



La educación  
es de todos

Mineducación



**Ruta de orientación didáctica  
para la enseñanza de las  
ciencias sociales Conjunto  
de grados 1° a 3°**

**Ruta de orientación didáctica para la  
enseñanza de las ciencias sociales  
Conjunto de grados 1º a 3º**



# Agradecimientos

## **Ministerio de Educación Nacional**

### **Presidente de la República**

Iván Duque Márquez

### **Ministra de Educación Nacional**

María Victoria Angulo González

### **Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media**

Constanza Liliana Alarcón Párraga

### **Jefe Oficina Asesora de Comunicaciones**

Olga Lucía Pérez García

### **Directora de Calidad de la Educación Preescolar, Básica y Media**

Danit María Torres Fuentes

### **Subdirectora de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa**

Liced Angelica Zea Silva

### **Coordinadora de Referentes**

Luz Magally Pérez Rodríguez

### **Equipo técnico del Ministerio de Educación Nacional**

Carolina Valencia Vargas, asesora del Despacho de la Ministra

Carolina Duque Martínez, equipo Ciencias Sociales

Natalia Hernández Melo, equipo Ciencias Sociales

## **Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani**

### **Director General**

Juan Sebastián De Zubiría Ragó

### **Directora de Unidad**

Patricia Parra Sarmiento

### **Coordinación Académica**

María Isabel Otero Cubillos

María Fernanda Gómez Rondón

### **Asesora en Historia**

María Fernanda Gómez Rondón

### **Diseño didáctico**

Isabel Jiménez Becerra

### **Desarrollo didáctico**

Edisson Díaz Sánchez

### **Coordinadora de Comunicaciones**

Sandra Patricia Sánchez Olaya

### **Diseñador Gráfico**

Cristian Alberto Gómez Pico

### **Corrector de Estilo**

Fernando Alviar Restrepo



# Tabla de contenidos

	Introducción.....	6
	<u>Algunas consideraciones sobre los niños y niñas que cursan los grados 1° a 3° ...</u>	7
	<u>Orientaciones didácticas para la enseñanza las ciencias sociales</u> .....	28
	<u>Ejercicios prácticos (ejemplos de planeación)</u> .....	29
<b>Ejercicio 1</b>	<u>Ejercicio práctico 1: ¿Quién soy yo?</u> .....	30
	<u>Paso 0: programo mi tema</u> .....	30
	<u>Paso 1: proceso de exploración</u> .....	31
	<u>Paso 2: proceso contextualización e indagación</u> .....	33
	<u>Paso 3: proceso interpretación</u> .....	36
	<u>Paso 4: proceso proyección ciudadana</u> .....	39
<b>Ejercicio 2</b>	<u>Ejercicio práctico 2: ¿Cómo es mi familia y quiénes la integran?</u> .....	43
	<u>Paso 0: programo mi tema</u> .....	43
	<u>Paso 1: proceso de exploración</u> .....	44
	<u>Paso 2: proceso contextualización e indagación</u> .....	47
	<u>Paso 3: proceso interpretación</u> .....	49
	<u>Paso 4: proceso proyección ciudadana</u> .....	52
<b>Ejercicio 3</b>	<u>Ejercicio práctico 3: ¿Qué acciones puedo desarrollar para la sana convivencia y el bienestar común en mi comunidad?</u> .....	57
	<u>Paso 0: programo mi tema</u> .....	57
	<u>Paso 1: proceso de exploración</u> .....	58



**Ejercicio 4**

**Ejercicio 5**

<u>Paso 2: proceso contextualización e indagación</u> .....	61
<u>Paso 3: proceso interpretación</u> .....	64
<u>Paso 4: proceso proyección ciudadana</u> .....	67
<u>Ejercicio práctico 4: ¿Cómo es mi comunidad?</u> .....	70
<u>Paso 0: programo mi tema</u> .....	70
<u>Paso 1: proceso de exploración</u> .....	71
<u>Paso 2: proceso contextualización e indagación</u> .....	74
<u>Paso 3: proceso interpretación</u> .....	77
<u>Paso 4: proceso proyección ciudadana</u> .....	79
<u>Ejercicio práctico 5: ¿Cómo es mi municipio?</u> .....	83
<u>Paso 0: programo mi tema</u> .....	83
<u>Paso 1: proceso de exploración</u> .....	84
<u>Paso 2: proceso contextualización e indagación</u> .....	87
<u>Paso 3: proceso interpretación</u> .....	90
<u>Paso 4: proceso proyección ciudadana</u> .....	93
<u>Referencias</u> .....	96



# Introducción

En el 2017, el Congreso de la República promulgó la Ley 1874, centrada en reestablecer la enseñanza obligatoria de la historia de Colombia como una disciplina integrada a los lineamientos curriculares de las ciencias sociales en la educación básica y media. Sus objetivos específicos incluyen tres aspectos claves en los procesos de formación en el área: el reconocimiento de la diversidad cultural de la nación colombiana, el desarrollo del pensamiento crítico a través de la comprensión de procesos históricos y sociales y la formación de una memoria histórica que contribuya a la reconciliación y la paz en el país.

En el proceso de implementación de la Ley 1874 del 2017, el Ministerio de Educación Nacional ha liderado acciones para articular la disciplina de la Historia a los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de las ciencias sociales. Entre ellas se destaca la creación de un conjunto de guías didácticas para la enseñanza de las ciencias sociales en la educación básica y media cuyo propósito es el desarrollo de habilidades asociadas al pensamiento crítico y al pensamiento histórico, social y geográfico, así como a competencias científico-sociales en niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

De este conjunto forma parte la Guía de orientación didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales en básica primaria — grados 1.º a 3.º. Este material pedagógico que se comparte con la comunidad educativa se concreta en una ruta articulada en cuatro momentos didácticos: la exploración, la indagación, la contextualización y la proyección ciudadana. Cada uno de los pasos, a su vez, promueve que los niños y niñas reflexionen, analicen, interpreten, evalúen y adopten una postura crítica frente al pasado, el presente y el futuro. Esta propuesta didáctica, adicionalmente, permite una articulación con la educación para la ciudadanía al promover en los estudiantes la empatía y el análisis del contexto desde un marco ético, crítico, creativo y reflexivo.

Para alcanzar el propósito propuesto, la guía ha sido estructurada en cinco componentes. El primero de ellos, Consideraciones sobre los niños del conjunto de grados 1.º a 3.º, presenta una caracterización general de los estudiantes de estos grados teniendo en cuenta algunos aspectos de su desarrollo. Esta información contribuye a que los docentes planeen estrategias centradas en las habilidades propias de la edad, buscando, además, avanzar hacia formas más complejas de aprendizaje. Así mismo, pueden enriquecer su planeación con aspectos particulares evidenciados en su quehacer docente.

Apoyados en el segundo componente, ¿Qué procesos de aprendizaje de las ciencias sociales son propios en esta etapa de desarrollo?, los docentes pueden conocer el qué y el para qué de las propuestas de desarrollo de los tipos de pensamiento crítico, social, histórico y geográfico para esta etapa particular; igualmente, pueden identificar las habilidades que se pueden desarrollar en esta etapa y que es pertinente tener en cuenta en los procesos de planeación.



El tercer componente, ¿Cómo evaluar los procesos de aprendizaje en este conjunto de grados?, presenta tipos de evaluación del aprendizaje, así como sugerencias para aplicar cada uno de estos.

El cuarto componente, titulado Orientaciones didácticas, brinda al docente caminos posibles para desplegar procesos de enseñanza-aprendizaje encaminados al desarrollo de los tipos de pensamiento crítico, social, histórico y geográfico.

El quinto y último de los componentes presenta y desarrolla cinco ejemplos prácticos que, al tener como referente los estándares básicos de competencias en ciencias sociales, ponen en diálogo el qué y el para qué de los diferentes tipos de pensamiento abordados con las habilidades propias de la etapa de desarrollo y los procesos de evaluación.

Esta guía proporciona diversas estrategias para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales; sin embargo, estas adquieren sentido en la medida en que los docentes las incluyen y las pongan en diálogo con su experiencia, el contexto y las particularidades de su entorno.

## **Algunas consideraciones sobre los niños que cursan los grados 1° a 3°**

Partir de una caracterización de los niños y niñas de los grados 1.° y 3.° permite a los docentes reconocer y comprender algunos aspectos psicosociales y cognitivos propios de estas edades para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. Esto es necesario para diseñar las estrategias de enseñanza en consonancia con los intereses, necesidades y saberes de los estudiantes. Dichas estrategias, además, deben ampliar las fronteras del saber de los estudiantes, “respondiendo así a niveles crecientes de complejidad, lo que se refleja tanto en las formas de aproximarse al conocimiento, como en los conceptos propios de las ciencias y los compromisos personales y sociales” (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 115).

La tabla 1 relaciona algunos rasgos característicos de los niños del conjunto de grados 1.° a 3.° basados en la teoría de la psicología genética de Jean Piaget. Desde esta perspectiva, el aprendizaje es un proceso de adaptación de las estructuras mentales al entorno del sujeto; en otras palabras, un incremento progresivo de las habilidades para comprender, explicar y predecir el mundo que lo rodea (Piaget, 1970).



**Tabla 1.** Aspectos psicosociales y cognitivos para el conjunto de grados 1.º a 3.º

Aspectos cognitivos y psicosociales	Al iniciar grado primero...	... al terminar grado tercero
<p>Desarrollo cognitivo: según Piaget (1970), el niño está en la subetapa preoperatoria</p>	<p>Los niños ya son capaces de utilizar esquemas representativos que les permiten efectuar distintas actividades simbólicas. Entre ellas, pueden señalarse el juego simbólico, la imitación diferida, el dibujo y la utilización del lenguaje.</p>	<p>Los niños van construyendo las nociones de clasificación, seriación y correspondencia numérica, entre otras. Asimismo, desarrollan adquisiciones de carácter más conceptual, como la construcción de la noción de número y el progresivo dominio del sistema de escritura.</p>
	<p>El pensamiento de los niños en esta subetapa es básicamente egocéntrico. Esto significa que se les dificulta tener en cuenta un punto de vista diferente al suyo; es decir, se les dificulta considerar más de una perspectiva simultáneamente, ya sea de un objeto o de una situación.</p>	<p>Si bien razonan de forma más empática, requieren de la mediación del adulto para resolver conflictos. Utilizan cierto tipo de conceptos que van ligados a situaciones concretas, ya que su pensamiento está caracterizado por una reversibilidad simple. En otras palabras, son capaces de reconocer y describir varias características de un objeto o las múltiples acciones implementadas para resolver un problema.</p>





<p>Desarrollo psicosocial</p>	<p>Por su egocentrismo, les cuesta observar y comprender una situación desde el punto de vista de otra persona. Su proceso de socialización es limitado, pues suelen jugar en paralelo sin interactuar; es decir, junto a otros niños, pero no con ellos.</p>	<p>Expresan sus opiniones frente a las situaciones que los afectan o que son de su interés, escuchando la opinión del otro. Requieren la mediación del adulto para aprender a resolver los conflictos a partir del análisis del punto de vista de los demás.</p>
-------------------------------	---	--

Fuente: elaboración propia

Para abordar estos aspectos psicosociales y cognitivos de los niños y niñas de este conjunto de grados de básica primaria, la guía formula propuestas para la enseñanza de las ciencias sociales que promuevan el pensamiento crítico (Carretero y Kriger, 2004) y prácticas que familiaricen a los estudiantes con la formulación de preguntas y resolución de conjeturas (Prats, 2010), desde un pensamiento de corte social, geográfico, histórico y crítico.

Enfatizamos en la importancia de la didáctica en la enseñanza de las ciencias sociales e invitamos a los docentes a privilegiar actividades en las que el estudiante asuma el protagonismo de su proceso de aprendizaje. Esto se logra a partir de una participación responsable, con el fin de propiciar el análisis de los fenómenos sociales y, por esta vía, desarrollar y fortalecer su pensamiento crítico y social (Jiménez-Becerra, 2020). Así, el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales adquiere un mayor dinamismo y pertinencia (Prats y Santacana, 2011), en estrecha articulación con la ética y la ciudadanía.

Para promover el pensamiento crítico en los estudiantes de los grados 1° a 3°, es preciso tener en cuenta algunos rasgos característicos de su desarrollo. La descripción de estos rasgos, que se presenta a continuación, se estructura en cuatro ejes: por una parte, los tipos de pensamiento disciplinar de las ciencias sociales que se pretenden abordar en la enseñanza del área; en segunda instancia, las habilidades que el docente puede potenciar en los estudiantes de estos grados; en tercer lugar, las experiencias de aprendizaje sugeridas para el desarrollo del pensamiento crítico y, por último, la meta de aprendizaje.



Estos tipos de pensamientos comprendidos en el aprendizaje de las ciencias sociales están presentes en todas las etapas de desarrollo, en niveles de complejidad creciente, razón por la cual las habilidades para fomentar el pensamiento crítico y social se van adaptando según las características propias de cada una de estas etapas. En el caso de esta guía, las categorías que orientan y enmarcan el desarrollo de los tipos de pensamiento están asociados a las categorías de temporalidad (para el pensamiento histórico), espacialidad (para el pensamiento geográfico) y medio social y cultural (para el pensamiento social).

En las tablas 2 a 4 se presenta cada uno de los tipos de pensamiento propuestos, la categoría a la que está asociado y la progresión que se puede observar en este grupo de grados, así como algunas estrategias de implementación sugeridas para los docentes.





**Tabla 2.** Progresión del pensamiento histórico: características y estrategias de implementación para el grupo de grados 1° a 3°







## Pensamiento histórico

### Categoría: temporalidad




Habilidad para acercarse a los hechos del pasado de forma interpretativa, analítica, propositiva y reflexiva

### En grado primero

### Características





-  El estudiante se aproxima al concepto de tiempo personal a través de las rutinas de su vida cotidiana.
-  Identifica los momentos del día (mañana, tarde y noche) y los relaciona con los tiempos para llevar a cabo sus rutinas diarias (levantarse, almorzar, jugar, ver televisión, acostarse...).
-  Identifica los días de la semana y los relaciona con sus actividades (ir a la escuela, hacer actividades de fin de semana...).
-  Identifica los meses del año, los relaciona con celebraciones y fechas especiales (navidad, cumpleaños, vacaciones...) y los vincula a la experiencia del tiempo personal y a su vida cotidiana.



-  Reflexiona sobre el tiempo natural (mañana, tarde y noche).
-  Comprende las diferentes formas de organización del tiempo a partir de la planeación de las diversas actividades escolares y familiares (tiempo para jugar, comer y dormir y celebraciones y fechas especiales).
-  Interpreta la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años en sus ámbitos personal, familiar y comunal.

## ¿Cómo se puede implementar este tipo de pensamiento?








**El docente puede guiar al estudiante en la organización cronológica de los eventos de su cotidianidad, así:**

-  Usando términos propios del tiempo en relación con la cotidianidad de los niños y las niñas, como ayer, hoy, mañana, antes, después, entre otros.
-  Desarrollando actividades en las que el estudiante pueda contar qué hace cada día en los distintos momentos del día.
-  Trabajando con narraciones que permitan usar la temporalidad, de modo que parta de la cotidianidad.
-  Propiciando actividades que permitan identificar causas y cambios en sus contextos cercanos.



## En grado tercero




### Características

-  Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria.
-  Indaga sobre la conformación de su árbol genealógico.
-  Reconoce la procedencia y los recorridos de los integrantes de su núcleo familiar.
-  Identifica y compara cambios tecnológicos en diferentes contextos y épocas (corta duración)
-  Identifica y explica rupturas y permanencias a partir de la caracterización de actividades sociales y culturales.
-  Se acerca al tiempo cronológico y a su periodización (horas, días, semanas, meses, años, siglos...) al basarse, por ejemplo, en las experiencias y la memoria de distintos miembros de la familia.
-  Reconoce la procedencia y los recorridos de los integrantes de su núcleo familiar.



