



La educación
es de todos

Mineducación



**La investigación social
en el aula: un espacio
de aprendizaje para la
escuela de hoy**

La investigación social en el aula: un espacio de aprendizaje para la escuela de hoy

Agradecimientos

Ministerio de Educación Nacional

Presidente de la República

Iván Duque Márquez

Ministra de Educación Nacional

María Victoria Angulo González

Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media

Constanza Liliana Alarcón Párraga

Jefe Oficina Asesora de Comunicaciones

Olga Lucía Pérez García

Directora de Calidad de la Educación Preescolar, Básica y Media

Danit María Torres Fuentes

Subdirectora de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa

Liced Angelica Zea Silva

Coordinadora de Referentes

Luz Magally Pérez Rodríguez

Equipo técnico del Ministerio de Educación Nacional

Carolina Valencia Vargas, asesora del Despacho de la Ministra

Carolina Duque Martínez, equipo Ciencias Sociales

Natalia Hernández Melo, equipo Ciencias Sociales

Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani

Director General

Juan Sebastián De Zubiría Ragó

Directora de Unidad

Patricia Parra Sarmiento

Coordinación Académicas

María Isabel Otero Cubillos

María Fernanda Gómez Rondón

Asesora en Historia

María Fernanda Gómez Rondón

Autor

Edisson Díaz Sánchez

Coordinadora de Comunicaciones

Sandra Patricia Sánchez Olaya

Diseñador Gráfico

Cristian Alberto Gómez Pico

Correctores de Estilo

Rafael Humberto Castro

Fernando Alviar Restrepo

Tabla de contenidos

	<u>Introducción</u>	7
	<u>Niños y niñas como pequeños investigadores sociales</u>	12
Taller 1	<u>Taller 1. Las características de la realidad social</u>	13
	<u>Estructura</u>	13
	<u>Conceptualización</u>	13
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	14
	<u>Evaluación</u>	18
Taller 2	<u>Taller 2. Descripción y formulación de preguntas sobre la realidad social</u>	20
	<u>Estructura</u>	20
	<u>Conceptualización</u>	20
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	21
	<u>Evaluación</u>	24
Taller 3	<u>Taller 3. Buscar respuestas a las preguntas formuladas sobre la realidad social</u>	26
	<u>Estructura</u>	26
	<u>Conceptualización</u>	26
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	26
	<u>Evaluación</u>	27
Taller 4	<u>Taller 4. Las fuentes de información: herramientas para entender la realidad social</u>	29
	<u>Estructura</u>	30
	<u>Conceptualización</u>	30
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	30

	<u>Evaluación</u>	32
Taller 5	<u>Taller 5. Presentación de los resultados</u>	34
	<u>Estructura</u>	35
	<u>Conceptualización</u>	35
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	35
	<u>Evaluación</u>	37
	<u>El anteproyecto: un espacio para el desarrollo de competencias científico-sociales en estudiantes de básica secundaria</u>	39
Taller 1	<u>Taller 1. Planteamiento del problema de investigación</u>	40
	<u>Estructura</u>	41
	<u>Conceptualización</u>	41
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	42
	<u>Evaluación</u>	48
Taller 2	<u>Taller 2. Objetivos y justificación de la investigación</u>	20
	<u>Estructura</u>	51
	<u>Conceptualización</u>	51
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	52
	<u>Evaluación</u>	54
Taller 3	<u>Taller 3. Marco conceptual del problema</u>	56
	<u>Estructura</u>	57
	<u>Conceptualización</u>	57
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u>	57
	<u>Evaluación</u>	95

Taller 4	Taller 4. Diseño metodológico de la investigación _____	64
	<u>Estructura</u> _____	64
	<u>Conceptualización</u> _____	64
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	66
	<u>Evaluación</u> _____	68
Taller 5	Taller 5. Cronograma y presupuesto de la investigación _____	70
	<u>Estructura</u> _____	70
	<u>Conceptualización</u> _____	70
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	72
	<u>Evaluación</u> _____	76
	<i>Jóvenes en acción desde la investigación social</i> _____	78
Taller 1	Taller 1. Problema de investigación _____	79
	<u>Estructura</u> _____	79
	<u>Conceptualización</u> _____	79
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	80
	<u>Evaluación</u> _____	90
Taller 2	Taller 2. Marco teórico de la investigación _____	91
	<u>Estructura</u> _____	92
	<u>Conceptualización</u> _____	92
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	93
	<u>Evaluación</u> _____	96

Taller 3	Taller 3: Metodología de la investigación _____	96
	<u>Estructura</u> _____	96
	<u>Conceptualización</u> _____	96
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	98
	<u>Evaluación</u> _____	101
Taller 4	Taller 4. Resultados de la investigación _____	102
	<u>Estructura</u> _____	103
	<u>Conceptualización</u> _____	103
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	104
	<u>Evaluación</u> _____	105
Taller 5	Taller 5. Conclusiones de la investigación _____	107
	<u>Estructura</u> _____	107
	<u>Conceptualización</u> _____	107
	<u>Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social</u> _____	108
	<u>Evaluación</u> _____	109
	<i>Referencias</i> _____	111



Introducción

Sin lugar a duda, una investigación de cualquier índole, campo, enfoque, tipología, estructura o línea de pensamiento se convierte en un eje o principio orientador de las personas, grupos, colectivos, redes o académicos que se relacionan con el universo del conocimiento y el saber general o particular. Los propósitos más loables de una investigación están no solo en incrementar el acervo cultural material e inmaterial de la humanidad y de las ciencias, las disciplinas o los campos del conocimiento, sino en mejorar la calidad de vida de los seres humanos y el cuidado del planeta.

En las últimas décadas, las ciencias sociales y humanas han desarrollado métodos, técnicas y herramientas sobre diversas formas de investigar en campos académicos, epistemológicos, biogeográficos y socioculturales, etcétera. Estos están asociados al estudio, la interpretación y el análisis de aspectos culturales, políticos y económicos de las sociedades, entre otros. En este abanico de posibilidades está la investigación social, que se asocia a la solución de algún problema, hecho o fenómeno social y cuyos resultados son la creación de conocimientos sobre la realidad circundante (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2006).

Las transformaciones mencionadas han impactado de una u otra forma en la pedagogía, la educación y en la formación en investigación educativa en los centros de formación del profesorado colombiano. Desde diferentes miradas y perspectivas, se han venido trabajando propuestas que involucran diversos contextos y áreas del conocimiento, componentes propios del accionar pedagógico dentro y fuera del aula y actores de la comunidad educativa, todo lo cual ha dado como resultado el posicionamiento de las ciencias de la educación dentro de las líneas de acción que promueven y aportan a la cultura, el conocimiento y la innovación.

En este orden de ideas, uno de los ejes transversales en este proceso de posicionamiento consiste en desarrollar procesos de investigación social desde el contexto, entendido como los “espacios físicos, sociales y culturales donde habitan los seres humanos, en los que se produce una intensa y continua interacción entre ellas y ellos y, el ambiente que les rodea” (MEN, 2014, p. 23). Esta visión investigativa de las ciencias sociales parte de autores, las corrientes pedagógicas y las teorías propias de este campo que han demostrado la pertinencia de desarrollar procesos educativos desde el aprendizaje situado, contextualizado o desde el entorno (dependiendo de la atmósfera en que se denomine).

En este sentido, el trabajo de Gurevich (2009), sobre la educación contemporánea desde una práctica social situada, propone que los procesos pedagógicos estén en concordancia con las vivencias de los estudiantes y los medios que estos utilizan para comprender la relación entre el pasado, el presente y el futuro. De igual forma,



sobre el aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno, Palacios y Roca (2017) invitan a incorporar procesos de pensamiento y el desarrollo de competencias científico-sociales, teniendo como referencia los entornos vitales de los niños y jóvenes. Martínez (1994) ya abordaba, desde hace más de veinte años, el trabajo educativo desde el contexto para mejorar la elaboración y aprendizaje de conocimientos, teniendo como eje de formación los espacios donde convive el educando.

También, Pozo y Gómez (2000), Cajiao (1989) y Arias (2005) han expuesto la importancia del acercamiento del estudiante al conocimiento científico-social desde su lugar de enunciación, situación que debe aprovechar el docente para promover saberes y prácticas propias de la comunidad sin perder el horizonte global de las sociedades actuales. Estos estudios contribuyen a sustentar la idea del aprendizaje en la educación en general y en las ciencias sociales en particular, a partir de los contextos y los entornos educativos de la comunidad escolar y de los estudiantes, que harán el aprendizaje significativo, atractivo, relevante y generador de oportunidades para los actores educativos (Díaz, 2020).

Este andamiaje entre las ciencias sociales contemporáneas, la educación desde y para el contexto y la investigación social en el aula permite avanzar en procesos que conlleven a los educandos a erigir saberes, prácticas y conocimientos sobre la realidad social, su organización, las relaciones entre sus elementos, su funcionamiento o las transformaciones que experimenta el sistema en su complejidad. Por consiguiente, la investigación social en el aula contextualizada permite al estudiante explorar nuevas formas, métodos y técnicas que le ayuden a comprender la realidad y a desarrollar procesos cognitivos como la confirmación o refutación de conjeturas, hipótesis o teorías existentes sobre un aspecto de interés de estudio. Además, la investigación así planteada implica para el estudiante el abordaje de un modo interdisciplinario, lo que impacta en los procesos de aprendizaje.

En este orden de ideas, la presente guía está dirigida a los docentes con la intención de brindar orientaciones para que desarrollen procesos investigativos con sus estudiantes e innoven en su propia práctica pedagógica; así mismo, para que puedan acercar al estudiante a la investigación dentro del campo de las ciencias sociales, de modo que desarrolle competencias científico-sociales siguiendo la propuesta de los estándares básicos en competencias en Ciencias Sociales.

Atendiendo a los fines propuestos, esta guía plantea una ruta compuesta por cuatro fases que busca trabajar la investigación social en el aula con niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Esta guía docente se ha estructurado en tres capítulos: el primero está orientado para básica primaria; el segundo, para básica secundaria y el tercero, para educación media. Al iniciar cada sección, el docente encuentra un título y una pregunta problematizadora. Esta formula un cuestionamiento que fomenta varios tipos de habilidades requeridas para investigar; esto según la complejidad de los conjuntos de grados (MEN, 2002).

La estructura general de los capítulos se compone de cuatro grandes fases que, de manera progresiva, guían a los estudiantes hacia la investigación social de la siguiente manera: la primera se asocia al acercamiento a la problemática de indagación; la segunda, al diseño de la propuesta, y la tercera comprende el desarrollo del proyecto y, finalmente, la socialización de los resultados. Estos momentos o fases se abordan considerando los niveles de complejidad y progresión no solo de conceptos, sino también de la metodología de la investigación. Por ejemplo, los niños y niñas de educación básica primaria se acercan a las fuentes de información y las comprenden de una forma diferente de como lo hacen los estudiantes de básica secundaria o media.

El primer capítulo (“Niños y niñas como pequeños investigadores sociales”) plantea un ejercicio de indagación para los estudiantes de educación básica primaria. En él, desde su contexto próximo, pueden acercarse al conocimiento crítico de la diversidad étnica, social y cultural de la nación colombiana (Congreso, 2017). De esta manera, los niños y niñas pueden aproximarse a los procesos investigativos partiendo de la descripción de su realidad heterogénea y cercana; luego elaboran preguntas sobre esta. Seguidamente, formulan una conjetura para brindar una primera respuesta a estos interrogantes. Después, contrastan esa solución con la indagación en fuentes y, con ello, puede descartarse o afirmarse su conjetura. Por último, el niño desarrolla con uno o varios medios cómo divulgar o exponer los resultados de su indagación.

“El anteproyecto: un espacio para el desarrollo de competencias científico-sociales en estudiantes de básica secundaria” es el título del segundo capítulo. Este se propone alrededor de formular un anteproyecto de investigación social con estudiantes de los grados de sexto a noveno. Se busca avanzar en la comprensión y análisis crítico de los procesos sociales del país en el contexto continental y mundial, sin perder la perspectiva histórica, geográfica, política, económica y cultural de los pueblos y comunidades que conviven en el planeta, proceso que se armoniza con el artículo cuarto de la Ley 1874 del 2017.

Para desarrollar el anteproyecto de básica secundaria se proponen cinco etapas, estructuradas en la siguiente secuencia: el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación de la indagación, el marco conceptual del estudio, el diseño metodológico y un cronograma de labores y presupuesto. En esta fase, se enfatiza en métodos y técnicas de investigación social, como la observación, la entrevista, la revisión y análisis documental, la encuesta, los diarios de campo, los grupos de discusión y los registros audiovisuales, entre otros, todos los cuales permiten tanto al estudiante como al docente familiarizarse con herramientas para la recolectar y procesar información.

El capítulo tercero se titula “Jóvenes en acción desde la investigación social”; comprende el trabajo con los estudiantes de la educación media y su enfoque es el diseño, ejecución y presentación de resultados de un proyecto de investigación social. Con este proceso se pretenden desarrollar las competencias científico-sociales de este nivel educativo teniendo como referencia las dinámicas propias de los conflictos, tanto del orden nacional como internacional, dirigidos a reflexionar sobre la convivencia y la resolución pacífica de trances bélicos o ideológicos

(Congreso, 2017, art. 5°). Por ello, con base en el trabajo realizado en el capítulo previo (que no es condicionante para desarrollar dicho ejercicio por parte del estudiante), los adolescentes y jóvenes abordan cinco componentes en su indagación, a saber: el problema de investigación, el marco teórico, la metodología, los resultados y las conclusiones.

De esta manera, a lo largo de los tres capítulos, la investigación social en el aula se plantea como un proceso secuencial, progresivo, sistemático y reflexivo, que se aborda desde los intereses personales de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en diálogo con las perspectivas local, nacional e internacional, y que fomenta el desarrollo de competencias científico-sociales por medio de los talleres.

Cada uno de estos tres capítulos contiene una propuesta de talleres. La perspectiva de García y De la Cruz (2014) entiende el taller como una estrategia de enseñanza y aprendizaje diseñada para que el estudiante, en colaboración con el docente, pueda organizar, planificar, construir y desarrollar su propia investigación a partir de su contexto cercano.

Los talleres propuestos tienen la siguiente estructura:

- a) Título que indica la fase por desarrollar
- b) Tipos de pensamiento por abordar:
 - ◆ **Geográfico:** está asociado a la categoría de la espacialidad; es decir, el conjunto de saberes, conocimientos y habilidades relacionadas con el espacio, la ubicación geográfica, la georreferenciación, las variables del espacio (puntos cardinales, ubicación, ecosistemas, altitud, latitud, paisaje), así como el entendimiento de la mutua relación que estas tienen con las variables sociales, económicas, políticas y culturales (MEN, 2006).
 - ◆ **Crítico:** se refiere a los conocimientos, saberes y habilidades para analizar, interpretar, clasificar, evaluar y argumentar situaciones, fenómenos y hechos de su realidad social, política, cultural y económica.
 - ◆ **Social:** enfatiza en los conocimientos, saberes y habilidades para analizar e interpretar las prácticas sociales que establece el ser humano con otros y en construir una postura crítica frente a la realidad social, la cual es compleja y está inserta en un mundo cambiante.
 - ◆ **Histórico:** se refiere a los conocimientos, saberes y habilidades para acercarse a los hechos del pasado de forma interpretativa, analítica, propositiva y reflexiva con el fin de comprender el presente y proyectar su futuro.
- c) Acciones concretas de pensamiento y producción que aproximan a los estudiantes al conocimiento científico social por niveles educativos, de acuerdo con los estándares básicos en ciencias sociales (MEN, 2006).
- d) Conceptualización, en la que se brindan algunos elementos teóricos para considerar durante el desarrollo del taller.
- e) Actividades, subdivididas así:
 - ◆ **Exploratorias:** en ellas se desarrolla un acercamiento a los saberes previos de los educandos.
 - ◆ **Profundizadoras:** para explicar a los estudiantes la conceptualización sobre elementos de la investigación social.
 - ◆ **Investigativas:** a partir de ellas se implementa el proceso de indagación que esté adelantando el estudiante.



f) Dinámicas evaluativas (heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación): aunque la evaluación es permanente, sistemática y procesual, existe un apartado dentro del taller en el que el docente, el estudiante y los compañeros de clase forman parte de ella.

