sino que es creada por nosotros, y que, por lo mismo, si somos diferentes a los europeos, nuestra realidad es diferente. ²⁰

Entonces retomemos: si la realidad latinoamericana es diferente a la europea, si es única, ¿cómo es nuestra realidad? Y ¿cómo contar nuestra realidad? Comencemos por la respuesta a la primera pregunta: estos intelectuales, que solían reunirse en los cafés de París a hablar de lo latinoamericano, concluyeron que lo que nos definía era el mestizaje, y que éste se manifestaba de muchas formas. Heredamos el pensamiento mítico indígena y su relación con



Café de Paris*

⁴¹ **Boom:** término tomado del inglés que significa éxito o popularidad repentina (pronta, impensada, no prevista).

* Imagen tomada de Zdenko Zivkovic - Flickr: Night in Paris, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=20284835>

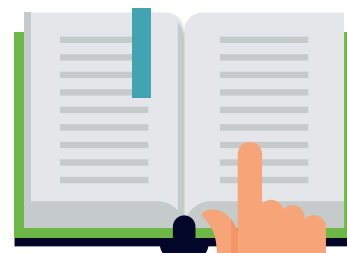
20

El escritor peruano Mario Vargas Llosa, uno de los más importantes protagonistas de este movimiento, afirmó que el **boom** latinoamericano fue un movimiento "no solo literario y cultural, sino político". Puede leer el texto completo acerca de esta perspectiva, en el siguiente link:

<http://www.chicagotribune.com/hoy/ct-hoy-8189661-boom-latinoamericano-como-lo-define-mario-vargas-llosa-story.html>



Mario Vargas Llosa (joven)



la naturaleza; de África tenemos raíces musicales, la superstición, la relación con la magia, y de Europa heredamos el pensamiento científico, la estructura política, las normas del capitalismo, la religión católica, las búsquedas estéticas de las vanguardias de comienzos de siglo XX y la necesidad de adaptarnos al mundo occidental. En resumen, los intelectuales concluyeron que somos un sancocho único. Cada país tiene su forma de vivir el mestizaje. Los cubanos viven una realidad diferente a la de los mexicanos o los colombianos, pero hay algo que compartimos, y es esa lógica mestiza. **21 22**

Ahora bien, enfrentémonos a la segunda pregunta: ¿cómo contar nuestra realidad? La literatura latinoamericana (y esto sucedió de una forma espontánea, es decir que no hubo un manifiesto que pusiera leyes sobre cómo se debía escribir) comenzó a recoger la forma en la que hablamos los latinoamericanos, la inequidad de nuestras sociedades, el encuentro entre las diferentes etnias, el ritmo de vida de nuestros pueblos, la lógica feudal que predominaba en plena modernidad, nuestros gobiernos dictatoriales, nuestras costumbres, nuestras comidas, nuestros ideales, y claro, nuestras creencias. Esta explosión de obras literarias nuevas, auténticas, que fieles a un ser latinoamericano lograron construir una realidad nueva para el resto del mundo, fue el llamado **boom latinoamericano**. Y en él podemos identificar el famoso estilo denominado **realismo mágico** o real maravilloso, que habla no de una creatividad exultante o de una poderosa fantasía de un autor particular, sino de una forma de entender el mundo en el que la brujería, la **superstición**⁴², el horóscopo y los milagros tienen cabida como parte de la vida cotidiana.



Horóscopo

Leamos apartes de algunas novelas representativas de este movimiento:

Fragmento de *Cien años de soledad* (Gabriel García Márquez, colombiano)

Tan pronto como José Arcadio cerró la puerta del dormitorio, el **estampido**⁴³ de un pistoletazo retumbó la casa. Un hilo de sangre salió por debajo de la puerta, atravesó la sala, salió a la calle, siguió en un curso directo por los andenes disparejos, descendió escalinatas y subió pretils, pasó de largo por la calle de los Turcos, dobló una esquina a la derecha y otra a la izquierda, volteó en ángulo recto frente a la casa de los Buendía,

⁴² **Superstición**: creencia extraña a la fe religiosa y contraria a la razón.

⁴³ **Estampido**: ruido fuerte y seco como el producido por el disparo de un cañón.

21

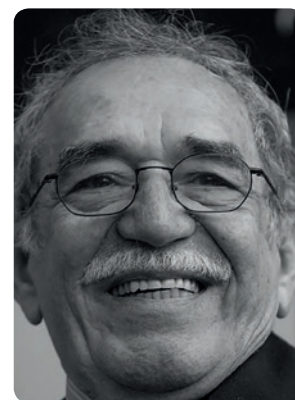
¿En qué se evidencia el mestizaje en su región? ¿En usted?

22

Sin lugar a dudas, el colombiano **Gabriel García Márquez**, es uno de los escritores latinoamericanos más populares. García Márquez nació en Aracataca (Magdalena) el 6 de marzo de 1927. Fue la figura central del *boom* latinoamericano y desarrolló el **realismo mágico**, un estilo que muestra lo irreal o extraño como algo cotidiano o común. En 1982 ganó el Premio Nobel de Literatura, siendo el primer colombiano en recibir esta importante distinción. Falleció en Ciudad de México el 17 de abril de 2014.

Puede aprender más acerca de García Márquez en el video que se encuentra en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=i8RTWQTn5BI>



Gabriel García Márquez



pasó por debajo de la puerta cerrada, atravesó la sala de visitas pegado a las paredes para no manchar los tapices, siguió por la otra sala, eludió en una curva amplia la mesa del comedor, avanzó por el corredor de las begonias y pasó sin ser visto por debajo de la silla de Amaranta que daba una lección de aritmética a Aureliano José, y se metió por el granero y apareció en la cocina donde Úrsula se disponía a partir treinta y seis huevos para el pan.

- ¡Ave María Purísima! -gritó Úrsula.

Siguió el hilo de sangre en sentido contrario, y en busca de su origen atravesó el granero, pasó por el corredor de las begonias donde Aureliano José cantaba que tres y tres son seis y seis y tres son nueve, y atravesó el comedor y las salas y siguió en línea recta por la calle, y dobló luego a la derecha y después a la izquierda hasta la calle de los Turcos, sin recordar que todavía llevaba puestos el delantal de hornear y las babuchas caseras, y salió a la plaza y se metió por la puerta de una casa donde no había estado nunca, y empujó la puerta del dormitorio y casi se ahogó con el olor a pólvora quemada, y encontró a José Arcadio tirado boca abajo en el suelo sobre las **polainas**⁴⁴ que se acababa de quitar, y vio el cabo original del hilo de sangre que ya había dejado de fluir de su oído derecho. No encontraron ninguna herida en su cuerpo ni pudieron localizar el arma. Tampoco fue posible quitar el penetrante olor a pólvora del cadáver. Primero lo lavaron tres veces con jabón y estropajo, después lo frotaron con sal y vinagre, luego con ceniza y limón, y por último lo metieron en un tonel de **lejía**⁴⁵ y lo dejaron reposar seis horas. Tanto lo restregaron que los **arabescos**⁴⁶ del tatuaje empezaban a decolorarse. Cuando concibieron el recurso desesperado de sazonarlo con pimienta y comino y hojas de laurel y hervirlo un día entero a fuego lento ya había empezado a descomponerse y tuvieron que enterrarlo a las volandas. Lo encerraron herméticamente en un ataúd especial de dos metros y treinta centímetros de largo y un metro y diez centímetros de ancho, reforzado por dentro con planchas de hierro y atornillado con pernos de acero, y aun así se percibía el olor en las calles por donde pasó el entierro. El padre Nicanor, con el hígado hinchado y tenso como un tambor, le echó la bendición desde la cama. Aunque en los meses siguientes reforzaron la tumba con muros superpuestos y echaron entre ellos ceniza apelmazada, aserrín y cal viva, el cementerio siguió oliendo a pólvora hasta muchos años después, cuando los ingenieros de la compañía bananera recubrieron la sepultura con una coraza de hormigón. **23**

• 23

¿Cómo muestra el fragmento anterior el realismo mágico?



⁴⁴**Polainas:** especie de media calza, hecha regularmente de paño o cuero, que cubre la pierna hasta la rodilla y a veces se abotona o abrocha por la parte de afuera.

⁴⁵ **Lejía:** solución de sales alcalinas en agua, que se utiliza en limpieza como desinfectante y blanqueador doméstico.

⁴⁶**Arabescos:** adorno compuesto de tracerías, follajes, cintas y roleos, y que se emplea más comúnmente en frisos, zócalos y cenefas.



Fragmento de *Pedro Páramo* (Juan Rulfo, mexicano)

—Tiliches —me dijo ella—. Tengo la casa toda entilichada. La escogieron para guardar sus muebles los que se fueron, y nadie ha regresado por ellos. Pero el cuarto que le he reservado está al fondo. Lo tengo siempre descombrado por si alguien viene. ¿De modo que usted es hijo de ella?

—¿De quién? —respondí.

—De Doloritas.

—Sí, pero ¿cómo lo sabe?

—Ella me avisó que usted vendría. Y hoy precisamente. Que llegaría hoy.

—¿Quién? ¿Mi madre?

—Sí. Ella.

Yo no supe qué pensar. Ni ella me dejó en qué pensar:

—Éste es su cuarto —me dijo.

No tenía puertas, solamente aquella por donde habíamos entrado. Encendió la vela y lo vi vacío.

—Aquí no hay dónde acostarse —le dije.

—No se preocupe por eso. Usted ha de venir cansado y el sueño es muy buen colchón para el cansancio. Ya mañana le arreglaré su cama. Como usted sabe, no es fácil ajuarear las cosas en un dos por tres. Para eso hay que estar prevenido, y la madre de usted no me avisó sino hasta ahora.

—Mi madre —dije—, mi madre ya murió.

—Entonces ésa fue la causa de que su voz se oyera tan débil, como si hubiera tenido que atravesar una distancia muy larga para llegar hasta aquí. Ahora lo entiendo. ¿Y cuánto hace que murió?

—Hace ya siete días.

—Pobre de ella. Se ha de haber sentido abandonada. Nos hicimos la promesa de morir juntas. De irnos las dos para darnos ánimo una a la otra en el otro viaje, por si se necesitara, por si acaso encontrábamos alguna dificultad. Éramos muy amigas. ¿Nunca le habló de mí?

—No, nunca.