## ¿Cómo se puede implementar este tipo de pensamiento?

**El docente puede guiar al estudiante en la identificación de cambios y continuidades, así:**

-  Planteando preguntas que le permiten establecer relaciones entre el presente y el pasado.
-  Elaborando líneas de tiempo en las que pueda conectar su tiempo personal con eventos de carácter social (nacimiento, entrada al colegio, inicio del grado escolar, bazar del colegio, entre otras) y con actividades del colegio (inicio del año escolar, elecciones del gobierno escolar, entre otras).
-  Elaborando narraciones en las que evidencie el manejo del lenguaje temporal usando adecuadamente los términos ayer, hoy, mañana, antes, ahora, después, pasado, presente y futuro; en las que describa transformaciones que incluyan sus causas y consecuencias.



**Tabla 3.** Progresión del pensamiento geográfico: características y estrategias de implementación para el grupo de grados 1° a 3°






## Pensamiento geográfico

### Categoría: espacialidad

Habilidad para conocer, reconocer e interpretar las variables del espacio (puntos cardinales, ubicación, ecosistemas, altitud, latitud, paisaje) y de entender la interrelación entre estas y las variables sociales, económicas, políticas y culturales

### En grado primero

#### Características

-  La experimentación de la espacialidad comienza con su corporeidad y, desde allí, se hace el reconocimiento de los lugares que habita y transita en su cotidianidad.
-  La experiencia del espacio está vinculada directamente con los sentidos: lo que ve, oye, huele y siente determina sus sentimientos y representaciones e identifica cualidades, situaciones y personas que habitan el espacio.
-  Describe las características del lugar donde vive, sus componentes y formas.

#### ¿Cómo se puede implementar este tipo de pensamiento?

-  Tomando su cuerpo como punto de referencia para ubicar objetos y lugares, teniendo en cuenta nociones como arriba, abajo, izquierda, derecha, delante o detrás.



Ubicando puntos de referencia.



Trazando rutas.



Describiendo el espacio en función de su experiencia.



Identificando los objetos naturales y sociales de su entorno cercano.



Usando juegos simbólicos.



Desarrollando actividades de observación para reconocer el espacio.

## En grado tercero

### Características



En este grado usan referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, izquierda, derecha; así mismo, pueden representar el espacio por medio de planos y mapas.









De igual forma, comprenden y utilizan unidades espaciales como región, que, al aplicar a su realidad, les permiten comprender las características del espacio que habitan y los conceptos asociados (clima, flora, fauna, ríos, relieve). También relacionan conceptos como hombre y espacio, identificando los cambios que produce el hombre en los espacios con el trabajo del paisaje natural y el paisaje cultural, e identifican y analizan las diferentes actividades económicas que se desarrollan en su región, además de que se acercan al trabajo sobre los recursos naturales y su uso responsable.





## ¿Cómo se puede implementar este tipo de pensamiento?

-  Mediante el uso del vocabulario geográfico (país, localidad, ciudad, cordillera, océano, mar, desierto...).
-  Se sugiere promover actividades que lleven al estudiante a leer y dibujar planos simples con el propósito de utilizar puntos de referencia, categorías de ubicación relativa y convenciones.
-  A partir de la identificación de las representaciones del espacio, como planos y mapas.
-  El manejo de estos elementos conforma la base para abordar la lectura de los elementos esenciales de los mapas (título, rosa de los vientos, convenciones).
-  Con la caracterización de su espacio y de las funciones, prácticas e interacciones que ocurren en él.
-  También pueden trabajarse las características de los paisajes naturales y los paisajes culturales, como parte de esa relación entre el espacio y el hombre, a través de ejercicios comparativos.



**Tabla 4.** Progresión del pensamiento social: características y estrategias de implementación para el grupo de grado 1° a 3°



## Pensamiento social

### Categoría: medio social y cultural

Habilidad para analizar e interpretar las prácticas sociales y construir una postura crítica frente a la realidad social

### En grado primero

### Características



El estudiante construye su identidad a partir del reconocimiento de sus características físicas y emocionales y de la identificación de los rasgos o aspectos que comparte con otras personas (juegos, vestuario, alimentación, tradición oral, entre otras).









Reconoce los roles de la familia en su entorno cercano, como también en las características de los otros (físicas, culturales).







Identifica las características socioculturales de las comunidades a las que pertenece y de otras distintas a las suyas.



-  Por otra parte, identifica y maneja los códigos normativos de su entorno cercano.
-  Ejerce una valoración de sí mismo y de los otros.
-  Reconoce la diversidad étnica y cultural de su entorno cercano.
-  Reconoce su pertenencia a grupos sociales, étnicos y culturales.
-  Comprende la importancia de la vivienda como escenario de interacción social y aprendizaje de tradiciones y pautas culturales de grupos humanos.
-  Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento.








## ¿Cómo se puede implementar este tipo de pensamiento?

-  Utilizando el juego como estrategia central para propiciar procesos de interacción y comunicación que permitan a los estudiantes, con la mediación permanente del adulto, conocer e interiorizar la importancia de las reglas y normas para trabajar colectivamente.
-  Participando en la construcción de acuerdos, pactos y normas.
-  Reconociendo experiencias y prácticas culturales de su familia, institución educativa, barrio, vereda, resguardo o territorio afrocolombiano.
-  Participando en espacios que les permitan a los estudiantes expresar sus ideas, percepciones e intereses.



## En grado tercero

### Características

-  El estudiante vivencia el concepto de pluralidad en la medida en que reconoce variados puntos de vista y diversas manifestaciones culturales y representaciones sociales en su comunidad, región y país.
-  Reflexiona sobre la diversidad de las sociedades, los grupos humanos y las personas y sobre las diversas manifestaciones culturales y las representaciones sociales en su comunidad, región y país; y entiende, además, que, en muchos casos, opiniones o posturas diferentes de la suya deben respetarse.
-  Comprende que entre los seres humanos se presentan conflictos que hay que aprender a solucionar.
-  Identifica la diversidad de características étnicas, culturales y de género, así como prácticas y costumbres en su comunidad, región y país.
-  Reconoce su identidad personal de valores y prácticas culturales de su comunidad.
-  Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa, consejos y gobernanzas de su región).
-  Identifica sus derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenece.



## ¿Cómo se puede implementar este tipo de pensamiento?



Fortaleciendo la capacidad para expresar opiniones e inconformidades de manera dialogada (discutir, proponer, llegar a acuerdos o tener desavenencias). Esto sienta las bases para analizar problemas comunes y buscar soluciones conjuntas.



Identificando situaciones particulares de vulneración de derechos (ya sea de individuos o de grupos) y el reconocimiento de los derechos en las características del pensamiento social, mediante juegos de roles en los cuales puedan manifestar sus ideas a favor o en contra de estas situaciones de exclusión o discriminación, de forma crítica y reflexiva.



Participando en la construcción de metas colectivas.

Fuente: adaptación de Ministerio de Educación Nacional (2017a; 2017b; 2017c).

Para lograr el desarrollo de los diferentes tipos de pensamiento propios de las ciencias sociales ya referidos, se sugiere a los docentes diseñar estrategias que apunten desarrollar las habilidades propias del pensamiento científico-social, tales como la observación, la predicción, el planteamiento de hipótesis y la formulación de preguntas y respuestas. Tales habilidades, que se basan en procedimientos cognitivos como los de recordar, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear, apuntan, en general, a la construcción del conocimiento, al desarrollo del pensamiento crítico y son, por ende, fundamentales para resolver problemas de todo tipo.

En este proceso de construcción de pensamientos, habilidades y competencias propios de las ciencias sociales en este conjunto de grados, la riqueza didáctica implica la resolución de preguntas y conjeturas, en lo cual los niños pueden aplicar acciones científico-sociales que les permitan imaginar, explorar, crear nuevas opciones, curiosear, resolver problemas cotidianos, preguntar, probar y tomar decisiones en el marco de la relación entre el pasado, el presente y el futuro. La tabla 5 señala la relación entre las habilidades involucradas en el desarrollo del pensamiento científico-social y los tipos de pregunta que favorecen experiencias de investigación; además, presenta algunos alcances del pensamiento crítico, desde los estándares básicos de competencias en ciencias sociales para los grados 1º a 3º.



**Tabla 5.** Habilidades para desarrollo del pensamiento científico-social y su relación con el pensamiento crítico

Habilidad para el desarrollo del pensamiento científico-social	¿Qué es?	Tipos de preguntas por implementar y evaluar en su alcance didáctico	Alcances del pensamiento crítico para los estudiantes del conjunto de grados 1° a 3° Habilidad para analizar, interpretar, clasificar, evaluar, argumentar
Observación	Habilidad para usar los sentidos con el fin de obtener información de su entorno, seleccionando de modo consciente los aspectos más relevantes.	<b>Preguntas de evaluación</b> Buscan que los estudiantes asuman posiciones a partir de la evaluación de los diferentes puntos de vista	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Identificar y describir algunas características socioculturales de las comunidades, ya sea que se pertenezca a ellas o no.</li> <li>— Comparar actividades económicas que se desarrollen en diferentes entornos, así como los paisajes naturales y culturales.</li> </ul>
Formulación de preguntas	Habilidad reflexiva que permite cuestionarse y desarrollar el pensamiento, a través de la comprensión y el análisis de fenómenos sociales.		sociales, ya sea que pertenezcan a ellas o no (familia, curso, colegio, barrio, otras).



<b>Habilidad para el desarrollo del pensamiento científico-social</b>	<b>¿Qué es?</b>	<b>Tipos de preguntas por implementar y evaluar en su alcance didáctico</b>	<b>Alcances del pensamiento crítico para los estudiantes del conjunto de grados 1° a 3°</b> Habilidad para analizar, interpretar, clasificar, evaluar, argumentar
Planteamiento de hipótesis	Habilidad que se basa en el conocimiento previo de los niños y que les permite brindar explicaciones o respuestas posibles a preguntas o problemas a los que puedan verse enfrentados.	<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b> Buscan que los estudiantes activen sus saberes previos como camino para construir nuevos conocimientos a partir de acciones de reestructuración y transformación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Reconocer y respetar diferentes puntos de vista.</li> <li>— Plantear juicios a partir de saberes previos u observaciones de su contexto cercano.</li> </ul>
Predicción	Habilidad que permite ir más allá de la información que se tiene a simple vista sobre los fenómenos o problemas que quieren comprenderse, cuestionándose sobre lo que se percibe y, así mismo, emprendiendo búsquedas sistemáticas, analizando la información y organizando las ideas para brindar soluciones y explicaciones en distintos contextos.	<b>Preguntas de investigación</b> Pretenden que el estudiante use el método del científico social para buscar en las fuentes los datos que necesita para su proceso de construcción de conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Usar diferentes fuentes de información (entrevistas a familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros)</li> </ul>



<b>Habilidad para el desarrollo del pensamiento científico-social</b>	<b>¿Qué es?</b>	<b>Tipos de preguntas por implementar y evaluar en su alcance didáctico</b>	<b>Alcances del pensamiento crítico para los estudiantes del conjunto de grados 1° a 3°</b> Habilidad para analizar, interpretar, clasificar, evaluar, argumentar
Socialización de resultados y hallazgos	Habilidad de explicar y argumentar su punto de vista con apoyo de diferentes perspectivas científicas como producto de los resultados obtenidos en su proceso de investigación, que les permitan proponer posibles soluciones de mejora para resolver los problemas propuestos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Establecer relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y proponer respuestas a sus preguntas.</li> <li>— Utilizar diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de su investigación.</li> <li>— Dar crédito a las diferentes fuentes de información consultadas (contar a quién se entrevistó y cuáles libros y fotos fueron consultados).</li> </ul>

Fuentes: adaptación de Cardona, Gómez y Pino (2018) y de Ministerio de Educación Nacional (2006)

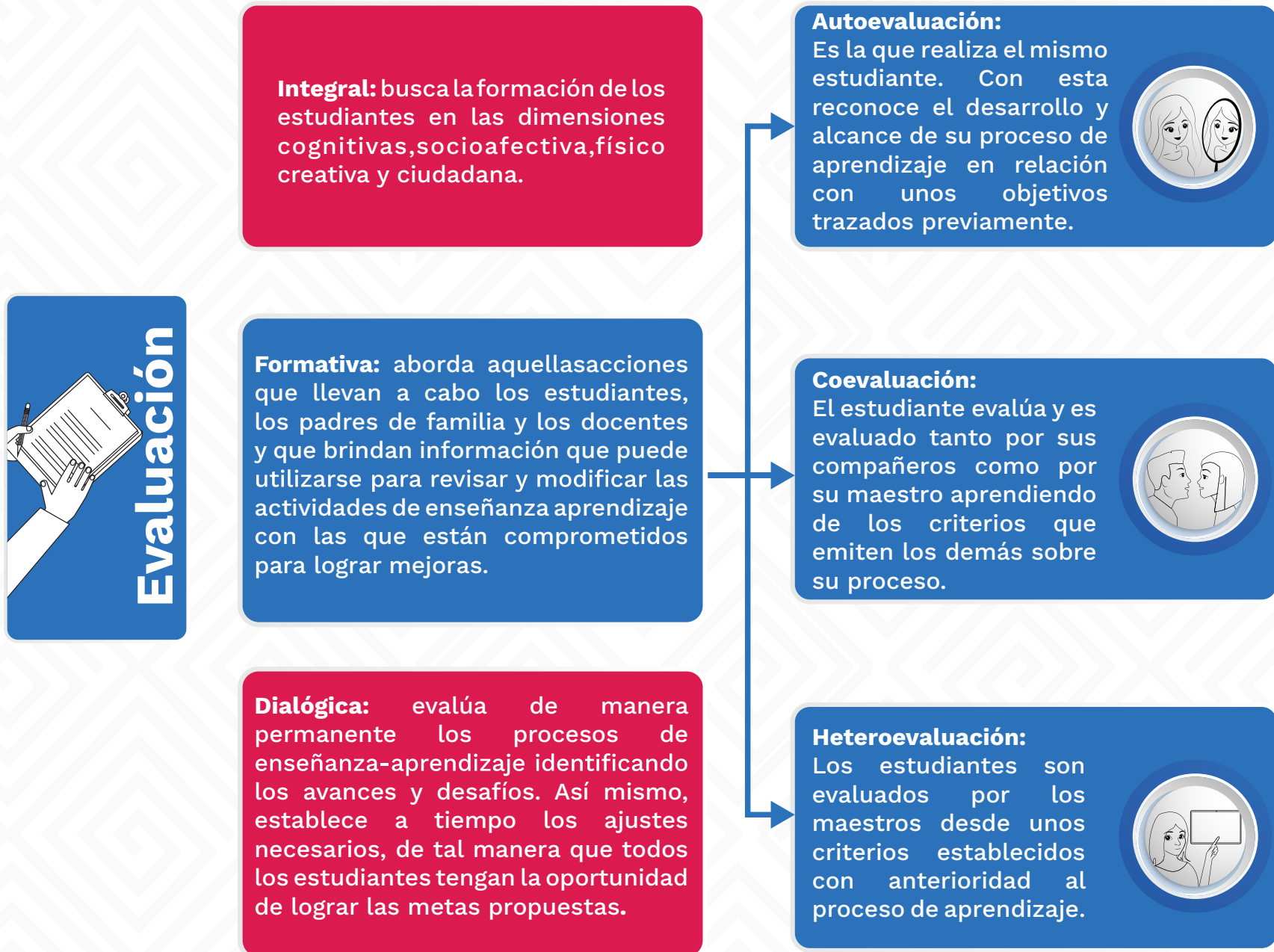
## ¿Cómo evaluar los procesos de aprendizaje en este conjunto de grados?

Para responder a esta pregunta, esta guía didáctica propone una evaluación integral, dialógica y formativa. En esta última se presenta un tipo de evaluación en función de quién evalúa (autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación) y otro en función del momento en que se hace la evaluación (diagnóstica, procesual y final). Adicionalmente, se plantean tipos de preguntas asociadas a qué evaluar.







**Figura 1.** Perspectivas de la evaluación para la ruta didáctica






Para reconocer cómo aplicar los tipos de evaluación, en la tabla 6 se ofrecen algunos ejemplos propicios para estos grados.