Por último, el docente dispone de una serie de recomendaciones relacionadas con adaptaciones a los contextos y diversidades de sus aulas de clase, además sugerencias para abordar otras lecturas o sitios de consulta y procesos de sistematización.

Con base en todo lo anterior, la guía que se presenta a continuación está diseñada para que se puedan desarrollar dinámicas de investigación social con estudiantes y docentes, independientemente de los contextos socioculturales de las aulas de clase; por lo tanto, las fases y herramientas investigativas aquí planteadas están propuestas para fomentar indagaciones e innovaciones dentro de los diversos contextos educativos.

Finalmente, se invita a los docentes a adaptar los talleres considerando las características geográficas, sociales, culturales, étnicas, cognitivas y etarias de los contextos escolares del territorio nacional. En este ejercicio de adaptación cobran una importancia significativa los tres principios fundamentales del diseño universal de aprendizaje (DUA) y del plan individual de ajustes razonables (PIAR):

- ◆ **Representación:** presentación de información en más de un formato, en el que se activen todos los sentidos corporales.
- ◆ **Expresión:** diversas maneras de interactuar con los materiales didácticos y de evaluar lo aprendido.
- ◆ **Motivación:** diferentes formas de animar a los estudiantes a participar de los procesos que se desarrollan dentro y fuera de la clase (MEN, 2017).

Adicionalmente, para facilitar posibles adaptaciones de los talleres y apoyar el desarrollo de las actividades propuestas, al final de cada uno de ellos se sugiere el uso de herramientas tecnológicas tales como programas, aplicaciones y enlaces web, entre otras.



Pregunta problematizadora

¿Cuáles son los procesos, pensamientos y competencias científico-sociales que permiten hacer de niños y niñas pequeños investigadores sociales?

Taller 1. Las características de la realidad social

Pensamientos por desarrollar:

Pensamiento Crítico	 PC
Pensamiento Histórico	 PH
Pensamiento Social	 PS
Pensamiento Geográfico	 PG

Acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados primero a tercero	Conjunto de grados cuarto a quinto
<ul style="list-style-type: none"> Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo. Organizo la información utilizando cuadros, gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco que los fenómenos estudiados tienen diversos aspectos que deben tenerse en cuenta (cambios a lo largo del tiempo, ubicación geográfica, aspectos económicos...). Organizo la información obtenida utilizando cuadros y gráficas y la archivo en orden.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 122-124)

Estructura

Conceptualización

Existe diversidad de concepciones sobre el objeto de las Ciencias Sociales y, por consiguiente, sobre su enseñanza en los contextos escolares, debido a su carácter abierto, pluridimensional, epistemológico, metodológico, didáctico, evaluativo y cultural; no obstante, desde los lineamientos curriculares y los estándares básicos en competencias en ciencias sociales se entiende que su objeto es la reflexión sobre la sociedad (MEN, 2002, 2006), la cual está integrada por seres humanos de diferentes

realidades históricas, sociales, geográficas, culturales, económicas y políticas, variadas y complejas.

Así, diferentes autores, corrientes de pensamiento e investigaciones en ciencias sociales y metodologías en investigación social han propuesto que el contexto circundante es el escenario propicio para desarrollar procesos de indagación y, de igual manera, pensamientos y competencias científico-sociales en los estudiantes (Pons, Espinosa, Contreras y Estrada, 2019). Con base en esto, el propósito de este primer taller para los estudiantes de básica primaria es que los niños y niñas entiendan esa pluralidad de contextos que emergen de su realidad social circundante (familia, colegio, vereda, resguardo, municipio, localidad, comuna, etcétera) y sea capaz de identificarla, describirla (proceso mediante el cual se explica, de forma ordenada y detallada, cómo son los objetos, personas, hechos o lugares) y entenderla, como un elemento que puede ser la base para iniciar su camino hacia la investigación social.

Las siguientes propuestas proporcionan herramientas al profesorado de básica primaria para que sus estudiantes se aproximen a su realidad social.

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

¿Quién o qué está...?

El docente pide a sus estudiantes que desarrollen una observación y exploración del patio u otro espacio del colegio durante unos minutos (potenciando la observación como parte del proceso de investigación). Seguidamente, la actividad se dirige a las sensaciones del entorno; para esto, se les ponen vendas a los estudiantes del grupo para que, poco a poco, exploren, caminen e identifiquen unos puntos de referencia sonoros que el docente ejecuta con el sonido de un silbato. A continuación, el docente les pregunta de forma aleatoria a los estudiantes: “¿Quién o qué está...?”. Es decir, utiliza los puntos cardinales (“¿qué está a la derecha...?”); detalles de objetos y lugares (“¿cómo es este objeto?, ¿es suave o rugoso?”, “¿cómo es este lugar: plano o inclinado?”); olores y sabores, si fuera posible, entre otros, para nutrir y definir las Experiencias de percepción que están viviendo los estudiantes. Después, en el aula, se reúnen para recolectar sensaciones (olores, tacto, propiocepción), emociones (miedo, rabia, alegría) y trabajo colaborativo, en caso de haberlo vivenciado de esta forma. En el caso de los grados cuarto y quinto, se sugiere que trabajen preguntas como estas:

- ◆ ¿Qué percibí visualmente que antes no había detallado?
- ◆ ¿Cómo hice para solucionar mis temores? En el momento de estar vendado, ¿recordé cómo ubicarme espacialmente?

- ◆ ¿Qué aprendí en la actividad?
- ◆ ¿Qué dudas o preguntas tengo frente a lo observado?
- ◆ ¿Sobre cuáles aspectos o elementos de los que observé o percibí me gustaría aprender más?

Profundización

La diversidad cultural y familiar en Colombia

a) Imagina la siguiente situación.

Sofía y Javier son compañeros de curso. A este ha llegado un nuevo estudiante que viene de otro país, quien les comenta que en su nación no hay violencia ni hurtos y que todo es mucho más tranquilo que acá. Javier está de acuerdo con la postura del nuevo compañero, mientras que Sofía expresa que Colombia tiene cosas muy lindas.

- ◆ ¿Estarías tú de acuerdo con Javier, con Sofía o con ninguno de los dos?
- ◆ ¿Por qué razón apoyas una de las posturas?
- ◆ ¿Qué elementos de razón rescatas o compartes de aquella postura que no apoyaste?
- ◆ Observa la imagen. ¿Qué elementos del mapa pueden cambiar la imagen que tiene el niño extranjero?
- ◆ ¿Por qué crees que el niño extranjero, a pesar de llevar poco tiempo en nuestro país, tiene esa imagen de Colombia?
- ◆ ¿Cómo podrías hacerlo cambiar de forma de pensar?

A partir de la anterior situación, el docente solicita que los estudiantes revelen sus respuestas. Luego se aborda una discusión sobre las temáticas abordadas enfatizando en el respeto a la diferencia, a la libertad de expresión y a la diversidad cultural que existe en el país.



Figura 1. Mapa Colombia [imagen] (s.f.) Recuperado de: https://www.freepik.es/vector-premium/conjunto-isometrico-personas-formando-mapa-colombia_10052420.htm#page=1&query=mapa%20de%20colombia&position=27

Ahora, continuando con la temática de la diversidad y con base en la observación de la imagen anterior, se le pide al estudiante que responda las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Qué tipo de situaciones se presentan dentro del mapa? Describe cada una.
 - ◆ ¿Qué ideas te sugiere saber que Colombia es una nación que tiene diversidad étnica y cultural? ¿Cómo ves eso reflejado en el mapa?
 - ◆ ¿Cómo lo ves representado en tu barrio, corregimiento, comuna, vereda, municipio o resguardo?
 - ◆ ¿Quiénes integran tu familia? Pon sus nombres, fotos, funciones y una cualidad que cada uno tenga, a manera de árbol genealógico.
- b) Una vez se hayan desarrollado estas preguntas, el docente organiza equipos de trabajo. Los estudiantes, de manera colaborativa, comparten sus respuestas y desarrollan un ejercicio comparativo, revisando diferencias y semejanzas. Un estudiante por grupo socializa el trabajo ante sus compañeros para contarles cuáles fueron los puntos de encuentro y desencuentro que favorecieron el enriquecimiento a partir del diálogo comparativo.
- c) Con la ayuda del docente, los estudiantes clasifican las familias (nuclear, extensa, monoparental, etcétera). Cada estudiante debe identificarse con una de ellas.

Relación con la propuesta de indagación. La realidad social

- a) El docente explica a sus estudiantes el proceso de indagación social que van a iniciar, sus cinco fases y el portafolio como instrumento para organizar y sistematizar la información, los trabajos y las evidencias.
- b) Se solicita a los estudiantes que redacten un escrito con ayuda de su familia. Este debe contener una descripción sobre las características de las construcciones (casas, fincas, viviendas, edificios, lotes, parques, otros), actividades económicas, zonas para la recreación y el deporte, lugares para la prestación de servicios esenciales (educación, salud, seguridad, emergencias, entre otros), vías de transporte, sitios de descanso y esparcimiento, además de otras que estén alrededor de la institución educativa.
- c) En el escrito, el estudiante expone sus experiencias y las de sus familiares, ya sean buenas, regulares o malas, en los lugares, así como las emociones y sensaciones que hayan tenido allí.
- d) Con estos relatos, se les pide a los estudiantes que evalúen cada uno de los siguientes aspectos: condición o estado, calidad del servicio, infraestructura y dotación, atención del personal, entre otras. En la tabla 1 se muestra un ejemplo de una matriz de evaluación.

Tabla 1
Ejemplo de una matriz de evaluación de bienes y servicios que están alrededor del colegio

Lugar por evaluar	¿Cómo me siento ahí?	¿Qué me gustaría cambiar de dicho lugar?
1. Colegio		
2. _____		
3. Espacios para el deporte y la recreación		
4. _____		
5. Centro de salud		

Fuente: Elaboración propia

- e) En una sesión de clases, el docente pide a los estudiantes que socialicen ante sus compañeros el trabajo realizado, utilizando como base su escrito descriptivo del literal b de esta actividad y la evaluación que haya efectuado de los bienes y servicios del entorno del colegio (literal d).
- f) De acuerdo con el trabajo anterior, el docente organiza un espacio para que los estudiantes puedan explicar, debatir y formular conclusiones sobre el ejercicio realizado.



El docente guía a los estudiantes en la creación de un portafolio en el que sistematizarán los trabajos realizados en el marco del proceso de indagación. Esta es una técnica de sistematización de información que puede convertirse en la base para un diario de campo.

En la medida en que registra y sistematiza la información que se deriva de las actividades, así como las evidencias correspondientes (fotos, dibujos, escritos, matrices de evaluación, entre otros), el estudiante puede ver el progreso de su trabajo de indagación. Por esta razón es importante que el docente haga énfasis en la importancia de cuidarlo, mantenerlo actualizado y tenerlo disponible en cada taller.

El docente definirá los criterios de evaluación del portafolio teniendo en cuenta las particularidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria; las habilidades de los estudiantes asociadas a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico; así como las acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social” de los estándares básicos en ciencias sociales.

De esta forma, a través del escrito construido con la familia y de la matriz de evaluación de bienes y servicios, el docente podrá evaluar la habilidad de los estudiantes para reconocer diversos aspectos de sí mismo, de su realidad social y de las organizaciones sociales a las que pertenece.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



El docente pide a sus estudiantes que respondan en una hoja de su portafolio las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Qué aprendiste de los elementos, características, estado y funcionamiento de los lugares y cosas que están alrededor de la institución educativa?
- ◆ ¿Qué te gustó y disgustó de los lugares y cosas que están alrededor de la institución educativa? Explica tus respuestas.

- ◆ ¿Qué te faltó por explorar y conocer de los lugares y cosas que están alrededor de la institución educativa?
- ◆ ¿Cómo harás para superar lo que no alcanzaste a explorar y conocer sobre los lugares y cosas que están alrededor de la institución educativa?
- ◆ ¿Cuáles son tus compromisos para mejorar o avanzar en la propuesta investigativa que comienzas a trabajar?

Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emitan los demás sobre su proceso de desarrollo de competencias científico-sociales y sus habilidades investigativas. Para ello, se sirve de su expresión verbal, corporal y actitudinal que le permitan comunicar sus opiniones frente a los procesos desarrollados en este primer taller. Por ejemplo, en los espacios de socialización de los estudiantes, compartir sus opiniones sobre el reconocimiento del espacio, de la diversidad de su entorno cercano y de los bienes y servicios que están alrededor de su colegio, entre otros.

Otros elementos que pueden tenerse en cuenta en los grados de la básica primaria son el dibujo y escritos cortos de tipo descriptivo para expresar ideas, así como el trabajo dirigido por grupos y la socialización de puntos de vista a partir de mesas redondas u otras estrategias. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de investigación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

- En el punto b de la actividad 1.2 puede adaptarse la matriz de evaluación de bienes y servicios que están alrededor del colegio para elaborarla utilizando herramientas ofimáticas.
- Otra variación de esta actividad consiste en que los resultados estadísticos de la matriz se puedan presentar de manera sencilla y por medio de representaciones (tablas y gráfica de barras) con las que los estudiantes de básica primaria estén familiarizados.
- Con respecto a las sugerencias formuladas en la heteroevaluación, el docente puede crear sus propias rúbricas de evaluación para las actividades y el proyecto de investigación a desarrollar en el capítulo 1 de esta guía docente.
- Las estrategias propuestas en la coevaluación pueden adaptarse a los demás talleres de este primer capítulo, según el criterio del docente y las características de los estudiantes de básica primaria.



Taller 2. Descripción y formulación de preguntas sobre la realidad social

Pensamientos que desarrolla: crítico, social y geográfico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados primero a tercero	Conjunto de grados cuarto a quinto
<ul style="list-style-type: none"> • Formulo preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...). • Organizo la información, utilizando cuadros, gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulo preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales estudiados. • Organizo la información obtenida utilizando cuadros, gráficas... y la archivo en orden.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 122-124)

Estructura

Conceptualización

Una vez realizada la exploración de elementos circundantes a la vida de los estudiantes, como, por ejemplo, su familia y su comunidad, es el momento de describir ese aspecto, hecho, fenómeno o circunstancia de interés del niño, que le genera una inquietud y se convierte en cimiento para desarrollar no solo sus competencias científico-sociales, sino su proceso de indagación.

Para formular una buena descripción, es importante desarrollar algunas fases como la observación, la selección de los detalles, la ordenación y clasificación de los datos obtenidos y la redacción con un lenguaje adecuado, claro y preciso (Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico, 2014). Con base en este proceso descriptivo, se pasa a la elaboración de preguntas que ayudan a delimitar la indagación o estudio. Es necesario que estas preguntas se relacionen con el tema de interés y se recomienda que se las clasifique según su tipología:

- ◆ **Descriptivas:** permiten conocer la temática que se desea indagar.
- ◆ **Comparativas:** buscan explorar diferencias y similitudes entre dos o más componentes.
- ◆ **Definitorias:** determinan la relación entre el tema de investigación y el contexto.
- ◆ **Evaluativas:** valoran o emiten juicios de valor sobre una problemática.
- ◆ **Explicativas:** ayudan a determinar la(s) causa(s) de un problema.

- ◆ **Predictivas:** prevén algún fenómeno que ocurrirá en el futuro.
- ◆ **De encuadre:** formular nuevas salidas a problemas ya existentes, entre otras.

Del mismo modo, es fundamental que el lenguaje de las preguntas sea claro y preciso y que estas no tiendan a inducir solo respuestas dicotómicas (sí/no). Asimismo, es importante que las preguntas impliquen una comprensión de la realidad social y que potencien las competencias y las habilidades de pensamiento de los estudiantes (MEN, 2009).