—Me parece raro. Claro que entonces éramos unas chiquillas. Y ella estaba apenas recién casada. Pero nos queríamos mucho. Tu madre era tan bonita, tan, digamos, tan tierna, que daba gusto quererla. Daban ganas de quererla. ¿De modo que me lleva ventaja, no? Pero ten la 10 seguridad de que la alcanzaré. Sólo yo entiendo lo lejos que está el cielo de nosotros; pero conozco cómo acortar las veredas. Todo consiste en morir, Dios mediante, cuando uno quiera y no cuando Él lo disponga. O, si tú quieres, forzarlo a disponer antes de tiempo. Perdóname que te hable de tú; lo hago porque te considero como mi hijo. Sí, muchas veces dije: «El hijo de Dolores debió haber sido mío». Después te diré por qué. Lo



Juan Rulfo*

* Imagen tomada de <http://www.elclarin.cl/web/noticias/cultura/22434-centenario-de-juan-rulfo-homenajes-polemicas-y-antihomenajes.html>

único que quiero decirte ahora es que alcanzaré a tu madre en alguno de los caminos de la eternidad. ²⁴

Fragmento de *Conversación en la catedral* (Mario Vargas Llosa, peruano)

Desde la puerta de La Crónica Santiago mira la avenida Tacna, sin amor: automóviles, edificios desiguales y descoloridos, esqueletos de avisos luminosos flotando en la neblina, el mediodía gris. ¿En qué momento se había jodido el Perú? Los **canillitas**⁴⁷ merodean entre los vehículos detenidos por el semáforo de Wilson voceando los diarios de la tarde y él echa a andar, despacio, hacia la Colmena. Las manos en los bolsillos, cabizbajo, va escoltado por transeúntes que avanzan, también, hacia la Plaza San Martín. El era como el Perú, Zavalita, se había jodido en algún momento. Piensa: ¿en cuál? Frente al Hotel Cri llón un perro viene a lamerle los pies: no vayas a estar rabioso, fuera de aquí. El Perú jodido, piensa, Carlitos jodido, todos jodidos. Piensa: no hay solución. Ve una larga cola en el paradero de los colectivos a Miraflores, cruza la Plaza y ahí está Norwin, hola hermano, en una mesa del Bar Zela, siéntate Zavalita, mano-seando un **chilcano**⁴⁸ y haciéndose lustrar los zapatos, le invitaba un trago. No parece borracho todavía y Santiago se sienta, indica al lustrabotas que también le lustre los zapatos a él. Listo jefe, ahoritita jefe, se los dejaría como espejos, jefe. ²⁵



Mario Vargas Llosa*

Pintura y escultura

Si bien estas ramas del arte no han tenido el impacto de los escritores, existen grandes pintores como los colombianos **Enrique Grau**, **Alejandro Obregón** y el pintor indígena **Carlos Jacanamijoy** como también el escultor colombiano Fernando Botero quienes han expuesto sus obras en distintos países del mundo y que manejan no solo temas colombianos sino también mundiales. También existen pintores

⁴⁷ **Canillita**: vendedor callejero de periódicos.

⁴⁸ **Chilcano**: coctel tradicional peruano que se prepara con algún tipo de alcohol, jugo de limón y soda.

* Imagen tomada de https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6d/Mario_Vargas_Llosa_G%C3%B6teborg_Book_Fair_2011.jpg

²⁴ **¿Sabía que...?** En México se celebra cada año el Día de los muertos (1 y 2 de noviembre), fecha en la que se honra a los ancestros. Las familias organizan altares en sus casas en los que colocan fotos de sus antepasados muertos y les ofrecen comida y bebida para que vengan a visitar y para expresar a las almas difuntas que aún los recuerdan. Los altares son decorados con flores y artesanía colorida en papel.



²⁵ ¿Cuál de los fragmentos anteriores le gustó más? ¿Por qué?



abstractos como el chileno Roberto Matta y el guatemalteco Carlos Mérida, cuyas pinturas reflejan la herencia geométrica prehispánica. Los pintores latinoamericanos han seguido varias escuelas distintas: el arte abstracto, el arte concreto, el arte expresionista, el arte surrealista, el **arte pop**⁴⁹, entre otros. Existen pintores que han creado sus propias técnicas con motivos personales que buscan transmitir al público su visión de la vida.



El sonámbulo de las mariamulatas.
Enrique Grau*



*"Amanecer en los Andes" Bosquejo del mural del pintor colombiano Alejandro Obregón (1920-1992)***

Cine

El cine cubano ha tenido mucho éxito con productores como Tomas Gutiérrez Alea con sus múltiples películas que muestran inquietudes y problemáticas actuales que sufre la sociedad. Su película *Fresa y Chocolate* nos acerca a la difícil vida de los homosexuales. Otra de sus películas es *Memorias del subdesarrollo*. Los argentinos y los brasileños también han hecho producciones de calidad. El mexicano Fernando Arau produjo la famosa película *Como agua para chocolate*, de renombre mundial. El cine colombiano, en coproducción con Venezuela y Argentina, comienza a dejar huella a nivel mundial con la película *El abrazo de la serpiente* de Ciro Guerra nominada en los Premios Oscar. Sergio Cabrera es otro talento colombiano que ha hecho películas exitosas como *La estrategia del caracol*. ^{26 27}

Videos

Otra forma de filmar o hacer películas es el video hecho en forma espontánea por una persona que tenga por lo menos un celular con cámara cuando no una cámara de video. Hoy en día, cualquier persona puede crear un video que luego transmite en forma casi inmediata por las re-

⁴⁹ **Arte pop:** corriente artística de origen angloamericano nacida en los años cincuenta del siglo XX y que se inspira en los motivos y productos más característicos de la sociedad de consumo.

* Imagen tomada de Kamilokardona - Own work, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21532671>

**Mural ubicado en el Salón de Delegados de las Naciones Unidas (NY) y pintado en 1983 con motivo del bicentenario del natalicio de Simón Bolívar. Foto de Juan A. Zuleta para ASF

26

Puede ver una entrevista al cineasta Ciro Guerra acerca de su película *El abrazo de la serpiente* en el siguiente link: <https://vimeo.com/147051592>

27

¿Sabía que...? Durante la segunda mitad del siglo XX, el cine latinoamericano experimentó un importante auge, pues gracias al apoyo del Estado y de capitales privados, muchos países consolidaron su industria cinematográfica. Países como Brasil y México, produjeron las películas más populares de esta época. Gracias a esto, personajes como "Cantinflas", representado por el comediante mexicano Mario Moreno, se convirtieron en celebridades conocidas en gran parte del mundo y que hoy en día siguen siendo recordadas.



Mario Moreno, Cantinflas



des sociales que operan a nivel mundial: quien lo ve, retransmite el video a sus contactos, de tal manera que la audiencia crece en cuestión de minutos.

Aparte de los videos hechos por cámaras de uso común, las posibilidades de filmar se han multiplicado con el uso de los *drones* (aparatos que vuelan a control remoto) que tienen cámaras muy sofisticadas y que logran a lugares que de otra manera sería casi imposible llegar. Sin embargo, el uso de estos aparatos es cada vez más restringido porque se considera que atenta contra el derecho a la privacidad de las personas. Los drones fueron muy utilizados en el documental cinematográfico reciente titulado **Magia Salvaje** que trata sobre la riqueza de la geografía colombiana (geografía física, flora y fauna en su hábitat natural). ²⁸



Música

En materia de música, los latinoamericanos se caracterizan por haber compuesto música de todo tipo. En este momento, nos concentraremos solamente en la música protesta. ²⁹

La música protesta que surgió con gran fuerza en los años 60, 70 y 80 se conoció como la Nueva Canción Latinoamericana, y en el caso de Cuba como La Nueva Trova Cubana. Utilizando ritmos e instrumentos propios de su país, los cantautores asumieron una clara posición y actitud contestataria y protestaron en contra de la injusticia social y la situación política, sobre todo en el caso de las dictaduras represivas y crueles que se dieron en el continente latinoamericano en esos años. Algunos de estos cantautores fueron ellos mismos víctimas mortales de dichas dictaduras, como fue el caso por ejemplo, del chileno Víctor Jara. Como Jara, hubo muchos otros cantautores en América Latina, que convirtieron a la Nueva Canción Latinoamericana en un fenómeno mundial. Fue una manera muy exitosa de darle a conocer al mundo entero los horrores que estaban sucediendo en nuestro hemisferio y al mismo tiempo sus autores le cantaron a su belleza y magnificencia.



*Silvio Rodríguez. Uno de los representantes más importantes de la Nueva Trova Cubana**

Fuentes:

- Martínez, N (2017) Ensayo "El boom latinoamericano" Bogotá.
- Rodríguez, C. y otros (2004). *Espacios 9. Historia y Geografía*. Bogotá: Editorial Norma S.A.
- (abril 16, 2013) www.lacanciónsocial.blogspot.com.co. Consultado el 4 de septiembre de 2017

* Imagen tomada de Matthew Straubmuller <https://www.flickr.com/photos/imatty35/4719740958>

28

Puede acceder a la película completa de **Magia salvaje** en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=lxm011Fp0>

29

Algunos ejemplos conocidos de la música protesta se encuentran en las siguientes canciones. Cada una tiene el link correspondiente:

Canción con todos (letra: Armando Tejada Gómez; melodía: César Isella)

<https://www.youtube.com/watch?v=icrCSIBGkl0>

La Maza (cantautor Silvio Rodríguez)

<https://www.youtube.com/watch?v=xBD6CkXXStc>

Me gustan los estudiantes (cantautora Violeta Parra)

<https://www.youtube.com/watch?v=vmEl6bVSik8>

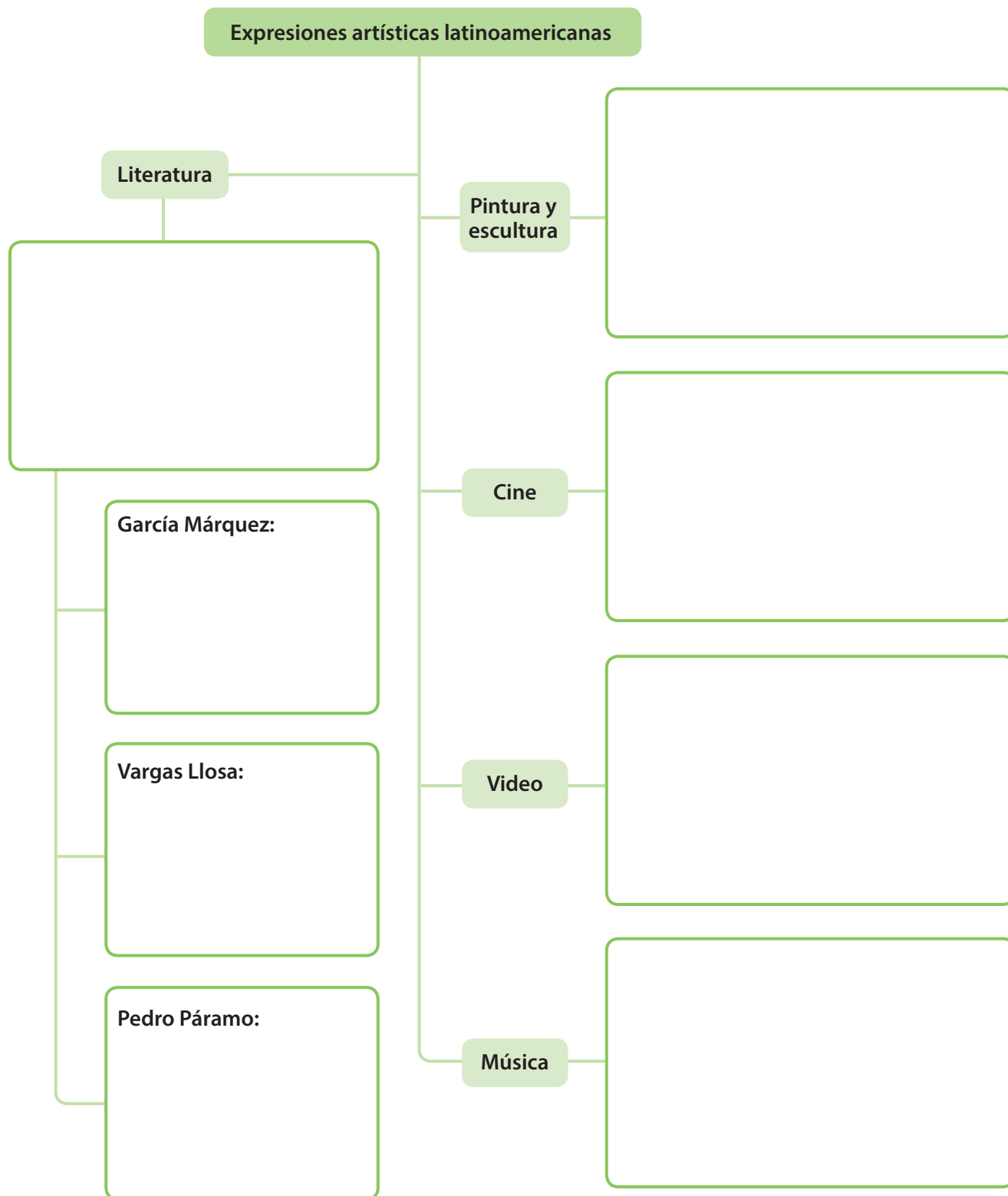
Manifiesto (cantautor Víctor Jara)

<https://www.youtube.com/watch?v=uj-3mpjDC8M>



 Actividad 22

Con base en la lectura anterior, elabore un mapa conceptual en el que resalte las principales características de las expresiones artísticas latinoamericanas.