**Tabla 6.** Tipos de evaluación y ejemplos de implementación en el grupo de grados 1° a 3°

Íconos	Tipos de evaluación	¿Cómo se implementan en el grupo de grados 1° a 3°?		
		Competencia	Intención	Estrategia posible
	<b>Autoevaluación</b>	Actitudinal	Se sugiere fortalecer en los estudiantes el hábito de reflexionar sobre su proceso de aprendizaje con el fin de desarrollar de manera progresiva su autonomía	Esto puede darse a partir del acompañamiento del docente con preguntas reflexivas centradas en el trabajo conseguido (¿qué sabía?, ¿cómo lo he aprendido?, ¿qué sé ahora?, ¿cuánto he avanzado?, ¿qué he construido?, ¿cuál fue mi actitud en el trabajo en equipo?, ¿qué puedo mejorar?).
	<b>Heteroevaluación</b>	Procedimental	Se sugiere al docente identificar y valorar el proceso de construcción de las habilidades de pensamiento crítico, científico y social.	Se sugiere implementar experiencias centradas en la investigación por medio de preguntas que incentiven la curiosidad, la observación, la búsqueda de información y la selección de fuentes, así como ejercicios de interpretación plasmados en textos cortos, dibujos, mapas mentales o participación en puestas en común, donde argumenten sus ideas y punto de vista para resolver preguntas y conjeturas propuestas, ya sea por los estudiantes o el docente.



Íconos	Tipos de evaluación	¿Cómo se implementan en el grupo de grados 1° a 3°?		
		Competencia	Intención	Estrategia posible
		Cognitivo	Se sugiere al docente evaluar en los estudiantes las relaciones que establecen entre el pasado y el presente, así como el manejo del tiempo y el espacio a partir de secuencias temporales sencillas y de descripciones concretas que incluyen el reconocimiento del espacio y las tradiciones de su comunidad.	Se sugiere promover actividades de organización del tiempo a través de la planeación de sus actividades diarias, semanales y mensuales. Igualmente, promover la narración de experiencias de los grupos sociales a los que pertenecen los estudiantes. Esto puede ser a través de dibujos o de narraciones cortas, entre otras.
	<b>Coevaluación</b>	Actitudinal	Se sugiere privilegiar el trabajo colaborativo y en equipo orientado al propósito de analizar y valorar las diferentes ideas, con el fin de proponer soluciones o respuestas colectivas a problemas cotidianos. De esta forma se introducen los estudiantes al aprendizaje del pensamiento social, como es, por ejemplo, reflexionar acerca de la importancia de los acuerdos para la sana convivencia.	Se sugiere promover actividades en las que el estudiante pueda expresar sus opiniones frente a las situaciones que los afecten o sean de su interés. Esto se puede hacer a través de juegos dirigidos, dibujos y escritos cortos para expresar sus ideas. En este ejercicio, también es importante que el estudiante reconozca el punto de vista del otro, desarrolle su capacidad de escucha y participe en actividades que le permitan aportar ideas o participar en acciones que contribuyan a la sana convivencia.



Los momentos propicios para acudir a uno u otro tipo de evaluación pueden verse en los diversos ejemplos prácticos que acompañan esta guía. En todos los casos, es importante que el docente tenga presente que los ejemplos son un referente y que es preciso aplicar las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).

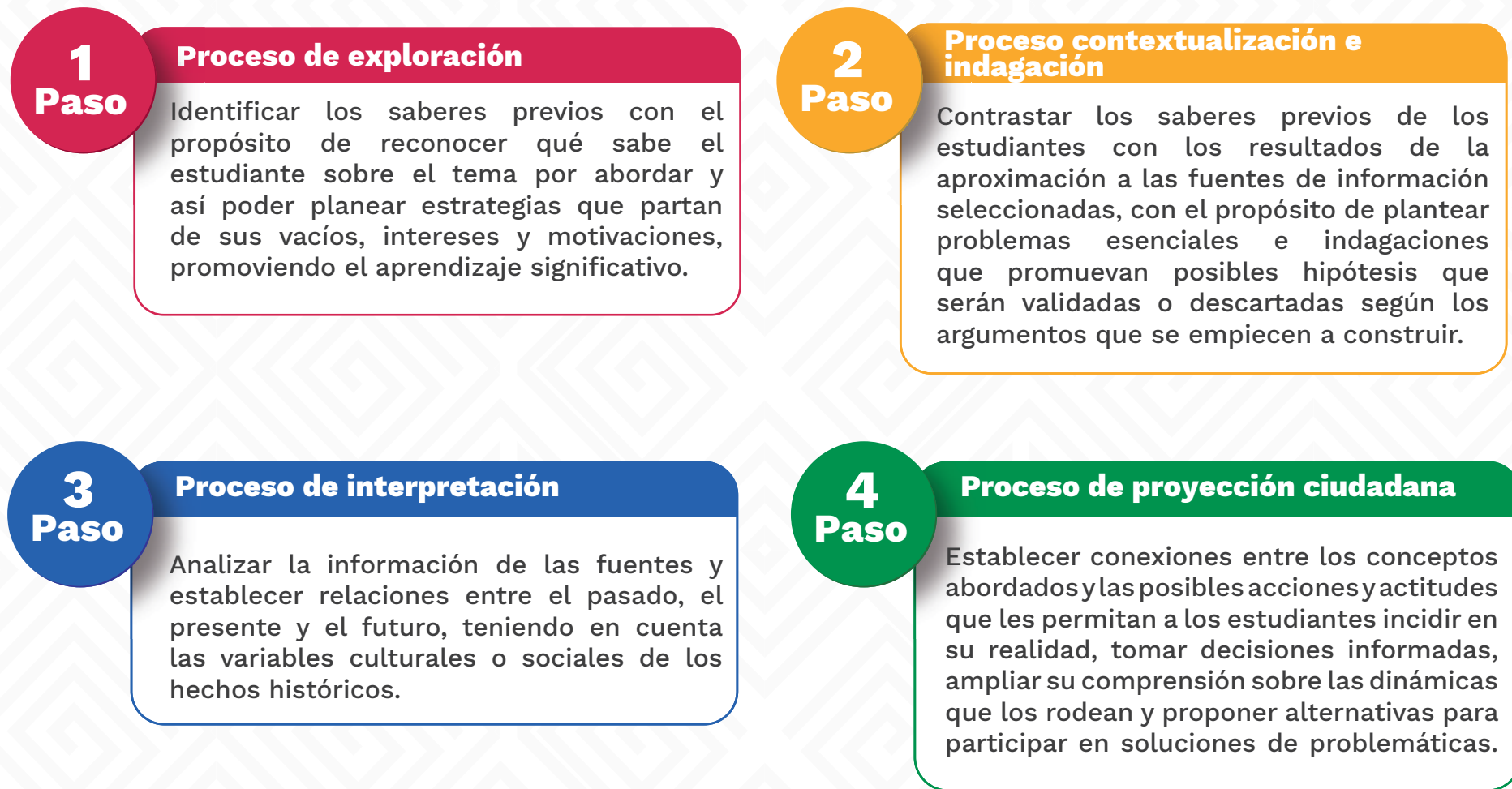
## Orientaciones didácticas para la enseñanza las ciencias sociales

Las orientaciones didácticas que forman parte de esta guía tienen como objetivo ofrecer a los docentes caminos posibles para desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje centrados en el desarrollo de los tipos de pensamiento crítico, social, histórico y geográfico. Así mismo, estos se articulan con la formación en ciudadanía en la medida en que promueven en los estudiantes la empatía, el análisis del contexto y la adopción de una postura crítica frente al pasado, el presente y el futuro.

Para alcanzar este propósito, se plantea una ruta de enseñanza y aprendizaje compuesta por los cuatro pasos descritos en la tabla 7.



**Tabla 7.** Pasos de la ruta de enseñanza y aprendizaje



**Ejercicios prácticos (ejemplos de planeación)**

Por último, la guía pone a disposición de los docentes un conjunto de cinco ejercicios prácticos de planeación que están articulados a la propuesta de los estándares básicos de competencias en ciencias sociales para los grados 1° y 3° y a los objetivos contemplados en el artículo 1 de la Ley 1784 del 2017.



## Ejercicio práctico 1: ¿Quién soy yo?

### Paso 0: programo mi tema

<b>Contenido curricular de las ciencias sociales por enseñar</b>	El reconocimiento de mí mismo y de mis espacios de convivencia diaria.
<b>Objetivo de enseñanza</b>	Caracterizar los aspectos físicos, sociales, culturales y emocionales que le permiten al estudiante reconocerse a través del espacio y su relación con los otros.
<b>Habilidades por desarrollar</b>	Identificar, caracterizar, diferenciar, organizar, establecer e indagar
<b>Pregunta general</b>	¿Cuáles son las características físicas, las cualidades y los potenciales que le permiten al estudiante reconocerse a través del espacio y su relación con los otros?



## Paso 1: proceso de exploración

La intención de este paso es identificar los saberes previos con el propósito de reconocer qué sabe el estudiante sobre el tema a abordar y así poder planear estrategias que partan de sus vacíos, intereses y motivaciones, promoviendo el aprendizaje significativo. Observe la siguiente ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	El cuerpo humano y los puntos cardinales
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Geográfico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué son los puntos cardinales y para qué sirven?</li> <li>◆ ¿Cómo puedo utilizar mi propio cuerpo para ubicarme?</li> <li>◆ ¿Cómo se pueden ubicar objetos, personas o lugares a partir del cuerpo humano como eje de referenciación espacial?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Objetivo:</b> los estudiantes reconocen los puntos cardinales usando su cuerpo como eje de referenciación.</p> <p>Me muevo a...</p> <p>a) Los estudiantes se ubican en un espacio del salón o del patio del colegio tratando de guardar una distancia mínima de dos metros entre sí. En primer lugar, el maestro les pide a sus estudiantes que se toquen una parte de su cuerpo, pero él hace lo contrario (ejemplo: los niños deben tocar sus rodillas, pero el maestro se toca la cabeza). A continuación, el docente indica a sus educandos que muevan sus brazos en todas las direcciones (arriba, abajo, al frente, atrás); luego pueden hacer lo mismo con diferentes partes del cuerpo (cabeza, ojos, hombros, cadera, piernas, pies, otro); después, los estudiantes se desplazan hacia diferentes direcciones cuando se les indique un número de pasos o saltos que deben dar en dirección a los puntos cardinales. En la siguiente sesión, se les pide a los niños y niñas que elaboren dibujos de las actividades desarrolladas y que escriban, comenten y compartan con sus compañeros las sensaciones percibidas de cada actividad (CE).</p>



- b) Con base en la actividad anterior, el docente brinda la respectiva explicación, en primera instancia, desde la ubicación de ordenamiento direccional (derecha, izquierda, adelante, atrás) y, luego, de los puntos cardinales (norte, sur, oriente-este, occidente-oeste).
- c) El docente presenta y le entrega a cada estudiante la siguiente imagen, preferiblemente sin colores y sin nombres para que ellos la completen, de acuerdo con las indicaciones del maestro.



Fuente.freepik[imagen].  
Recuperado de [https://www.freepik.es/foto-gratis/puntos-cardinales-mapa-antiguo\\_5003374](https://www.freepik.es/foto-gratis/puntos-cardinales-mapa-antiguo_5003374).

- d) Utilizando esta misma imagen y con base en la actividad realizada en el punto a), se les pide a los estudiantes que dibujen los objetos o lugares que estaban a su alrededor, tomando como referencia los puntos cardinales; es decir, qué o quiénes estaban a mi norte, a mi sur, a mi oriente y a mi occidente. Los estudiantes que ya puedan escribir ponen los respectivos nombres.
- e) Este mismo procedimiento se puede desarrollar utilizando otros espacios de la vida cotidiana del niño; por ejemplo, objetos o lugares que haya en su habitación, su lugar de vivienda o su lugar de diversión o entretenimiento, entre otros.
- f) Se desarrollan ejercicios que permitan seguir trabajando en torno a la ubicación espacial y los puntos cardinales tomando como punto de referencia el cuerpo. De igual forma, pueden elaborar dibujos a manera de plano, donde el epicentro sea su propio cuerpo (HE).





<b>Habilidad por evaluar</b>	Relacionar las nociones de ubicación espacial y orientación direccional a partir de su cuerpo.
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p><b>Recomendación para evaluar</b></p> <p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para seguir orientaciones direccionales (arriba, abajo, derecha, izquierda) a través del cuerpo y el espacio que lo circunda, así como para ubicar los puntos cardinales (norte, sur, oriente-este, occidente-oeste) en un geoplano corporal.</p> <p>(CE) En este punto, el estudiante puede evaluar la manera en que sus compañeros asumen expresiones orales y manifiestan opiniones frente a los procesos desarrollados por ellos y por él mismo.</p>

## Paso 2: proceso contextualización e indagación

La intención de este paso es contrastar los saberes previos de los estudiantes con los resultados de la aproximación a las fuentes de información seleccionadas, con el propósito de plantear problemas esenciales e indagaciones que promuevan posibles hipótesis que se validan o descartan según los argumentos que se empiecen a construir. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	El cuerpo humano y los estilos de vida saludable
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social y crítico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cómo es el cuerpo humano?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las características físicas generales y particulares de los estudiantes del curso?</li> <li>◆ ¿Cuáles son los cuidados corporales que asumen los niños y niñas y sus familias para preservar su salud?</li> </ul>



**Actividad sugerida  
para fortalecer  
el pensamiento  
científico**

**Objetivo:** los estudiantes identifican las principales características físicas de su cuerpo y los hábitos saludables que realizan para tener una buena salud.



Fuente.Hacer familia (2020). Enseñar a pensar, el pensamiento crítico de los niños. [Imagen]. Recuperado de <https://m.hacerfamilia.com/educacion/noticia-ensenar-pensar-pensamiento-critico-ninos-20141212065933.html>

- a) Los estudiantes escriben en la parte superior de una hoja su nombre completo y dibujan su cuerpo entero (autorretrato) utilizando colores y con el mayor nivel de detalle posible.
- b) En la parte izquierda del dibujo escriben su edad, su estatura (que puede haberse pedido previamente para tomarla en casa, aunque también el docente puede tomarla en clase) junto con su color de piel, ojos y cabello, así como también resaltan cuál es la parte de su cuerpo que más les gusta.
- c) En la parte derecha del dibujo describen las actividades o hábitos que siguen para cuidarse a sí mismos; es decir, escriben o dibujan cuáles son los deportes o ejercicios que practican, cuáles son sus hábitos de higiene personal, cuáles alimentos consumen habitualmente, entre otros (HE).
- d) El docente solicita a los estudiantes que diligencien la siguiente lista de chequeo con base en los aspectos mencionados en el anterior ejercicio. Si se desea, pueden agregarse otros.




	Aspecto para evaluar	Sí	No	Observaciones
	Me ejercito habitualmente			
	Me alimento saludablemente			
	Aseo mi cuerpo constantemente			
	Utilizo elementos que me ayudan a proteger mi cuerpo de enfermedades			
	Voy al médico regularmente			
<b>Habilidad por evaluar</b>	Reconocimiento de su cuerpo y la manera en que lo cuidan			
<b>Recomendación para evaluar</b>	(HE) En este punto, el docente puede evaluar la capacidad de los estudiantes para reconocer las características físicas de su cuerpo y la diversas actividades y hábitos que cumplen para cuidarse a sí mismos. (CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar sus habilidades para redactar textos cortos a partir de los aportes desarrollados a través de mesas redondas, dibujos, exposiciones u otros.			



### Paso 3: proceso interpretación

La intención de este paso es analizar la información de las fuentes y establecer relaciones entre el pasado, el presente y el futuro, teniendo en cuenta las variables culturales o sociales de los hechos históricos. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que se propone para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	La vida humana y su relación con el tiempo natural y el tiempo cronológico
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es el tiempo?</li> <li>◆ ¿Cómo se mide el tiempo?</li> <li>◆ ¿Cuál es la diferencia entre el tiempo natural y el cronológico?</li> <li>◆ ¿Cuál es la relación entre el tiempo y la vida de los seres humanos?</li> <li>◆ ¿Cómo formular narraciones que tengan en cuenta la sucesión de eventos a través del tiempo?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Objetivo:</b> los estudiantes exploran y comprenden la temporalidad en el transcurso de la vida, además de las fechas especiales, tratando de diferenciar el tiempo cronológico (pasado, presente y futuro) del natural (mañana, tarde y noche), de modo que sus trabajos y narraciones tengan esa coherencia y secuencialidad.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-left: 10px;"> <p>Fuente: freepik. [Imagen]. Recuperado de <a href="https://www.freepik.es/foto-gratis/maestra-escuela-positiva-observando-ninos-haciendo-su-tarea-clase-sentados-escritorios-dibujando-escribiendo-cuadernos_13996263">https://www.freepik.es/foto-gratis/maestra-escuela-positiva-observando-ninos-haciendo-su-tarea-clase-sentados-escritorios-dibujando-escribiendo-cuadernos_13996263</a>.</p> </div> </div>



1) Piensa rápido y responde.

