

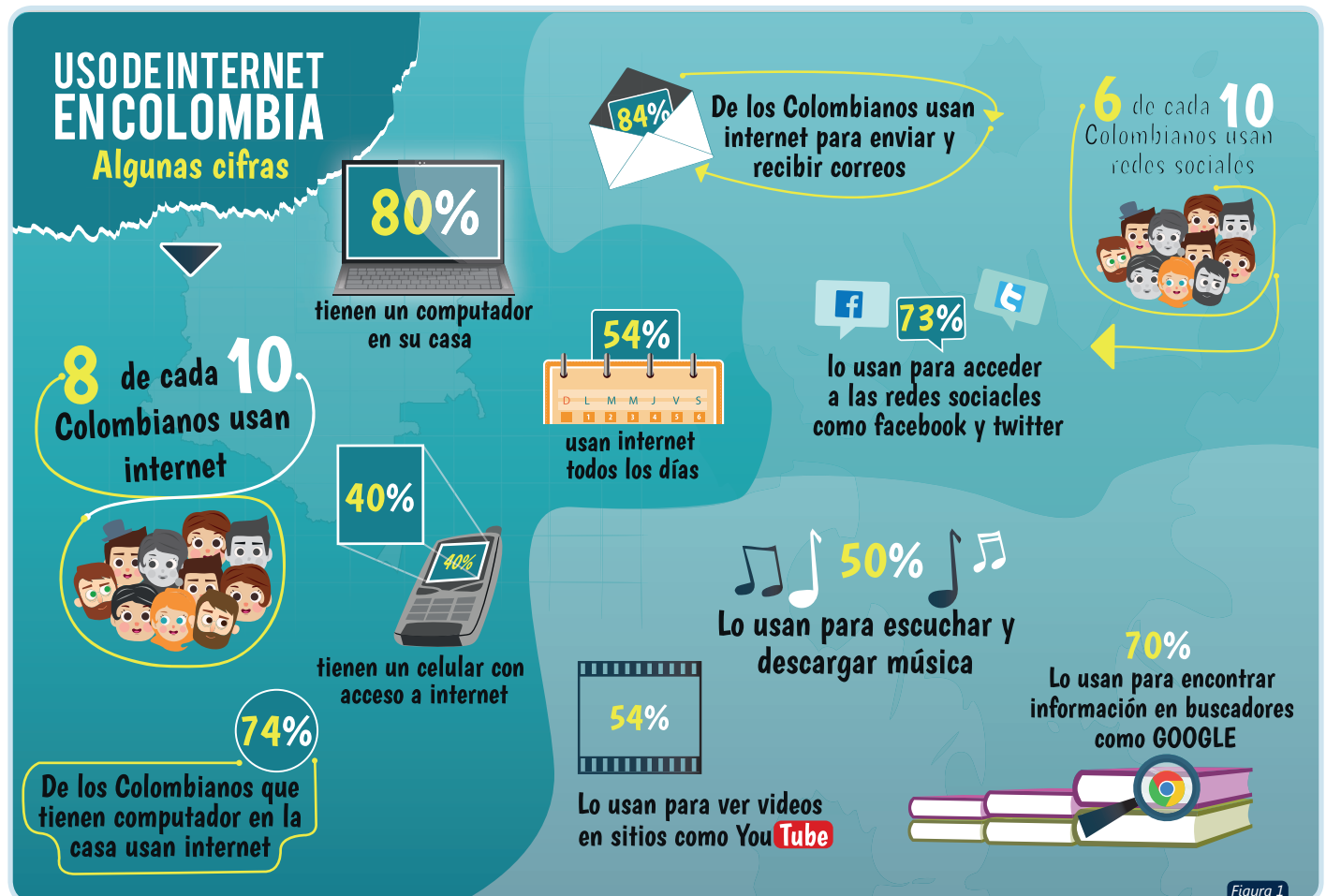
Clase: _____ Nombre: _____



INTRODUCCIÓN

Imágenes y palabras.