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

Salida exploratoria por el barrio, resguardo o vereda



Figura 2. Colegio San José de Barranquilla. [Imagen] (s.f.). Recuperado de <http://colsanjose.edu.co/4-grado-estuvo-en-la-vereda-las-nubes/>

Con el propósito de afianzar la actividad 1.2 del taller anterior y comparar los espacios biogeográficos en los que convive el estudiante, el docente organiza un recorrido por los alrededores del colegio durante una jornada escolar. La planeación de la actividad debe contemplar aspectos de seguridad vial y prevención de emergencias; así mismo, contar con la compañía de algunos miembros de la comunidad educativa. Durante el recorrido pueden desarrollar las siguientes actividades:

- ◆ Los estudiantes disponen de un plano con lugares importantes del sector donde se desarrolle el recorrido. Es importante que contenga un cuadro de convenciones, que el docente proporciona y explica previamente.
- ◆ Se les pide a los niños y niñas que durante la salida pedagógica utilicen todos sus sentidos para reconocer y expresar un concepto de todos los elementos observados, como calles, senderos, fuentes hídricas, recolectores de residuos, parques y fábricas, entre muchos otros.
- ◆ Los estudiantes reconocen e identifican durante el trayecto los espacios visitados, mediante colores o símbolos.
- ◆ Los estudiantes desarrollan charlas, entrevistas o diálogos con algunas personas que formen parte del sector, como, por ejemplo, adultos mayores; agentes de seguridad, salud o primeros auxilios; líderes sociales; dueños de negocios, entre otros; todo ello con el fin de indagar sobre la historia del barrio, comunidad, resguardo, vereda, comuna u otro.
- ◆ Al finalizar la salida, los estudiantes redactan de manera colaborativa un escrito sobre las experiencias vividas durante este recorrido. En él, responden a aspectos relacionados con estas preguntas:
 - ¿Qué te gustó y qué te disgustó de la salida?
 - ¿Cómo utilizaste tus sentidos para observar los paisajes, lugares y personas del recorrido?
 - ¿Cuáles fueron los lugares que más te llamaron la atención y por qué?
 - ¿Cuáles de las historias que escuchaste durante el recorrido te gustó más y por qué?, ¿quién la narró y cuál es su importancia para la comunidad?

- ¿Cuáles de las personas que narraron sobre la comunidad te llamaron más la atención? ¿Por qué te llamaron más la atención?
- ¿Cómo utilizaste el plano de la comunidad para representar el recorrido y los lugares que se visitaron?
- ¿Qué aprendiste sobre tu comunidad?
- ¿Cómo podrías ayudar a mejorar a la comunidad circunvecina del colegio?

Profundización

Descripción del entorno social

a) Con base en el ejercicio 1.2 del anterior taller y la salida exploratoria realizada, el docente invita al estudiante a seleccionar un aspecto, lugar, tema o actividad que quisiera indagar sobre su comunidad: la historia del colegio o de un sitio de interés comunitario; las actividades económicas del barrio, resguardo o vereda; la tipología de familias que habitan el sector; los recursos que tiene el sector para las personas en condición de discapacidad, entre otros.

b) Unavez seleccionada la temática de indagación, el estudiante, en colaboración con su familia y el docente, formula una descripción detallada y específica del espacio o aspecto por indagar. Para ello, puede ayudarse de las actividades realizadas en el punto 1.2 del taller anterior, donde se describieron y evaluaron los lugares y objetos que están alrededor de la institución educativa. Este trabajo debe contener los siguientes elementos, que conviene escribir de forma detallada, precisa y clara:

- ◆ Temática o aspecto que se va a investigar.
- ◆ Ubicación espacial del/los lugar(es) específicos del contexto familiar o comunal que forman



parte de la temática, tales como hogar, vivienda, construcciones, colegio, espacios para la recreación y el deporte, etcétera.

- ◆ Detalles más importantes de ese tema o aspecto, como breve historia, formas, aspecto, colores, sensaciones, funciones, beneficios, debilidades, otros.

Relación con la propuesta de indagación

Elaborar preguntas sobre el entorno social

a) Cuando quede cumplida la descripción preliminar, el docente invita al estudiante a desplegar una lluvia de preguntas (mínimo cinco) sobre aspectos que no se conocen y que se desean saber de la temática seleccionada. Para redactarlas, debe tenerse presente que se inicia con el signo de interrogación seguido de expresiones interrogativas, como qué, dónde, cuándo, por qué, para qué, cuáles, quién(es). Luego incluye el aspecto de su interés y cierra con el signo de interrogación. Ejemplos: ¿Por qué hay lugares con pobreza en mi comunidad?, ¿por qué hay tantas basuras en las calles del barrio?, ¿cuál es la historia del centro de salud de la vereda, del resguardo o del colegio?, ¿cuál es la historia de mi familia? Dispone luego las preguntas alrededor de la siguiente imagen:



Figura 3. Language Campus. Niños haciendo preguntas sobre el trabajo escolar. [Imagen] (s.f.). Recuperado de <https://www.lcidiomas.com/descubiertas-5-nuevas-ventajas-del-aprendizaje-infantil-idiomas/#lightbox/gallery3545/0>

b) Con ayuda del docente, el estudiante selecciona una sola de todas sus preguntas, la que aborde el interés principal y lo conduzca a investigar más. No debe ser una pregunta cerrada con respuesta dicotómica (sí/no, verdadero/falso), sino abierta. Si es necesario, el docente ayuda al estudiante a reformular la pregunta.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente definirá los criterios de evaluación del portafolio teniendo en cuenta las particularidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria; las habilidades de los estudiantes asociadas a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico; así como las acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social” de los estándares básicos en ciencias sociales. De esta forma, a través de los resultados sistematizados en el portafolio, el docente podrá evaluar la habilidad del estudiante para hacer preguntas sobre sí mismo y sobre las organizaciones sociales a las que pertenece.

Se recomienda que el proceso de evaluación incluya una retroalimentación al estudiante en la que se le señalen las fortalezas y los puntos por mejorar en el ejercicio de sistematización de la información en el portafolio. Así mismo, es importante plantear estrategias al estudiante para que continúe organizando la información a través de cuadros y gráficas. En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que en una hoja de su portafolio respondan las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Qué elementos, acciones y procedimientos ayudan a formular descripciones y preguntas de forma adecuada?
- ◆ ¿Qué te gustó de las actividades desarrolladas en este segundo momento?
- ◆ ¿Qué te faltó por aprender para formular descripciones y preguntas adecuadas?
- ◆ ¿Has cumplido con tus compromisos del taller anterior y el plan de mejora? Explica tu respuesta.
- ◆ ¿Cómo harás para superar lo que no alcanzaste a describir y preguntar sobre los lugares y cosas que están alrededor de la institución educativa?
- ◆ ¿Cuáles son tus compromisos para mejorar o avanzar en la propuesta investigativa que estás desarrollando?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de desarrollo de competencias científico-sociales y habilidades investigativas. Para ello, se puede acudir a manifestaciones verbales, corporales y actitudinales que le permitan expresar sus opiniones frente a los procesos desarrollados en este segundo taller; como, por ejemplo, compartir ideas y experiencias sobre los recorridos en espacios

de socialización que aporten a la elaboración de un escrito de manera colectiva. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

Para la actividad 2.1 y teniendo en cuenta los contextos diversos del país y de las escuelas, se pueden explorar y utilizar los siguientes enlaces, que brindan herramientas didácticas adaptables a las características del aula de clase:

- Colombia Aprende para ciencias sociales https://www.colombiaaprende.edu.co/contenidos?field_categoria_target_id=6392&field_publico_target_id=All&field_tipo_target_id=All
- Insor educativo (lengua de señas — clases de ciencias sociales) https://www.youtube.com/watch?v=ew_7r-H0HCc&list=PLyihWF0yVBhS7pQqZyKvSlXjOrznW9old
- Discapacidad Colombia <https://discapacidadcolombia.com/index.php/inclusion-educativa>

- Paisajes sonoros, cantos y relatos indígenas para niños y niñas <https://audiotecadigital.icbf.gov.co/mapa>

- Memoria, herencia africana, tradición oral, afrocolombianidad, animación, sonoro, audiovisual, multimedia <https://bancodecontenidos.mincultura.gov.co/AppColecciones/SerieColeccion/?idRecurso=12173>

- 8 tradiciones del Pacífico que están presentes en Guille y Cande <https://www.misenal.tv/dia-raza-identidades-afro-pacifico-tradiciones-guillermina-candelario>

- Memoria, Colombia Rural <https://bancodecontenidos.mincultura.gov.co/AppColecciones/SerieColeccion/?idRecurso=13201>

- ¡Animada Colombia! <https://bancodecontenidos.mincultura.gov.co/AppColecciones/SerieColeccion/?idRecurso=12161>

Taller 3. Buscar respuestas a las preguntas formuladas sobre la realidad social

Pensamientos que desarrolla: crítico, social e histórico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados primero a tercero	Conjunto de grados cuarto a quinto
<ul style="list-style-type: none"> • Organizo la información, utilizando cuadros, gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planteo conjeturas que respondan provisionalmente a estas preguntas. • Organizo la información obtenida utilizando cuadros, gráficas... y la archivo en orden.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 122-124)

Estructura

Conceptualización

Una vez se ha formulado una pregunta, es fundamental que se planteen posibles respuestas. En la ruta de la investigación y siguiendo la propuesta de los estándares básicos en competencias en Ciencias Sociales para los conjuntos de grados de primero a tercero y de cuarto a quinto de básica primaria, se espera que los estudiantes planteen conjeturas, que, a diferencia de una ley o teoría, son proposiciones no demostradas. La conjetura está formada por datos incompletos sugeridos por indicios, juicios morales y observaciones (Valles, 1999).

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración



Figura 4. Freepik. Niños leyendo un libro. [Imagen] (s.f.). Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/grupo-ninos-leyendo-libros_4153435.htm#page=1&query=ni%C3%B1os%20leyendo%20un%20libro&position=1

Construyamos el final

El docente consulta o inventa una historia que tenga relación con la realidad social de la comunidad escolar. A través de dibujos o imágenes, el docente va recreando la historia desde el inicio hasta el nudo. Los estudiantes deben avanzar armando la narración, pero deben escribir el final de esta. En sus portafolios escriben la historia completa, justifican el final y la comparten con sus compañeros de clase.

Profundización

Construcción de conjeturas

a) Con base en la actividad de exploración, el docente explica qué es una conjetura (de acuerdo con la edad de los estudiantes) y los elementos para tener en cuenta con el fin de formular una: tener cuidado con las ambigüedades, usar un vocabulario claro, simple y cordial, planteándola de forma afirmativa y buscando siempre responder a un cuestionamiento.

b) El docente refuerza esta temática utilizando cuentos, mitos, fábulas, canciones, poemas y demás estilos literarios propios de la región y que los estudiantes conozcan; en ellos, los niños y niñas puedan cambiar ya sea el inicio, el nudo o el desenlace o justificar su tema central.

Relación con la propuesta de indagación Las conjeturas que me ayudarán en mi indagación social

a) El docente pide al estudiante que retome los elementos de su investigación social: temática por estudiar, descripción de la situación problema y la pregunta de investigación (que se vieron en los talleres uno y dos).

b) Con base en el trabajo realizado, docente y estudiante formulan de manera conjunta una conjetura que responda a la pregunta central de la investigación. Para desarrollar este ejercicio, se toman como elementos básicos las características sobre una conjetura planteadas en el literal a) de la actividad 3.1; esto con el fin de diferenciarla de las opiniones y dar así paso hacia la argumentación.

c) En una sesión de clase, los estudiantes construyen una puesta en común del proceso desarrollado hasta el momento: la temática, la descripción, la pregunta y la conjetura. Por otra parte, es importante precisar que lo que se busca es evidenciar con el estudiante que la investigación o indagación (según sea el caso) es un proceso coherente y progresivo.



Heteroevaluación

El docente definirá los criterios de evaluación del portafolio teniendo en cuenta las particularidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria; las habilidades de los estudiantes asociadas a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico; así como las acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social” de los estándares básicos en ciencias sociales.

De esta forma, a través de los resultados sistematizados en el portafolio, el docente podrá evaluar la habilidad del estudiante para establecer relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes, para proponer respuestas a sus preguntas, así como para plantear conjeturas que respondan provisionalmente a esas preguntas.

Se recomienda que el proceso de evaluación incluya una retroalimentación al estudiante en la que se le señalen las fortalezas y los puntos por mejorar en el ejercicio de sistematización de la información en el portafolio. Así mismo, es importante plantear estrategias al estudiante para que continúe organizando la información a través de cuadros y gráficas.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).

Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan en una hoja de su portafolio las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Qué elementos, acciones y procedimientos se deben tener en cuenta al momento de formular una conjetura?
- ◆ ¿Qué te gustó de las actividades desarrolladas en este tercer momento?
- ◆ ¿Qué te faltó por aprender para formular conjeturas adecuadas?

- ◆ ¿Has cumplido con tus compromisos de los talleres anteriores y el plan de mejora? Explica tu respuesta.
- ◆ ¿Cómo harás para superar lo que no alcanzaste a explicar con una conjetura sobre los lugares y cosas que están alrededor de la institución educativa?
- ◆ ¿Cuáles son tus compromisos para mejorar y/o avanzar en la propuesta investigativa que estás desarrollando?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de desarrollo de competencias científico-sociales y habilidades investigativas. Para ello se puede acudir a manifestaciones verbales, corporales y actitudinales que le permitan expresar sus opiniones frente a los procesos desarrollados en este tercer taller; por ejemplo, en los espacios de socialización de los estudiantes para presentar a otros sus procesos investigativos. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

A continuación, se presentan algunas páginas de consulta especializada en instituciones colombianas sobre oralidad, lectura y escritura, que pueden ayudar con los ejercicios propuestos en la actividad de exploración:

- Colombia.co: Colombia, un país de mitos y personajes fantásticos
<https://www.colombia.co/cultura-colombiana/colombia-un-pais-de-mitos-y-personajes-fantasticos/>
- Señal Colombia: Mitos y leyendas de Colombia
<https://www.senalcolombia.tv/cultura/tarot-criollo-mitos-y-leyendas-de-colombia>
- Radio Nacional: siete canciones colombianas que llevamos en la memoria
<https://www.radionacional.co/noticia/cultura/siete-canciones-colombianas-recuerdo>

Taller 4. Las fuentes de información: herramientas para entender la realidad social

Pensamientos que desarrolla: social, geográfico e histórico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados primero a tercero	Conjunto de grados cuarto a quinto
<ul style="list-style-type: none"> • Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros). • Organizo la información, utilizando cuadros, gráficas... 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizo diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito (textos escolares, cuentos y relatos, entrevistas a profesores y familiares, dibujos, fotografías y recursos virtuales...). • Organizo la información obtenida utilizando cuadros, gráficas... y la archivo en orden.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 122-124)

Estructura

Conceptualización

En el campo de las ciencias sociales y humanas, las fuentes de información son una herramienta central del ejercicio de indagación. Se definen como documentos u objetos de diferente tipo que sirven para conocer, interpretar y analizar el presente y el pasado. Tales fuentes son analizadas e interrogadas para establecer si en ellas se puede encontrar respuestas a las preguntas formuladas (MEN, 2009).

Las fuentes de información pueden clasificarse de diversas maneras. Aquí se alude a cuatro tipos. Las fuentes primarias (o directas) se refieren a información nueva y original, como libros, revistas, periódicos, diarios, documentos oficiales de instituciones gubernamentales, informes técnicos, patentes, normas técnicas, entre otras; por su parte, las fuentes secundarias contienen información organizada, elaborada, analizada y sistematizada, como antologías, enciclopedias, directorios, bases de datos y libros o publicaciones que interpretan otras fuentes.

Las fuentes orales, como su nombre lo indica, parten de la oralidad, la palabra hablada, la comunicación oral, como herramienta para conocer desde la memoria y perspectiva de un sujeto o colectivo su pensar acerca de un aspecto relevante. Dentro de estas se destacan las entrevistas, los testimonios, los refranes, las canciones, los cuentos, las leyendas, los mitos y las historias de vida. Las fuentes audiovisuales

son materiales compuestos por imágenes, sonido, video o una combinación de estos, y sirven para conocer, analizar o aprender hechos sociales, económicos, políticos o culturales. Aquí se ubican los documentales, las películas, las fotografías, entre otros (Restrepo, 2014).