Cada niño responde las siguientes preguntas con respuestas cortas:

**En el pasado, cuando tenía 4 o 5 años** (se sugiere al docente definir los años, según el promedio de edad de sus estudiantes, calculando no más de dos años menos).

- a) Me gustaba jugar con...
- b) Nunca olvidaré...
- c) Me asustaba...
- d) Me di un golpe fuerte con...
- e) Mis padres eran...

En el presente

- a) Me divierto con...
- b) Aprendo mejor si...
- c) Me gusta...
- d) Me disgusta...
- e) Me da miedo...
- f) Me cuido de...

En el futuro

- a) Me gustaría estudiar...
- b) Me haría feliz ser o estar...
- c) Me gustaría trabajar en...
- d) Me gustaría viajar a...
- e) Me gustaría aprender...
- f) Mi familia estaría conformada por...
- g) Mi comunidad y planeta serían...

2) El docente pide a sus estudiantes que elaboren un listado de las actividades que a diario realizan en la mañana, en la tarde y en la noche.

3) Con base en la anterior información, el estudiante elabora un horario semanal donde señala otras actividades que desarrolla en el colegio, en la casa o con sus amigos. Este trabajo se puede ampliar en actividades por desarrollar en diversos escenarios, como el colegio, el hogar, el campo, un resguardo, una finca, entre otros.



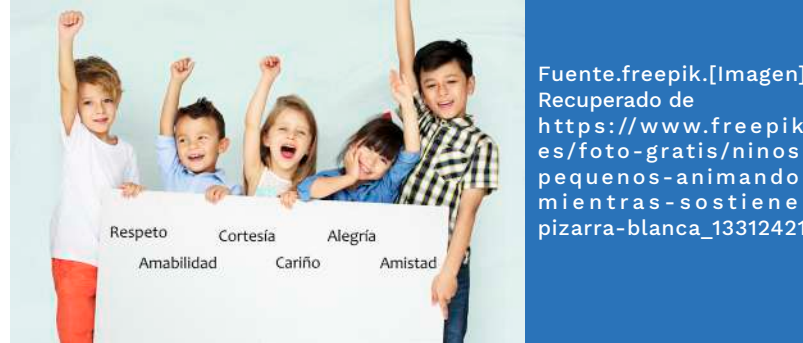
	<p>4) A partir de lo trabajado hasta el momento, el estudiante redacta un texto narrativo, como un cuento, donde pueda mostrar cuáles actividades hacía en el pasado, qué hace ahora y que le gustaría hacer en el futuro, y donde pueda vincular el uso de días, meses, años (HE).</p> <p>5) Cada niño socializa su trabajo ante sus compañeros (CE).</p>
<b>Habilidad por evaluar</b>	Reconocer la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido el estudiante en los últimos años en su ámbito personal.
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para elaborar una composición literaria o artística (cuento, poema, canción, copla, álbum fotográfico, diorama, entre otros) en la cual narre los principales momentos de su vida a partir de secuencias temporales (cronológicas y naturales).</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad de sus compañeros para abordar comparaciones entre diferentes opiniones reconociendo y respetando diferentes puntos de vista.</p>



## Paso 4: proceso proyección ciudadana

La intención de este paso es establecer conexiones entre los conceptos abordados y acciones y actitudes que les permitan a los estudiantes incidir en su realidad, tomar decisiones informadas, ampliar su comprensión sobre las dinámicas que los rodean y proponer alternativas para participar en soluciones de problemáticas. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que puede aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Mi forma de ser, mis derechos y los de los demás
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social y crítico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cuáles son las cualidades y potenciales que tengo y cómo forman parte de la construcción de mi personalidad?</li> <li>◆ ¿Cómo soy yo y cómo me perciben los demás?</li> <li>◆ ¿Por qué es importante reconocer mis derechos fundamentales y los de los demás para garantizar la sana convivencia? ¿Cuáles son mis cualidades y cómo forman parte de la construcción de mi personalidad?</li> <li>◆ ¿Cómo soy yo y cómo me perciben los demás?</li> <li>◆ ¿Cómo puedo mejorar diversos aspectos de mi personalidad para no afectar los derechos de los demás?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p>Antes de iniciar con el desarrollo de las actividades, es importante que el docente tenga en cuenta los derechos y los deberes de los niños consignados en la carta magna del país, la Ley de infancia y adolescencia 1098 del 2006 y el manual de convivencia de su institución educativa.</p> <p>Consúltense en los siguientes enlaces la Constitución política de Colombia de 1991 y la Ley 1098 del 2006 o Ley de infancia y adolescencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <a href="https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/constitucion-politica-colombia_2.pdf">https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/constitucion-politica-colombia_2.pdf</a></li> <li>◆ <a href="https://www.constitucioncolombia.com/historia.php">https://www.constitucioncolombia.com/historia.php</a></li> <li>◆ <a href="https://icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf">https://icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf</a></li> </ul>



**Objetivo:** los estudiantes identifican las características más sobresalientes de su personalidad detectando aquello que posibilita el reconocimiento de sus derechos y los de los otros.

- a) Mis cualidades, valores, emociones son... El docente inicia preguntando a sus estudiantes sobre una cualidad, un valor, una emoción u otro con el que ellos se sientan identificados y pone un ejemplo con él mismo. Luego coloca en las paredes del salón carteles o imágenes con las características mencionadas por los niños, además de otras que él considere que tienen sus estudiantes. Los niños, por su parte, anotan varias veces su nombre en papelitos y, cuando se le indique, ponen sus nombres donde se sientan identificados. Por ejemplo: Soy Sandra y me considero una niña alegre. Luego, el docente invita a sus estudiantes a contar a sus compañeros cuáles son los valores, emociones u otros que los identifican.
- b) Detrás del dibujo elaborado en la actividad del paso 2 sobre “el cuerpo humano y los estilos de vida saludable”, el estudiante dispone tres columnas. En la de la izquierda escribe sus cualidades; en la derecha, sus potenciales (habilidades para...) y en la del centro, los pasatiempos favoritos (música, baile, juegos, diversiones, espacios para compartir con amigos y familiares).
- c) En una mesa redonda, los estudiantes de clase completan la columna de cualidades y potenciales de sus compañeros.
- d) Los familiares continúan completando estas dos columnas.
- e) El estudiante expone ante sus compañeros el trabajo desarrollado hasta ahora, lo que puede elaborarse en la siguiente tabla (HE):





Cualidades	Pasatiempos favoritos	Potenciales
Amabilidad	Jugar con mi familia y amigos	Escuchar a los demás y dar consejos
Respeto (compañero del curso)		
Sinceridad (familiar)		

- f) Con base en lo anterior, se pide a cada estudiante que exprese cómo estas cualidades, potenciales y pasatiempos que forman parte de su personalidad aportan a la convivencia en el curso. Esto permite evaluar este aspecto de modo general y proponer acciones que permitan mejorar o continuar con la sana convivencia entre todos, reconociendo y respetando los derechos de los estudiantes y de los demás (CE).
- g) Previamente, el docente solicita a los estudiantes que traigan la Constitución Política de la República de Colombia y el manual de convivencia del colegio. Leen y ponen ejemplos de casos sobre los derechos y deberes de los niños consignados en esos documentos. Un ejemplo de ello sería trabajar el artículo 44 de la Constitución y/o el capítulo II de la Ley 1098 de infancia y adolescencia, referida a los derechos y libertades fundamentales de los niños, para explicarlos y poner ejemplos acerca de cuándo este se cumple o incumple.
- h) A continuación, entre todos los integrantes de la clase se redactan “los mínimos de convivencia del curso”; es decir, una serie de normas o pactos (entre 5 y 10), construidos colectivamente, que ayuden al respecto de los derechos y deberes en las clases.
- i) El docente asume la retroalimentación del trabajo realizado enfatizando en el reconocimiento de sus derechos y los de los otros, como parte de la construcción de la personalidad de los seres humanos.



<b>Habilidad por evaluar</b>	Establecer relaciones de convivencia pacífica desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de los demás en su aula de clase.
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para identificar y reconocer las cualidades, potenciales y pasatiempos que forman parte de la construcción de la personalidad.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para plantear acciones que relacionen los derechos y los deberes de los niños consagrados en las normas nacionales e institucionales, y que promuevan el respeto entre compañeros.</p>





## Ejercicio práctico 2: ¿Cómo es mi familia y quiénes la integran?

### Paso 0: programo mi tema

<b>Contenido curricular de las ciencias sociales por enseñar</b>	La familia en Colombia
<b>Objetivo de enseñanza</b>	Conocer la estructuración y configuración de las familias de los estudiantes que conforman el grupo.
<b>Habilidades por desarrollar</b>	Relacionar, elaborar, localizar, describir, relacionar, diferenciar, representar
<b>Pregunta general</b>	¿Cómo es la estructuración y configuración de las familias de los estudiantes que conforman el aula de clase?



## Paso 1: proceso de exploración

La intención de este paso es identificar los saberes previos con el propósito de reconocer qué sabe el estudiante sobre el tema por abordar y así planear estrategias que partan de sus vacíos, intereses y motivaciones, promoviendo el aprendizaje significativo. Observe la siguiente ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	La familia
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Geográfico e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es la familia?</li> <li>◆ ¿Cuáles tipologías de familias hay en el mundo y en Colombia?</li> <li>◆ ¿Quiénes componen las familias de los estudiantes del curso?</li> <li>◆ ¿A cuáles tipos de familias corresponden las de los estudiantes del curso?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>En el país existe diversidad de tipologías de familias y de hogares, razón por lo cual es importante que el docente pueda distinguir entre ellas, con el fin de trabajar esta temática con sus estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Familia nuclear: conformada por padres e hijos.</li> <li>◆ Familia extensa: formada por la familia nuclear más los parientes de su genealogía (tíos, primos, abuelos, otros).</li> <li>◆ Familia monoparental: en ella el hijo o hijos convive(n) con un solo miembro de la familia nuclear o extensa.</li> <li>◆ Familia ensamblada: formada por dos o familias; por ejemplo: madre o padre soltero/a con hijo(s) que se une con otra persona separada que también puede tener hijo(s).</li> <li>◆ Familia homoparental: conformada por pareja de hombres o de mujeres que tienen hijo(s) a su cargo.</li> <li>◆ Familia de padres separados: los progenitores ya no conviven en un mismo hogar, pero velan por la integridad de su(s) hijo(s).</li> </ul>



### Conceptualización

- ◆ Familia sin hijos: parejas que no tienen hijo(s).
- ◆ Familias de elección: personas que se unen sin tener ninguna relación de consanguinidad, pero crean lazos de convivencia y solidaridad en un mismo hogar. (Departamento Nacional de Planeación, 2015).

**Objetivo:** el estudiante identifica la variedad de tipos de familias que existen en el país y así valora la diversidad mediante la cual se conforman.

a) El collage de la diferencia

- ◆ El docente les pide a sus estudiantes que traigan una hoja o un octavo de cartulina, tijeras, colores, pegante y revistas.
- ◆ Cada estudiante pega en su hoja o cartulina imágenes de personas de diferentes edades, culturas, etnias, religiones u otros aspectos diversos que encuentre en las revistas.
- ◆ A continuación, pide que escojan de todas las imágenes pegadas las que se parezcan a los miembros que conforman su familia. Deben bordearlas con colores diferentes, darles un nombre e indicar el vínculo familiar (tío, tía, autoridad ancestral u otros). Por último, con otro color, el niño traza uniones entre todas las personas que haya seleccionado.
- ◆ Al final, el estudiante expone ante sus compañeros el trabajo realizado (HE).

b) El docente expone el tema de la familia y las tipologías de familias que existen en nuestro país. Puede utilizar como base la conceptualización sobre las familias del Departamento Nacional de Planeación (2015).

c) Luego retoma la actividad desarrollada en el punto a) para explicar la importancia de la diversidad de personas que existen en el mundo y el respeto a la diferencia.



Fuente.freepik.[Imagen].  
Recuperado de  
[https://www.freepik.es/foto-gratis/gran-grupo-personas-simbolo-inicio\\_3533256](https://www.freepik.es/foto-gratis/gran-grupo-personas-simbolo-inicio_3533256).

d) Con base en la explicación y la imagen, los estudiantes elaboran un dibujo o redactan un texto descriptivo en que el muestren con cuál familia se identifican y quiénes la integran; por último, la expone ante sus compañeros (CE).

**Habilidad por evaluar**

Identificar y reconocer la diversidad de integrantes que compone las familias de los estudiantes del curso.

**Recomendación para evaluar**

(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para elaborar dibujos o textos descriptivos utilizando diferentes técnicas con las que represente a su familia, sus integrantes y un momento significativo de su historia.  
(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para compartir y escuchar diferentes opiniones, reconociendo y respetando diferentes puntos de vista.



## Paso 2: proceso contextualización e indagación

La intención de este paso es contrastar los saberes previos de los estudiantes con los resultados de la aproximación a las fuentes de información seleccionadas, con el propósito de plantear problemas esenciales e indagaciones que promuevan posibles hipótesis que se validan o descartan según los argumentos que se empiecen a construir. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Las viviendas que habitan las familias
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Histórico, geográfico y crítico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es una vivienda?</li> <li>◆ ¿Cuáles son los tipos de vivienda que hay en Colombia?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las características de las viviendas de los estudiantes del curso?</li> <li>◆ ¿Cómo se puede utilizar la vivienda como punto de ubicación para localizar personas, objetos y lugares de la comunidad?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>En Colombia, debido a la diversidad de familias, hogares y zonas biogeográficas, existen muchos tipos de viviendas en las que conviven diversas personas. Entre las más comunes están:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Casa:</b> espacio habitacional con una entrada independiente, de una o más plantas o pisos en la que viven diversos tipos de familia.</li> <li>■ <b>Apartamento:</b> vivienda constituida por una o más habitaciones, en la que generalmente vive una o más personas o una familia.</li> <li>■ <b>Palafito:</b> vivienda edificada sobre pilares enterrados en aguas tranquilas, como lagos, lagunas y caños.</li> <li>■ <b>Maloca:</b> vivienda tradicional indígena donde se reúne la comunidad para desarrollar diferentes actividades familiares, sociales o rituales.</li> <li>■ <b>Cuarto de inquilinato:</b> pequeña unidad de vivienda (generalmente sin cocina ni baño) que es independiente del resto de la edificación mayor que la contiene.</li> </ul>



- Vivienda indígena: construcción generalmente hecha con materiales naturales sobre un cimiento de piedra o tierra.
- Otros tipos de vivienda: caben aquí espacios habitacionales como puentes, cambuches, carpas, tiendas, vagones, embarcaciones o refugios naturales, entre otros (Dane, 2019).

**Objetivo:** el estudiante conoce e identifica las características de la vivienda donde convive con su familia y las de sus compañeros del curso, con el propósito de reconocer la diversidad de los espacios que habitan las personas.



- a) El docente organiza una mesa redonda y formula las siguientes preguntas a sus estudiantes: ¿qué es una vivienda?, ¿cómo es su vivienda?, ¿qué tipos de vivienda conoce?, ¿por qué cree que hay diversas viviendas en el país?
- b) Se retoman las respuestas de los estudiantes y, a partir de algunas imágenes o fotografías, el docente explica los diversos tipos de vivienda, y el estudiante indica cuál se relaciona con el lugar donde vive.
- c) Posteriormente, con la ayuda de su familia, el estudiante expone una representación de su vivienda (dibujo, plano o maqueta con materiales reciclables) en la que señala las partes que la conforman y sus alrededores, y describe cuáles tipos de actividades se desarrollan en algunos de esos espacios que constituyen su vivienda (HE).
- d) Tomando como punto de referencia su casa, el estudiante indica mediante los puntos cardinales la ubicación de lugares que estén cerca de su vivienda; por ejemplo, la tienda, el parque, la quebrada, el puente, el camino, entre otros.
- e) Se monta una galería en el salón para que los estudiantes expongan la representación de sus viviendas (CE).