Clase 12

Actividad 23

Después de la puesta en común sobre la cultura latinoamericana, lea con atención las alternativas que se presentan a continuación y escoja una para realizar. Tenga en cuenta la lectura correspondiente para cada una de las alternativas.

Alternativa 1: Elabore un dibujo de un mural que tenga algunas de las características de los artistas latinoamericanos que se explican en el texto.

Alternativa 2: Después de leer el texto de Gabriel García Márquez, escriba un texto de su pueblo con las características del realismo mágico.




Clase 13 Esta clase tiene video**Tema: Teología de la liberación, pedagogía del oprimido, movimientos en defensa de la mujer** **Actividad 24**

Tome apuntes de los videos con base en:

Pedagogía del oprimido

Educación tradicional

Concienciar

Tipos de educación



 Actividad 25 – Tarea

Lea el siguiente texto y siga las instrucciones:

- 1 Resalte las ideas principales con color amarillo.
- 2 Busque en el diccionario palabras desconocidas, si es necesario.

 Lectura 6

Movimientos rebeldes en la cultura latinoamericana a mediados del siglo XX

Aparte del **boom latinoamericano**, hubo otras manifestaciones en contra del **statu quo**⁵⁰ que se dieron en el siglo XX en América Latina en el ámbito cultural, manifestaciones que marcaron toda una época y que dejaron huella a nivel mundial. Surgieron grupos feministas, clérigos rebeldes, filósofos y minorías que cuestionaban la realidad. Todos ellos buscaban transformarla desde las distintas ópticas y por diferentes motivos. En este texto se tratan tres casos puntuales: la teología de la liberación dentro de la iglesia católica, el filósofo y pedagogo brasileño Paulo Freire y la pintora mexicana Frida Kahlo.

Teología de la liberación

Durante el siglo XIX la Iglesia se apoyó en los sectores conservadores de la sociedad, lo mismo que en los obreros y los campesinos, entre los cuales tenía mucha acogida. Sin embargo, en el siglo XX surgieron competidores que le hicieron repensar su posición frente a la sociedad: grupos **laicos**⁵¹, **protestantes**⁵², nacionalistas, izquierdistas y populistas. Para no perder adeptos, lanzó su “nuevo cristianismo” que adquirió mucha fuerza en los años sesenta con la llegada de Juan XXIII al trono. Quienes le siguieron aceptaron las propuestas de la Ciencia, el progreso y el desarrollo dentro de sus propias creencias. Esto implicaba la participación de grupos **seculares**⁵³ dentro de su movimiento que influyeran en esferas de la vida como la política, la economía, la familia y la educación. Se crearon partidos políticos demócrata-cristianos que fueron exitosos. Sin embargo, el triunfo de la guerrilla cubana en 1959, deslumbró a muchos jóvenes que tomaron el camino del marxismo como instrumento para reformar la sociedad en busca de una mayor equidad.

En ese orden de ideas, surgieron voces dentro de la Iglesia como la de **Hélder Câmara** (1909 - 1999), arzobispo de Olinda y Recife (Brasil), que denunciaron abiertamente los males propios del capitalismo, pues la pobreza y la deshumanización producidas por este sistema eran formas de violencia. Câmara insistía en que había que tomar conciencia de los pobres, punta de lanza estrella del socialismo. El **Tercer Mundo**⁵⁴ merecía un tratamiento especial de parte de la Iglesia pues, según él,



*Hélder Câmara**

⁵⁰ **Statu quo**: significa 'en el estado en que' y se usa especialmente en la diplomacia, para designar el estado de cosas en un determinado momento. Tomado de: <http://www.wordreference.com/definicion/statu%20quo>

⁵¹ **Laico**: independiente de cualquier organización o confesión religiosa.

⁵² **Protestante**: perteneciente o relativo a alguna de las Iglesias cristianas formadas como consecuencia de la Reforma.

⁵³ **Secular**: 1. Perteneciente o relativo a la vida, estado o costumbre del siglo o mundo. 2. Que no tiene órdenes clericales.

⁵⁴ **Tercer Mundo**: término usado especialmente durante la segunda mitad del siglo XX, más exactamente durante la Guerra Fría, para referirse a todos los países que no hicieran parte de ninguno de los dos bloques encabezados por las súper potencias, Estados Unidos (Primer Mundo) y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (Segundo Mundo).

* Imagen tomada de Antonisse, Marcel / Anefo - [1] Dutch National Archives, The Hague, Fotocollectie Algemeen Nederlands Persbureau (ANEFO), 1945-1989, Nummer toegang 2.24.01.05 Bestanddeelnnummer 931-7341, CC BY-SA 3.0 nl, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=29424199>



estos países eran el proletariado de la humanidad con todo lo que ello implicaba. La Iglesia por consiguiente tenía que **inmiscuirse**⁵⁵ en este problema y lograr una redistribución de la riqueza. O la clase pudiente se apersonaba de este proceso, o no eran verdaderos cristianos. La revolución que Cámara proponía era radical.

Hubo sacerdotes como el colombiano **Camilo Torres Restrepo** que, desilusionado con la postura blanda de la Iglesia como institución, optó por unirse a la guerrilla (Ejército de Liberación Nacional -ELN), según él, para ser un verdadero sacerdote y no vivir en el pecado mortal. ³⁰

Estas posturas hicieron reflexionar a la Iglesia (Concilio Vaticano II) que se cuestionó acerca de su verdadera misión y posición sociopolítica: ¿Debía haber un cambio dentro de la Iglesia para responder a la violencia del mundo capitalista? ¿Qué rol desempeñaba el clero en este cambio? ¿Era necesario reformar la jerarquía de la Iglesia para que pudiera cumplir su labor cristiana de forma más efectiva? ¿Con relación a la economía, cuál debería ser la posición de la Iglesia? ¿Qué posición era necesario asumir ante los marxistas?

Reunidos en Medellín (1966) para hacer un análisis, los altos **jerarcas**⁵⁶ eclesiásticos latinoamericanos llegaron a la conclusión de que América Latina era la víctima desgraciada del colonialismo y el imperialismo, formas de explotación que representaban el pecado mortal dada la injusticia socioeconómica. La pobreza constituía una amenaza contra la paz continental, pues llevaba a la desesperación y esta eventualmente explotaba en manifestaciones de violencia: las clases pudientes eran responsables de esta situación. En Medellín se condenó tanto al capitalismo deshumanizante como al marxismo pues ambos atropellaban la dignidad del ser humano. Era por consiguiente necesario que las clases pobres buscaran participar activamente en todos los aspectos posibles en la creación de una nueva sociedad. Todos tenían derecho a ser agentes de su historia. Progresista o radical, tenía que haber un cambio social. A este nuevo enfoque de la Iglesia se le llamó **Teología de la liberación**, pues liberaba a los pobres. A raíz de esta postura, el



Camilo Torres Restrepo*

Camilo Torres Restrepo, renunció a sus hábitos religiosos el 24 de junio de 1965 e ingresó a la recién formada guerrilla del ELN. Este “cura guerrillero” como era conocido, fundó la facultad de sociología de la Universidad Nacional de Colombia y murió durante su primer combate contra el Ejército Nacional, el 15 de febrero de 1966, cerca de Barrancabermeja.

¿Por qué Camilo Torres abandonó su vocación religiosa?



⁵⁵ **Inmiscuirse**: entremeterse, tomar parte en un asunto o negocio, especialmente cuando no hay razón o autoridad para ello.

⁵⁶ **Jerarca**: 1. Superior en la jerarquía eclesiástica. 2. Persona que tiene elevada categoría en una organización, una empresa, etc.

* Imagen tomada de <http://www.colombiainforma.info/15-de-febrero-camilo-torres-restrepo-insistamos-en-lo-que-nos-une-y-prescindamos-de-lo-que-nos-separa/>

Pero esta dicha fue poco duradera. Los militares comenzaron a acusar a la Iglesia de aceptar el marxismo, llamando al nuevo clero los “curas rojos”. Para esa época había varias dictaduras militares instauradas en el continente que acusaron a la Iglesia de ser subversiva. En 1972, se reunieron nuevamente en Chile los jerarcas de la Iglesia e intentaron echar para atrás lo logrado en Medellín. Aun así, la semilla de la Teología de la Liberación había quedado sembrada y no pudieron arrasar del todo con ella. Por ejemplo, en Nicaragua los sacerdotes **Ernesto Cardenal** y **Miguel de Escoto** participaron como ministros en los gobiernos revolucionarios. Desde entonces, los sacerdotes han tomado parte activa, si bien controlada, en la transformación de la sociedad. El jefe de la Iglesia Católica, el Papa, da la pauta sobre la posición que debe tomar la Iglesia en materia social. **31**

Fuente:

Freire, P (1981). *La educación como práctica de la libertad*. Bogotá: Siglo XXI Editores.

¿En qué países del continente había dictaduras? ¿Qué tipo de choques pudieron presentarse entre los dirigentes militares y la Iglesia?

3 ¿Por qué la Teología de la liberación fue importante en la lógica social, política, económica y cultural del siglo XX? Responda en un texto de un párrafo.

[illegible]

Clase 14

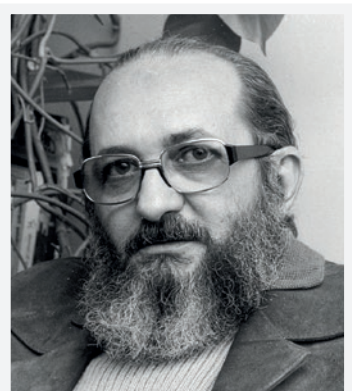
Actividad 26

- 1 Lea el siguiente texto y resalte las principales diferencias entre la educación bancaria y la educación como práctica de la libertad.