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración La búsqueda de tesoros

- a) El docente esconde diferentes tipos de fuentes primarias, secundarias, orales y audiovisuales en diferentes partes del salón o del colegio, según la edad de sus estudiantes. Estos se organizan en grupos de trabajo para buscar sus tesoros, a partir de una hoja con instrucciones que indiquen lugares del colegio o del aula de clase, mediante un mapa o con pistas. En cada estación hay un monitor o estudiante guía que certifica la efectividad del ejercicio desarrollado por el equipo y hará entrega simbólica de un recordatorio (sello) por el éxito en la misión. Posteriormente, los grupos se reúnen y responden por escrito preguntas como las siguientes, según el grado escolar: ¿qué encontraron?, ¿cuáles son las características de esas fuentes halladas?, ¿para qué creen que sirven esas fuentes?, ¿cómo se pueden utilizar esas fuentes para aprender más de nuestro colegio o salón de clases?
- b) Terminada la actividad, se trabaja con la técnica de promoción de ideas, en que los estudiantes en sus equipos expresan libremente los saberes aprendidos y las emociones sentidas a lo largo

aprendidos y las emociones sentidas a lo largo de la actividad. Un integrante del grupo redacta un texto descriptivo en el que consignen las opiniones más recurrentes del grupo y lee el escrito a toda la clase. Cuando todos los grupos terminen de socializar sus trabajos, el docente escribe en el tablero las ideas de los niños y niñas, que serán ampliadas y explicadas.

Profundización
Clasificar las fuentes de información

a) Con base en la actividad de exploración, el docente solicita que clasifiquen los documentos hallados en fuentes primarias, secundarias, orales o audiovisuales y explica las características y diferencias de cada tipología.

b) El docente pide a los estudiantes que lleven a clase una copia de su registro civil de nacimiento, su documento de identidad, la partida de bautismo u otros, como un ejemplo de fuente primaria (véase la siguiente imagen). Les explica los elementos que componen el documento, su importancia y beneficios no solo para la identificación de todos los colombianos y de los extranjeros, sino como instrumento de información que puede ayudar a indagar sobre la historia de vida o de la familia.

REPUBLICA DE COLOMBIA
ORGANIZACIÓN ELECTORAL
REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL
DIRECCIÓN NACIONAL DE REGISTRO CIVIL
REGISTRO CIVIL DE NACIMIENTO Indicativo Social 35214532
NUIP 8563289689

1 Datos de la oficina de registro - Clase de oficina
Registratura, Número, Censado, Corregimiento, Inspección de Policía, Código

2 Datos del inscrito
Primer Apellido, Segundo Apellido, Nombre(s)
Fecha de nacimiento, Sexo (en letras), Grupo sanguíneo, Factor RH
Año, Mes, Día, Lugar de nacimiento (País - Departamento - Municipio - Corregimiento s/o Inspección)

3 Datos de la madre
Apellidos y nombres completos, Documento de identificación (Clase y número), Nacionalidad

4 Datos del padre
Apellidos y nombres completos, Documento de identificación (Clase y número), Nacionalidad

5 Datos del declarante
Apellidos y nombres completos, Documento de identificación (Clase y número), Firma

6 Datos primer testigo
Apellidos y nombres completos, Documento de identificación (Clase y número), Firma

7 Datos segundo testigo
Apellidos y nombres completos, Documento de identificación (Clase y número), Firma

8 Fecha de inscripción, Nombre y firma del funcionario que autoriza
Año, Mes, Día, Nombre y firma
Reconocimiento paterno, Nombre y firma del funcionario ante quien se hace el reconocimiento, Firma, Nombre y firma
ESPACIO PARA NOTAS

Figura 5. Registraduría Nacional del Estado Civil. (2012). Registro civil. [Imagen] (s.f.). Recuperado de <https://www.registraduria.gov.co/1-de-octubre-de-2012-No-68-El.html>

c) El docente pide a sus estudiantes que retomen la actividad de exploración del taller 1 sobre las familias y, con el apoyo de su núcleo familiar, que den una explicación sobre por qué le pusieron a cada uno su nombre. Luego, si es posible, el profesor les pide a los estudiantes que consulten en una fuente oral, escrita o en alguna plataforma de internet el significado de las palabras de sus nombres y apellidos. Esta es una buena oportunidad para evaluar la confiabilidad y validez de las fuentes, dado que puede haber páginas que ofrezcan información errónea. Se recomienda realizar la actividad bajo el acompañamiento del docente o un familiar. Las consultas realizadas las registran en su portafolio y las socializan en una clase.

Relación con la propuesta de indagación
El papel de las fuentes de información en el proceso de indagación

a) El docente pide a los estudiantes que retomen el trabajo de indagación que hasta el momento han desarrollado. A partir de este, cada uno debe escribir cuáles serían las fuentes de información (primaria, secundaria, oral o audiovisual) que le podrían ayudar a completar mejor su conjetura. Luego se las presentan a su docente y acuerdan cuáles serían las más pertinentes para aportar al ejercicio de indagación. b) Después, el docente solicita a sus estudiantes elaborar un listado de las fuentes de información que van a utilizar en su indagación. En él deben clasificarlas de acuerdo con su tipología y escribir los posibles lugares donde puedan encontrarlas.

c) En una sesión, el docente guía a los estudiantes para ubicar, explorar y utilizar los lugares de búsqueda de fuentes, como bibliotecas escolares y municipales, archivos, museos u otros. De igual forma, pueden trabajar la importancia del uso de fuentes confiables, verificables y validadas.

d) A partir del ejercicio anterior, se inicia el trabajo de exploración con las fuentes documentales, en el que el niño y la niña se familiaricen con ellas y las puedan leer y comprender. Posteriormente, el estudiante elabora, con apoyo de su familia, una breve descripción de cada fuente, indicando aspectos como el nombre, el tipo de fuente, el año de publicación, el autor o autores, el lugar de búsqueda, la descripción y el aporte a su indagación.

e) En una sesión de clase, los estudiantes ejecutan una puesta en común del proceso desarrollado hasta el momento de la indagación: la temática, la descripción, la pregunta, la conjetura y las fuentes de información. De esta manera, el docente puede observar la coherencia y progresión del proceso de indagación de sus estudiantes.



El docente definirá los criterios de evaluación del portafolio teniendo en cuenta las particularidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria; las habilidades

de los estudiantes asociadas a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico; así como las acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social” de los estándares básicos en ciencias sociales.

De esta forma, a través de los resultados sistematizados en el portafolio, el docente podrá evaluar la habilidad del estudiante para: utilizar diversos y diferentes tipos de fuentes para obtener información (textos escolares, cuentos y relatos, entrevistas a profesores y familiares, dibujos, fotografías y recursos virtuales...); establecer relaciones entre la información localizada en diferentes fuentes proponer respuestas a las preguntas planteadas a partir de la información localizada.

Se recomienda que el proceso de evaluación incluya una retroalimentación al estudiante en la que se le señalen las fortalezas y los puntos por mejorar en el ejercicio de sistematización de la información en el portafolio. Así mismo, es importante plantear estrategias al estudiante para que continúe organizando la información a través de cuadros y gráficas.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

- ◆ ¿Cómo puedo ubicar, clasificar y utilizar las fuentes de información?
- ◆ ¿Cómo puedo utilizar las fuentes de información para mi indagación?
- ◆ ¿Qué te gustó de las actividades desarrolladas en este cuarto momento?
- ◆ ¿Qué te faltó por aprender para utilizar de forma adecuada las fuentes de información?
- ◆ ¿Has cumplido con tus compromisos de los talleres anteriores y el plan de mejora? Justifica tu respuesta.
- ◆ ¿Cómo harás para superar lo que no alcanzaste a realizar con las fuentes de información que ayudan a entender la conjetura?
- ◆ ¿Cuáles son tus compromisos para mejorar o avanzar en la propuesta investigativa que estás desarrollando?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado, tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de desarrollo de competencias científico-sociales y habilidades investigativas. Para ello, puede acudir a manifestaciones verbales, corporales y actitudinales que le permitan expresar sus opiniones frente a los procesos desarrollados en el cuarto taller; por ejemplo, en los espacios de socialización para dar a conocer a sus compañeros los aspectos trabajados en el proceso con el trabajo de fuentes y otros momentos de la

investigación. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

Las siguientes páginas de consulta especializada en instituciones colombianas sobre investigación social, pueden servir como fuentes de información y de profundización para las indagaciones que deseen realizar los estudiantes en colaboración con los docentes:

- Departamento Nacional de Estadística (Dane) para niños <https://www.dane.gov.co/files/dane-para-ninos/index.html>
- Instituto Geográfico Agustín Codazzi (Igac) para niños http://www2.igac.gov.co/ninos/contenidos/como_se_hacen_mapas.jsp?idMenu=10&subMenu=12
- Mintic Para niños <https://www.mintic.gov.co/ninos/Conoce-el-MinTIC/>
- Un viaje por la memoria histórica: Aprender la paz y desaprender la guerra <http://aprendedigitalqa-2012125942.us-east-1.elb.amazonaws.com/un-viaje-por-la-memoria-historica-aprender-la-paz-y-desaprender-la-guerra>

Taller 5. Presentación de los resultados

Pensamientos que desarrolla: crítico, histórico y social.

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados primero a tercero	Conjunto de grados cuarto a quinto
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. • Organizo la información, utilizando cuadros, gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. • Organizo la información obtenida utilizando cuadros, gráficas... y la archivo en orden.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 122-124)

Estructura

Conceptualización

Existen diversas formas de socializar los resultados obtenidos después de un estudio; Entre ellas, están las ponencias, los pósteres, los informes ejecutivos y los artículos y demás publicaciones. De igual manera, hay medios y mediaciones que sirven para divulgar ante el público especializado o general las indagaciones, como presentaciones en diapositivas, conferencias, tertulias, medios digitales o impresos, entre otros (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración



Figura 6. Freepikcompany. Hombre difundiendo noticias. [Imagen]. (s.f.), Recuperado de https://www.freepik.es/fotos-premium/grupo-activistas-pancartas-protesta-democracia-igualdad-hombres-mujeres-protesta-silenciosa-democracia-igualdad_15131300.htm#query=hombre%20con%20megafono&position=44

El noticiero escolar: con la ayuda del docente y la colaboración de los estudiantes y los padres de familia, se organiza un noticiero en el que se pueda brindar información sobre anécdotas, proyectos y datos, entre otros aspectos que se quieran contar sobre el colegio. Este noticiero puede organizarse en los siguientes bloques:

- Presentación y bienvenida. Los animadores incluyen los titulares que se van a tratar en el noticiero.
- Historia del colegio. Puede incluir entrevistas a los miembros más antiguos de la comunidad educativa o al rector o director.
- Descripción de las instalaciones del colegio. Se pueden presentar las maquetas, dibujos y/o planos del colegio que se han realizado en talleres anteriores.
- Proyectos que desarrolla el colegio. Pueden invitarse a los coordinadores y docentes que lideran los proyectos institucionales para que los describan y también puede presentarse el registro de esas entrevistas.
- Relación del colegio con la comunidad circunvecina. Reportajes o entrevistas con los líderes sociales o del sector productivo que estén relacionados con la institución educativa.
- Cierre del noticiero. Esta sección incluye la despedida y recomendaciones para una sana convivencia en el colegio, la comunidad y las familias.

- Los elementos para tener en cuenta la planeación y realización del noticiero son:
La elaboración de un guion con el que se structure el noticiero con los bloques de noticias, los personajes y la distribución de los tiempos, entre otros. Este documento debe ser ordenado, dinámico y coherente.

- Informes completos que incluyan entrevistas a miembros de la comunidad educativa o alguna noticia de interés para esta.
- Imágenes, dibujos, carteleras o material audiovisual sobre las temáticas de las noticias seleccionadas.
- Noticias en las que se destaquen informes claros y breves.
- Los informes deben estar basados en fuentes fiables y validadas.

Profundización

Presentación de los resultados de una investigación

- Luego de desarrollar el noticiero, puede ser realizada una mesa redonda (u otra estrategia que se considere pertinente) para reflexionar en torno a la importancia de divulgar los resultados de una indagación.
- El docente presenta a sus estudiantes las diversas formas que existen para presentar los resultados de una investigación, como escritos, informes, carteles, entre otros. Para los estudiantes de básica primaria, estas formas de divulgación pueden ser representaciones teatrales, elaboración de textos descriptivos e informativos, elaboración de textos discontinuos, como diagramas sencillos, etcétera.
- Para enriquecer este proceso, el docente puede elaborar un juego de apareamiento de figuras como una lotería, un concétrese o un juego de mesa en el que figuren las diversas formas en que se pueden presentar los resultados de un proceso de indagación.

Relación con la propuesta de indagación

La presentación de los resultados los procesos de indagación social en el aula

- El docente pide a los estudiantes que retomen los elementos que han construido de su investigación social: la temática, la descripción de la situación problema, la pregunta de investigación, la conjetura y las fuentes de información.
- Teniendo en cuenta este proceso, los educandos analizan si las fuentes consultadas confirman o descartan la conjetura planteada y los estudiantes argumentan la respuesta dada.
- Después se solicita a los estudiantes que planeen una modalidad (oral, escrita, gráfica, audiovisual, artística u otra) de presentar ante sus compañeros los resultados de su indagación y la discuten con el docente.

Gran actividad de finalización del proceso de pequeños grandes investigadores sociales

En una sesión de clase, los estudiantes presentan el proceso desarrollado durante su investigación: la temática, la descripción, la pregunta, la conjetura, las fuentes de información y los resultados, para que pueda observarse como un proceso coherente y progresivo de una indagación. Como parte de esta socialización de resultados, el docente organiza una muestra de los trabajos de este capítulo, incluyendo talleres, evidencias y portafolios que han desarrollado los estudiantes y se invita a toda la comunidad educativa para que la visite. Los niños y niñas son los expositores de sus carpetas. Por último, se celebra una sesión en la que se evalúe el proceso desarrollado con estos cinco talleres,

a manera de DOFA (debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas).



Evaluación



Heteroevaluación

El docente definirá los criterios de evaluación del portafolio teniendo en cuenta las particularidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria; las habilidades de los estudiantes asociadas a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico; así como las acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social” de los estándares básicos en ciencias sociales.

De esta forma, a través de los resultados sistematizados en el portafolio, el docente podrá evaluar la habilidad del estudiante para:

- ◆ Sistematizar los resultados de cada uno de los pasos del proceso de indagación en el portafolio.
- ◆ Usar diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos, etcétera) para comunicar los resultados de su investigación.
- ◆ Establecer relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes
- ◆ Proponer respuestas a las preguntas a partir de la información obtenida
- ◆ Dar crédito a las fuentes de la información obtenida (a quién entrevistó, qué libros leyó, qué dibujos comparó, citó información de fuentes escritas.)

Se recomienda que el proceso de evaluación incluya una retroalimentación al estudiante en la que se le señalen las fortalezas y los puntos por mejorar con el propósito de que avance hacia una investigación más formal y estructurada.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan en una hoja de su portafolio las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Después de socializar los resultados de mi indagación (incluido el portafolio), cuáles son las mejores herramientas para desarrollar este proceso? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cómo te pareció el ejercicio del portafolio? ¿Te gustó? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué te gustó de las actividades desarrolladas en todo este proceso de indagación?
- ◆ ¿Qué te faltó por aprender para que tu indagación llegara a feliz término?
- ◆ ¿Has cumplido con tus compromisos de los talleres anteriores y el plan de mejora? Justifica tu respuesta.
- ◆ ¿Cómo harás para superar lo que no aprendiste en estos cinco momentos?
¿Cuáles son tus compromisos para mejorar o avanzar en la propuesta investigativa que estás desarrollando?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de desarrollo de competencias científico-sociales y habilidades investigativas. Para ello, puede acudir a manifestaciones verbales, corporales y actitudinales que le permitan expresar sus opiniones frente a los procesos desarrollados en este quinto taller; por ejemplo, en el desarrollo de un noticiero y en la divulgación de los procesos investigativos. Se recomienda retomar los planes de mejora y, de ser necesario, plantear uno nuevo.



Recomendaciones y adaptaciones

- En cuanto al noticiero, el docente puede hacer las adaptaciones pertinentes de acuerdo con la edad y capacidades de los niños.
- Existen programas digitales que permiten hacer loterías y concéntrese en línea.
- Los estudiantes de cuarto y quinto de primaria pueden redactar inferencias que es un proceso cognitivo mediante el cual se sacan conclusiones a partir de informaciones previas de su indagación y utilizarlas en sus presentaciones.