Alguna vez has escuchado una expresión popular que dice: “una imagen vale más que mil palabras” ¿Qué opinas al respecto?, ¿Crees que es posible recibir más información, entender mejor un tema o comprender más algo por medio de imágenes que de palabras? Presta mucha atención a lo que tu docente te va a mostrar y fíjate muy bien en cada uno de los elementos de lo que vas a ver.



Responde las siguientes preguntas y compáralas con las de tus compañeros. Luego, analiza los objetivos de la clase.

1. ¿Qué te pareció el mensaje que acabas de ver?

2. ¿Crees que la información que presentó fue clara?

3. ¿Pudiste comprender cada uno de los elementos, la relación entre ellos, así como la totalidad del mensaje? Explica el mensaje con tus propias palabras.



4. ¿Qué opinas acerca de que se hayan incluido más imágenes que texto para presentar el tema?

Objetivos

1. Relacionar palabras y objetos en una imagen.
2. Comprender las características de un deporte.



ACTIVIDAD 1

Construir con imágenes

El cerebro humano está mejor adaptado a las imágenes que a las palabras, es decir, responde mejor a los contenidos visuales que a los auditivos. La razón es: la información visual que procesa el cerebro, como los colores, las formas y las imágenes, es mejor interpretada que cualquier otra. Por lo tanto, las imágenes son una buena alternativa para presentar y ver datos de una manera entretenida, divertida, dinámica, rápida y atractiva.



Existen diversos recursos visuales que puedes usar, por ejemplo, figuras abstractas (círculos, cuadrados, triángulos, rectángulos, líneas, entre otros), imágenes, fotografías, mapas, gráficas (cuadros comparativos, cuadros de estadística), flechas que indiquen la relación entre los contenidos, y muchos más.

Algunas recomendaciones para elegir las imágenes que te permitirán transmitir una idea o concepto son:

1. Figuras abstractas: como el círculo, el cuadrado, la línea o las demás figuras geométricas. Son aquellas que no pretenden representar nada concreto, a diferencia, por ejemplo, del dibujo de un árbol o una fotografía de un paisaje. Una figura abstracta puede ser de utilidad al momento de representar un concepto, por ejemplo, cuando lo quieras enmarcar, resaltar o distinguir de otro. Un buen ejemplo es cuando realizas un cuadro conceptual y encierras los diferentes conceptos en círculos, rectángulos o cuadrados.



Figura 2

Una figura abstracta también te puede servir para agrupar un conjunto de conceptos o ideas similares; por ejemplo, para encerrar varias imágenes o elementos visualmente relacionados podemos usar un círculo.

La línea, que es otra forma abstracta, te puede servir para unir ideas, imágenes o cualquier otro elemento que estés representando; además, las puedes usar para crear flechas, las cuales son indispensables para representar gráficamente relaciones entre conceptos.

2. Pictogramas: los pictogramas son representaciones de objetos reales, las cuales son hechas a través de imágenes simplificadas que agilizan la lectura y la comprensión. Por ejemplo:

Los pictogramas son de gran utilidad para transmitir ideas y mensajes, ya que permiten que la persona que está recibiendo el mensaje entienda la idea de manera clara, rápida y efectiva el concepto.

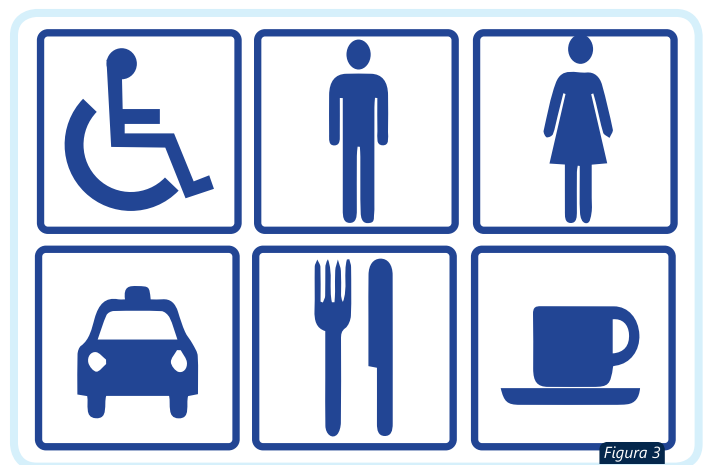


Figura 3

Las señales de tránsito que ves todos los días en las calles son una especie de pictogramas, ya que su función es ser comprendidas de manera fácil por el espectador.