Lectura 7

La educación como práctica de la libertad

Paulo Freire (1921-1997) fue un pedagogo y filósofo brasileño que se interesó por analizar cómo la educación tiene la facultad de crear en el hombre una mentalidad de **oprimido**⁵⁷ (postura que él rechazaba) o por el contrario de **gestar**⁵⁸ un ser libre (postura que él defendía). En los años 60, Freire estudió las fallas de la educación tradicional y llegó a conclusiones significativas que cambiarían la forma como se entiende la educación. ³²



Paulo Freire*

Freire comenzó por hacerse dos preguntas: ¿Qué es el hombre? ¿Cuál es su posición en el mundo? Para responderlas se hizo una tercera pregunta: ¿Qué entendemos por educación? Él mismo respondió a esta tercera pregunta: la educación es la **praxis**⁵⁹, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. Pero para que esto funcione, es necesario rechazar la visión del liberalismo donde los que mandan dirigen y orientan al educando: es necesario acabar con tanto discurso, tanta mentira y en cambio analizar la realidad y el mundo que nos rodea con una actitud creadora llena de imaginación porque se trata de transformarlo. La palabra debe convertirse en instrumento generador de cambio del hombre y de la sociedad, pero esto se logra solo si el hombre puede gozar de una educación como práctica de la libertad para que junto con los demás pueda darse una transformación. ³³

Según Freire, la educación tradicional doméstica manipula al educando, no lo deja ser libre. Hay analfabetismo, producto de la estructura de la sociedad tradicional, pues a la clase dominante no le interesa que

⁵⁷ **Oprimido**: que está sometido a la vejación, humillación o tiranía de alguien.

⁵⁸ **Gestar**: preparar o desarrollar algo, especialmente un sentimiento, una idea o una tendencia individual o colectiva.

⁵⁹ **Praxis**: práctica, en oposición a teoría o teórica.

* Imagen tomada de <http://revistamito.com/wp-content/uploads/2015/03/Paulo-Freire.jpg>

³² **Paulo Freire** conoció desde niño la dura realidad que se vivía en el nordeste brasileño. Allí, en pleno siglo XX aún se vivía en esclavitud y las condiciones laborales eran de opresión, y completamente marginadas del proceso social, político y económico del país. Allí nacieron sus ideas de liberación que más tarde plasmaría en su teoría pedagógica.

³³ Responda a la siguiente pregunta de Freire desde su propia perspectiva: ¿Qué entiende por **educación**? ¿Qué se requiere para que funcione?

la cuestionen. Para esta, educar significa manipular, no hacer pensar. De ahí la necesidad de ofrecer una educación humanista que integre al individuo a su entorno, donde pierda el miedo a la libertad y pueda buscar la independencia y la solidaridad. ³⁴

Esto se da cuando el ser humano transforma su **conciencia**⁶⁰. Freire utiliza el término **concienciar**⁶¹ para describir una verdadera educación. “Concienciar” es el proceso por el cual el ser pasa de una conciencia “mágica” (basada en mitos) a una conciencia ingenua (bien intencionada) y de allí a una conciencia “crítica” en la cual el ser es capaz de analizar su entorno para ubicarse en él: se convierte en un ser en búsqueda constante de la verdad. Cuando toma conciencia (política) del mundo donde vive, establece comparaciones y entiende que él lo puede transformar mediante su acto creativo donde expresa lo que piensa, siente y quiere.

Freire también sostiene que los miembros de una sociedad deben comprender que existen para sí mismos y no en función de otros. “Concienciar” no significa de ninguna manera identificarse con ideología, eslogan, ni consigna alguna. No debe permitir que ejerzan sobre él un lavado cerebral para masificarlo, para “cosificarlo” como si fuera un objeto: todo lo contrario. Dice Freire: “una de las grandes –si no la mayor– tragedias del hombre moderno es que hoy, dominado por la fuerza de los mitos y dirigido por la publicidad organizada, ideológica o no, renuncia cada vez más, sin saberlo, a su capacidad de decidir”. (p. 33) ³⁵

Las tareas de su época “le son presentadas por una élite que las interpreta y se las entrega en forma de receta, de prescripción a ser seguida. Y cuando juzga que se salva siguiendo estas prescripciones, se ahoga en el anonimato, índice de la **masificación**⁶², sin esperanza y sin fe, domesticado y acomodado: ya no es *sujeto*. Se rebaja a ser puro *objeto*. Se *cosifica*”. (p. 33) Freire llama a ésta, la concepción **bancaria** de la educación, en la que se deposita el conocimiento como si el educando fuera una olla; el educando memoriza y después repite.

Es en ese momento cuando el ser piensa que debe ajustar su comportamiento y conducta a lo que otros esperan de él. El hombre deja de ser libre para convertirse en un mero espectador de la realidad, cayendo fácilmente ante los mitos creados por la avalancha de fuerzas sociales que lo manipulan y le enseñan que debe tener miedo a la libertad y a la soledad. ³⁶ Freire describe a esta sociedad como una sociedad

⁶⁰ **Conciencia:** 1. Conocimiento del bien y del mal que permite a la persona enjuiciar moralmente la realidad y los actos, especialmente los propios. 2. Sentido moral o ético propios de una persona. 3. Conocimiento espontáneo y más o menos vago de una realidad.

⁶¹ **Concienciar:** 1. Hacer que alguien sea consciente de algo. 2. Adquirir conciencia de algo.

⁶² **Masificar:** hacer multitudinario algo que no lo era.

34

Escriba una reacción personal a la lectura del párrafo anterior:

35

¿Qué ejemplos existen actualmente de la forma como la publicidad organizada dirige al hombre en los términos expresados por Freire?

36

¿De qué manera expresamos el miedo a la libertad? ¿a la soledad?



“cerrada” compuesta de gente **alienada**⁶³. Este tipo de sociedad toma posiciones **sectarias**⁶⁴ y sus dirigentes generan polémicas **beligerantes**⁶⁵ donde no se busca la verdad, sino que se busca imponer la suya. Quien dirige es arrogante y no aspira a cumplir con lo que se compromete. Le da órdenes a las masas que lo siguen y le obedecen: esa es la sociedad del hombre domesticado y acomodado que Freire rechaza.

En contraste, el hombre que se ve a sí mismo como *sujeto* es un ser en relación: en relación con la naturaleza y con la sociedad. Dice Freire: “es fundamental partir de la idea que el hombre es un ser de relaciones y no solo de contactos, no sólo está en el mundo sino con el mundo” (p. 28): a diferencia de los animales, el hombre sabe que existe (en el tiempo) y que vive, y gracias a ello, puede desarrollar su cultura. Es un ser **engarzado**⁶⁶ en el tiempo y en el espacio que su conciencia intencionada capta y trasciende: hombre y mundo, mundo y hombre, un cuerpo en constante interacción. Este hombre libre, al integrarse a su contexto, no se “acomoda” ni se “adapta” a su entorno, pues esto sería deshumanizarse y prestarse a la masificación. El hombre es capaz de responder a desafíos y sus quehaceres involucran acción y reflexión permanente. Freire llama a ésta la **concepción crítica o humanista** de la educación.

Ésta es la sociedad “abierta” donde el individuo es un ser flexible, crítico, integrado a la sociedad, y, sobre todo, es **libre**. En ella se da el diálogo, aquel donde el hombre no pretende imponer su punto de vista, ni oprimir a quien lo contradice, pues se trata de un diálogo que presenta proyectos viables y estudiados.

Síntesis de tipos de educación

Concepción bancaria (mentalidad del oprimido)

- El educador siempre es el que educa; el educando es educado.
- El educador es el que disciplina; el educando es disciplinado.
- El educador es quien habla; el educando es quien escucha.
- El educador prescribe; el educando es el que sigue la prescripción.
- El educador es quien elige el contenido de los programas; el educando lo recibe en forma de depósito.
- El educador es siempre quien sabe y tiene autoridad; el educando es el que no sabe y se adapta.
- El educador es el sujeto del proceso; el educando, su objeto.

Fuente:

Freire, P (1981). *La educación como práctica de la libertad*. Bogotá: Siglo XXI Editores.

Concepción crítica o humanista

(mentalidad del hombre libre)

- No más un educador del educando.
- No más un educando del educador.
- Un educador – educando con un educando- educador.
- Nadie educa a nadie.
- Nadie tampoco se educa solo.
- Los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo.



⁶³ **Alienado:** el hombre que se encuentra inmerso en un sistema económico sufriendo se sus consecuencias, pero que aun así defiende este ideal. También se considera al ser humano como una mercancía y su único valor radica en la fuerza de trabajo.

⁶⁴ **Sectario:** seguidor de una secta (comunidad cerrada, que promueve o aparenta promover fines de carácter espiritual, en la que los maestros ejercen un poder absoluto sobre los adeptos).

⁶⁵ **Beligerante:** combativo.

⁶⁶**Engarzar:** trabar algo con otra u otras cosas, formando cadena.

2 ¿Cuál es su opinión?

a) ¿Qué piensa sobre la educación en su colegio? ¿Propicia libertad? Responda en un texto de un párrafo con una idea principal clara e ideas secundarias coherentes con esta.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

b) ¿Puede proponer a sus profesores diferentes actividades para las clases? ¿Cuáles? ¿Qué tipo de educación lograría con ellas? Responda en un texto de un párrafo con una idea principal clara e ideas secundarias coherentes con esta.

[illegible]

Clase 15

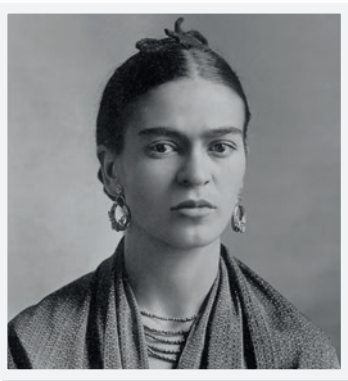
Actividad 27

En grupos de tres personas, lea el siguiente texto:

Lectura 8

Frida Kahlo y el arte latinoamericano

Frida Kahlo (1907-1954) fue una pintora mexicana del siglo XX que dejó una huella profunda en el arte latinoamericano, no solo por su arte en sí, sino por la historia de su vida. Desde joven se juntó con un grupo de intelectuales comprometidos con cambiar la sociedad y erradicar la injusticia. Además de padecer **poliomielitis**⁶⁷ en su infancia, en 1925 sufrió un accidente que la dejó gravemente herida. Sufrió fracturas en la pelvis y parte de la columna vertebral, por lo que estuvo reducida a pasar largos períodos en una cama o como ella misma decía, “a vivir muriendo”. Fue a partir de esta experiencia que comenzó a pintar auto-retratos. ³⁷



Frida Kahlo

Se enamoró de Diego Rivera, gran muralista mexicano con quien se casó en 1929. Rivera, consciente de su enorme talento artístico, la impulsó a pintar. Estuvieron viviendo juntos en los Estados Unidos pues Rivera tenía comisiones con museos en distintas ciudades. A su regreso a México, Rivera y Kahlo continuaron juntos, aunque separados como pareja. Frida vivía en la famosa Casa Azul y Rivera tenía su taller en otro lugar. Inclusive, se dice que Kahlo tuvo un romance con León Trotsky, el líder político ruso rival de Stalin, quien había huido a México perseguido por el dictador soviético. En cuanto a Rivera, su infidelidad atrevida era **vox populi**.



Frida Kahlo y Diego Rivera, 1932

⁶⁷ **Poliomielitis:** “enfermedad viral contagiosa que, en su forma más grave, provoca lesiones a los nervios que causan parálisis, dificultad para respirar y, en algunos casos, la muerte”. Tomado de: <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/polio/symptoms-causes/syc-20376512>.