El anteproyecto:

un espacio para el desarrollo de competencias científico-sociales en estudiantes de básica secundaria

Pregunta problematizadora

¿Cuáles son los procesos, pensamientos y competencias científico-sociales que permiten a los estudiantes de educación básica secundaria construir un anteproyecto de investigación social?

Taller 1. Planteamiento del problema de investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, social y geográfico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social”



Conjunto de grados sexto a séptimo	Conjunto de grados octavo a noveno
<ul style="list-style-type: none"> • Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que forman parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural). • Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizo mapas, cuadros, tablas, gráficas y cálculos estadísticos para analizar información. Identifico y estudio • los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural). • Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. • Promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 126-128)

Estructura

Conceptualización

La investigación social en el aula presenta una amplia gama de posibilidades tanto epistemológicas como metodológicas, que aportan a describir, conocer, interpretar, analizar, reflexionar y evaluar los diferentes aspectos que componen la realidad y los hechos sociales que le conciernen. En este segundo capítulo, se busca que el estudiante pueda estructurar un anteproyecto de investigación cuantitativo, cualitativo o mixto, dependiendo del objeto u objetos por indagar y los propósitos de este.

Como se mencionó en la introducción de esta guía, este segundo capítulo se sustenta en dos elementos: por un lado, las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” de los estándares básicos en competencias en Ciencias Sociales y, por el otro, los objetivos planteados en la Ley 1874 del 2017 sobre la comprensión y análisis crítico de los procesos sociales que vivencia nuestro país en el contexto del continente y del mundo.

Un anteproyecto de investigación es una propuesta de indagación en la que se constituyen los componentes básicos y fundamentales de la investigación, como el objeto, el problema, los propósitos, la sustentación teórica, la ruta metodológica y demás elementos que posibilitan desarrollar posteriormente el proyecto. Este proceso implica establecer la estructura, coherencia, argumentación y viabilidad del

proyecto para después implementarlo en el contexto para el cual se diseñó (situación que se hace visible en el capítulo 3 de esta guía docente).

En este primer taller, al igual de como se hizo en el capítulo anterior, el estudiante asume la descripción y el análisis de la realidad problemática que es de su interés y formula la pregunta de investigación. Este proceso generalmente se denomina planteamiento del problema.

Este momento es la base de toda investigación no solo porque en él se delimita el objeto y la problemática de la indagación, sino porque configura el resto de los componentes de su trabajo, cuyo fin es dar respuesta a los interrogantes que se plantea el estudiante sobre su realidad social. Los resultados obtenidos le ayudan a comprender sus contextos y aportar al conocimiento de las ciencias sociales. Cartín, Chavarría y Mata (2012) plantean algunos elementos para tener en cuenta al abordar y establecer el problema de investigación:

- a) Identificar un problema que sea del interés y conocimiento del investigador; es decir, debe escogerse algún aspecto de la realidad social que sea llamativo para el autor o autores, que sea de su agrado y, que, por sentido común, no se haya solucionado ya. Además, los investigadores deben tener un mínimo de conocimiento, saberes y competencias que les permitan abordar más fácilmente dicho problema.
- b) Informarse sobre la problemática de investigación para que los autores puedan

tener una visión general del problema que van a estudiar. Para ello, es vital conocer el contexto, ya sea teórico, que está definido por fuentes documentales, o práctico, desde la observación de su realidad social, así como las indagaciones y producciones de conocimiento que se hayan desarrollado sobre la temática particular. Con base en todo lo anterior, se delimita el problema; es decir, no se abarca todo el tema, sino solo un aspecto limitado de él, que sea único.

c) Escribir el problema. Un problema constituye una descripción de los elementos mencionados en la que se establece de forma clara la temática por trabajar, se narra el contexto en el que se desarrolla el tema, se fijan los límites de la investigación, se exponen los vacíos que existen en la comprensión de la temática y, por ende, la pertinencia o necesidad de la investigación.

d) Formular las preguntas de investigación, para cuya redacción se presentan recomendaciones en el taller 2 del capítulo anterior.

La importancia de la redacción del problema es que permite diseñar tanto la ruta teórica como metodológica de la investigación; es decir, los fundamentos conceptuales y la teoría o teorías que ordenan y profundizan la problemática que se investiga. En cuanto a la metodología, se busca que, a partir de las preguntas y los objetivos redactados, los estudiantes puedan optar por un enfoque y un tipo de investigación, una población y unos instrumentos de recolección de la información que permitan alcanzar los propósitos de la indagación. Para llevar a cabo estos fines, en los siguientes talleres de este segundo capítulo se presentan actividades que permiten su comprensión y elaboración.

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

Análisis de un artículo del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible sobre acciones para fortalecer la conservación de los parques nacionales naturales

La siguiente noticia es la base para el trabajo de todo este segundo capítulo.

Minambiente anuncia acciones para el fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales

Publicado: 29 de diciembre del 2020



Figura 7. Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. (2021).

Bogotá, 29 de diciembre del 2020. -MADS-

. En visita realizada hoy al parque nacional natural Chingaza, el ministro de ambiente y desarrollo sostenible, Carlos Eduardo Correa; el viceministro de defensa para la estrategia y la planeación, Jairo García, y el director de Parques Nacionales de Colombia, Pedro Orlando Molano Pérez, anunciaron acciones trascendentales para el fortalecimiento del ecoturismo y la restauración de las áreas protegidas.

“Como parte de la estrategia contra la deforestación y apoyo a la reactivación económica, en el año 2021 se iniciará la restauración de 21.059 hectáreas en los Parque Nacionales y, en coordinación con el sector defensa, se fortalecerán acciones para control de áreas protegidas y la recuperación de estos territorios estratégicos de los colombianos” señaló el jefe de la cartera ambiental.

Durante su recorrido por el Parque Nacional Natural Chingaza, los representantes del gobierno nacional visitaron el vivero de alta montaña que actualmente tiene una capacidad de producción de 5.000 plántulas de ecosistemas de páramos y Bosque Alto Andino entre las que se encuentran frailejones (Espeletia), puyaycolorado (Poli-leps).

En lo que respecta a este vivero, se anunció una ampliación en su capacidad para el próximo año, con el fin de producir 30.000 plántulas que serán usadas en acuerdos de restauración ecológica dentro del área protegida y en zonas con función amortiguadora.

Igualmente, para el 2021 se tienen previstas inversiones por 7.612 millones para mejorar la experiencia del visitante en otras áreas protegidas como PNN Gorgona, Santuario de Fauna y Flora Iguaque, PNN Corales del Rosario y San Bernardo y PNN Utría. Además, se cuenta con el apoyo de cooperación del Banco Alemán de Desarrollo – KfW, el Viceministerio de Turismo y Fontur para adaptar los servicios ecoturísticos en las áreas protegidas.

Por otra parte, el ministro anunció la reapertura de 10 Parques Nacionales Naturales al ecoturismo, que se hará luego de un trabajo de concertación con las comunidades locales, indígenas y negras donde hay traslape; “así esperamos completar 25 áreas abiertas para que los colombianos conozcan su patrimonio ambiental, las disfruten y apoyen su conservación”, indicó el ministro Correa.

Y adicionalmente, con una inversión de \$9.000 millones, de recursos provenientes de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá, en el sector de Piedras Gordas del Parque Nacional Natural Chingaza se desarrollará un nuevo Centro de Atención de Visitantes y una Estación Científica para investigación y observación de aves en el sector El Silencio, del mismo Parque.

Como parte de la estrategia de reapertura, el director de Parques Nacionales Naturales, Orlando Molano anunció que el Parque Nacional Natural Farallones de Cali se abrirá mañana (30 de diciembre) y el 1 de enero, el Parque Nacional Natural Chingaza en el sector de La Calera para ingresar hasta Monterredondo.

El recorrido estuvo acompañado por el Viceministro de Ambiente, Francisco Cruz y el Teniente Coronel del Ejército, José William Chavarro Rojas del Grupo de caballería mecanizado Número 10 Tequendama, Quinta División.

Con base en este artículo, responder las siguientes preguntas o desarrollar las actividades, según sea el caso, de forma individual o por equipos de máximo cuatro personas.

a) Teniendo en cuenta el título de la noticia,

- ◆ ¿De qué trata el artículo?
- ◆ ¿Qué es un parque nacional natural?
- ◆ nacionales que recuerdes con su respectiva ubicación.
- ◆ ¿Hay cerca de tu lugar de residencia algún parque natural? ¿Cómo se llama? ¿Dónde está ubicado? ¿Cuáles son sus características? ¿Cuál es su importancia?
- ◆ ¿Por qué es importante conservar un parque natural?

¿Qué otros problemas ambientales tiene tu región que merezcan la pena ser estudiados? Elabora un listado con una breve descripción de cada uno.

b) ¿Quiénes escriben la noticia? ¿Cuál es la importancia del periodismo?

c) ¿Cuál es la fecha de la redacción de la noticia?

d) ¿Sabes cuáles son las funciones del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (Minambiente)? Si lo sabes, escríbelas y explícalas; de lo contrario, utiliza diversas fuentes de información.

e) Después, menciona las fuentes (primarias, secundarias, orales o audiovisuales) que

ha empleado Minambiente para emitir sus afirmaciones. Si tienes alguna duda sobre los tipos de fuentes, puedes remitirte al taller 4 del capítulo 1 de esta guía.

f) Observa la fotografía y responde:

¿Qué elementos aparecen en ella y cuáles pueden ser sus significados?

- ◆ ¿En qué lugar se tomó la fotografía?
- ◆ ¿Quién tomó la foto? ¿Cuál es la función de un fotógrafo?
- ◆ ¿Cuál es la relación de la foto con el título de la noticia?

g) Con base en la noticia, realiza lo siguiente:

- ◆ Identifica las palabras o conceptos desconocidos y elabora un glosario con sus definiciones.
- ◆ En un mapa de Colombia, ubica los sitios mencionados en la noticia e identifica en cuáles regiones biogeográficas estás ubicados estos parques nacionales naturales.
- ◆ Formula un mínimo de cinco preguntas a partir de lo leído y consultado.

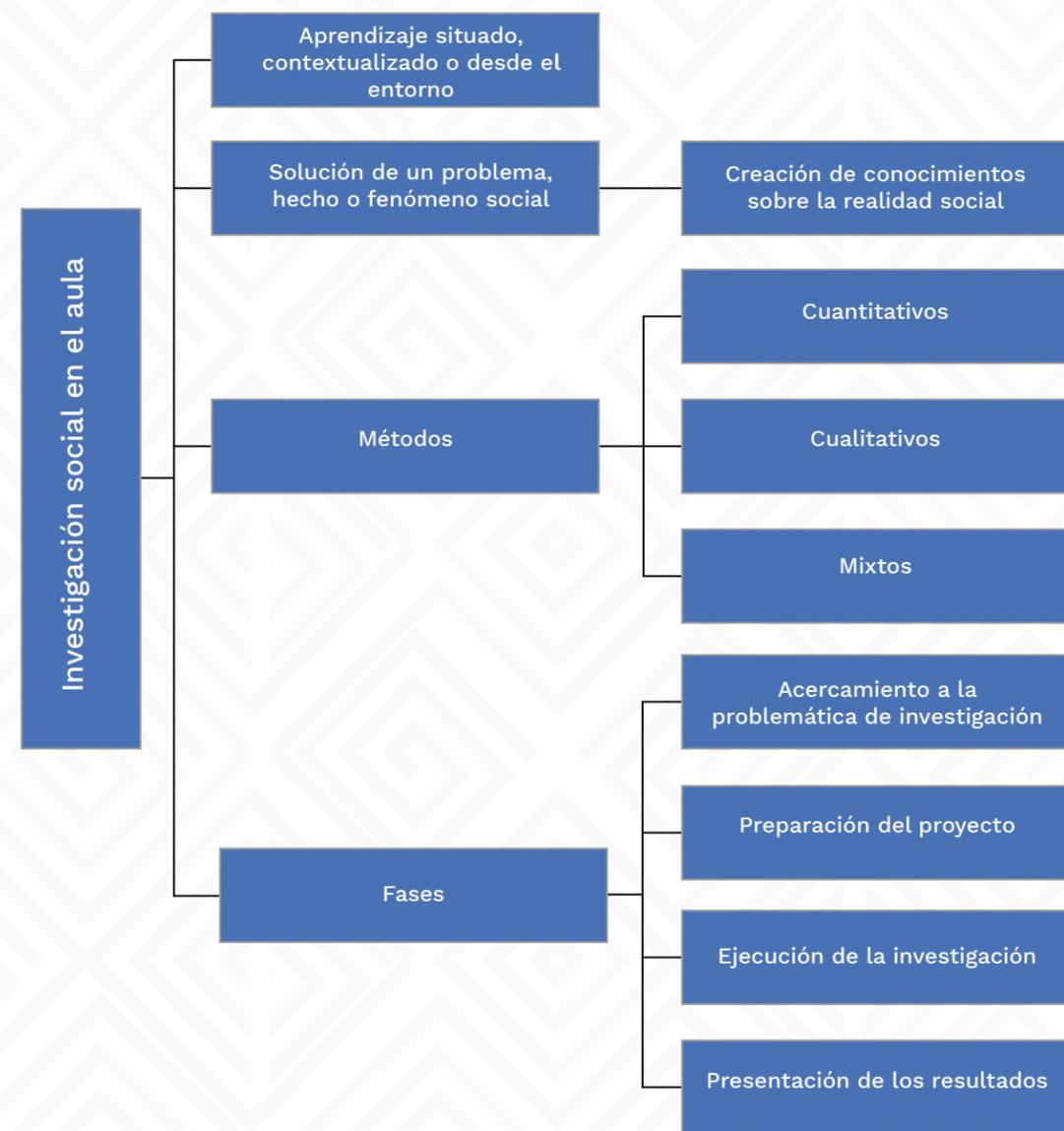
Se elige luego a un representante de cada equipo para que socialice las respuestas. Se abre un debate con el grupo estudiantil y, con la ayuda del docente, se sacan las conclusiones.

Profundización

La investigación social y el problema de investigación

a) Con base en la introducción de esta guía, la conceptualización de este taller y la figura 1, el docente explica a los estudiantes qué es la investigación social y su importancia:

Esquema 1
Características de la investigación social en el aula



Fuente: Elaboración propia

b) A continuación, el docente con la ayuda del esquema 2 explicará a sus estudiantes qué es un anteproyecto y cómo se va a desarrollar este proceso teniendo en cuenta las siguientes cinco etapas:

Esquema 2



Fuente: Elaboración propia

En general, estas son las fases de desarrollo del diseño del anteproyecto:

1) Planteamiento del problema: se parte de una problemática específica que es de interés de estudio para los estudiantes, que es descrita y analizada a la luz de fuentes de información y que se consolida con las preguntas que ameritan investigarse.

2) Objetivos y justificación: a partir de las preguntas elaboradas se formulan los objetivos (general y específicos), que son la ruta del trabajo investigativo y que conducen a la argumentación de la indagación; es decir, la importancia y beneficios que trae para el estudiante, la comunidad y los diversos campos del conocimiento el proyecto.

3) Marco conceptual: es la fundamentación teórica del proyecto, que se establece a partir de los conceptos relevantes de la investigación, definidos y sustentados por fuentes confiables.

4) Diseño metodológico: es la estrategia que se utiliza para alcanzar los objetivos de la investigación. En el presente caso del anteproyecto, la metodología está compuesta por el enfoque, el método, la población y las técnicas de recolección de información.

5) Cronograma y presupuesto: estos dos componentes se refieren a los tiempos y los recursos necesarios para desarrollar el proyecto.

Si se necesita más información o profundización de estas fases, puede acudir a las referencias bibliográficas de esta guía.

c) Finalmente, y teniendo en cuenta la actividad de exploración, el docente explica la importancia de la redacción del problema de investigación como primera etapa en la propuesta del anteproyecto.

Esta se desarrolla con base en la descripción, interpretación y análisis de la realidad social circundante (teórica o práctica) de los estudiantes.