<b>Habilidad por evaluar</b>	Identificar y reconocer de la diversidad de viviendas en Colombia y las características de las viviendas de los estudiantes del curso
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para reconocer el tipo de vivienda en la que habita con su familia y elaborar una representación gráfica de ese espacio.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para establecer comparaciones entre sus trabajos, respetando las ideas planteadas por sus compañeros.</p>

### Paso 3: proceso interpretación

La intención de este paso es analizar la información de las fuentes y establecer relaciones entre el pasado, el presente y el futuro, teniendo en cuenta las variables culturales o sociales de los hechos históricos. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que se propone para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	La historia de mi familia
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es la historia familiar?</li> <li>◆ ¿Cuáles elementos deben tenerse en cuenta para elaborar la historia familiar?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las fuentes que pueden ayudar a elaborar la historia familiar?</li> <li>◆ ¿Qué es un árbol genealógico y cómo se elabora?</li> <li>◆ ¿Cómo ayudan los árboles genealógicos a entender la vida de los seres humanos y de las familias?</li> </ul>



**Actividad sugerida  
para fortalecer  
el pensamiento  
científico**

### **Conceptualización**

En esta oportunidad, para continuar con el fortalecimiento del pensamiento social e histórico de los estudiantes de primero a tercer grado, se propone trabajar con los árboles genealógicos, esquemas que permiten organizar la información personal de los integrantes de una familia. Su propósito principal se orienta a conocer y comprender la estructura, la historia y las relaciones intrafamiliares (Uribe, 2015).

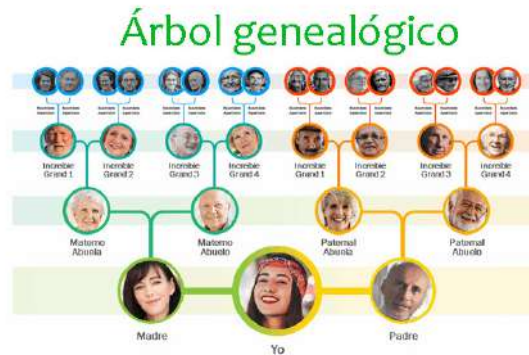
En este sentido, el proceso puede acompañarse de la utilización de fuentes primarias o secundarias, orales o documentales y de entrevistas a los familiares que puedan ayudar a diligenciar, complementar y ampliar los datos sobre los integrantes cercanos y lejanos de la familia.

Existen diferentes maneras de elaborar un árbol genealógico; por ello, se invita a los docentes a consultar tanto fuentes documentales como programas informáticos para construirlos.

**Objetivo:** los estudiantes conocen su historia familiar y la de los compañeros del curso para comprender la relación entre el pasado, el presente y el futuro.

#### a) El museo de las historias familiares

- El estudiante escoge, con ayuda de su familia, los momentos más memorables de su vida (cumpleaños, nacimiento de un familiar, viaje, llegada al colegio, otros) para buscar las fotografías que revivan esos momentos y ordenarlas cronológicamente; es decir, de la más antigua a la más reciente, incluyendo las fechas. Con todo ello conforma un pequeño álbum.
- Con estos mismos datos y la ayuda del docente, el estudiante elabora una línea de tiempo.
- El docente organiza el salón en forma de museo en el que los álbumes y las líneas de tiempo queden expuestos para que otros niños puedan observarlos y, si les surgen preguntas, puedan formularlas a los autores.
- Luego, en una mesa redonda, los estudiantes pueden expresar las sensaciones, emociones o sentimientos que les haya suscitado el museo.



Fuente.Educación actual con Bárbara Toro (2017). ¿Qué importancia tiene conocer el árbol genealógico de la familia? [Imagen]. Recuperado de <http://yelitztn-educacinactual.blogspot.com/2017/08/que-importancia-tiene-conocer-el-arbol.html>

- b) El estudiante elabora con ayuda de su familia un árbol genealógico hasta la tercera generación (yo, padres, hermanos, tíos, abuelos y primos); por cada familiar, coloca en él una fotografía o elabora un dibujo con su nombre completo y una cualidad de esa persona; por ejemplo: mamá trabajadora.
- c) En la parte superior del árbol genealógico pone el significado de su(s) nombre(s) y apellido(s), basado en la indagación que pueda haber hecho con sus padres, familiares y fuentes primarias secundarias, orales o audiovisuales (HE).
- d) Socializa ante sus compañeros el trabajo que ejecutó con su árbol genealógico (CE).

**Habilidad por evaluar**

Ubicar en el tiempo fechas importantes propias y de la familia reconociendo la relación entre pasado y presente.

**Recomendación para evaluar**


(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para indagar sobre su historia familiar y representar los hallazgos en un árbol genealógico.

(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para socializar los trabajos, así como para escuchar, reconocer y respetar los aportes y diferentes puntos de vista de los compañeros de clase.



## Paso 4: proceso proyección ciudadana

La intención de este paso es establecer conexiones entre los conceptos abordados y las acciones y actitudes que les permitan a los estudiantes incidir en su realidad, tomar decisiones informadas, ampliar su comprensión sobre las dinámicas que los rodean y proponer alternativas para participar en la solución de problemas. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Las relaciones familiares y los entornos seguros
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué son las relaciones familiares?</li> <li>◆ ¿Cuáles son los elementos que contribuyen a una sana convivencia familiar?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las personas o entidades que pueden ayudar en caso de violencia intrafamiliar?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-left: 10px;"> <p>Fuente. Centro evalgético cuadrangular [Imagen]. Recuperado de <a href="https://www.cuadrangular.org/slide-familia-latina-pic-8/" style="color: white;">https://www.cuadrangular.org/slide-familia-latina-pic-8/</a></p> </div> </div>



Es importante que el docente establezca los elementos que ayudan a evaluar y mejorar las relaciones intrafamiliares, en lo cual deben tenerse en cuenta elementos como estos:

- a) **Responsabilidad:** cada integrante asume compromisos para apoyar a sus familiares y la gestión de proyectos en conjunto que enuncien unidad y fraternidad.
- b) **Estimación:** conjunto de acciones que evidencien el aprecio, el amor y la gratitud existente entre todos los miembros familiares.
- c) **Familia fortalecida:** base para construir valores, principios y proyectos en conjunto que consoliden la familia.
- d) **Tiempo compartido:** dimensión en la cual los integrantes comparten espacios de bienestar, salud, recreación, deportes u otros, que los ayudan a crecer individual y colectivamente.
- e) **Comunicación asertiva:** se establece cuando los miembros de la familia aprenden a escuchar, expresarse y resolver conflictos de forma adecuada.
- f) **Hábitos saludables:** actividades que regulan y mejoran la salud de la familia a través de la nutrición, el descanso, los chequeos médicos periódicos y las actividades físicas.
- g) **Resiliencia:** capacidad de la familia para superar las dificultades individuales o colectivas, aprender de los errores y perdonar.
- h) **Amistad:** se presenta tanto en el ámbito intrafamiliar como con otras comunidades, lo que permite ejercer el apoyo y la asistencia en casos necesarios (Departamento Nacional de Planeación, 2015).

**Objetivo:** los estudiantes conocen los aspectos que aportan a las relaciones intrafamiliares y las entidades encargadas de tratar casos de violencia intrafamiliar.

- a) El estudiante retoma el collage de la diferencia, en el que identificó a los integrantes que componen su familia (paso 1).
- b) A continuación, el estudiante completa la siguiente matriz con el apoyo de su docente y de su familia:



Nombre del familiar	Parentesco	Edad	Sexo	Actividad/profesión	Cualidad

c) Con base en la conceptualización inicial, el docente explica los elementos que aportan a las relaciones intrafamiliares. Luego los estudiantes elaboran la siguiente matriz en la que evalúan sus relaciones familiares:

Aspecto para evaluar	Sí	No	Observaciones
Entre los miembros de mi familia nos apoyamos.			
En mi familia existen expresiones de afecto y amor.			
Mis padres me apoyan y me respetan.			
Mi familia dispone de tiempos para compartir diferentes actividades.			
En mi familia escuchamos y respetamos las decisiones de los integrantes.			



Aspecto para evaluar	Sí	No	Observaciones
En mi familia cumplimos actividades para cuidar nuestra salud e higiene.			
En mi familia sabemos solucionar problemas.			
Mis padres me apoyan y me respetan.			
En mi familia creamos espacios para compartir con otras personas o comunidades.			

- d) El estudiante socializa ante sus compañeros la actividad desarrollada (CE).
- e) Con base en el anterior ejercicio, el docente reflexiona y explica elementos para tener en cuenta en las relaciones intrafamiliares. De igual forma, es importante trabajar los derechos de los niños y las niñas que se hayan desarrollado en la actividad de proyección ciudadana del ejercicio n. 1 y su relación con los entornos protectores y las posibles personas o entidades a las cuales acudir en caso de violación de derechos, abuso o maltrato (HE). Esas entidades son las siguientes en Colombia:

- Defensoría del pueblo. Defensoría delegada para: Infancia, la Juventud y Adulto Mayor
- <https://www.defensoria.gov.co/es/delegadas/1/>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar  
<https://www.icbf.gov.co/>
- Unicef Colombia  
<https://www.unicef.org/colombia/>
- Fundación Hogares Juveniles Campesinos de Colombia  
<https://www.hogaresjuvenilescampesinos.org/>
- Policía de infancia y adolescencia  
<https://www.policia.gov.co/proteccion-infancia>



<b>Habilidad por evaluar</b>	Identificar los aspectos que aportan a las relaciones intrafamiliares de los estudiantes del curso.
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para comprender los derechos de los niños y reconocer la importancia de los entornos protectores.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para socializar los trabajos y valorar y respetar las opiniones con sus compañeros de clase.</p>







## Ejercicio práctico 3: ¿Qué acciones puedo desarrollar para la sana convivencia y el bienestar común en mi comunidad?


### Paso 0: programo mi tema

<b>Contenido curricular de las ciencias sociales por enseñar</b>	Sana convivencia y acuerdos para el bienestar común en mi comunidad
<b>Objetivo de enseñanza</b>	Proponer acciones donde los estudiantes puedan desarrollar la sana convivencia y el bienestar común en su comunidad.
<b>Habilidades por desarrollar</b>	Identificar, describir, reconocer, diferenciar, representar, relacionar, elaborar, localizar
<b>Pregunta general</b>	¿Cuáles son las acciones que puedo desarrollar para promover la sana convivencia y el bienestar común en mi comunidad?



## Paso 1: proceso de exploración

La intención de este paso es identificar los saberes previos con el propósito de reconocer qué sabe el estudiante sobre el tema por abordar y así planear estrategias que partan de sus vacíos, intereses y motivaciones, promoviendo el aprendizaje significativo. Observe la siguiente ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	La diversidad y la pluralidad en diferentes contextos
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social y crítico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es la diversidad humana?</li> <li>◆ ¿Por qué es importante promover el respeto por la diversidad y la pluralidad en nuestras relaciones con los otros?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>Los seres humanos nos caracterizamos por nuestra diversidad. Las diferencias físicas, de forma de pensar, étnicas, culturales, religiosas, políticas, entre muchas otras, nos hacen únicos y, por tal razón, cada uno de nosotros debe ser valorado y respetado. ¡Como cada uno de nosotros no hay otro igual en el mundo!</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-left: 10px;"> <p>Fuente: CocemfeNavarra [Imagen]. Recuperado de <a href="http://www.cocemfenavarra.es/" style="color: white;">http://www.cocemfenavarra.es/</a></p> </div> </div>



**Objetivo:** los estudiantes reconocen la importancia de la diversidad y la pluralidad, por medio de la elaboración de historietas.

Elaboración de una historieta sobre diversidad y pluralismo

a) El docente formula preguntas a los estudiantes relacionadas con la diversidad y el pluralismo, que pueden responder de forma oral o escrita. Las siguientes son algunas posibles:

- ¿Crees que todos los seres humanos somos diferentes? ¿Por qué?
- ¿Cuáles características o aspectos nos hacen diferentes de los demás? Menciona varios ejemplos.
- ¿Por qué es importante ser diferentes de los demás?
- ¿Es tu forma de pensar diferente de la de los demás? ¿Por qué?
- ¿Te gusta escuchar y ser escuchado por los otros? ¿Por qué?
- ¿Te gusta elegir y ser elegido para cumplir acciones que representen a un grupo al cual perteneces? ¿Por qué?
- ¿Te agrada ayudar a los demás cuando ellos te los solicitan? ¿Por qué?

b) El docente organiza una mesa redonda para reflexionar en conjunto sobre las respuestas de los estudiantes. En ella explica las características de la diversidad y la pluralidad (CE). Para abordar los temas de pluralismo y diversidad, se recomienda consultar los siguientes sitios:

- <https://www.unicef.org/lac/misi%C3%B3n-9-respeto-la-diversidad>
- <https://es.unesco.org/creativity/diversidad-cultural>
- <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/cultural-diversity/cultural-expressions/the-convention/convention-text>
- <http://www.unesco.org/new/es/indigenous-peoples/cultural-and-linguistic-diversity/>
- <https://mincultura.gov.co/ministerio/politicas-culturales/de-diversidad-cultural/Paginas/default.aspx>



	<p>c) El docente entrega a sus estudiantes una hoja en blanco o con personajes prediseñados para que elaboren una historieta sobre una temática relacionada con la diversidad o el pluralismo, su reconocimiento, valoración y respeto.</p> <p>d) Algunas pautas para tener en cuenta son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Diseñar imágenes secuenciadas (antes/después)</li> <li>■ Sostener un hilo conductor a lo largo de la historieta (inicio, desarrollo y desenlace);</li> <li>■ Mantener coherencia en los diálogos e interacciones de los personajes de la historieta (HE);</li> </ul>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Identificar que la diversidad y la pluralidad forman parte de la sociedad y que es importante reconocerlas, valorarlas y respetarlas.</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para elaborar historietas sobre la diversidad y el pluralismo.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para participar de forma respetuosa en actividades en las que expresen opiniones, pensamientos, sentimientos y emociones, así como escuchar los diferentes puntos de vista de los compañeros de clase.</p>



## Paso 2: proceso contextualización e indagación

La intención de este paso es contrastar los saberes previos de los estudiantes con los resultados de la aproximación a las fuentes de información seleccionadas, con el propósito de plantear problemas esenciales e indagaciones que promuevan posibles hipótesis que se validan o descartan según los argumentos que se empiecen a construir. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	El respeto por la diferencia en diferentes espacios de la vida diaria
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social y crítico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es la diferencia humana?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las diferencias humanas que nos hacen únicos y permiten distinguirnos de otros (físicas, culturales, étnicas, sociales, económicas)?</li> <li>◆ ¿Qué es la discriminación y cómo se manifiesta?</li> <li>◆ ¿Cuáles acciones pueden tomarse para evitar o contrarrestar la discriminación?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>Todos los seres humanos somos diferentes, ya sea por nuestras características físico-corporales, la forma de pensar, la orientación sexual, las capacidades intelectuales, la afiliación política, la profesión de una religión o credo, el estrato socioeconómico, entre otras. Esas diferencias nos hacen únicos y especiales; por lo tanto, somos valiosos y, además, existe una serie de derechos consagrados en la Constitución política que garantizan el respeto y protección de la diferencia (Secretaría de Educación Distrital, 2014).</p> <p>Las instituciones educativas aportan a la formación en la sana convivencia, el respeto y valoración de la diferencia, la resolución pacífica de los conflictos y el ejercicio democrático, entre otros.</p>



Fuente. Proyecto lírico Educativo [Imagen]. Recuperado de <https://proyectoliricoeducativo.com/operas-al-colegio/erese-una-vez-la-opera/>

**Objetivo:** el estudiante reconoce en cuáles situaciones se pueden presentar formas de discriminación y exclusión en su colegio y en otros espacios de convivencia diaria, y reconoce la importancia de valorar y promover el respeto por la diversidad.