37

¿Sabía que...? El nombre entero de Frida fue en realidad Magdalena Carmen Frieda Kahlo y Calderón, y lo cambió en 1935 a Frida, sacando la e. Originalmente, Frieda significa paz en alemán, idioma que utilizaba su padre.



¿Alguna vez cambiaría su nombre? ¿Por qué?

En 1939 Kahlo viajó a París donde tuvo la oportunidad de conocer otros artistas contemporáneos, incluyendo al español Pablo Picasso. Fue allí donde pintó un cuadro muy famoso llamado **Las dos Fridas**, es decir, la Frida amada y la Frida no amada. En 1944 pintó *La Columna Rota*, donde se muestra a Frida, casi desnuda, con una columna vertebral que es más una columna destrozada: usa una especie de **corsé**⁶⁸ y su cuerpo tiene enterrados clavos y puntillas. Aunque se sometió a varias operaciones en su columna para aliviar el dolor, los resultados fueron frustrantes. Además, desarrolló gangrena en el pie derecho que se le extendió a la pierna; los médicos tuvieron que amputarle parte de la pierna hasta la rodilla. Aun así, Frida seguía políticamente activa, pronunciándose sobre varios temas, como su rechazo a la interferencia de los Estados Unidos en asuntos políticos en Guatemala.



*Las dos Fridas**

Frida predijo su muerte dibujando un ángel negro llamado ángel de la muerte, con una leyenda al lado que decía: “espero alegre la salida – y espero no volver jamás”. Murió en 1954; nunca se ha podido esclarecer si fue un suicidio, o si murió a causa de una embolia pulmonar o de bronconeumonía.

Su legado artístico es enorme. Es el ícono de la capacidad creadora de la mujer, y, sobre todo, de la artista latinoamericana. Su obra se inspira en la mitología mexicana que además definió su auténtica filosofía de la naturaleza y la vida. Para Frida, la vida era una lucha entre dos fuerzas que se equilibraban entre sí y que se movían como un ciclo vital interminable (vida-muerte, día-noche, fuego-agua, verano-invierno).

Fue amante de lo mexicano: los colores, la vestimenta, la joyería. Exaltó las tradiciones mexicanas. Del arte popular tomó el colorido y los temas religiosos. Por ejemplo, en sus cuadros dibuja en forma muy detallada las plantas y los animales de su país: cactus, plantas selváticas, monos y papagayos. Ella misma usaba atuendos típicos campesinos y trajes indígenas para sentirse identificada con la población mexicana. Realizó la cultura indígena, por ejemplo, el sol en sus pinturas recuerda al sol azteca que se alimentaba de la sangre de las víctimas sacrificadas en su honor. A toda esta tendencia de realzar y resaltar su país de le llamó **mexicanismo**. Frida sentía verdadero orgullo por su patria.



Colores y tradición mexicana



Colores mexicanos

Empleó el arte para pronunciarse también sobre temas como la época poscolonial y críticas a la política contemporánea, la discriminación por género (Rivera era un claro machista mientras que Frida era feminista) y la crítica de las clases sociales en la sociedad contemporánea, producto de la injusticia. Su arte muestra una mezcla de autobiografía, realismo, **surrealismo**⁶⁹ y fantasía. Es una metáfora que representa una experiencia concreta. Pintó muchos auto-retratos dado que el tema que mejor conocía era sí misma, decidió que su arte sería un arte de lo que ella misma veía, sin influencias externas. Uno de sus mejores críticos fue su esposo Die-

⁶⁸ **Corsé**: dispositivo ortopédico que tiene por objeto corregir o prevenir las desviaciones de la columna vertebral.

⁶⁹ **Surrealismo**: movimiento artístico y literario iniciado en Francia en 1924 con un manifiesto de André Breton, y que intenta sobrepasar lo real impulsando lo irracional y onírico mediante la expresión automática del pensamiento o del subconsciente.



go, quien decía que sus cuadros expresaban con intensidad y severidad el tema central que ella escogiera: eran honestos y gozaban de una personalidad artística propia.

Siendo muy personal, su obra incorpora elementos surrealistas que relatan la enorme tragedia que fue su vida: una madre distante, y ella como víctima de polio, un accidente casi fatal, y su incapacidad para tener hijos. Sus cuadros muestran los desafíos físicos que afrontaba mientras pintaba.

Fuente:

Ketternmann, A. (1992) *Kahlo*. Taschen Verlag GmbH: Köln.

Actividad 28

Analice las siguientes obras de Frida Kahlo teniendo en cuenta las respectivas preguntas.

1



Imagen tomada de: <http://s3-us-west-1.amazonaws.com/cmujer/wp-content/uploads/2016/07/frontera-estados-unidos-frida-1024x892.jpg>

a) ¿Qué elementos ve en el cuadro? Describa detalladamente lo que ve.

b) ¿Qué elementos están de primer plano?

c) Interprete los significados de cada uno de los elementos que están en la imagen.

2



Imagen tomada de: <http://www.publicacionemergente.com/wp-content/uploads/2017/02/frida-kalho-mujer-mexico-pintura-arte-cordoba-publicacion-emergente-4.jpg>

a) ¿Qué elementos ve en el cuadro? Describa detalladamente lo que ve.

b) ¿Qué elementos están de primer plano?

c) Interprete los significados de cada uno de los elementos que están en la imagen.

Actividad 29 – Tarea

Después de realizar la lectura y el análisis de las obras de Frida Kahlo responda las las siguientes preguntas:

1 En su departamento ¿cuál es el rol de las mujeres en la sociedad?

2 ¿Por qué están importante reconocer a las “minorías” en una sociedad?

3 Escriba el nombre de las mujeres más importantes de su departamento y por qué son importantes.



Clase 16 Esta clase tiene video

Tema: Hegemonía Conservadora y República Liberal

Actividad 30

Vea los videos con atención y utilice la siguiente tabla para tomar los apuntes correspondientes.

Tenga en cuenta que:

Causas: una serie de eventos que generan un **hito** histórico, como por ejemplo los que se encuentran en la tabla en la sección “momento histórico”.



Consecuencias: a partir de un hecho histórico se generan acciones sociales, económicas, políticas y culturales que configuran algunos cambios que se hacen evidentes en la sociedad.

Momento histórico	Causas	Consecuencias
Hegemonía⁷⁰ Conservadora 		
La Guerra de los Mil Días 		

⁷⁰ Hegemonía: 1. Supremacía que un Estado ejerce sobre otros. 2. Supremacía de cualquier tipo.



Separación de Panamá



Masacre de las bananeras*



República Liberal



* Imagen tomada de <https://www.flickr.com/photos/gosquechacol/3075431523>

Clase 17

Actividad 31

Lea el siguiente texto y siga las instrucciones descritas a continuación:

1 Subraye las ideas principales.

Lectura 8

Colombia: comienza el siglo XX

Colombia comienza el siglo XX en el marco de una guerra civil: la Guerra de los Mil Días. Como su nombre lo indica, esta guerra duró 1.100 días ya que comenzó en octubre de 1889 y se extendió hasta 1902. ¿Qué llevó a esta guerra? ¿Quiénes fueron sus protagonistas? ¿Cuál era el motivo de esa pelea? Para darle respuesta a esas preguntas, es fundamental devolverse en la historia y comprender el origen de los partidos políticos.

Después de la Independencia, se gestaron dos grandes tendencias. La primera consideraba que era necesario continuar con la tradición colonial; a las personas que seguían esta idea se les llamó **continuistas**⁷¹. Por otro lado, estaban aquellas personas partidarias de un cambio radical en las políticas a las cuales se les llamó **reformistas**⁷². Con el paso del tiempo, estos dos grupos cambiarían de nombre para denominarse los **centralistas** y los **federalistas** que, a su vez, sembrarían las bases para el establecimiento de los partidos políticos tradicionales, Conservador y Liberal que subsisten hasta nuestros días.

Con el triunfo de los liberales a mediados del siglo XIX, llegaron una serie de reformas que no fueron del agrado de los conservadores ya que significaron un rompimiento de algunas de las instituciones coloniales. Estas reformas apuntaron especialmente al plano económico y eclesial (es decir de la Iglesia y lo relacionado con ella) tales como la separación de la Iglesia del Estado, la eliminación algunos impuestos que se cobraban desde la Colonia, la abolición de la esclavitud y la implantación de un sistema federal.

El descontento de los conservadores frente a estas reformas y la defensa de las mismas por parte de los liberales, llevó a la joven nación a experimentar cinco guerras civiles entre 1850 y 1862, en las cuales resultó victorioso el partido Liberal. Este sería el origen de un periodo denominado **Radical** en el que bajo sus ideas se fomentó el comercio internacional; se impulsó la educación y se dio la apertura de la frontera agrícola con la colonización antioqueña. Pese al evidente avance en el plano económico, territorial y electoral, en este periodo se excluyeron del poder a los conservadores lo que llevaría nuevamente a dos momentos más de guerra civil y, por ende, a la agudización de las diferencias entre estos dos partidos.



Bandera del Partido Liberal



Bandera del Partido Conservador

⁷¹ **Continuista:** partidario del **continuismo** (situación en la que el poder de un político, un régimen, un sistema, etc., se prolonga sin indicios de cambio o renovación).

⁷² **Reformista:** partidario del **reformismo** (doctrina y actitud que propugnan el cambio gradual y pacífico de una situación política, social, religiosa).



Con la caída de los precios de algunos productos colombianos en el mercado internacional (como el tabaco y el café) la situación económica desmejoró. Sumado a ello, al interior del partido Liberal existía una división (liberales radicales y liberales moderados) que fue aprovechada por los conservadores para impulsar una regeneración que llevaría a una crisis del federalismo y a la retoma del poder por parte de los conservadores a la cabeza de **Rafael Núñez** quien implantaría



Rafael Nuñez

una serie de reformas políticas y económicas como la centralización del poder; la unión entre la Iglesia y el Estado; la pena de muerte entre otras, completamente opuestas a las ya vividas durante el periodo Liberal. Lo anterior, llevaría a acrecentar las ya existentes y álgidas diferencias entre los partidos. Durante la **Regeneración** (nombre que recibió el periodo de gobierno de Rafael Núñez) muchos liberales fueron perseguidos e incluso **expatriados**⁷³. 38 39

La Hegemonía Conservadora

La República de Colombia de comienzos del siglo XX era en su mayoría rural. Las pocas ciudades que existían eran muy distintas a las actuales; incluso, no había servicio de energía eléctrica, acueducto y alcantarillado. Los servicios de salud eran inexistentes y debido a las malas condiciones de salubridad **proliferaban**⁷⁴ enfermedades como la **viruela**⁷⁵ y el **cólera**⁷⁶. En el plano de la educación, los avances en las ciencias naturales y en las ciencias sociales fueron muy escasos y la población que tenía acceso a ella era mínima. La educación era gratuita pero no obligatoria por lo que los índices de analfabetismo eran muy altos. En cuanto a la economía, el fomento a las industrias fue inexistente por lo que su base era la agricultura; productos como el tabaco, el **añil**⁷⁷ y la muy cotizada

⁷³ **Expatriado**: que vive fuera de su patria.

⁷⁴ **Proliferar**: 1. Reproducirse en formas similares. 2. Multiplicarse abundantemente.

⁷⁵ **Viruela**: enfermedad aguda, febril, esporádica o epidémica, contagiosa, caracterizada por la erupción de gran número de pústulas.