Relación con la propuesta de indagación
Redacción del planteamiento del problema de investigación.

a) Los estudiantes se organizan en grupos de cuatro personas teniendo como criterio temas de investigación comunes. Luego eligen el asunto sobre el que quieren investigar. En este proceso es importante que el docente brinde orientaciones relacionadas con viabilidad, pertinencia, fiabilidad, originalidad, entre otras, lo que ayuda en el diseño del anteproyecto y permite a los estudiantes tener claridad para iniciar su ruta indagatoria.

b) Seguidamente, el docente solicita que cada equipo distribuya entre sus integrantes las siguientes funciones:

- ◆ **vocero(a):** expone ante el público los procesos que adelanta el equipo.
- ◆ **sistematizador(a):** redacta los documentos físicos o digitales del proyecto.
- ◆ **secretario(a):** toma nota de las reuniones y archiva las evidencias de la investigación.
- ◆ **líder(esa):** preside las reuniones y organiza y orienta los procesos que se adelanten en la indagación.

Si se quiere, el equipo puede rotar las funciones por tiempos determinados (semanas, meses o períodos académicos).



Evaluación



Heteroevaluación

El docente define criterios teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para sexto y séptimo grado, y octavo y noveno grado, como, por ejemplo: recolecto y registro la información que obtengo de diferentes fuentes; formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales, entre otros. De igual forma, retroalimenta cualitativa y cuantitativamente las actividades desarrolladas, teniendo en cuenta los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico por medio del análisis de noticias, el trabajo con fuentes de información y la redacción de un problema de investigación, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).

Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Por qué es importante la investigación social y cómo me ayuda esta a ser mejor ciudadano y a comprender mi comunidad?

- ◆ ¿Me ayuda a conocer y comprender mejor mi realidad cercana la temática de investigación que escogí y que estoy trabajando con mi grupo? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuáles elementos debo tener en cuenta a la hora de plantear un problema de investigación?
- ◆ ¿Me gusta trabajar en equipo? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué me faltó por conocer y aprender para plantear un problema de investigación?
- ◆ ¿Cómo haré para superar lo que no aprendí en el planteamiento de un problema de investigación?
- ◆ ¿Cuáles son tus compromisos para mejorar y avanzar en la propuesta investigativa que estás desarrollando?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello se puede valorar el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación por medio de la técnica de promoción de ideas. Otros elementos que pueden tenerse en cuenta en los grados de la básica secundaria son la participación en debates y discusiones que permitan a los estudiantes asumir una actitud de respeto y una posición crítica frente a las opiniones de los demás. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

- El docente puede plantear, de acuerdo con las condiciones biogeográficas y socioculturales de su región, otra lectura o fuente de información. Por ejemplo, una película o documental que ayude a la formulación de un anteproyecto de investigación social. Lo importante es que esta sea la base de trabajo para todo el segundo capítulo.
- Es esencial que los equipos de investigación vayan escribiendo, organizando y archivando los documentos de sus anteproyectos y las evidencias o anexos; así, esto puede hacerse de forma digital utilizando diferentes herramientas tecnológicas y disponiendo material en carpetas (portafolios).
- Para la elaboración de los informes, generalmente en las ciencias sociales se siguen las normas del Manual de la APA (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>). Por ello es importante enseñarlas a los estudiantes.
- Respecto de las sugerencias brindadas en la heteroevaluación, el docente puede crear sus propias rúbricas de evaluación para las actividades y el anteproyecto de investigación por desarrollar en el capítulo 2 de esta guía docente.

- Las estrategias propuestas en la coevaluación pueden tomarse y adaptarse a los demás talleres de este segundo capítulo, de acuerdo con el criterio del docente y las características de los estudiantes de básica secundaria.

Taller 2. Objetivos y justificación de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, geográfico y social

Acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social”



Conjunto de grados sexto a séptimo	Conjunto de grados octavo a noveno
<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados. • Recolecto y registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales). 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados. • Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo, comparo y archivo la información obtenida.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 126-128)



Estructura

Conceptualización

En esta oportunidad, se retoman las preguntas formuladas en el taller anterior de este segundo capítulo para redactar los objetivos de la indagación. Debe tenerse presente la coherencia interna de la escritura del estudio en curso; es decir, que el título, las preguntas y los objetivos estén relacionados.

Los objetivos son fundamentales para una investigación, debido a que indican las metas y propósitos que se pretenden alcanzar en una indagación; además, delimitan la forma en que se estructura el proceso investigativo para llegar a los resultados esperados dentro del contexto que se ha descrito en el planteamiento del problema. Generalmente, se redactan dos tipos de objetivos, uno general y los específicos. El primero es el propósito principal que pretende alcanzar la investigación; los segundos son los propósitos que permiten llegar al objetivo general.

En el presente caso, se trata de redactar estos dos tipos de objetivos: uno general, relacionado con la pregunta central, y unos específicos, en correspondencia con las preguntas secundarias que surgieron del planteamiento del problema. Aquí es básico resaltar que los objetivos específicos son procesos, fases o etapas que conducen a alcanzar el propósito central de la indagación. Para desarrollar esto, es esencial utilizar unas herramientas que ayuden y faciliten su construcción y redacción (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Algunos aspectos para tener en cuenta: en primer lugar, es fundamental emplear una clasificación adecuada de procesos inductivos para el alcance satisfactorio del fin que se ha planteado en la investigación, es decir, ir de lo simple a lo complejo. En segundo lugar, debe determinarse la tipología de los objetivos por desarrollar, que pueden ser así:

- ◆ Descriptivos: buscan establecer las características más significativas del objeto de estudio.
- ◆ Clasificatorios: pretenden agrupar a las personas del estudio en ciertas categorías que son significativas para la investigación.
- ◆ Comparativos: tienen la intención de confrontar grupos o personas en una o más características que se dan en ellos.
- ◆ Relacionales: buscan relaciones entre dos o más características que se dan en las personas o grupos objeto de la indagación.
- ◆ Explicativos: pretenden brindar una explicación basada en una teoría que ayude a comprender el objeto de estudio.

Optar por uno u otro depende de la naturaleza del problema de investigación propuesto. Por último, está la redacción de los objetivos, que inicia con un verbo en infinitivo (terminan en -ar, -er, -ir); luego está el propósito (el para qué: con el fin de..., para...) y después el cómo se logrará (mediante, a través de, por medio de). Hay que recordar que los verbos de los objetivos no deben repetirse.

En cuanto a la construcción de la justificación del anteproyecto, es necesario que, a partir del planteamiento del problema y del marco conceptual, los estudiantes puedan argumentar (desde la teoría o la práctica) la importancia y los motivos que los llevaron a este estudio.

En términos generales, en la justificación se exponen el qué, el porqué y el para qué y se investiga la temática y el problema seleccionado; es decir, las razones personales, académicas, éticas, teóricas, sociales, políticas, económicas, culturales, ambientales, entre otras, que motivaron el estudio y los beneficios que traerá a los estudiantes, la comunidad educativa, el sector circundante y los sectores de aplicación de la indagación (Icfes, 2002).

Aquí es crucial que se utilicen diversas fuentes que ayuden a sustentar las explicaciones dadas en la construcción de este apartado del documento. Por consiguiente, también se debe enfatizar en la utilización de las normas APA para la citación de dichas fuentes de información.



Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración Construyamos una historieta



Figura 8. Freepik. Personas hablando con los iconos de globo de discurso en el parque verde [Imagen]. (2021) Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/grupo-estudiantes-caminando-parque-despues-clase-disfruta-hablando-juntos_3174739.htm#page=4&query=grupo%20hablando%20en%20un%20parque&position=29

a) Con base en el artículo titulado “Minambiente anuncia acciones para el fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales” (Ministerio de Ambiente, 2021), desarrollar la siguiente actividad utilizando la técnica del corrillo:

- ◆ La clase se subdivide en pequeños grupos de forma aleatoria.
- ◆ Cada equipo nombra un coordinador y un secretario. El primero lidera las discusiones y modera el uso de la palabra, mientras que el segundo toma nota de las intervenciones y saca las conclusiones del trabajo que se expone luego en plenaria ante los compañeros.
- El grupo responde las siguientes preguntas:
- ◆ ¿cuáles son las razones por las cuales es necesario fortalecer el ecoturismo y la restauración de las zonas protegidas? ¿Cuál es la importancia biológica, ambiental, económica y humana para fortalecer el ecoturismo y restaurar zonas protegidas de los parques nacionales? ¿Qué consecuencias trae para las regiones la deforestación?
- ◆ Luego se retoman las cinco preguntas que se formularon en la actividad de exploración del taller 1 de este capítulo y el grupo, con la información incluida en el artículo, las responde. En caso de que no lo logren, pueden utilizar otras fuentes para sus respuestas.
- ◆ Se finaliza el análisis con esta pregunta: ¿cuáles son los propósitos u objetivos que tiene el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible para exponer ante la opinión pública este artículo?
- b) Con base en el trabajo desarrollado hasta el momento y la imagen con la que inicia este capítulo, trabajan por equipos para idear una historieta que tenga en cuenta las razones que

señala el Ministerio con el fin de fortalecer el ecoturismo y la restauración de las zonas protegidas.

c) El docente organiza una plenaria en la que los coordinadores de cada grupo socializan las conclusiones de este ejercicio.

d) El docente retoma los trabajos presentados, sintetiza unas conclusiones y abre un debate en clase sobre la importancia del fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales.

Profundización

Los objetivos y la justificación de una investigación

a) El docente expone de nuevo a la clase la conceptualización de este segundo taller sobre los objetivos y la justificación de un anteproyecto.

b) El docente retoma los trabajos realizados por los grupos en la actividad de exploración de este taller. Con la lluvia de ideas de los estudiantes, se componen los objetivos general y específicos y la justificación del artículo del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, en cuanto al fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales.

c) A continuación, se desarrollan ejercicios de construcción de objetivos y justificaciones, con el fin de fortalecer el aprendizaje esperado. Se revisan luego para verificar su estructura y redacción adecuada, teniendo en cuenta las recomendaciones estipuladas en la sección de conceptualización de este segundo taller.

Relación con la propuesta de indagación

Redacción de los objetivos y la justificación de la investigación

a) El equipo de investigación se reúne y asigna un título provisional al anteproyecto de investigación, que esté relacionado con la pregunta principal de indagación formulada en el taller anterior.

b) Retoman las preguntas planteadas en ese taller previo y redactan sus respectivos objetivos, que el docente revisa teniendo en cuenta que el objetivo general corresponde a la pregunta problema y los objetivos específicos, a esas preguntas secundarias.

c) Cuando se tengan construidos el objetivo general y los específicos, se comparan el título del anteproyecto, las preguntas redactadas en el planteamiento del problema y los objetivos, con el fin de verificar su coherencia.

d) Luego, se redacta la justificación, teniendo en cuenta los elementos presentes en la conceptualización y la utilización de fuentes de información y su respectiva referenciación según las normas de la APA.

e) El líder de cada equipo expone ante sus compañeros de clase los componentes desarrollados hasta el momento de la indagación: título provisional, integrantes, temática específica, problema, preguntas, objetivos general y específicos, justificación y referencias de la investigación. El docente asigna un tiempo para la intervención de cada líder, con la ayuda de material gráfico o audiovisual para las diversas socializaciones. El grupo se conforma en círculo, con el docente y los expositores en el centro. Terminada la intervención de cada grupo, el docente y sus compañeros pueden presentar

comentarios, sugerencias o preguntas al expositor, todo dentro del marco del respeto. Después de este proceso, el docente expone las conclusiones generales de la sesión y, por último, brinda la oportunidad a cada líder de grupo para que exprese sus aprendizajes, sensaciones, inquietudes y las rutas que eligieron para solucionar las situaciones presentadas y los compromisos de mejoramiento para próximas socializaciones de los anteproyectos.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente define criterios teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para sexto y séptimo grado, y octavo y noveno grado, tal como: formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales; analizo los resultados y saco conclusiones, entre otros. De igual forma, retroalimenta cualitativa y cuantitativamente las actividades desarrolladas, teniendo en cuenta los aspectos que ayuden a los pensamientos crítico, histórico, social y geográfico por medio del planteamiento de preguntas de investigación, la formulación de objetivos de una investigación y la justificación, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).

Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Considero que mi anteproyecto es coherente en los componentes desarrollados hasta el momento: título provisional, integrantes, temática específica, problema, preguntas, objetivos (general y específicos), justificación y referencias de la investigación? ¿Por qué?
- ◆ ¿Puedo plantear de manera coherente objetivos y justificaciones? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuál(es) técnica(s) o ayuda(s) utilicé para redactar de forma adecuada los objetivos y la justificación?
- ◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este segundo momento?
- ◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada los objetivos y la justificación de la investigación?
- ◆ ¿He cumplido con mis compromisos de los talleres anteriores, con mi equipo de investigación y con el plan de mejora? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Cuáles son tus compromisos para mejorar y/o avanzar en la propuesta investigativa que estás desarrollando?

Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello, puede valorarse el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la socialización del anteproyecto en clase. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.



Recomendaciones y adaptaciones

- Para profundizar en los procesos de redacción de los objetivos y la justificación de una indagación, se sugiere revisar la bibliografía de la presente guía didáctica, donde el docente y los estudiantes podrán encontrar ejemplos que facilitan estas dinámicas investigativas.
- Es trascendental que los equipos de investigación vayan escribiendo, organizando y archivando los documentos de sus anteproyectos y las evidencias o anexos; razón por la cual, esta puede hacerse de forma digital utilizando diferentes herramientas tecnológicas y/o material en carpetas (portafolios) y verificar la correcta utilización de las normas APA, según los tipos de fuentes (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>).

Taller 3. Marco conceptual del problema

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico y social

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados sexto a séptimo	Conjunto de grados octavo a noveno
<ul style="list-style-type: none"> • Establezco relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo. • Reconozco que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos puntos de vista. • Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla, por qué se produjo...). • Reconozco que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista (visiones e intereses). • Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información

Fuente: (MEN, 2006, pp. 126-128)

Estructura

Conceptualización

Una vez quede definida y delimitada la problemática y formulados los objetivos, es el momento de empezar a fundamentar teóricamente la investigación. Para ello, se propone desarrollar en este nivel educativo de educación básica secundaria el marco conceptual como una fase preparatoria para los marcos de referencia de una investigación más formal, que generalmente se compone del marco de antecedentes, teórico y conceptual.

El marco conceptual se refiere a los conceptos, que surgen de la pregunta problema y sus respectivas definiciones, las cuales constituyen, por su interrelación, la base teórica de una indagación. No se trata de un glosario, sino de nociones explicadas dentro de un campo o área de conocimiento, que ayudan a comprender la problemática o temática investigativa (Icfes, 2002). Esta red conceptual es el fundamento de las categorías de análisis; es decir, que los conceptos que se delimiten en esta fase serán los mismos que se han de tener en cuenta para sistematizar, interpretar y analizar los datos que arrojan los instrumentos de recolección de información, proceso que se aborda en el tercer capítulo de esta guía docente.

Para elaborar un adecuado marco conceptual, es básico ejecutar una buena selección de las fuentes de información primarias o secundarias que sirvan de respaldo para la definición de los conceptos claves de la indagación. Para ello, se

invita al docente a revisar el taller 4 del capítulo anterior, donde se propusieron actividades sobre la importancia del papel de las fuentes de información en el proceso de investigación y se sugiere complejizarlas de acuerdo con las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para este conjunto de grados.

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración Hagamos un diccionario de clase

a) Con base en el artículo denominado “Minambiente anuncia acciones para el fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales” (Ministerio de Ambiente, 2021) y la técnica del Philips 6.6, los estudiantes desarrollan la tabla 2, con explicación previa por parte del docente:

Tabla 2

	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Estudiante 4	Estudiante 5	Estudiante 6
Concepto 1						
Concepto 2						
Concepto 3						
Concepto 4						
Concepto 5						
Concepto 6						

Fuente: elaboración propia

b) La metodología consiste en que el estudiante retome las palabras desconocidas de la actividad de apertura del taller anterior y seleccione seis conceptos relacionados con la problemática descrita en el artículo. Luego solicita a seis compañeros que definan con sus propias palabras los términos, en un tiempo no mayor a un minuto.

c) Al terminar este tiempo, el estudiante, con base en las respuestas de sus compañeros, construye una sola definición por cada concepto. Por consiguiente, al final de la técnica tendrá seis definiciones.

d) Después se reúne con los compañeros que tienen conceptos comunes y, entre todos, redactan una definición de ese concepto.

e) Seguidamente, el docente expone en el tablero un diccionario con las definiciones de los conceptos trabajados en clase.

f) Como actividad en casa, el profesor asigna a cada estudiante uno o varios de los conceptos trabajados en clase y pide que consulten una fuente de información que valide, complemente o refute cada definición desarrollada en clase.

g) En la siguiente sesión, se organiza una puesta en común en la que cada estudiante dé cuenta de las consultas realizadas y sus hallazgos. Como ejercicio final, el docente enfatiza en la importancia de consultar fuentes de información veraces y confiables.