3. Dibujos, fotografías e imágenes: Las imágenes te permiten representar conceptos, objetos e ideas muy específicas, las cuales, tal vez, no pueden representarse a través de un pictograma o de otro medio visual. Una fotografía representa a un objeto de una manera muy realista, mientras que un dibujo puede no ser tan realista como una foto.

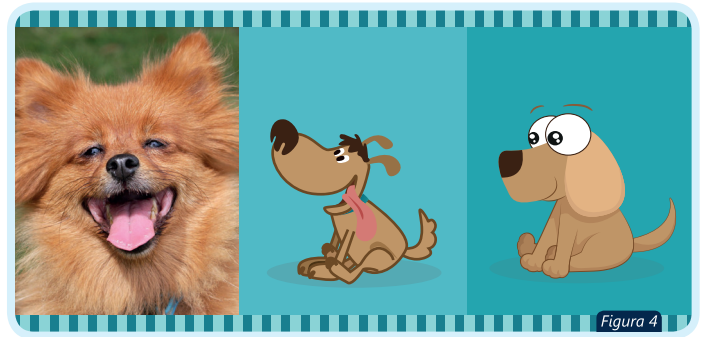


Figura 4

4. Mapas, gráficos, tablas de datos: son recursos visuales que están más enfocados en la presentación de datos. Por ejemplo, un mapa te permite identificar muchos aspectos sobre la geografía de un lugar, una tabla comparativa te permite ver en qué se diferencian dos objetos, mientras un gráfico de datos presenta información estadística y numérica sobre un tema determinado.

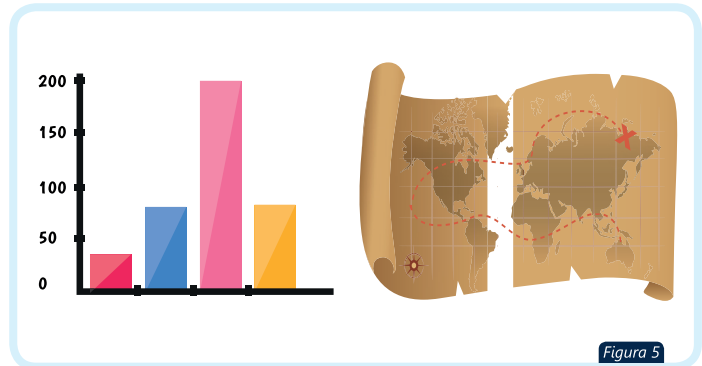


Figura 5

5. El color: El ojo humano es capaz de distinguir una gran cantidad de colores, por lo tanto, el color es una parte importante de la comunicación visual. Al momento de transmitir un mensaje debemos tener en cuenta el color de los diferentes elementos que estamos comunicando; por ejemplo, el color de las formas, de las letras, de las imágenes o de todo lo que vayamos a usar. Recuerda que algunos colores son más efectivos que otros para cumplir ciertos propósitos: el rojo llama la atención, el amarillo es un color que se asocia con la energía, mientras el azul expresa calma.