⁷⁶ **Cólera**: enfermedad epidémica aguda de origen bacteriano, caracterizada por vómitos repetidos y diarrea intensa.

⁷⁷ **Añil**: arbusto perenne de la familia de las papilionáceas, de tallo derecho, hojas compuestas, flores rojizas en espiga o racimo, y fruto en vaina arqueada, con granillos lustrosos, muy duros, parduzcos o verdosos y a veces grises.

38

Rafael Núñez fue el artífice de las políticas de la Regeneración. Aunque originalmente pertenecía al partido Liberal, se oponía al sistema federalista y soñaba con una mayor centralización del poder, por lo que se cambió al partido Conservador.

Firma de Rafael Nuñez

39

En el párrafo anterior hay cuatro relaciones causa-efecto. ¿Cuáles son?

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



quina⁷⁸ eran los productos insignia de exportación. Estos fueron sustituidos poco a poco por el café. **40**

La Guerra de los Mil Días

Cómo ya era habitual en Colombia, las diferencias agudizadas entre liberales y conservadores por el control del poder llevarían a que la nación experimentara otra guerra civil. Esta vez sería la más larga de su historia como ya se mencionó anteriormente. Los liberales emprendieron una guerra de guerrillas en contra del Ejército Nacional (que era Conservador y que había sido fundado por Rafael Núñez); esta sería más cruel y despiadada que las anteriores y de la cual saldrían muy mal librados. La superioridad del Ejército Nacional se evidenció especialmente en batallas como la de Peralonso y Palonegro, llevando a casi la extinción de los liberales.



Miembros del ejército conservador preparándose para la Batalla de Palonegro, la más larga y sangrienta de toda la Guerra de los Mil Días. Al final, murieron más de 2.500 soldados, entre liberales y conservadores.

Esta guerra que en realidad duró 1.100 días, algo así como tres años, tuvo como escenarios principales la Costa, Santander, Tolima y Panamá. Esta última sería tal vez una de las regiones protagónicas durante esta campaña bélica como se verá más adelante.

En un momento de la historia de Colombia en donde la mujer no tenía participación ni protagonismo alguno, la guerra les brindó un espacio. Combatían a la par de los hombres, se encargaban de la preparación de los alimentos, del cuidado de los heridos y brindaban un apoyo moral importante a los combatientes. Estas mujeres fueron conocidas como **Las Juanas**. Las mujeres también encontraron un espacio de participación en este conflicto a través de mujeres adineradas que financiaron la compra de armamento, comida y toda clase de material de intendencia. Otras aprovechando su posición acomodada y el acceso a información privilegiada, fueron espías al servicio de las guerrillas liberales. **41**

Lamentablemente, esta guerra también incluyó niños que no superaban los 14 años por lo que era usual verlos marchar incluso en las filas del Ejército. Además de ello, se caracterizó por ser una guerra sangui-

⁷⁸ **Quina:** 1. Corteza del quino, de aspecto variable según la especie de árbol de que procede, muy usada en medicina por sus propiedades febrífugas. 2. Líquido confectionado con quina y otras sustancias, que se toma como medicina, tónico o mera bebida de aperitivo.

En la primera mitad del siglo XX, el intento de realizar una reforma agraria en Colombia trajo consigo conflictos entre el gobierno, los campesinos y los terratenientes, dificultando la ejecución de la misma.



Imagen tomada de <https://www.nodal.am/2016/04/la-via-campesina-realizara-conferencia-internacional-sobre-reforma-agraria-en-brasil/>

¿Qué opina de que las mujeres
hayan encontrado en la guerra
el espacio que la sociedad no les
brindaba en su vida cotidiana?
¿Cómo es la situación de la mujer
actualmente?



naria por el saldo de muertos que dejó y por las tácticas de guerra utilizadas por el bando liberal que, en ausencia de armas de fuego, recurriría a los machetes para acabar con el enemigo. Al final de la guerra, de acuerdo a las cifras presentadas por el profesor norteamericano David Bushnell (1994) el 2.5% de la población colombiana falleció siendo mayoritariamente hombres adultos las víctimas del conflicto. Esta es una cifra impresionante, lo que explica que el fin de la guerra se diera más por agotamiento que por la victoria de alguno de los bandos.

1903: Panamá se separa de Colombia

En el año de 1903 y luego de cuatro intentos anteriores de separación, Panamá dejó de ser parte de la República de Colombia. Las causas de este hecho son múltiples y obedecen a la confluencia de aspectos geográficos, políticos y económicos que se explicarán a continuación:

- **Factores geográficos.** La lejanía de Panamá o más bien el aislamiento por la distancia le permitieron gozar de cierta autonomía e independencia por mucho tiempo. Incluso la correspondencia internacional le llegaba a través de Venezuela y no desde Bogotá.

- **Factores políticos.** Durante el periodo liberal, el sistema federalista reforzó dicha autonomía en Panamá. Con la llegada de los conservadores al poder y la sangrienta Guerra de los Mil Días, este territorio fue seducido con la idea de una independencia definitiva, la cual fue sembrada por los Estados Unidos; el gobierno central estaba muy ocupado librando una guerra de partidos por lo que fue relativamente fácil “enamorar” a los panameños del sueño de independencia. La histórica ausencia del Estado en esta región sería el detonante de la separación.

- **Factores económicos.** Históricamente, naciones como Francia, España, Inglaterra y Estados Unidos fijaron su atención en la creación de un **canal interoceánico** (ya fuera ferroviario o marítimo) en el Istmo de Panamá. El potencial económico de esta obra significaría una “mina de oro” para el que lograra construirlo. Los mismos panameños sabían que el Istmo representaba una posibilidad de convertirlos en un emporio económico para el comercio mundial y la mala situación de Colombia sería un impedimento para lograrlo.

Ante la presencia de los liberales en la región de Panamá, el gobierno colombiano solicitó el apoyo de los Estados Unidos para reprimirlos; esta situación fue aprovechada por el gigante norteamericano para gestionar la firma de Tratado Herrán-Hay, documento en el que se mencionaba que terminarían el Canal a cambio de

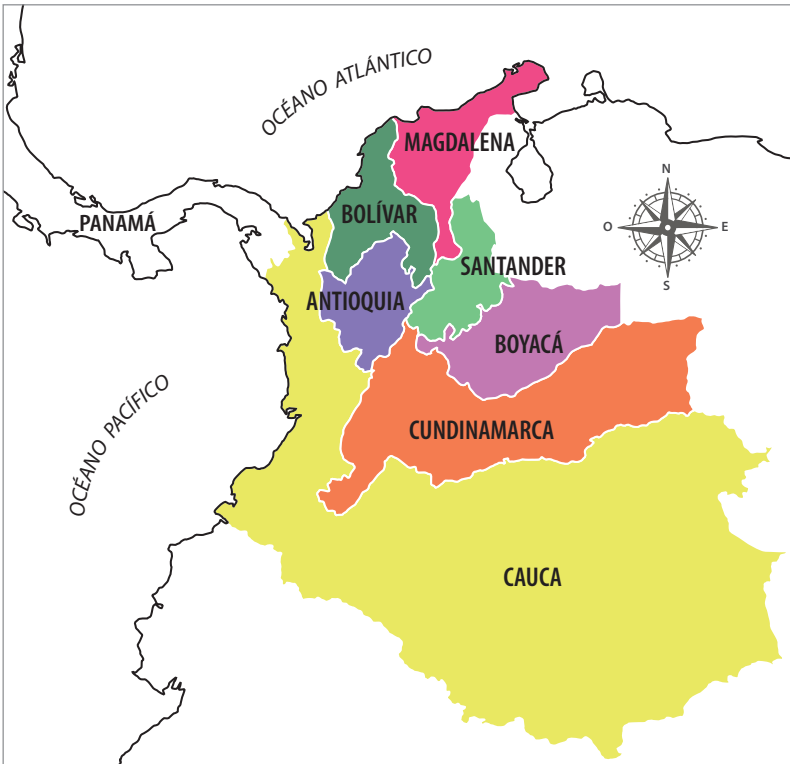
Mapa 3: Nueva Granada, Estados Unidos de Colombia



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3n_territorial_de_los_Estados_Unidos_de_Colombia. Autor: Eliana Díaz

que Colombia cediera los derechos de su uso por 100 años. Este no fue del agrado del Congreso de la República y lo rechazó. Ante la negativa, los Estados Unidos apoyaron las intenciones separatistas de Panamá y los reconoció como Estado en 1903. ⁴² ⁴³

Mapa 4: Confederación Granadina o República de Colombia



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3n_territorial_de_los_Estados_Unidos_de_Colombia. Autor: Eliana Díaz

Masacre de las bananeras

Con el crecimiento de las empresas textiles y agrícolas se gestaron los primeros movimientos sindicales que apoyarían luego las huelgas como el Partido Socialista Revolucionario (PSR). El episodio quizás más significativo y doloroso de la época, fue la Masacre de las bananeras, ocurrida en 1928. Cansados de la explotación laboral y las malas condiciones en las que trabajaban, los obreros empleados por la multinacional *United Fruit Company* reclamaban derechos laborales y fueron reprimidos por el mismo Ejército Nacional.

El saldo fue de 2000 personas afectadas (entre huelguistas, sus mujeres y sus hijos) y a la fecha aún se desconoce el número de muertos en el hecho. Luego de una copiosa investigación desarrollada por el líder

⁷⁹ Perpetuidad: para siempre.

¿Sabía que...? La construcción del Canal de Panamá tardó ocho años (1905-1913), y su inversión total fue de 12 millones de dólares. El contrato que firmó Estados Unidos contemplaba los derechos a **perpetuidad**⁷⁹ sobre el Canal. Este contrato fue liquidado por los Estados Unidos y los derechos sobre el Canal fueron devueltos a Panamá a partir del 31 de diciembre de 1999.



En su opinión, ¿cuál de las causas anteriores fue la más decisiva para que Panamá lograra separarse de Colombia? Justifique su respuesta.



liberal Jorge Eliécer Gaitán, se hablaba de 300 personas que, según él y sus evidencias, nunca propiciaron nada que los hiciera merecedores de tal destino. Este sería un detonante en la caída de los conservadores por el evidente e inadecuado manejo de la situación. ⁴⁴

Sumado a ello, los liberales seguían ejerciendo una fuerte oposición; los conservadores tenían una fractura al interior del partido y el descontento de la población **avizoraba**⁸⁰ el fin de la hegemonía conservadora que se consolidó con la caída de los precios de la Bolsa de Nueva York y la posterior depresión económica de 1929 que afectaría las exportaciones y, por ende, las finanzas colombianas.

⁸⁰ **Avizorar: acechar:** observar, aguardar cautelosamente con algún propósito.

44

¿Cuántas personas murieron en la Masacre de las Bananeras?

Respecto al número de muertos durante la protesta en contra de la United Fruit Company, existen dos puntos de vista opuestos:

1. Las cifras oficiales del gobierno y el Ejército colombiano señalaban que hubo entre 15 y 20 muertos.
2. Los datos suministrados por Raúl Eduardo Mahecha, dirigente del partido Socialista Revolucionario (PSR), aseguraban que los muertos durante la protesta habrían sido por lo menos 1.000.