Figura 9. Freepik. [Imagen]. (2021) Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/adolescentes-enfocados-leyendo-libro-cerca-barandilla_2593337.htm#page=7&query=adolescentes%20leyendo&position=13

Profundización

El marco conceptual y la revisión documental

a) El docente explica, de acuerdo con la fundamentación y actividad de exploración de este taller, qué es y cómo se construye el marco conceptual de una investigación.

b) Seguidamente, explica cuáles son las fuentes de información, para lo cual puede remitirse al taller 4 del capítulo 1 de esta guía, y plantea ejercicios de reconocimiento de estas tipologías. El docente puede llevar diferentes fuentes a clase y proponer un ejercicio que permita a todos los estudiantes reconocer sus características.

c) A continuación, expone la tabla 3 de revisión documental (en cuya última fila se incluye un ejemplo explicativo), como parte del proceso de construcción del marco conceptual. En esta matriz, a partir de un concepto se consultan diversas fuentes de información:

Tabla 3

Matriz de revisión documental

Autor(es)	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Mauricio Chavarro Pinzón, Chiara Corradi, Andrea García Guerrero, Wilson Lara Henao, Lucia Perugini y Astrid Ulloa Cubillos
Fecha de publicación	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Noviembre del 2007
Título de la fuente	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Sembrando bosques: opciones frente al cambio climático global
Tipo de fuente (primaria, secundaria, oral, audiovisual)	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Primaria

Ciudad y país de publicación	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Bogotá, Colombia
Editorial	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Kumu Diseño
Conceptualización	Concepto 1	Concepto 2	Concepto 3	Concepto: Reforestación
				Es una acción de carácter ambiental cuyo propósito es repoblar vegetalmente zonas que han perdido sus especies de flora.

Fuente: elaboración propia

d) Con base en el ejercicio anterior, el docente explicará la relevancia de los derechos de autor y la forma de referenciación a partir de las normas APA, utilizando ejemplos con diversidad de fuentes primarias, secundarias, orales, audiovisuales y formas de citación.

Relación con la propuesta de indagación

Redacción del marco conceptual

a) Los grupos se reúnen nuevamente y retoman los elementos de la indagación adelantados hasta el momento: título provisional, integrantes, temática específica, problema, preguntas, objetivos, justificación y referencias de la investigación.

b) Teniendo en cuenta el problema de investigación o pregunta, seleccionan conceptos claves (no más de seis), consultan fuentes y revisan y organizan la información que encuentran y la diligencian la tabla 3, sobre la matriz de revisión documental.

c) Redactan las definiciones de los conceptos optados y su respectiva referenciación, cuyo fin es la construcción del marco conceptual. En diálogo con el docente, verifican su pertinencia, veracidad y coherencia con el planteamiento del problema de investigación.

d) A través de la técnica de interrogatorio grupal, se busca promover en los estudiantes su capacidad argumentativa mediante la solución de preguntas que formulan los compañeros de clase sobre el anteproyecto de investigación. La dinámica consiste en que el líder de cada equipo pase por los demás grupos y estos le formulan preguntas sobre los componentes desarrollados hasta el momento de la indagación: título provisional, integrantes, temática específica,

problema, preguntas, objetivos, justificación, marco conceptual y referencias de la investigación.

El docente asigna un tiempo para este interrogatorio, teniendo en cuenta que los líderes deben rotar por todos los equipos de trabajo de la clase. Quien sea líder libremente puede o no responder las preguntas que se le formulen. Sin embargo, debe anotar todos aquellos interrogantes que no estuvo en la capacidad de responder. Una vez terminada la rotación, el expositor vuelve y comenta en el grupo lo sucedido, con el fin de retroalimentar y mejorar los procesos desarrollados hasta el momento en la indagación, a partir de los comentarios brindados por sus compañeros. Por último, el docente da la oportunidad a cada coordinador de grupo de que exprese sus aprendizajes, sensaciones, inquietudes y rutas que optaron para solucionar las situaciones presentadas y asumir compromisos de mejoramiento para próximas socializaciones de los anteproyectos.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente define criterios teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para sexto y séptimo grado, y octavo y noveno grado, tal como: formulo preguntas acerca de hechos políticos,

económicos sociales y culturales; recolecto y registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes; identifico las características básicas de los documentos que utilizo, entre otras. De igual forma, retroalimenta cualitativa y cuantitativamente las actividades desarrolladas, teniendo en cuenta los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico y social por medio de la búsqueda y análisis de fuentes de información, redacción de un marco conceptual, etcétera.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).

Autoevaluación

- ◆ El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:
- ◆ ¿Considero que mi anteproyecto es coherente en los componentes desarrollados hasta el momento? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuál es la importancia de las fuentes de información para mi anteproyecto?
- ◆ ¿Pude obtener la información necesaria de las fuentes documentales para construir el marco conceptual?
- ◆ ¿Puedo construir de forma efectiva referencias según la norma de la APA? ¿Por qué es importante referenciar a los otros (derechos de autor)?
- ◆ ¿Qué te gustó de las actividades desarrolladas en este tercer momento?

- ◆ ¿Qué te faltó por aprender para redactar de forma adecuada el marco conceptual con normas APA?
- ◆ ¿Has cumplido con tus compromisos del taller anterior, con tu equipo de investigación y el plan de mejora? Si sí has cumplido, ¿cómo lo has hecho? Si no has cumplido, ¿qué puedes hacer para cumplirlo?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello, se pueden valorar el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la técnica de interrogatorio grupal. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.



Recomendaciones y adaptaciones

- Para la actividad de exploración, si se tienen las herramientas tecnológicas, el proceso de la matriz del Philips 6.6 puede cumplirse a través de formularios en línea.
- De igual forma, la tabla 3, referente a la matriz de revisión documental, puede digitalizarse usando programas ofimáticos, como procesadores de texto, hojas de cálculo, proyectos y sistematizadores de referencias bibliográficas según la norma de la APA.

Taller 4. Diseño metodológico de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, geográfico y social

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados sexto a séptimo	Conjunto de grados octavo a noveno
<ul style="list-style-type: none"> • Clasifico correctamente las fuentes que utilizo primarias, secundarias, orales, escritas, iconográficas...). • Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifico las fuentes que utilizo (en primarias o secundarias, y en orales, escritas, iconográficas, estadísticas...). • Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 126-128)

Estructura

Conceptualización

La investigación social es una de las más amplias en cuanto a enfoques, modalidades, tipos, métodos, técnicas de recolección de información y sistemas de análisis de resultados. Por ello, es fundamental este taller para consolidar no solo el anteproyecto, sino la ejecución de toda la investigación.

En primera instancia, existen tres grandes enfoques investigativos: cualitativo, cuantitativo y mixto. Dependiendo de esto, se derivan los tipos y métodos de indagación. El enfoque cuantitativo, como su nombre lo sugiere, alude a procesos investigativos relacionados con la utilización de herramientas lógico-matemáticas

para el diseñar, sistematizar y presentar resultados, mientras que el cualitativo utiliza elementos relacionados con las ciencias sociales y humanas para explicar los hechos o fenómenos propios de la naturaleza y del ser humano. El enfoque mixto es un proceso que utiliza rasgos de esas dos perspectivas o enfoques.

En cuanto a su propósito, los estudios cualitativos pretenden interpretar y los cuantitativos explicar, mientras que los mixtos son una combinación de técnicas de ambos enfoques. Los primeros utilizan métodos como la etnografía, la fenomenología, la teoría fundamentada, la investigación-acción y la investigación-acción-participación (IAP); los segundos, la investigación descriptiva, analítica, experimental, casi experimental y no experimental.

La base del enfoque cuantitativo la representan las técnicas matemáticas, estadísticas, lógicas e informáticas. Este enfoque asume la realidad social externa regida por leyes lógicas demostrables, busca explicar sus problemas descubriendo las relaciones causa-efecto, pretende ser objetivo en cuanto toma distancia del objeto de estudio, ejecuta mediciones controladas de variables e indicadores y pretende generalizar (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

El enfoque cualitativo asume la realidad como construcción e interacción sociocultural, en lo cual se privilegia la dimensión subjetiva y holística de la realidad. Por lo tanto, comprende desde dentro las situaciones que estudia y no busca generalizaciones, sino profundizar en casos específicos.

Otro aspecto que se desarrolla en este taller es el de la población de la investigación que es esencial para la investigación social, lo que se refiere a las personas, las poblaciones, las comunidades, las veredas y los resguardos, entre otros, que han de beneficiarse de la indagación. A partir de sus saberes, conocimientos, opiniones y respuestas ayudan, por su parte, a recolectar información a partir de los instrumentos que se diseñen para tal fin. Para esto, es importante contar con la voluntad y aprobación de estas personas, colectivos, asociaciones y agrupaciones, para que cooperen con el diligenciamiento de instrumentos propios del estudio y cuyos resultados serán sistematizados en las categorías de análisis formuladas en el taller anterior.

Finalmente, para este apartado están disponibles las técnicas de recolección de información. Son herramientas diseñadas por los investigadores que permiten recaudar datos necesarios para comprender y analizar un fenómeno social. Dentro de las más comunes están las encuestas, los grupos de discusión, las observaciones, la revisión y análisis documental, las entrevistas, los diarios de campo y los registros audiovisuales, entre otras.

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración



Figura 10. Freepik. [Imagen]. (2021). Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/alumnos-haciendo-tareas-parque_3682519.htm#page=1&query=adolescentes%20tablet&position=21.

Indagación sobre las acciones para fortalecer la conservación de los parques nacionales naturales

a) Con base en el artículo “Minambiente anuncia acciones para el fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales” (Ministerio de Ambiente, 2021), se conforman los equipos de trabajo y responden las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Cuál es el propósito de la publicación de esta noticia sobre acciones para fortalecer la conservación de los parques nacionales naturales, informar, describir, explicar, narrar, comprender, analizar o evaluar? Elige uno o varios de estos propósitos y justifica tu respuesta.
- ◆ ¿Qué tipo de fuentes primarias, secundarias, orales o audiovisuales crees que se manejaron

para obtener información para la redacción del artículo? ¿Cómo las utilizaron?

- ◆ ¿Quiénes son las personas, comunidades o poblaciones del país que de las que se narra en el artículo? Puedes retomar el mapa que se elaboró en el primer taller.
- ◆ “Generalmente, las noticias que se publican en los diferentes medios de comunicación buscan la verdad y la imparcialidad”. ¿Crees que esto es cierto? ¿Por qué? Muestra un par de ejemplos.
 - b) Cada líder socializa ante sus compañeros el trabajo realizado por el equipo.
 - c) Una vez terminada la presentación de todos los equipos, el docente propone una reflexión sobre la importancia de tener presente a las personas o poblaciones que aportan datos para un informe investigativo, las fuentes de información y la búsqueda de la veracidad y la imparcialidad en la información publicada a través de los medios de comunicación.

Profundización

El diseño metodológico de la investigación

a) El docente expone ante la clase la conceptualización de este cuarto taller refiriéndose a los elementos que componen el diseño metodológico de un anteproyecto.

b) Los estudiantes desarrollan un trabajo previo de consulta sobre los métodos de investigación cualitativos o cuantitativos y sus características. Después, socializan sus principales características y en cuáles investigaciones se pueden usar, mostrando ejemplos. Este tipo de ejercicios brindan elementos para orientar la selección y diseño de la metodología.

c) El docente retoma los trabajos realizados por los grupos en la actividad de exploración de este taller. Con la lluvia de ideas de los estudiantes, se reconstruye la metodología del artículo del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. Se revisa para ver su estructura y redacción adecuada, teniendo en cuenta:

◆ **Enfoque:** ¿el artículo es de tipo cualitativo, cuantitativo o mixto?, ¿por qué?

◆ **Tipología:** de acuerdo con el enfoque definido previamente, ¿cuál es el método de investigación que se trabaja en el artículo?:

■ **Cualitativo:** etnografía, fenomenología, teoría fundamentada, investigación-acción e investigación-acción-participación (IAP).

■ **Cuantitativo:** investigación descriptiva, analítica, experimental, casi experimental o no experimental.

◆ **Población:** ¿cuáles fueron las personas, organizaciones o poblaciones que se mencionan en el artículo y sus funciones para fortalecer la conservación de los parques nacionales naturales?

◆ **Instrumentos:** ¿cuáles fueron las fuentes de información primaria, secundaria, orales o audiovisuales que se utilizaron para redactar el artículo?

d) Con la ayuda del docente y apoyándose en el uso de otras fuentes de información, los estudiantes inician el proceso de construcción del diseño metodológico.

Relación con la propuesta de indagación

Diseño de la metodología del anteproyecto

a) El equipo de investigación se reúne y retoma los elementos ejecutados hasta el momento de la indagación: título provisional, integrantes, temática específica, problema, preguntas, objetivos, justificación, marco conceptual y referencias de la investigación.

b) Luego redactan la metodología definiendo su enfoque, tipología, población e instrumentos y teniendo en cuenta los elementos aportados en la conceptualización, la utilización de fuentes de información y su respectiva referenciación según la norma de la APA.

c) Por medio de la técnica del simposio, el docente abre la sesión explicando la metodología que van a desarrollar. Seguidamente, quien sea líder de cada equipo expone ante sus compañeros de clase los componentes desarrollados hasta el momento de la indagación: título provisional, integrantes, temática específica, problema, preguntas, marco conceptual, objetivos, justificación, diseño metodológico y referencias de la investigación. El docente asigna un tiempo para la intervención de cada líder y propone algunos de los tipos de ayuda de material gráfico o audiovisual para las socializaciones. Terminadas las presentaciones, los estudiantes

formulan preguntas sobre los contenidos expuestos por cada equipo. Por último, el docente da la oportunidad a cada coordinador de grupo de que exprese sus aprendizajes, sensaciones, inquietudes y rutas que eligieron para solucionar las situaciones presentadas y los compromisos de mejoramiento para próximas socializaciones de los anteproyectos.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente define criterios teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna "... me aproximo al conocimiento como científico(a) social" para sexto y séptimo grado, y octavo y noveno grado, tal como: hago planes de búsqueda que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias; utilizo mapas, cuadros, tablas, gráficas y cálculos estadísticos para analizar información, entre otros. De igual forma, retroalimenta cualitativa y cuantitativamente las actividades desarrolladas, teniendo en cuenta los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico, por medio de indagaciones sobre los métodos de investigación y la selección de un método de investigación según el problema que se va a investigar, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

◆ ¿Considero que el proyecto de investigación es coherente en los componentes desarrollados hasta el momento? ¿Por qué?

◆ ¿Cuál es la importancia de la metodología de investigación? ¿Por qué?

◆ ¿Qué técnica(s) o ayuda(s) utilicé para redactar de forma adecuada la metodología de la investigación?

◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este cuarto momento?

◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada la metodología de la investigación?

◆ ¿He cumplido con mis compromisos de los talleres anteriores, con mi equipo de investigación y el plan de mejora? ¿Por qué sí o por qué no?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello se puede valorar el trabajo en equipo, los roles allí

planteados y el ejercicio de retroalimentación de la técnica del simposio. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de indagación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

Entendemos que la conceptualización de este taller amerita más ampliación; sin embargo, se invita a los docentes a revisar la bibliografía de esta guía docente, donde podrán profundizar en algunos aspectos de la metodología de la investigación. Sin embargo, aquí están algunos referentes:

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. D. (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw Hill.
 Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (Icfes). (2002). Metodología de la investigación cuantitativa en las Ciencias Sociales. Bogotá: Arfo.
 Ministerio de Educación Nacional. (2009). Aprender a investigar e investigar para aprender. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
 Pozo, I. y Gómez, M. Á. (2000). Aprender y enseñar ciencias: del conocimiento cotidiano

al conocimiento científico. Enfoques para la enseñanza de la ciencia. Madrid: Morata.