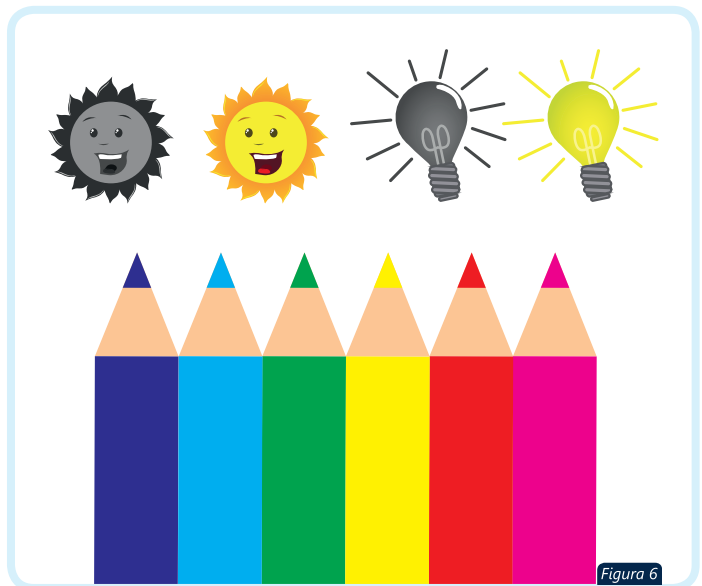


Figura 6

Revisa el recurso correspondiente a la actividad 1, donde podrás conocer y ver más ejemplos de cómo se pueden usar las imágenes para expresar ideas y construir mensajes. Completa después aquí el ejercicio.







ACTIVIDAD 2

Aprende a hacer una infografía por medio de una infografía

Una infografía es la combinación de textos e imágenes explicativas y fáciles de entender, con el fin de informar de manera visual para facilitar la transmisión y comprensión de un mensaje.

La infografía utiliza toda una serie de elementos visuales, que viste en la actividad anterior, los cuales utiliza de manera creativa para crear y comunicar mensajes sobre todo tipo de temas.

Una infografía puede usarse con diferentes propósitos, por ejemplo, para describir un tema, explicarlo o compararlo.

Lo fundamental en la infografía es que se basa en el uso de imágenes y todo tipo de recursos visuales, ya que, como viste, estos permiten transmitir la información de un modo rápido y efectivo.

Algunas características de la infografía, además de las ya nombradas, son:

1. Permite transmitir una gran cantidad de información en poco tiempo.
2. Da la oportunidad al que la lee de ver los elementos que la infografía presenta en su totalidad o por separado.
3. Debe contener elementos gráficos (imágenes, pictogramas, mapas, gráficas) precisos y relacionados con el tema.
4. Permite comunicar todo tipo de información y temas.
5. Da libertad de organizar los elementos a quien los ha creado de la forma en que lo desee.
6. En ella predomina el uso de elementos gráficos, más que de texto o palabras.

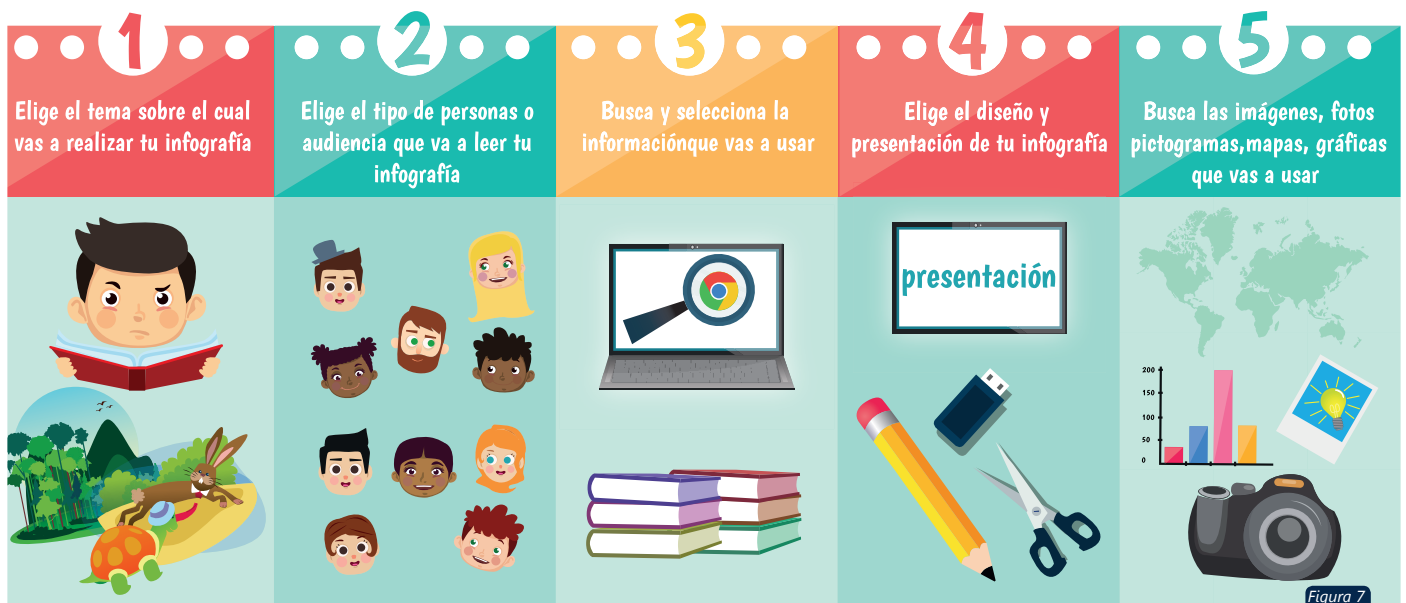
Los pasos para realizar una infografía son:

1. Poner un título a tu infografía, el cual debe estar estrechamente relacionado con el tema que vas a desarrollar. Recuerda que debe ser un título corto y llamativo.
2. Elegir el tema sobre el que vamos a desarrollar la infografía.
3. Elegir el tipo de audiencia o personas que van a leer nuestra infografía.



4. Buscar y seleccionar la información que vamos a usar en nuestra infografía.
5. Elegir el diseño de nuestra infografía, es decir, la forma que ésta va a tener.
6. Buscar las imágenes, pictogramas, fotos y demás recursos visuales que vamos a incluir en la infografía. Además, definir el tipo de colores que vamos a emplear para el texto, formas, líneas, flechas o fondo de nuestra infografía.

Si quieres saber con más profundidad cómo se realiza una infografía, presta atención al recurso interactivo que te muestra, a través de una infografía, los pasos para su creación.



La estructura de la infografía es simple, ya que es un texto que se puede abordar de manera libre y en ella lo importante es la creatividad de quien la hace. Sin embargo, siempre debe haber en ella algunos aspectos obligatorios.

1. **Título:** resume la información visual y textual que se presenta en la infografía. Es directo, breve y expreso.
2. **Texto:** proporciona al lector en forma breve toda la explicación necesaria para comprender lo que las imágenes no pueden expresar.
3. **Cuerpo:** contiene la información visual que pueden presentarse a través de gráficos, mapas,



3. ¿Crees que la infografía es un recurso de aprendizaje útil para personas de cualquier edad o, por el contrario, hay personas a las que no podría gustarle?

4. ¿Cuál es la fuente de información que más usas y la que menos usas cuando necesitas investigar acerca de un tema determinado? Explica por qué la eliges.

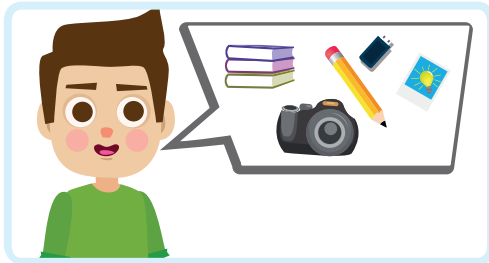
5. ¿Consideras que las imágenes pueden ser más útiles que las palabras al momento de explicar o exponer un tema, o tal vez las imágenes pueden ayudar a complementar lo expresado por las palabras? Justifica tu respuesta.

[illegible]



ACTIVIDAD 3

Construyamos entre todos una infografía

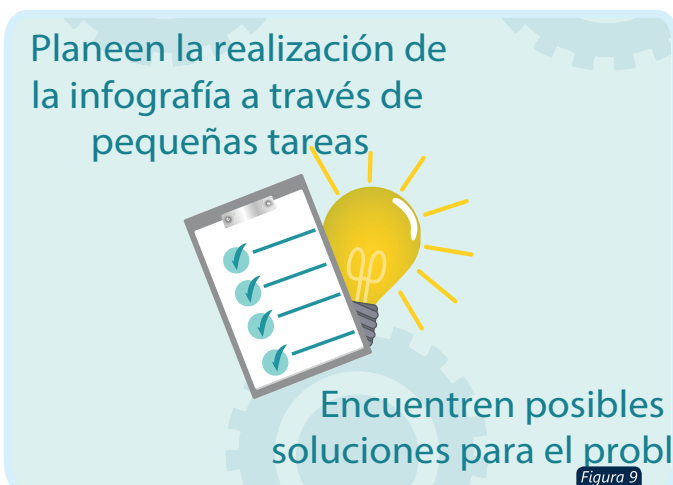


Qué te parece si con ayuda de tus compañeros de clase construyes una infografía en la que expongan algún problema de su ambiente escolar o comunitario y, además, propongan soluciones para el mismo. Recuerda los pasos y recomendaciones que viste para la realización de una infografía.