- a) El tablero se divide en dos: una mitad con carita feliz y la otra, con carita triste. Los niños escriben en hojas cosas que los hacen felices en el colegio y qué no les hayan gustado (momentos de discriminación o en los cuales se hayan sentido vulnerados). Pueden narrarlos por medio de dibujos o de un escrito. Se pegan las expresiones de estas experiencias en el espacio que corresponda del tablero y se habla de cada una de ellas.
- b) Después, se discuten en grupo los efectos que causan en las personas estos hechos de discriminación; el docente orienta lo que debe hacerse en esos momentos y a quiénes se debe acudir, como orientadores escolares, las rutas de atención contra la discriminación y las formas conexas de segregación humana que existen en las instituciones escolares del país, así como el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, la Defensoría del Pueblo y la Policía de Infancia y Adolescencia, entre otras.
- c) Luego, con ayuda de la imagen de este paso, el docente les pide a los estudiantes que identifiquen los valores y principios que forman parte de su personalidad y el modo en que estos ayudarían a entender la diversidad humana y el respeto por la diferencia, todo lo cual permite disminuir los efectos de la discriminación o vulneración de derechos.



	<p>d) Con colaboración de las familias, los estudiantes entrevistan a alguna(s) persona(s) del colegio o de la comunidad que hayan sido víctima de alguna forma de discriminación, ya sea por su etnia, orientación sexual, credo, participación política, discapacidad, nacionalidad, apariencia física u otra.</p> <p>e) Con base en esta actividad, los estudiantes montan una representación teatral que dé cuenta de la importancia del respeto por la diferencia, la diversidad humana y la no tolerancia frente a las diversas formas de discriminación (HE).</p> <p>f) Con la colaboración del docente y con base en el trabajo desarrollado hasta el momento, el grupo redacta un escrito dirigido al orientador, al coordinador y al rector del colegio sobre las problemáticas de discriminación que hayan identificado en la institución, en el cual les piden que les respondan y presenten posibles soluciones (CE).</p>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Identificar situaciones de problemáticas de discriminación que se presentan en el colegio para identificar ante quiénes acudir con el fin de solucionarlas.</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para construir representaciones teatrales que promuevan el respeto por la diferencia, la diversidad humana, los derechos y la no tolerancia de diversas formas de discriminación y segregación.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para plantear acciones colectivas que promuevan el respeto por la diferencia y por los derechos y que contrarresten prácticas de discriminación.</p>



### Paso 3: proceso interpretación

La intención de este paso es analizar la información de las fuentes y establecer relaciones entre el pasado, el presente y el futuro teniendo en cuenta las variables culturales o sociales de los hechos históricos. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que se propone para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Sana convivencia y resolución pacífica de conflictos
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es la convivencia?</li> <li>◆ ¿Qué es un conflicto?</li> <li>◆ ¿Cómo se pueden resolver los conflictos de forma pacífica y que ayuden a la sana convivencia?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>Como se ha mencionado en los dos pasos anteriores, los seres humanos somos diversos y plurales, lo que en muchas ocasiones puede ocasionar conflictos con otras personas y dificulta la sana convivencia.</p> <p>La sana convivencia es un principio que busca que los seres humanos y los diferentes grupos socioculturales que viven en una misma comunidad puedan compartir de forma pacífica y armoniosa.</p> <p>Sin embargo, en esa convivencia se pueden presentar conflictos; es decir, diferencias en la forma de pensar o actuar frente a una misma situación. La manera más adecuada de resolver los conflictos es a través de la voluntad de los involucrados para establecer un diálogo respetuoso y llegar a acuerdos que ayuden a la solución de la(s) diferencia(s) (Ministerio de Educación Nacional, 2004).</p>





Fuente. Emprende hoy [Imagen]. Recuperado de <https://rpp.pe/campanas/branded-content/los-paises-que-promueven-el-trabajo-en-equipo-dentro-del-aula-noticia->

**Objetivo:** el estudiante establece relaciones de sana convivencia desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de otras personas con las cuales comparte espacios comunes.

- a) El docente solicita a los estudiantes que lleven a la clase diversas fuentes de información, como periódicos, textos escolares, entre otros, que ayuden a responder las tres cuestiones formuladas en las preguntas de exploración y reconocimiento de este tercer paso.
- b) Los estudiantes se organizan en grupos no mayores de cuatro personas en los que responden por escrito a esas tres preguntas (AE).
- c) El equipo nombra un relator, quien, en una puesta en común, lee ante el grupo cada una de las respuestas. El docente divide el tablero en tres columnas, en cada una de las cuales va consignando las ideas principales de las respuestas formuladas por los grupos. A continuación se revisan, con ayuda de los estudiantes, las ideas en común aportadas por los grupos (CE).
- d) El docente comenta que invitarán al coordinador/a de convivencia de la institución educativa a una clase, por lo cual les pide a los estudiantes que preparen preguntas relacionadas con su labor, con la historia del manual de convivencia del colegio, con casos concretos sobre problemáticas de convivencia que se hayan presentado en el establecimiento educativo y la respuesta a la carta que envió el curso sobre el punto f) del paso anterior, acerca de problemáticas sobre discriminación.



	<p>e) El coordinador/a de convivencia de la institución educativa responde a las preguntas que se han desarrollado el curso. Además, comenta cómo se elaboró el actual manual de convivencia del colegio y cuáles reformas o cambios se piensa aplicarle para adaptarlo a las nuevas necesidades y a la mejora continua de la sana convivencia y la resolución pacífica de conflictos.</p>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Comprender la importancia de promover acciones a favor del respeto de la diversidad, la pluralidad y la toma de decisiones individuales y colectivas para garantizar la sana convivencia y la resolución pacífica de conflictos en diferentes espacios.</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para utilizar diversas fuentes de información con el fin de responder a preguntas relacionadas con la sana convivencia y la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para compartir ideas, conocimientos y sensaciones propios y de sus compañeros y reconocer con cuáles se identifican y con cuáles no.</p>



## Paso 4: proceso proyección ciudadana

La intención de este paso es establecer conexiones entre los conceptos abordados y acciones y actitudes que les permitan a los estudiantes incidir en su realidad, tomar decisiones informadas, ampliar su comprensión sobre las dinámicas que los rodean y proponer alternativas para participar en soluciones de problemáticas. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría ser aplicada para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	El cuidado ambiental de mi comunidad
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es el cuidado del ambiente?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las principales dificultades que tiene mi comunidad en materia ambiental?</li> <li>◆ ¿Cuáles acciones colectivas pueden desarrollarse para mitigar las dificultades que tiene mi comunidad en materia ambiental?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>Es responsabilidad de toda la comunidad cuidar y proteger a las personas que la conforman y los recursos de que dispone. Para ello, se brindan algunas recomendaciones generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cuidar y hacer buen uso de las instalaciones y el mobiliario de los espacios públicos, como parques, zonas verdes, bosques, entre otros.</li> <li>■ Hacer uso adecuado y responsable de los recursos hídricos presentes en la región y que benefician a la comunidad.</li> <li>■ No rayar, romper ni destruir las instalaciones y el mobiliario de las diferentes zonas y lugares que componen mi comunidad.</li> <li>■ Reducir el consumo y reutilizar y reciclar los elementos perecederos y no perecederos que se utilizan , como se muestra en la siguiente imagen:</li> </ul>



Fuente. Emprende hoy [Imagen]. Recuperado de <https://rpp.pe/campanas/branded-content/los-paises-que-promueven-el-trabajo-en-equipo-dentro-del-aula-noticia->

- Ahorrar la energía eléctrica por medio del apagado de luces y ventiladores cuando no sean necesarios y la desconexión de tomas .
- Ejecutar campañas para el cuidado forestal, la reforestación y la utilización adecuada del césped, las zonas verdes y los bosques que forman parte de la comunidad (Escobar Benítez, 2015).

**Objetivo:** el estudiante propone acuerdos que ayuden a mejorar el cuidado y protección del ambiente de su comunidad a partir del trabajo colectivo y colaborativo.

- A través de una lluvia de ideas, los estudiantes identifican y caracterizan, por medio de un árbol de problemas o una espina de pescado, el principal problema ambiental que tiene la comunidad (basuras, desaseo, malos olores, contaminación hídrica, visual o auditiva, deforestación, entre otros).
- Luego abordan una indagación para identificar cuáles son las causas, las características y algunas medidas que se hayan tomado para mitigar el problema ambiental (HE).
- Después, los estudiantes socializan mediante una puesta en común con sus compañeros de clase la problemática por resolver y las acciones propuestas. El docente anota en el tablero las ideas comunes planteadas para mitigar el problema ambiental; luego los niños deciden cuál de ellas tomarán para diseñar un plan en conjunto que promueva el buen uso y el cuidado de los elementos de la comunidad (CE).



<b>Habilidad por evaluar</b>	Identificar los factores de riesgo y soluciones para el cuidado y protección del ambiente de la comunidad
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para proponer planes y acciones redactar escritos que ejemplifiquen para contribuir al cuidado ambiental de la comunidad.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para hacer seguimiento y evaluar el plan de trabajo de los grupos y del salón de clase, en cuanto a las acciones realizadas.</p>





## Ejercicio práctico 4: ¿Cómo es mi comunidad?

### Paso 0: programo mi tema

<b>Contenido curricular de las ciencias sociales por enseñar</b>	La comunidad
<b>Objetivo de enseñanza</b>	Identificar la organización social y política, el uso de recursos en los territorios, las actividades económicas y las organizaciones comunitarias que colaboran en la configuración de las comunidades del país
<b>Habilidades por desarrollar</b>	Localizar, elaborar, describir, reconocer, identificar, representar, ubicar, comparar, expresar
<b>Pregunta general</b>	¿Cuáles son las características que permiten identificar la organización social y política, el uso de recursos en los territorios, las actividades económicas y las organizaciones comunitarias que colaboran en la configuración de las comunidades del país?



## Paso 1: proceso de exploración

La intención de este paso es identificar los saberes previos con el propósito de reconocer qué sabe el estudiante sobre el tema por abordar y así poder planear estrategias que partan de sus vacíos, intereses y motivaciones promoviendo el aprendizaje significativo. Observe la siguiente ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	El barrio, el resguardo, la vereda y el territorio afrocolombiano
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Geográfico e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es una comunidad?</li> <li>◆ ¿Quiénes integran una comunidad?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las características de una comunidad?</li> <li>◆ ¿Cuál es la diferencia entre un barrio, una vereda, un resguardo y un territorio afrocolombiano?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>Una comunidad es un conjunto de personas que comparten espacios geográficos, tareas, visiones, valores y costumbres, condiciones socioeconómicas, entre otras. Estos elementos en común crean lazos de afectividad y hermandad, de identidad social y de justicia e igualdad, que permiten, en conjunto, convivir, suplir las necesidades básicas y contar con un ambiente de bienestar comunitario (Dane, 2019).</p> <p>En nuestro país existen diferentes comunidades sociales humanas, pero en esta ocasión se alude las divisiones político-administrativas como las del barrio, la vereda, el resguardo y el territorio afrocolombiano. En términos generales, estas son las unidades habitacionales y geográficas de las cuales forman parte las instituciones educativas en el país, todo lo cual concuerda con el proceso que hemos venido desarrollando.</p>



En general, un barrio es una unidad que forma parte de un pueblo o ciudad y que cuenta con una delimitación geográfica, un nombre propio, una junta de acción comunal y una licencia de legalidad otorgada por la alcaldía. Todo ello permite que las entidades oficiales y de servicios públicos operen para apoyar en dicha unidad la satisfacción de necesidades básicas.

La vereda es la representación de un barrio, pero en el sector rural, cuya extensión es generalmente más amplia y cuyas unidades habitacionales son las fincas con sus respectivas actividades económicas agropecuarias o mineras.

El resguardo alude habitualmente a las comunidades indígenas del país. Está reconocido legalmente por el Estado colombiano y se rige por un estatuto especial autónomo, con características culturales, ancestrales e idiomáticas propias.

El territorio afrocolombiano es el espacio geográfico del país donde conviven mayoritariamente negros, afrodescendientes, raizales y palenqueros. Todos ellos llegaron al país desde de la trata esclavista de africanos a partir del siglo XVI; se establecieron principalmente en la costa caribe, el archipiélago de San Andrés y Providencia, el litoral pacífico y los valles interandinos de los ríos Cauca y Magdalena. Con la Ley 70 de 1993, estas comunidades étnicas empezaron a tener autonomía en sus organizaciones sociales, políticas, económicas y culturales, en las cuales el Estado reconoce el concepto de tierras de comunidades negras, que están administradas por los consejos comunitarios.



Fuente.Caracol radio [Imagen]. Recuperado de <https://caracol.com.co/emisora/2017/05/22/>





**Objetivo:** el estudiante reconoce los diferentes elementos de ubicación y geográficos de su barrio, vereda, resguardo, territorio afrocolombiano o lugar donde vive.

- a) Salida exploratoria por el barrio, la vereda, el resguardo o el territorio afrocolombiano: en una jornada escolar, el docente, en compañía de algunos miembros de comunidad educativa, de seguridad vial y de salud, organiza un recorrido por los alrededores del colegio o sede escolar. En él, los estudiantes reconocen y plasman con colores los recorridos, desarrollados por medio de un plano con sus respectivas convenciones de lugares importantes del sector; de igual forma, se les pide que utilicen todos sus sentidos para reconocer y aportar un concepto de todos los elementos por los cuales se cruzan (calles, fuentes hídricas, recolectores de residuos, parques, fabricas, entre otros). Además, pueden organizarse charlas con algunas personas que formen parte del sector (personas de la tercera edad; agentes de seguridad, de salud y de primeros auxilios; líderes y lideresas y propietarios de negocios, entre otros). Después de la exploración, los estudiantes redactan un escrito y socializan las experiencias vividas durante este recorrido (CE).
- b) Con base en el ejercicio anterior y con el apoyo de la familia, el estudiante elabora un dibujo de su barrio, vereda, resguardo o territorio afrocolombiano, donde ubica los puntos cardinales, y con colores marca convenciones para señalar aspectos relevantes de su comunidad (conjuntos residenciales, tiendas, supermercados, calles, parques, lavandería, peluquerías, fincas, sembrados, ríos, reservas forestales, entre otros).
- c) Al observar la imagen de esta sección, el estudiante responde si ella se parece al lugar donde vive y por qué; además, el docente enfatiza en que el país es diverso y las organizaciones político-administrativas son diferentes (ver conceptualización) (HE).

**Habilidad por evaluar**

Identificar las diferentes organizaciones político-administrativas de una comunidad (barrio, vereda, resguardo, territorio afrocolombiano o lugar donde vive) que posee el territorio colombiano.



**Recomendación para evaluar**

(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para localizar en representaciones gráficas o dibujos de barrio, vereda, resguardo, territorio afrocolombiano o el lugar donde viva algunos referentes locales (conjuntos residenciales, tiendas, supermercados, calles, parques, lavandería, peluquerías, fincas, sembrados, ríos, reservas forestales, entre otros).

(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para valorar de manera individual y colectiva las organizaciones sociales y políticas de su entorno que promueven el desarrollo personal y comunitario.

## Paso 2: proceso contextualización e indagación

La intención de este paso es contrastar los saberes previos de los estudiantes con los resultados de la aproximación a las fuentes de información seleccionadas, con el propósito de plantear problemas esenciales e indagaciones que promuevan posibles hipótesis que se validan o descartan según los argumentos que se empiecen a construir. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	La historia de la comunidad (barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano)
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cuál es la historia de historia de la comunidad en donde se convive?</li> <li>◆ ¿Cuáles elementos conforman la historia de la comunidad?</li> <li>◆ ¿Cuáles fuentes de información ayudan a construir la historia de la comunidad?</li> </ul>



**Actividad sugerida  
para fortalecer  
el pensamiento  
científico**

**Conceptualización**

La historia de las organizaciones político-administrativas en Colombia data de la llegada de los españoles al territorio nacional, cuando trajeron sus ideas de Europa al Nuevo Reino de Granada. Esta situación planteó una reestructuración en las formas como las comunidades indígenas se habían agrupado y administraban sus territorios.

De esta manera, los españoles, en el proceso de la conquista y la colonia, crearon diversas formas de administrar los recursos y la población existente. En el caso de los indígenas, se creó el resguardo, que desde esas épocas hasta el momento han sido espacios geográficos, étnicos y culturales en los que se busca proteger y resguardar a los pueblos originarios del país, respetando sus costumbres, cosmogonía, formas productivas y recursos lingüísticos.