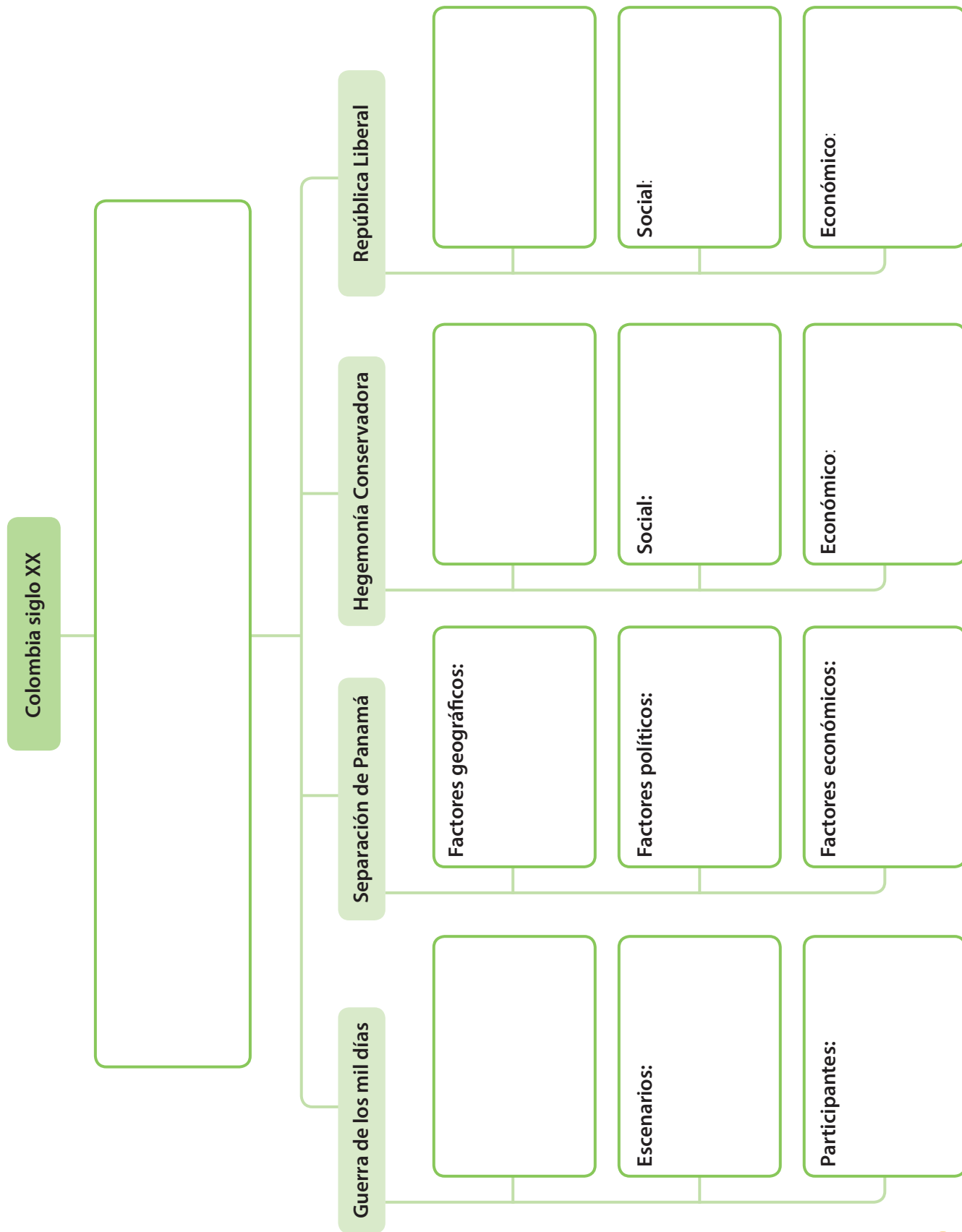
Tomada de <http://www.asisucedio.co/la-masacre-de-las-bananeras/>

Fuentes:

- Ardila, B. (2005, diciembre). Alfonso López Pumarejo y la Revolución en Marcha. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/diciembre2005/revolucion.htm>.
- Arteaga M, y Arteaga, J. (1999). *Historia política de Colombia*. Bogotá, Colombia, Editorial Planeta.
- Deas, M. (2000, enero). Reflexiones sobre la Guerra de los Mil Días. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/node/32506>
- Bushnell, D. (1994) *Colombia una nación a pesar de sí misma*. Bogotá, Colombia, Editorial Planeta.
- Credencial Historia. (2016, septiembre). La masacre de las bananeras. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.revistacredencial.com/credencial/historia/temas/la-masacre-de-las-bananeras>.
- Lleras, C. (1997). *De la República a la Dictadura: testimonio sobre la política colombiana*. Bogotá, Colombia. Editorial Planeta.
- Safford, F y Palacios, M. (2012). *Historia de Colombia: país fragmentado, sociedad dividida*. Bogotá, Colombia. Ediciones Uniandes.
- Santos, E. (2004, mayo). La Guerra de los Mil Días. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/mayo2004/guerra.htm>



2 Utilice el siguiente mapa conceptual para tomar apuntes de la lectura anterior.



 Actividad 32 – Tarea

- 1 Lea el siguiente texto en el que Gabriel García Márquez recrea la masacre de las bananeras en “Cien años de Soledad”.
- 2 Con base en la lectura, utilice el espacio dispuesto y dibuje una caricatura de dicho evento.
- 3 Escriba en la parte inferior del dibujo la cita del texto que sustenta lo que dibujó.

Así vivió José Arcadio Segundo Buendía la histórica represión:

*La huelga grande estalló. Los cultivos se quedaron a medias, la fruta se pasó en las **cepas**⁸¹ y los trenes de ciento veinte vagones se pararon en los ramales. Los obreros ociosos desbordaron los pueblos. La calle de los turcos reverberó en un sábado de muchos días, y en el salón de billares del Hotel de Jacob hubo que establecer turnos de veinticuatro horas. Allí estaba José Arcadio Segundo, el día en que se anunció que el ejército había sido encargado de restablecer el orden público. Aunque no era hombre de presagios, la noticia fue para él como un anuncio de la muerte, que había esperado desde la mañana distante en que el coronel Gerineldo Márquez le permitió ver un fusilamiento. (...)*

*La ley marcial facultaba al ejército para asumir funciones de árbitro de la controversia, pero no se hizo ninguna tentativa de conciliación. Tan pronto como se exhibieron en Macondo, los soldados pusieron a un lado los fusiles, cortaron y embarcaron el banano y movilizaron los trenes. Los trabajadores, que hasta entonces se habían conformado con esperar, se echaron al monte sin más armas que sus machetes de labor, y empezaron a sabotear el sabotaje. Incendiaron fincas y comisariatos, destruyeron los rieles para impedir el tránsito de los trenes que empezaban a abrirse paso con fuego de ametralladoras, y cortaron los alambres del telégrafo y el teléfono. Las **acequias**⁸² se tiñeron de sangre. (...)*

Leído el decreto, en medio de una ensordecedora rechiffa de protesta, un capitán sustituyó al teniente en el techo de la estación, y con la bocina de gramófono hizo señas de que quería hablar. La muchedumbre volvió a guardar silencio.

-Señoras y señores -dijo el capitán con una voz baja, lenta, un poco cansada-, tienen cinco minutos para retirarse.

La rechiffa y los gritos redoblados ahogaron el toque de clarín que anunció el principio del plazo. Nadie se movió.

-Han pasado cinco minutos -dijo el capitán en el mismo tono-. Un minuto más y se hará fuego.

José Arcadio Segundo, sudando hielo, se bajó al niño de los hombros y se lo entregó a la mujer. «Estos cabrones son capaces de disparar», murmuró ella. José Arcadio Segundo no tuvo tiempo de hablar, porque al instante reconoció la voz ronca del coronel Gavilán haciéndoles eco con un grito a las palabras de la mujer. Embriagado por la tensión, por la maravillosa profundidad del silencio y, además, convencido de que nada haría mover a aquella muchedumbre pasmada por la fascinación de la muerte, José Arcadio Segundo se empujó por encima de las cabezas que tenía enfrente, y por primera vez en su vida levantó la voz.

- ¡Cabrones! -gritó-. Les regalamos el minuto que falta.

*Al final de su grito ocurrió algo que no le produjo espanto, sino una especie de alucinación. El capitán dio la orden de fuego y catorce nidos de ametralladoras le respondieron en el acto. Pero todo parecía una farsa. Era como si las ametralladoras hubieran estado cargadas con **engañifas** de **pirotecnia**, porque se escuchaba su anhelante tableteo, y se veían sus escupitajos **incandescentes**, pero no se percibía la más leve reacción, ni una voz, ni siquiera un suspiro, entre la muchedumbre compacta que parecía petrificada por una invulnerabilidad instantánea. De pronto, a un lado de la estación, un grito de muerte desgarró el encantamiento: «Aaaay, mi madre.» Una fuerza sísmica,*

⁸¹ Cepa: parte del tronco de cualquier árbol o planta, que está dentro de tierra y unida a las raíces.

⁸² Acequia: zanja o canal por donde se conducen las aguas para regar y para otros fines.



un aliento volcánico, un rugido de cataclismo, estallaron en el centro de la muchedumbre con una descomunal potencia expansiva. José Arcadio Segundo apenas tuvo tiempo de levantar al niño, mientras la madre con el otro era absorbida por la muchedumbre centrifugada por el pánico.

Muchos años después, el niño había de contar todavía, a pesar de que los vecinos seguían creyéndolo un viejo chiflado, que José Arcadio Segundo lo levantó por encima de su cabeza, y se dejó arrastrar, casi en el aire, como flotando en el terror de la muchedumbre, hacia una calle adyacente. La posición privilegiada del niño le permitió ver que en ese momento la masa desbocada empezaba a llegar a la esquina y la fila de ametralladoras abrió fuego. Varias voces gritaron al mismo tiempo:

- ¡Tírense al suelo! ¡Tírense al suelo!

Ya los de las primeras líneas lo habían hecho, barridos por las ráfagas de metralla. Los sobrevivientes, en vez de tirarse al suelo, trataron de volver a la plazoleta, y el pánico dio entonces un coletazo de dragón, y los mandó en una oleada compacta contra la otra oleada compacta que se movía en sentido contrario, despedida por el otro coletazo de dragón de la calle opuesta, donde también las ametralladoras disparaban sin tregua. Estaban acorralados, girando en un torbellino gigantesco que poco a poco se reducía a su epicentro porque sus bordes iban siendo sistemáticamente recortados en redondo, como pelando una cebolla, por las tijeras insaciables y metódicas de la metralla. El niño vio una mujer arrodillada, con los brazos en cruz, en un espacio limpio, misteriosamente vedado a la estampida. Allí lo puso José Arcadio Segundo, en el instante de derrumbarse con la cara bañada en sangre, antes de que el tropel colosal arrasara con el espacio vacío, con la mujer arrodillada, con la luz del alto cielo de sequía, y con el puto mundo donde Úrsula Iguarán había vendido tantos animalitos de caramelo.