Presta atención a la siguiente infografía, ya que en ella encuentras algunas ideas y recomendaciones para realizar esta actividad



Lo primero que debes hacer es reunirte con tus compañeros de clase y elegir entre todos un tema para realizar la infografía. Pídanle ayuda al docente acerca del tema que pueden elegir; algunos ejemplos son: problemas de convivencia en el salón de clases o problemas de contaminación en la comunidad.



Después planeen posibles soluciones acerca del problema que eligieron, luego dividan el trabajo en pequeñas tareas, por ejemplo, unos pueden buscar y organizar la información, otros pueden hacer dibujos, recortar imágenes o colorear y otros se pueden encargar de escribir los textos que acompañarán a las imágenes.



Por último empiecen a construir la infografía; recuerden elegir un diseño atractivo que les permita presentar de manera ordenada y creativa toda la información e imágenes que recopilaron. Al terminar, la presentan entre todos y cada uno tiene la oportunidad de explicar una parte de ella y decir cuál fue su aporte al construirla.

Al final, escribe una reflexión sobre lo que te agradó y no te agradó del ejercicio, así como sobre las fortalezas y debilidades que viste al realizar esta actividad. Comparte tus reflexiones con tu docente y compañeros de clase.



RESUMEN

Durante esta unidad aprendiste a realizar un nuevo tipo de texto que te puede resultar de mucha utilidad en tu vida escolar. A continuación verás las habilidades que desarrollaste con las diferentes actividades que realizaste:

- 1.** Elegir una imagen adecuada al tema.
- 2.** Organizar la información.
- 3.** Relacionar los conceptos con las imágenes.
- 4.** Manejar el significado de las palabras.

Revisa, también, el recurso correspondiente al resumen, ya que en él podrás hacer un recorrido por los principales temas y actividades desarrollados en la unidad.

**TAREA****Construye una infografía sobre tu deporte favorito**

Utiliza los recortes, imágenes o fotografías que reuniste sobre tu deporte favorito y realiza una infografía sobre él; puedes explicarlo, describirlo, compararlo con otro deporte o, simplemente, presentar algún aspecto en particular de él que quieras dar a conocer.

Es importante que, en primer lugar, busques información sobre el deporte que quieres mostrar; reúne todo tipo de datos que después puedas organizar y presentar en la infografía. Realiza la consulta en internet, enciclopedias o bibliotecas.

Recuerda ser creativo al momento de realizarla y utilizar lápices de diferentes colores, marcadores, pinturas, cartulinas, entre otros. No olvides que puedes hacer dibujos, incluir mapas, esquemas y Figuras abstractas para darle mayor expresión a tu mensaje.

Al finalizar puedes presentar y explicar tu infografía ante el docente y compañeros de clase.

REFLEXIONA:

Hazte las siguientes preguntas, las cuales son criterios para realizar y evaluar tu infografía:

1. ¿Tuve en cuenta todos los elementos propios de la infografía, como su estructura y características, al momento de realizarla?
2. ¿Organice la información en aspectos específicos?
3. ¿Utilicé imágenes y texto, pero se aprecia más el predominio de las imágenes?
4. ¿Utilicé imágenes acordes con el tipo de información que iba a presentar?

- 5.** ¿Consideré un diseño de la infografía de acuerdo al tema que iba a desarrollar?
- 6.** ¿Utilicé las letras en el tamaño y color adecuado?
- 7.** ¿La combinación de imágenes y texto que elegí permite hacer una buena lectura de la infografía?
- 8.** ¿El tema fue desarrollado y explicado de manera clara en la infografía?



REFERENCIA

Referencias bibliográficas

Kaz. (s.n.). (2013). *Disponible en: http://pixabay.com/p-164082/?no_redirect*