Por su parte, en las ciudades que iban fundando los españoles en todo el país se buscaba que sus habitantes pudieran vivir de forma ordenada y bajo una administración estable. Alrededor de capillas y parroquias (con jurisdicción religiosa y civil) se construían las casas, y a partir de esa configuración se fueron formando los barrios. Al aumentar la población de las ciudades debido al mestizaje y la llegada de extranjeros, hubo necesidad de construir más barrios cuya división territorial estaba determinada por las calles trazadas o por los límites naturales (ríos, montañas, arroyos u otros).

En cuanto a los campesinos, estos se fueron asentando en las zonas rurales del país, al tiempo que desarrollaban actividades agropecuarias o mineras, en todo lo cual la vereda es la forma organizativa básica de agrupamiento. De esta forma, las comunidades urbanas y rurales se fueron configurando hasta el presente (Dane, 2019).



Fuente.Fundación  
Secretos para contar  
[Imagen]. Recuperado de  
[https://  
secretosparacontar.org/  
es/nuestra-bibliotecas/  
buscar-por-tema/la-  
historia-de-llivanmedel  
lin/1495482777\\_518500](https://secretosparacontar.org/es/nuestra-bibliotecas/buscar-por-tema/la-historia-de-llivanmedelin/1495482777_518500).



	<p><b>Objetivo:</b> el estudiante comprende la importancia de la memoria comunitaria como proceso de construcción de la historia de la organización política de la comunidad.</p> <p>a) Con base en la imagen anterior, el docente explica los cambios significativos que han tenido las comunidades (barrio, resguardo, vereda, territorio afrocolombiano) a través de la historia del país.</p> <p>b) Utilizando diferentes fuentes, como los archivos de las juntas acción comunal, fotografías, recorridos, placas y entrevistas a los miembros más antiguos del barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano, el estudiante redacta, con ayuda de su familia, un escrito corto sobre una anécdota de la historia de su comunidad; puede utilizar también mitos o leyendas. En esta oportunidad, el estudiante redacta un escrito descriptivo utilizando la secuencia ubicación (fecha y lugar), inicio, desarrollo y desenlace; por último, socializa ante sus compañeros de clase el trabajo desarrollado.</p> <p>c) El maestro organiza el grupo según subgrupos que obedezcan al criterio de que los estudiantes vivan en el mismo barrio, vereda, resguardo o territorio afrocolombiano. Luego, los grupos componen un álbum fotográfico de la historia del lugar en el que se puedan apreciar las transformaciones arquitectónicas, geográficas y de otro tipo (HE).</p> <p>d) Al terminar las dos actividades de reconocimiento de la historia de la comunidad, el docente solicita a sus estudiantes que expresen sus preguntas, opiniones, sensaciones e ideas que les hayan surgido después de este proceso (CE).</p>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Describir las transformaciones que a través del tiempo ha sufrido el entorno geográfico de la comunidad donde vive el estudiante.</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para identificar cambios y permanencias del lugar en el que habita.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para reconocer y respetar las diferentes opiniones sobre las actividades y trabajos desarrollados en este paso.</p>



### Paso 3: proceso interpretación

La intención de este proceso es analizar la información de las fuentes y establecer relaciones entre el pasado, el presente y el futuro, teniendo en cuenta las variables culturales o sociales de los hechos históricos. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que se propone para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	El uso del suelo por parte de la comunidad (barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano)
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es y para qué sirve la economía?</li> <li>◆ ¿Qué relación existe entre la economía y la geografía?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las actividades económicas que se desarrollan en los espacios biogeográficos de una comunidad?</li> <li>◆ ¿Cómo pueden impactar las actividades económicas una comunidad?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>Según el Sistema de Información Ambiental de Colombia (SIAC), los suelos en el país son frágiles y diversos, y tienen diferentes usos por parte de los pobladores de las regiones. Los efectos de todo esto, sin embargo, han sido problemáticos en materia ambiental, ya que están causando erosión, contaminación, salinización, desertificación y pérdida de materia orgánica, entre otras consecuencias (Sistema de Información Ambiental de Colombia, 2020).</p> <p>En el ámbito económico, la utilización de los suelos ha sido parte fundamental en los procesos de producción, distribución y consumo de bienes y servicios, independientemente de la zona biogeográfica del país. De este modo, las tierras pueden ser usadas para cultivos agropecuarios, explotación minero-energética, construcciones habitacionales, edificaciones industriales, parques temáticos, recreativos, naturales o ecológicos, vías de transporte y prestación de servicios esenciales para la vida, entre otros.</p>



No obstante, es importante observar la protección, el cuidado y la recuperación de los suelos porque son recursos perecederos, razón por la cual su uso inadecuado pone en riesgo la seguridad alimentaria, la vida, la salud y el bienestar de todos los seres vivos que habitamos el planeta.



Fuente.escuelitachaupin.  
[Imagen]. Recuperado de  
<http://escuelitachaupin.blogspot.com/2011/09/blog-post>.

**Objetivo:** Objetivo: el estudiante identifica y explica los trabajos y actividades económicas que se desarrollan en su comunidad.

- a) Con base en el dibujo o plano que se hizo del barrio, vereda, resguardo o territorio afrocolombiano en este capítulo, el estudiante ubica con colores los puntos cardinales; luego anota convenciones donde pueda destacar los usos del suelo que se desarrollan en la comunidad; por ejemplo, zonas destinadas a vivienda, desarrollo industrial, cultivos agropecuarios, minería, recreación, salud, turismo y parques o reservas naturales, entre otros.
- b) Con ayuda de su familia, el estudiante entrevista a uno de los miembros de estos sectores mediante preguntas abiertas para indagar sobre su nombre, oficio, labores o tareas que desempeña, además de aspectos favorables y desfavorables que tiene su labor y también anécdotas, entre otros.
- c) El niño elabora una narración, gráfico o dibujo sobre la entrevista realizada y la socializa ante sus compañeros de clase (HE).
- d) Con base en la imagen de esta sección, los ejercicios elaborados por los estudiantes y la conceptualización, el maestro reflexiona con el grupo sobre las diversas formas como se usa el suelo en el país, así como sobre la importancia de cuidar los recursos naturales para garantizar la vida armónica de la naturaleza y de los seres humanos (CE).



<b>Habilidad por evaluar</b>	Relaciona el uso del suelo con las diferentes actividades económicas que se desarrollan en los espacios biogeográficos de la comunidad.
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para elaborar dibujos o pinturas en los que represente algunas de las actividades económicas desarrolladas en los espacios biogeográficos de su comunidad.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para reconocer, describir y comparar las actividades económicas de algunas personas de su entorno y el efecto de su trabajo en la comunidad.</p>

### Paso 4: proceso proyección ciudadana

La intención de este paso es establecer conexiones entre los conceptos abordados y acciones y actitudes que les permitan a los estudiantes incidir en su realidad, tomar decisiones informadas, ampliar su comprensión sobre las dinámicas que los rodean y proponer alternativas para participar en la solución de problemas. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Organizaciones comunitarias (del barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano) que pueden ayudar en la satisfacción de las necesidades básicas.
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Qué es una organización social?</li> <li>◆ ¿Qué tipo de organizaciones sociales hay en el país?</li> <li>◆ ¿Cómo ayudan estas organizaciones sociales a mejorar la calidad de vida de los habitantes de una comunidad?</li> </ul>



**Actividad sugerida  
para fortalecer  
el pensamiento  
científico**

### **Conceptualización**

Las organizaciones comunitarias son entidades que ayudan a resolver dificultades que afectan directamente a la comunidad y a gestionar estrategias para garantizar el bienestar de los habitantes. Esto implica la activación de la democracia participativa y la articulación de sus miembros para alcanzar una mayor sinergia.

Estas estructuras sociales, tanto urbanas como rurales, públicas, privadas o en alianzas público-privadas (APP), deben estar legalmente constituidas para trabajar en diferentes campos de acción, como la economía, la infraestructura, el deporte, la educación, la cultura, la promoción, el desarrollo local y personal, la prevención y rehabilitación y el apoyo y fomento productivo, entre otras.

Para garantizar el buen funcionamiento de las organizaciones comunitarias, es importante elegir dirigentes competentes, honestos y eficientes; además, sus integrantes deben participar activamente en la gestión de procesos, la toma de decisiones, el seguimiento y evaluación de las funciones de sus integrantes y la utilización óptima de los recursos a su disposición.



Fuente.Moci.[Imagen].  
Recuperado de  
<http://moci.fundeps.org/wp-content/uploads/2018/07/FUNDAPAZ1>.





**Objetivo:** el estudiante reconoce la importancia de las organizaciones comunitarias del barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano que pueden ayudar en las necesidades básicas de los habitantes.

- a) Con base en el punto a) de la actividad de interpretación, el estudiante elabora un listado de los espacios que tiene el barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano con su respectiva contabilidad (ejemplo: panaderías = 3, colegios = 2, parques recreativos = 1), enfatizando en los lugares dedicados a salud, educación, vivienda, servicios públicos y vías de comunicación, entre otros.
- b) A partir de este listado y con ayuda de su familia, el estudiante completa el siguiente cuadro con los servicios que se prestan en cada uno de estos lugares, los horarios de atención y los beneficios que presta se prestan allí para la comunidad (HE).

Lugar	Servicio ofrecido	Horario de atención	Beneficios para la comunidad

- a) Con base en la imagen de esta sección, la conceptualización y los ejercicios desarrollados por los estudiantes, el docente explica la importancia de las instituciones comunitarias para tomar decisiones que ayuden a mejorar el bienestar de todos los integrantes.
- b) A partir de una lluvia de ideas, el docente y los estudiantes de la clase escogen una situación de conflicto que se haya presentado recientemente en la comunidad, determinan cuál de las organizaciones trabajadas en clase la puede solucionar y le escriben una carta para explicar sus causas y solicitar la aplicación de algún tipo de medida(s) para subsanar el problema (CE).



<b>Habilidad por evaluar</b>	Plantear alternativas de solución frente a situaciones conflictivas que se estén presentando en la comunidad.
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para elaborar cuadros para registrar información asociada a los servicios que benefician a su comunidad.</p> <p>(CE) En este punto, el estudiante puede evaluar la habilidad para participar en la construcción de escritos que permitan solucionar problemáticas comunitarias y que estén dirigidos a grupos sociales y políticos de su barrio, resguardo, vereda o territorio afrocolombiano.</p>





## Ejercicio práctico 5: ¿Cómo es mi municipio?

### Paso 0: programo mi tema

<b>Contenido curricular de las ciencias sociales por enseñar</b>	El municipio
<b>Objetivo de enseñanza</b>	Reconocer los espacios geográficos, históricos, económicos y culturales característicos del municipio
<b>Habilidades por desarrollar</b>	Localizar, elaborar, describir, reconocer, identificar, representar, ubicar, comparar, expresar
<b>Pregunta general</b>	¿Cómo las características geográficas, históricas, económicas y culturales del municipio donde se habita lo hacen un espacio único y con potenciales?



## Paso 1: proceso de exploración

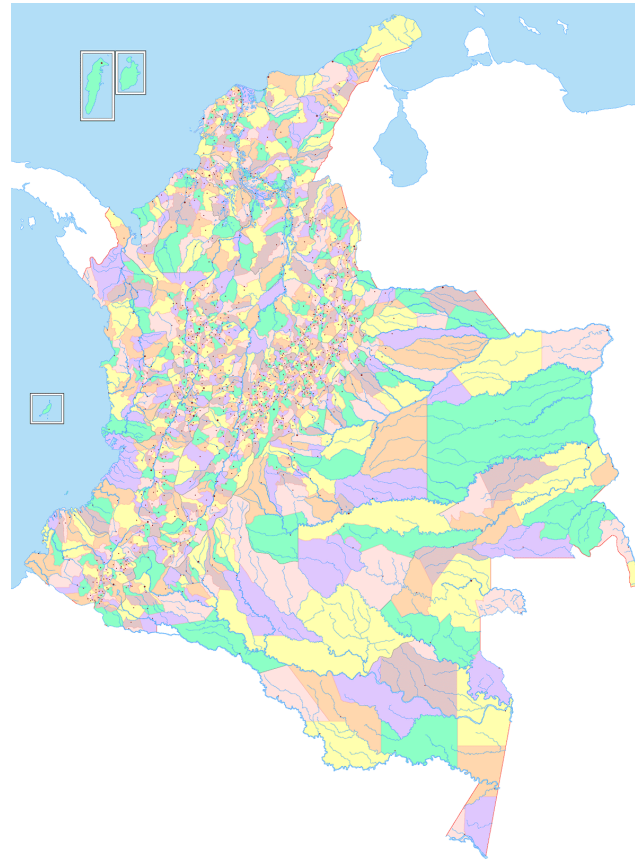
La intención de este paso es identificar los saberes previos con el propósito de reconocer qué sabe el estudiante sobre el tema por abordar y así poder planear estrategias que partan de sus vacíos, intereses y motivaciones, promoviendo el aprendizaje significativo. Observe la siguiente ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Las características geográficas e históricas de mi municipio
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Geográfico e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cuáles saberes o conocimientos previos tengo sobre mi municipio?</li> <li>◆ ¿Qué es un municipio como forma de organización político-administrativa del Estado colombiano?</li> <li>◆ ¿Cuáles son las características biogeográficas de mi municipio y cuáles son sus ventajas y desventajas?</li> <li>◆ ¿Cuál ha sido la historia de mi municipio?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>La Constitución política de 1991 reguló el orden político-administrativo del país en departamentos, distritos, municipios y territorios indígenas (Congreso de la República de Colombia, 1991). Sin embargo, después de su promulgación se han establecido otras formas de ordenamiento territorial, que han permitido delimitar, representar, organizar y prestar mejores servicios públicos básicos a las diferentes comunidades que tiene el país.</p> <p>El municipio “es la entidad fundamental de la división político-administrativa del Estado” (Congreso, 1991, art. 311). El país tiene 1123 municipios, distribuidos en 32 departamentos. Esta entidad territorial está dirigida por un alcalde y, a escala legislativa, existe el concejo, que organiza la vida social, económica, política y cultural de sus habitantes, de acuerdo con las características biogeográficas y socioculturales de las comunidades que habitan dicho territorio.</p>



Administrativamente, el municipio tiene dos zonas, una urbana y otra rural. La primera se denomina cabecera municipal y la segunda es todo el resto del municipio. En la primera generalmente están ubicadas las entidades que representan los poderes públicos, las sedes administrativas de las empresas prestadoras de servicios públicos, entidades bancarias, establecimientos comerciales, entidades educativas, iglesias, instituciones de salud y hospitalarias, entre otras.

**Objetivo:** el estudiante comprende y explica los factores que inciden en la definición de la organización político-administrativa de los territorios.



Fuente. Pinterest.com (2021). Municipios de Colombia. [Imagen]. Recuperado de <https://ar.pinterest.com/pin/666743919807259151/>



- a) El docente solicita a sus estudiantes que respondan estas preguntas: ¿cómo se llama el municipio donde vivo, cuál es el origen de ese nombre y la historia de su fundación?, ¿cuáles son los límites geográficos de este municipio?, ¿cuáles son sus características geográficas?, ¿cuál es su historia?
- b) Teniendo en cuenta las respuestas brindadas por los estudiantes, el docente organiza en el tablero las respuestas según cada pregunta; reflexionan en conjunto y sintetizan ideas comunes sobre los saberes previos que tienen los niños sobre su municipio.
- c) A continuación, el maestro, con base en la conceptualización y la imagen del mapa de los municipios de Colombia, explica las diferentes formas que tiene el Estado colombiano para organizar los territorios según criterios político-administrativos (departamentos, municipios, distritos, resguardos indígenas, territorios afrocolombianos, entre otros).
- d) El docente entrega un mapa o plano del municipio al cual pertenece la comunidad donde se habita; luego explica sus principales características geográficas, como límites, relieve, hidrografía, flora, fauna, clima, demografía, entre otros.
- e) Utilizando colores o convenciones, el estudiante ubica y representa en el mapa o plano que le hayan entregado las características biogeográficas que ha explicado el docente.
- f) El docente formaliza una plenaria en la que, en conjunto, los estudiantes comparten cuáles son las ventajas y desventajas biogeográficas que tiene el municipio frente a otros del departamento o del país; concluyen ideas y las plasman en sus cuadernos (HE).
- g) Utilizando diferentes fuentes, como archivos de bibliotecas municipales, instituciones del patrimonio y alcaldías, fotografías, recorridos, placas, monumentos y entrevistas a los miembros conocedores de la región, el estudiante redacta un escrito en el que también puede utilizar dibujos o fotografías que permitan recrear apartes de un suceso histórico de su municipio, utilizando la secuencia contexto histórico y geográfico, antecedentes, causas, proceso y consecuencias; por último, socializa ante sus compañeros el trabajo realizado.
- h) Se organizan equipos de trabajo encargados de diseñar y decorar stands en los que pueda apreciarse la historia, los cambios arquitectónicos y las transformaciones geográficas del municipio. Luego se establece una exposición abierta de este trabajo para que la comunidad educativa pueda observar esos stands, con un guía expositor por cada uno. Por último, y después de la exposición, se abre una plenaria para que los estudiantes socialicen sus ideas, saberes y sentires frente al trabajo desarrollado en este paso (CE).