Cuando José Arcadio Segundo despertó estaba boca arriba en las tinieblas. Se dio cuenta de que iba en un tren interminable y silencioso, y de que tenía el cabello apelmazado por la sangre seca y le dolían todos los huesos. Sintió un sueño insoportable. Dispuesto a dormir muchas horas, a salvo del terror y el horror, se acomodó del lado que menos le dolía, y sólo entonces descubrió que estaba acostado sobre los muertos. No había un espacio libre en el vagón, salvo el corredor central. Debían de haber pasado varias horas después de la masacre, porque los cadáveres tenían la misma temperatura del yeso en otoño, y su misma consistencia de espuma petrificada, y quienes los habían puesto en el vagón tuvieron tiempo de arrumos en el orden y el sentido en que se transportaban los racimos de banano. Tratando de fugarse de la pesadilla, José Arcadio Segundo se arrastró de un vagón a otro, en la dirección en que avanzaba el tren, y en los relámpagos que estallaban por entre los listones de madera al pasar por los pueblos dormidos veía los muertos hombres, los muertos mujeres, los muertos niños, que iban a ser arrojados al mar como el banano de rechazo. Solamente reconoció a una mujer que vendía refrescos en la plaza y al coronel Gavilán, que todavía llevaba enrollado en la mano el cinturón con la hebilla de plata moreliana con que trató de abrirse camino a través del pánico. Cuando llegó al primer vagón dio un salto en la oscuridad, y se quedó tendido en la zanja hasta que el tren acabó de pasar. Era el más largo que había visto nunca, con casi doscientos vagones de carga, y una locomotora en cada extremo y una tercera en el centro. No llevaba ninguna luz, ni siquiera las rojas y verdes lámparas de posición, y se deslizaba a una velocidad nocturna y sigilosa. Encima de los vagones se veían los bultos oscuros de los soldados con las ametralladoras emplazadas.

Después de medianoche se precipitó un aguacero torrencial. José Arcadio Segundo ignoraba dónde había saltado, pero sabía que caminando en sentido contrario al del tren llegaría a Macondo. Al cabo de más de tres horas de marcha, empapado hasta los huesos, con un dolor de



cabeza terrible, divisó las primeras casas a la luz del amanecer. Atraído por el olor del café, entró en una cocina donde una mujer con un niño en brazos estaba inclinada sobre el fogón.

-Buenos -dijo exhausto-. Soy José Arcadio Segundo Buendía.

Pronunció el nombre completo, letra por letra, para convencerse de que estaba vivo. Hizo bien, porque la mujer había pensado que era una aparición al ver en la puerta la figura **escuálida**, sombría, con la cabeza y la ropa sucias de sangre, y tocada por la solemnidad de la muerte. Lo conocía. Llevó una manta para que se arropara mientras se secaba la ropa en el fogón, le calentó agua para que se lavara la herida, que era sólo un desgarramiento de la piel, y le dio un pañal limpio para que se vendara la cabeza. Luego le sirvió un pocillo de café, sin azúcar, como le habían dicho que lo tomaban los Buendía, y abrió la ropa cerca del fuego. José Arcadio Segundo no habló mientras no terminó de tomar el café.

-Debían ser como tres mil -murmuró.

- ¿Qué?

-Los muertos -aclaró él-. Debían ser todos los que estaban en la estación.

Gabriel García Márquez, Cien años de soledad



Clase 18

Actividad 33

- 1 Lea el texto “La República Liberal”.
- 2 Tome apuntes en los espacios provistos teniendo en cuenta los cambios sociales que se destacan en la lectura.

Lectura 8

La República Liberal

En 1930, los liberales llegaron al poder luego de un período conservador de más de 40 años. Esta vez llegaría para quedarse ahora no solo con una fuerte oposición conservadora sino además con una fuerte tensión con la Iglesia. Este periodo que duraría 16 años tendría que enfrentar hechos de relevancia mundial como la Crisis de 1929 y la Segunda Guerra Mundial. ⁴⁵

Para Colombia, la permanencia de los liberales trajo consigo procesos de modernización del Estado claves para la inserción de la industria colombiana en el mercado mundial y en el plano social. Incluso, se lograron restablecer las relaciones diplomáticas con Estados Unidos que se encontraban muy deterioradas en los gobiernos conservadores. Dentro de ellas es clave tener en cuenta:

En lo social	En lo económico
■ Se dio legalidad a los sindicatos, se estableció la jornada laboral de ocho horas y se mejoró el ya existente Ministerio de Trabajo. ■ Se fomentó la educación técnica y universitaria permitiendo a las mujeres estudiar, obtener un título, heredar y comprar propiedades. Se creó la Escuela de Policía General Santander, el SENA y se fortaleció la Universidad Nacional de Colombia. Se limitó la intervención de Estado en los asuntos educativos de la República.	■ Se llevaron a cabo iniciativas proteccionistas para los industriales, se creó la Federación Nacional de Comerciantes (FENALCO) y se estimuló la tecnificación del campo. Esto llevó a una importante migración de personas del campo a las ciudades para trabajar como obreros lo que aumentó el número de habitantes y, por ende, el crecimiento y modernización de las urbes como Medellín, Cali y Bogotá. ■ Se fundó la Flota Mercante Grancolombiana en asocio con Venezuela y Ecuador, la Radiodifusora Nacional y múltiples institutos especializados como el de Crédito Territorial que sería fundamental para el crecimiento de dichas ciudades.

45

¿Sabía que...? El 27 de agosto de 1933 fueron condecorados con la Cruz de Boyacá los pilotos alemanes que participaron en el conflicto colombo-peruano, por haber servido a la recién fundada Fuerza Aérea Colombiana. Estos pilotos eran veteranos de la Primera Guerra Mundial y habían llegado a Colombia como trabajadores de la Sociedad Colombo Alemana de Transporte Aéreo, Scadta, hoy Avianca.



Tomada de <http://scadtacolombia.blogspot.com.co/2011/08/wilhelm-schnurbusch-1886-1959-y-herbert.html>

Muchas si no todas estas reformas permanecen en la actualidad. ⁴⁶ La mayoría de ellas lograron integrar lo económico sin sacrificar a los obreros gracias a una adecuada gestión gubernamental de continuación de las políticas estatales de los presidentes Enrique Olaya Herrera, Alfonso López Pumarejo, Eduardo Santos y nuevamente en su segundo mandato Alfonso López P.; este sería tal vez el presidente más destacado del periodo liberal y por qué no, de la historia de Colombia.

La **Revolución en Marcha** es el nombre que recibiría el primer periodo de gobierno del presidente Alfonso López Pumarejo (1934- 1938) gracias al interés de éste en darle giro radical al Estado, enfocado en lo social.

En el año de 1936, López impulsó una reforma constitucional que modificaría la dinámica social colombiana: permitió el voto a todos los hombres sin importar si estos eran analfabetas, otorgó los mismos derechos laborales de los hombres a las mujeres, decretó el establecimiento de un salario mínimo justo y digno, la remuneración dominical, el derecho a las vacaciones y a la licencia de maternidad. ⁴⁷ Sus iniciativas no sólo mejoraron las condiciones de los obreros en las ciudades. Uno de sus grandes logros fue la ejecución de la famosa ley colombiana de reforma agraria que expropiaría a grandes terratenientes de tierras sin uso para otorgarlas a quien quisiera trabajarlas. Expedió como nunca antes títulos de propiedad de **terrenos baldíos**⁸³ abriendo así la frontera agrícola; por supuesto, la clase terrateniente colombiana de mayoría conservadora no estuvo de acuerdo con dicha reforma y ejercería con más ahínco oposición a este gobierno. Además de ello, fueron relevados de sus cargos viejos funcionarios del Estado para darle paso a un equipo joven, académico y especializado en cada aspecto de la vida nacional sin los viejos vicios de la política de siempre.

Pero López era un hombre incorruptible, de gran sentido social y humano, un patriota a carta cabal. Así lo evidencian algunas de sus frases recopiladas por Ardila, B (2005):

"No encuentro en la historia nacional el ejemplo de un periodo de gobierno que no se haya constituido como una oligarquía, más o menos disimulada o que no haya derivado hacia esa forma de mando, olvidando sus obligaciones con los electores".

⁸³ **Terreno baldío:** en Colombia, es un terreno que es del dominio eminente del Estado, susceptible de apropiación privada, mediante ocupación acompañada del trabajo, o de la adquisición de bonos del Estado.



Alfonso López Pumarejo

46

¿Cuáles de estas reformas conoce?
¿Cómo funcionan actualmente?

47

¿Cuál es el salario mínimo actualmente?

¿Cuál es el período legal de vacaciones para un empleado?

¿Cómo funciona actualmente la licencia de maternidad? ¿De paternidad?

“La propiedad tal como la entiende el gobierno no se basa únicamente en el título inscrito, sino que tiene su fundamento en la función social que desempeña, y la posesión consiste en la explotación económica de la tierra por medio de hechos positivos de aquellos a que sólo da derecho el dominio, como la plantación o sementera, la ocupación con ganados, la construcción de edificios, los cercamientos y otros de igual significación.”

Frases como “Colombia para los colombianos” las promulgaba en todos sus discursos. Esta última la expresaría al negarse a otorgarle a la *Texas Petroleum Company* la explotación del hidrocarburo en el Catatumbo. Acciones como esta y las anteriormente descritas le hicieron ser el merecedor de la simpatía de otros partidos como el de izquierda y de la mayoría de la población nacional. Los ejes de su gobierno serían entonces los jóvenes, los académicos y el pueblo. No obstante, tuvo que lidiar en la mayoría de su periodo presidencial con la oposición del conservador Laureano Gómez quien en sus propias palabras llamaba a sus copartidarios a “*hacer invivable la República*” al “*atentado personal*” y con la Guerra con el Perú por Leticia, conflicto en el que resultaría vencedor Colombia por la vía diplomática.

Fuentes:

- Ardila, B. (2005, diciembre). Alfonso López Pumarejo y la Revolución en Marcha. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/diciembre2005/revolucion.htm>.
- Arteaga M, y Arteaga, J. (1999). *Historia política de Colombia*. Bogotá, Colombia, Editorial Planeta.
- Deas, M. (2000, enero) Reflexiones sobre la Guerra de los Mil Días. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/node/32506>
- Bushnell, D. (1994) *Colombia una nación a pesar de sí misma*. Bogotá, Colombia, Editorial Planeta.
- Credencial Historia. (2016, septiembre). La masacre de las bananeras. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.revistacredencial.com/credencial/historia/temas/la-masacre-de-las-bananeras>.
- Lleras, C. (1997). *De la república a la Dictadura: testimonio sobre la política colombiana*. Bogotá, Colombia. Editorial Planeta.
- Safford, F y Palacios, M. (2012) *Historia de Colombia: país fragmentado, sociedad dividida*. Bogotá, Colombia. Ediciones Uniandes.
- Santos, E. (2004, mayo). La Guerra de los Mil Días. Revista Credencial Historia. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/mayo2004/guerra.htm>

Actividad 34

Teniendo en cuenta los apuntes de la Lectura 9, escriba una carta formal al presidente Alfonso López Pumarejo teniendo en cuenta las siguientes instrucciones:

- 1 Usted es una persona que vivió durante el periodo conocido como “La revolución en marcha”.
- 2 La carta debe estar dirigida al presidente.
- 3 El propósito de la carta es: explicarle al presidente como le cambió la vida con sus políticas.
- 4 Recuerde a PAM (Propósito, Audiencia y Modo), a quien trabajó en su clase de Lenguaje en Séptimo grado. Tenga en cuenta que su propósito es **explicativo**, su **audiencia** es un presidente y por consiguiente, el **modo** debe ser particularmente respetuoso.
- 5 Asegúrese de utilizar correcta ortografía y puntuación.