<b>Habilidad por evaluar</b>	Explicar la importancia de tener un municipio geográfico diverso y su incidencia en las dinámicas históricas
<b>Recomendación para evaluar</b>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para argumentar a través de sus escritos las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades que posee su municipio.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para reconocer, a través de sus trabajos y diálogos con los compañeros del aula de clase, la diversidad biogeográfica de su municipio y cómo esta ha influenciado en su historia.</p>

## Paso 2: proceso contextualización e indagación

La intención de este paso es contrastar los saberes previos de los estudiantes con los resultados de la aproximación a las fuentes de información seleccionadas, con el propósito de plantear problemas esenciales e indagaciones que promuevan posibles hipótesis que se validan o descartan según los argumentos que se empiecen a construir. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Los habitantes de mi municipio
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cuáles son las características demográficas de mi municipio?</li> <li>◆ ¿Qué importancia tiene la diversidad étnica, cultural y profesional en el desarrollo de mi municipio?</li> </ul>



**Actividad sugerida  
para fortalecer  
el pensamiento  
científico**

**Conceptualización**

El censo de población y vivienda desarrollado durante el 2018 por el Dane mostró datos estadísticos demográficos, territoriales, de vivienda e infraestructura del país, a través de los cuales se confirma la diversidad de recursos, espacios biogeográficos, habitantes, culturas y grupos étnicos que posee el Estado colombiano.

A través del siguiente enlace pueden consultarse esos datos para trabajar con ellos en el aula de clase:



Fuente. corprodinco [Imagen].  
Recuperado de <http://www.corprodinco.org/instituto-colombiano-de-bienestar-familiar-icbf/>

**Objetivo:** el estudiante comprende la importancia de acudir a diversas fuentes de información para acceder al reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y profesional del municipio donde vive.

- a) Con base en los datos arrojados por el censo del Dane, el estudiante consulta los resultados relativos a su municipio, como número de niños y de niñas en cierto rango de edad, índices de alfabetismo y analfabetismo y número de personas indígenas, negras, afrocolombianas, raizales, palenqueras, gitanas, entre otras muchas posibilidades.





	<p>b) Los estudiantes buscan en diversas fuentes de información (entrevistas a familiares, profesores, textos escolares, entre otros) datos sobre comunidades étnicas que habiten en su municipio (dónde habitan y cuáles son algunas de sus características y tradiciones culturales) (HE1).</p> <p>c) Con base en estas consultas, los estudiantes organizan equipos de trabajo con el fin de que representen la información obtenida en la indagación a partir de pictogramas u otros organizadores gráficos. El docente puede organizar exposiciones por cada grupo étnico (HE2).</p>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Comprender la diversidad demográfica, étnica, cultural y profesional de su municipio</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE1) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para buscar información sobre las comunidades étnicas de su municipio en diferentes fuentes.</p> <p>(HE2) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad de los estudiantes para representar gráficamente el resultado de la búsqueda de información en diferentes fuentes.</p>





### Paso 3: proceso interpretación

La intención de este paso es analizar la información de las fuentes y establecer relaciones entre el pasado, el presente y el futuro, teniendo en cuenta las variables culturales o sociales de los hechos históricos. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que se propone para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	La economía de mi municipio
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cuáles son los oficios o trabajos que se desarrollan en mi municipio y que son la base de la economía de la región?</li> <li>◆ ¿Cuáles son los sectores económicos y cómo se desarrollan en mi municipio?</li> <li>◆ ¿Cómo ha sido la evolución histórica de las actividades económicas de mi municipio y cuál sería su proyección hacia el futuro?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>La economía, al igual que otros sectores, ha venido transformándose y adaptándose a las nuevas realidades del país y del mundo. De ella depende, en gran medida, el bienestar y la calidad de vida de las personas.</p> <p>En Colombia, el Ministerio de Hacienda y Crédito Público es la entidad encargada de organizar, disponer y evaluar medidas que ayuden a controlar y mejorar la economía del Estado, sus entes territoriales y sus habitantes.</p> <p>En términos generales, las actividades económicas se desarrollan a través de la producción, la distribución y el consumo de bienes o servicios, que se categorizan en cuatro sectores económicos:</p>



- ◆ **primario:** pertenecen a él actividades relacionadas con la explotación de los recursos naturales como la agricultura, la minería, la ganadería, la silvicultura y la apicultura, entre otros;
- ◆ **secundario:** lo conforman actividades que transforman las materias primas en bienes manufacturados de consumo; es decir, las actividades industriales, de construcción y de generación de energía;
- ◆ **terciario:** es el conformado por las actividades de comercio, servicios y transportes.
- ◆ **cuaternario:** está relacionado con la investigación, el desarrollo, la innovación y la información.

**Objetivo:** el estudiante comprende la importancia de las actividades y los sectores económicos desarrollados históricamente en su municipio.

- a) Los estudiantes indagan con sus familias sobre los bienes, productos o servicios que se derivan de los trabajos u oficios que ellos ejecutan, la evolución de estos a través del tiempo y los beneficios que aportan a la comunidad y la economía de la región. Aquí también puede retomarse el ejercicio f) desarrollado en el paso anterior.
- b) Con la información recolectada por los estudiantes, se clasifican estos elementos en bienes o servicios y según la clasificación de los cuatro sectores económicos presentados en la conceptualización. Un ejemplo podría ser el que muestra la siguiente imagen:

Imagen	Clasificación	Imagen	Clasificación	Imagen	Clasificación
	Sector terciario				
					
					
					

Fuente. Google [Imagen]. Recuperado de <http://www.Google.com>



	<p>c) Los estudiantes comparan los resultados anteriores con los datos arrojados por el censo del 2018 del Dane sobre su municipio y elaboran un mapa económico del municipio donde se destaquen las principales actividades y sectores económicos de la región mediante convenciones y la ayuda de sus familias (HE).</p> <p>d) El docente organiza una mesa redonda para alternar ideas en torno a las actividades económicas que se desarrollan en la región, así como para identificar la forma en que se cumplían esas actividades antes y cómo se desarrollan ahora; del mismo modo, para caracterizar las transformaciones proyectadas al futuro y los posibles efectos que traería dichas transformaciones para la economía y los pobladores del municipio (CE).</p> <p>e) Por último, los estudiantes se organizan por equipos de trabajo para elaborar guías, folletos o videos turísticos de sus municipios, en los que se presenten los aspectos consultados previamente. Estos trabajos se exponen en las redes sociales del curso o en los pasillos del colegio, con ayuda de las familias, entre otros.</p>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Relaciona los trabajos u oficios que desarrollan los habitantes de la región con las actividades y sectores económicos propios de su municipio.</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para comparar diferentes fuentes de información sobre las actividades y sectores económicos propios de su municipio.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para identificar similitudes y diferencias entre los aportes de sus compañeros, así como para reconocer la importancia de la construcción social y cooperativa de saberes y conocimientos propios sobre la economía de su municipio.</p>



## Paso 4: proceso proyección ciudadana

La intención de este paso es establecer conexiones entre los conceptos abordados y acciones y actitudes que les permitan a los estudiantes incidir en su realidad, tomar decisiones informadas, ampliar su comprensión sobre las dinámicas que los rodean y proponer alternativas para participar en soluciones de problemáticas. Observe la ruta de enseñanza-aprendizaje que podría aplicarse para alcanzar este propósito.

<b>Tema</b>	Las organizaciones sociopolíticas de mi municipio
<b>Tipos de pensamiento por fortalecer</b>	Social e histórico
<b>Preguntas de exploración y reconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Cuáles son las instituciones u organizaciones sociopolíticas que de forma democrática permiten construir colectivamente soluciones a los problemas de mi región o municipio?</li> <li>◆ ¿Cómo funciona una sesión del concejo de la municipalidad, cabildo o consejo comunitario?</li> <li>◆ ¿Cómo puedo aportar como habitante de la región a la solución de los problemas del municipio en el que habito?</li> </ul>
<b>Actividad sugerida para fortalecer el pensamiento científico</b>	<p><b>Conceptualización</b></p> <p>A partir de la Constitución política de Colombia de 1991, se da paso a la democracia participativa según la cual los habitantes del país tenemos diferentes mecanismos para colaborar en la toma de decisiones de nuestra región o municipio.</p> <p>Las organizaciones sociopolíticas más comunes en el país que permiten comprender, analizar y tomar decisiones para el bienestar de sus habitantes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>Concejo municipal:</b> es la representación de la rama legislativa en los municipios del país. Es la responsable de elaborar las normas para el desarrollo de la región y de asumir su vigilancia y control.</li> <li>◆ <b>Cabildo:</b> pueden existir dos tipos de cabildo. El cabildo indígena regula y debate asuntos importantes concernientes a una comunidad o resguardo indígena. También existe el cabildo abierto, en el que los ciudadanos se reúnen para discutir asuntos relacionados con el municipio.</li> </ul>



◆ **Consejo comunitario:** organización institucionalizada mediante la Ley 70 de 1993. Su naturaleza es propia de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras del territorio nacional, y tiene como función principal garantizar el buen funcionamiento de la autonomía de esas comunidades étnicas y del etnodesarrollo.



Fuente.Lifeder.[Imagen].  
Recuperado de  
<https://www.lifeder.com/caracteristicas-mesa-redonda/>

**Objetivo:** : el estudiante comprende la importancia de las diversas formas organizativas sociopolíticas que tiene el municipio para resolver problemáticas que se presentan en la región.

Un día de sesiones en el concejo

- a) El docente previamente explica que se va a desarrollar un simulacro de una sesión del concejo de su municipalidad, del cabildo o del consejo comunitario, en el que se debatirá acerca de una problemática fundamental para el municipio o la región.
- b) El maestro pide a sus estudiantes que elijan entre las siguientes funciones:
  - **líder o presidente de la sesión:** preside la reunión y administra el uso de la palabra entre los participantes;
  - **secretario:** lee los puntos por desarrollar en la sesión, toma apuntes y redacta el acta para su aprobación posterior.
  - **proponentes del debate:** exponen ante la asamblea la problemática de su región o municipio;
  - **asambleístas:** están conformados por el resto de los estudiantes del grupo, quienes participan con sus ideas y opiniones.



	<p>c) Seguidamente, se organiza en conjunto el orden del día de la sesión, que puede tener la siguiente estructura básica:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saludo por parte del líder o presidente de la sesión</li> <li>2. Llamado a lista de participantes (verificación del cuórum)</li> <li>3. Exposición de los proponentes del debate</li> <li>4. Discusión y aportes por parte de los asambleístas ante los proponentes del debate.</li> <li>5. Propuestas de solución de la problemática de la región o municipio.</li> <li>6. Lectura del acta.</li> </ol> <p>d) Los estudiantes deciden previamente la problemática por debatir y solucionar, y adelantan ejercicios de indagación para conocer las características de la situación a presentarlas en la plenaria, así como la definición de los argumentos que allí se vayan a presentar. De igual forma, si se desea, puede invitarse a la sesión a un integrante de este concejo o cabildo para que apoye a la asamblea con sus conocimientos, saberes y prácticas.</p> <p>e) En el desarrollo de la simulación, es importante que el docente verifique el cumplimiento de los compromisos, las funciones, los argumentos presentados y la exposición de ideas, entre otros aspectos que considere importante (HE).</p> <p>f) Una vez terminada la sesión, se evalúa con aportes de los participantes, que pueden expresar los aprendizajes y saberes alcanzados, así como la sensación que hayan percibido en su desarrollo y las recomendaciones para mejorar próximas simulaciones (CE).</p>
<p><b>Habilidad por evaluar</b></p>	<p>Participar democráticamente en la construcción de soluciones a una problemática importante de su región o municipio, a través de simulaciones de asambleas de concejos o cabildos</p>
<p><b>Recomendación para evaluar</b></p>	<p>(HE) En este punto, el docente puede evaluar la habilidad del estudiante para reconocer la importancia de las instituciones que promueven la participación democrática.</p> <p>(CE) En este punto, los estudiantes pueden evaluar la habilidad para reconocer y respetar las diferentes ideas propuestas para resolver problemas que afecten a la región o el municipio.</p>



## Referencias

- Congreso de la República de Colombia. (1991). Constitución Política de Colombia. Bogotá: Diario del Congreso.
- Congreso de la República de Colombia. (2017, diciembre 27). Ley 1874 del 2017, por la cual se modifica parcialmente la Ley general de educación, la Ley 115 de 1994 y se dictan otras disposiciones. Recuperado de: <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%201874%20DEL%2027%20DE%20DICIEMBRE%20DE%202017.pdf>
- Departamento Nacional de Planeación (Dane). (2015). Tipologías de Familias en Colombia: Evolución 1993-2014. Bogotá: Departamento Nacional de Planeación.
- Departamento Nacional de Planeación (Dane). (18 de noviembre del 2019). Recuperado de: <https://sitios.dane.gov.co/cnpv-presentacion/src/#cuantos00>
- Escobar Benítez, M. S. (2015). La dimensión ambiental de los saberes de la cultura afrocolombiana: una alternativa para re-pensar las relaciones con la naturaleza. *Revista Educación y Ciudad*, (26), 51-64. <https://doi.org/10.36737/01230425.v.n26.2014.195>
- Jiménez-Becerra, I. (2020). Modelo didáctico tecnosocial: una experiencia de educación para la ciudadanía con jóvenes universitarios desde el estudio de los conflictos sociales. *El Futuro del Pasado*, 11, pp. 637-658. <https://doi.org/10.14516/fdp.2020.011.021>
- Sistema de Información Ambiental de Colombia (SIAC). (2021). Suelos en Colombia. Recuperado de: <http://www.siac.gov.co/sueloscolombia>
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). Estándares básicos de competencias ciudadanas. Bogotá: el Ministerio.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos en ciencias sociales y ciencias naturales. Bogotá: el Ministerio.
- Ministerio de Educación Nacional. (2017a). Mallas de aprendizaje. Ciencias Sociales grado 1.º. [Documento para la implementación de los DBA; no publicado]. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional. (2017b). Mallas de aprendizaje. Ciencias Sociales grado 2.º. [Documento para la implementación de los DBA; no publicado]. Bogotá.





- Ministerio de Educación Nacional. (2017c). Mallas de aprendizaje. Ciencias Sociales grado 3.º. [Documento para la implementación de los DBA; no publicado]. Bogotá.
- Piaget, J. (1970). La psicología genética como instrumento de la epistemología (capítulo 2). En Piaget, J. Psicología y epistemología. Buenos Aires: Emecé.
- Prats, J. (2010). En defensa de la historia como materia educativa. Tejuelo. Didáctica de la lengua y la literatura. III(9), pp. 8-17.
- Prats, J. y Santacana, J. (2011). ¿Por qué y para qué enseñar historia? En Enseñanza y aprendizaje de la historia en educación básica. México: Secretaría de Educación Pública. pp. 18-68.
- Secretaría de Educación Distrital. (2014). Educación para la ciudadanía y la convivencia.
- Uribe Acevedo, G. E. (2015). El Árbol Genealógico. Construcción desde documentos de archivo. Revisión bibliográfica. Revista Pégamo, 1(01), 1-11.



La educación  
es de todos

Mineducación

@mineducacion 

@mineducacioncol 

@mineducacion 

ministerio de educación nacional 

[www.mineducacion.gov.co](http://www.mineducacion.gov.co)