Restrepo, B. [CIT UAO]. (2014, junio 26). Investigación-acción-educación-pedagogía. [video]. <https://www.youtube.com/watch?v=5U6jaYRM-kIU&t=723s>

Valles, M. (1999). Técnicas cualitativas de investigación social. Madrid: Síntesis.

Taller 5. Cronograma y presupuesto de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico y social

Acciones de pensamiento y producción de la columna “...me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados sexto a séptimo	Conjunto de grados octavo a noveno
<ul style="list-style-type: none"> • Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida. • Utilizo diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo, comparo y archivo la información obtenida. • Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.

Fuente: (MEN, 2006, pp. 126-128)

Estructura

Conceptualización

En este proceso de diseño del anteproyecto es fundamental construir un cronograma de trabajo, lo que permite, en términos de fechas periódicas y responsabilidades, planificar secuencialmente las actividades que se desarrollarán en lapsos de tiempo para cumplir las fases estipuladas por los objetivos específicos y las fases de investigación desarrolladas en el taller anterior (Valles, 1999).

Para plantear un cronograma de actividades del anteproyecto, es necesario:

- ◆ Identificar las acciones o tareas que implican el desarrollo de la investigación. Algunas son independientes y otras dependen del cumplimiento de la anterior para poder avanzar.
- ◆ Destinar un período de tiempo para ejecutar dichas acciones o tareas, que puede planearse por semanas o meses. En el caso de esta propuesta de investigación social en el aula, se plantea que el cronograma se estructure en un año lectivo escolar, que generalmente es de 10 meses.
- ◆ Distribuir las tareas o acciones entre los miembros del equipo y en periodos de tiempo razonables que permitan cumplirlas, teniendo en cuenta un momento de inicio y otro de finalización.
- ◆ Construir el cronograma en una matriz o esquema de fácil entendimiento, acceso, visibilidad y verificación periódica para todos los integrantes del equipo.

El presupuesto es un conjunto de recursos humanos, financieros, logísticos y materiales que se requieren para el buen desarrollo de la indagación. Su planificación es vital para destinar los recursos que se demandan para las diferentes etapas que se han planificado en el cronograma de actividades.

Con base en todo lo anterior, se entiende por recursos humanos las personas que forman parte de la indagación y sin cuyos aportes en el desarrollo de la investigación sería imposible el buen desenvolvimiento del estudio. Los recursos financieros son los dineros que se necesita invertir para las actividades que conlleva la investigación, como, por ejemplo, transporte, compra de materiales, insumos, fotocopias y libros. La logística se relaciona con aquellos espacios y acciones de transporte, almacenamiento y distribución de bienes o servicios que requiere o produce la investigación; entre ellos están, por ejemplo, un auditorio o una huerta escolar. Por último, están los recursos materiales, como computadores, elementos de escritorio y papelería, equipos, impresoras, entre otros (Restrepo, 2014).

Para elaborar de forma adecuada un presupuesto, es vital tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- ◆ Tener presente el cronograma de actividades.
- ◆ Conocer las posibles fuentes de financiación de los recursos que se van a utilizar.
- ◆ Delegar a un integrante del equipo para que lleve la contabilidad, administre los recursos y presente informes periódicos.

- ◆ Identificar los lugares (geográficos o virtuales) en los cuales se pueden obtener los recursos requeridos para la indagación, además de solicitar las respectivas cotizaciones de los bienes o servicios que se necesiten.
- ◆ Incluir los imprevistos, es decir, un monto de dinero que pueda servir para cubrir emergencias o casos excepcionales.

Con base en todo esto, se hace necesario prever los gastos que puede conllevar el desarrollo de una investigación; no obstante, es importante resaltar que no es necesario tener altos recursos monetarios para gestionar una indagación, ya que muchos de ellos están al alcance de nuestro diario vivir, están ubicados alrededor de la colectividad o bien existen fundaciones, organizaciones y ONG que apoyan logística y monetariamente los proyectos sociales y comunitarios.



Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración



Figura 11. Freepik. [Imagen]. (2021) Re-cuperado de https://www.freepik.es/fotos-premium/papeleria-vidrio-metalico-lapices-junto-libros-calendario-septiembre_9795103.htm#page=3&query=calendario%20escolar&position=34

Línea de tiempo

a) Con base en el artículo “Minambiente anuncia acciones para el fortalecimiento de la conservación de los Parques Nacionales Naturales” (Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2021), los integrantes del equipo de investigación elaboran una línea de tiempo teniendo en cuenta los datos cronológicos y los hechos que se narran en esta fuente.

b) Responden estas preguntas:

- ◆ ¿Qué relación existe entre los datos mencionados y la utilización de las fuentes de información veraces?
- ◆ ¿Qué recursos ha destinado el gobierno actual para el fortalecimiento del ecoturismo y la restauración de las zonas protegidas?
- ◆ ¿Por qué es importante destinar recursos humanos, financieros, logísticos y materiales para el fortalecimiento del ecoturismo y la restauración de las zonas protegidas?
- ◆ ¿Qué inferencias o conclusiones pueden deducirse del artículo completo sobre acciones para el fortalecimiento de la conservación de los parques nacionales naturales?

c) Cada líder socializa ante sus compañeros de clase el trabajo desarrollado por el equipo.

d) Una vez termine la presentación de todos los equipos, el docente propone una reflexión sobre el artículo completo, pero enfatizando esta vez en la importancia de la cronología, el registro histórico de los hechos comprobando su veracidad a partir de las fuentes de información y la necesidad de destinar diferentes tipos de recursos para fortalecer la conservación de los parques nacionales naturales.

Profundización

El cronograma de actividades y el presupuesto de una investigación

a) El docente expone ante la clase la conceptualización de este quinto taller.

b) El docente retoma los trabajos realizados por los grupos en la actividad de exploración de este taller. Con la lluvia de ideas de los estudiantes, se compone un posible cronograma y un presupuesto que va a utilizar el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible para fortalecer la conservación de los parques nacionales naturales.

c) Con base en las cinco fases propuestas en este segundo capítulo, el docente construye, en conjunto con los estudiantes, un cronograma general del anteproyecto; sin embargo, hay otros aspectos que pueden incluirse según lo consideren los estudiantes y el docente o desagregar aún más las actividades. Para ello, se propone la tabla 4.



Tabla 4
Cronograma general del anteproyecto

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10
Conformación del equipo	x									
Elección de la problemática o tema por investigar										
Elaboración del planteamiento del problema										
Exploración, acercamiento, uso, interpretación y análisis de fuentes de información	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Elaboración de los objetivos y justificación										
Elaboración del marco conceptual										
Elaboración del diseño metodológico										
Elaboración del presupuesto										
Socialización del anteproyecto		x		x		x		x		x

El docente, en acuerdo con los estudiantes, puede utilizar otros formatos, plantillas, colores y fases (actividades) para elaborar el cronograma. Lo fundamental es que se entienda la importancia de programar los tiempos necesarios para desarrollar las fases propuestas en este segundo capítulo.

d) Después de la elaboración del cronograma, en conjunto con los estudiantes se diseña un presupuesto general del anteproyecto investigativo, en el que se puede tener en cuenta el desarrollado en la tabla 5.

Tabla 5
Presupuesto general del anteproyecto

Actividad o fase	Necesidad	Cantidad	Valor por unidad	Tiempo	Total (\$)
General	Elementos de escritorio y papelería			10 meses	10.000
Exploración, acercamiento, uso, interpretación y análisis de fuentes de información	Transporte para desplazamiento	8	2.000	8 meses	16.000
Sistematización de los anteproyectos (informes)	Impresiones	10	500	500	5.000
General	Imprevistos				10.000
	Total				41.000

Fuente: elaboración propia

Relación con la propuesta de indagación

Socialización de los anteproyectos de investigación: un espacio para el desarrollo de competencias científico-sociales en estudiantes de básica secundaria.

a) Los grupos retoman los elementos desarrollados hasta el momento de la indagación: título, integrantes, temática específica, problema, preguntas, objetivos, justificación, marco conceptual, diseño metodológico y referencias de la investigación.

b) Luego configuran el cronograma y el presupuesto, teniendo en cuenta los elementos dados en la conceptualización y la profundización.

c) A través de la técnica de exposición de proyectos, el líder de cada equipo expone ante el grupo de compañeros (y si se puede de docentes de la misma área o grado escolar) los elementos desarrollados del anteproyecto: título, integrantes, temática específica, problema, preguntas, marco conceptual, objetivos, justificación, metodología, cronograma, presupuesto y referencias de la investigación.

Los grupos pueden utilizar carteles, posters, afiches o presentaciones en diapositivas para las socializaciones. El docente asigna un tiempo para las muestras. A los asistentes se les da una hoja donde pueden escribir las preguntas para los equipos con base en las socializaciones. Una vez termine cada intervención, estas preguntas se recogen y se le entregan al secretario o secretaria del grupo o a su líder, con el fin de que identifiquen acciones en común y creen sinergias para obtener la información que requieren. Finalizadas todas las presentaciones, cada

equipo pasa a responder los cuestionamientos realizados por los asistentes. Por último, el docente que orienta el proceso extrae unas conclusiones y recomendaciones generales del trabajo desarrollado.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente define criterios teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para sexto y séptimo grado, y octavo y noveno grado, tales como; identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales; utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación, etcétera. De igual forma, retroalimenta cualitativa y cuantitativamente las actividades desarrolladas, teniendo en cuenta los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico y social por medio del análisis de noticias a través de la resolución de preguntas, la definición de las fases y actividades de un anteproyecto en un cronograma de trabajo, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Considero que el anteproyecto de investigación es coherente en los componentes desarrollados del capítulo de este texto? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué elementos debo tener en cuenta para elaborar un cronograma y un presupuesto? ¿Por qué es importante?
- ◆ ¿Qué aprendizajes de tipo conceptual, procedimental y actitudinal adquirí en el diseño del anteproyecto? ¿Los puedo utilizar en otras áreas o campos del conocimiento o de desempeño? ¿Por qué? ¿También los puedo manejar en mi vida diaria? ¿Cómo?
- ◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este segundo capítulo?
- ◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada el anteproyecto según la norma de la APA?
- ◆ ¿Cuáles son las sugerencias para mejorar los procesos en la elaboración de un anteproyecto de investigación social?
- ◆ ¿Cumplí con mis compromisos del taller anterior, con mi equipo de investigación y el plan de mejora? ¿Por qué sí o por qué no?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-

sociales para la investigación social. Para ello se puede valorar el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la socialización de proyectos. En caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al anteproyecto de investigación, se propone un plan de mejora que se revisa en el inicio del capítulo 3 o en la ejecución de la investigación.

Recomendaciones y adaptaciones

- Si la institución educativa o los estudiantes tienen acceso a programas ofimáticos, como procesadores de texto, hojas de cálculo o proyectos, pueden elaborar el cronograma y el presupuesto de forma virtual; de lo contrario, pueden utilizar los propuestos en este taller.
- Es importante que los equipos de investigación entreguen el documento final de sus anteproyectos (tanto el manuscrito como las evidencias o anexos); razón por la cual esta puede hacerse de forma digital o material en carpetas (portafolios) y verificar la correcta aplicación de la norma de la APA (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>).



Pregunta problematizadora

¿cuáles son los procesos de pensamiento histórico, geográfico, social y crítico que le permiten al estudiante la formulación, implementación y presentación de resultados de un proyecto de investigación social?

Taller 1. Problema de investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, social y geográfico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados décimo a undécimo

- Planteo un tema o problema de investigación.
- Delimito el tema o problema espacial y temporalmente.
- Defino los objetivos y la hipótesis del trabajo.
- Justifico la importancia de la investigación que propongo.

Fuente: (MEN, 2006, p. 130)

Estructura

Conceptualización

En los estándares básicos de competencias en ciencias sociales de décimo y undécimo grado, para que el estudiante se acerque al conocimiento como científico social se propone para este grupo de grados la realización de “investigaciones como lo hacen los científicos sociales: diseño proyectos, desarrollo investigaciones y presento resultados” (MEN, 2006, p. 130). Por esta razón, se plantea para los talleres de este capítulo trabajar en torno a la gestión de proyectos de investigación social en el aula.

Con base en lo anterior, se propone que este proceso se desarrolle en dos fases: en el primer año se elabora el diseño estructural-teórico de la indagación y, en el segundo, la implementación, presentación de resultados y conclusiones de la investigación. De este modo, se dispone de los tiempos necesarios para abordar de forma segura, sistemática y progresiva la indagación.

Al igual de lo que se ha venido planteando en los dos capítulos anteriores, el problema de investigación es el origen y la base de toda indagación: el autor o los autores eligen un tema o problemática por investigar, de interés y conocimiento no solo propio sino para una comunidad. Describen el estado actual del tema de estudio utilizando diversas fuentes de información y formulan preguntas acerca de él. De igual forma, se invita a los docentes a revisar el primer taller de los dos capítulos anteriores, con el fin de ampliar aquellos aspectos que posiblemente ameriten mayor explicación.

El avance que se propone en este nivel educativo es la introducción de la delimitación espacial y temporal de la temática o problema investigativo. También se formulan los objetivos. El docente puede retomar los procesos adelantados en el taller 3 del capítulo 2 sobre la formulación de los objetivos general y específicos, teniendo siempre presente la coherencia entre el título y las preguntas del problema de investigación.

Asimismo, otro elemento que se desarrolla es la delimitación de la hipótesis de una investigación, la cual se entiende como la solución o respuesta más coherente, acertada, lógica y eficiente a la pregunta central del problema de indagación, y que se demuestra en el transcurso del estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Para la estructuración adecuada de una hipótesis se siguen las siguientes recomendaciones:

- ◆ Debe existir coherencia entre el título, la pregunta central, el objetivo general y la hipótesis.
- ◆ La hipótesis conecta lo investigado con lo esperado; es decir, lo desarrollado con los resultados deseados.
- ◆ La hipótesis es la base para propiciar nuevos conocimientos o saberes en el campo académico o científico-social que se esté indagando. De allí su importancia.
- ◆ La hipótesis debe verificarse en las conclusiones de la investigación, ya sea para validarla o refutarla.

Por otro lado, está la justificación del proyecto. El docente se puede remitir al taller 3 del capítulo 2 de la presente guía docente para retomar

los elementos que la componen. A continuación, se presentan algunos aspectos para tener en cuenta en la elaboración de la justificación:

- ◆ La justificación debe responder fundamentalmente a las siguientes preguntas: ¿cuáles son las razones que motivan la realización de la investigación? y ¿qué beneficios o aportes trae al contexto sociocultural y a las ciencias sociales el desarrollo de la indagación?
- ◆ De igual forma, es necesario nombrar en este apartado del documento que la hipótesis ofrece una solución a las preguntas formuladas en el problema.
- ◆ La justificación puede formularse por motivos prácticos, como los beneficios para un contexto o comunidad, metodológicos, en los que se desarrollan nuevos procedimientos o mecanismos y teóricos, desde el valor agregado al campo de las ciencias sociales.

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

Análisis de una resolución de la ONU sobre solución pacífica de conflictos en el continente africano.

La siguiente resolución es la base para el trabajo de este tercer capítulo.

Resolución aprobada por la Asamblea General el 26 de abril del 2013

67/259. Declaración política sobre la solución pacífica de los conflictos en África

La Asamblea General,
Recordando las disposiciones del Capítulo VIII de la Carta de las Naciones Unidas, todas las resoluciones de la Asamblea General y las resoluciones y declaraciones de la Presidencia del Consejo de Seguridad relativas a la cooperación entre las Naciones Unidas y la Unión Africana, en particular las resoluciones de la Asamblea General 60/1, de 16 de septiembre de 2005, 63/1, de 22 de septiembre de 2008, 65/274, de 18 de abril de 2011, y 66/286 y 66/287, de 23 de julio de 2012, y las resoluciones del Consejo de Seguridad 1809 (2008), de 16 de abril de 2008, y 2033 (2012), de 12 de enero de 2012,
Aprueba la siguiente declaración política:

Declaración política sobre la solución pacífica de los conflictos en África.

1. Nosotros, los representantes de los Estados Miembros y observadores reunidos en Nueva York el 25 de abril de 2013, declaramos que la reunión de alto nivel sobre la solución pacífica de los conflictos en África constituye una excelente oportunidad para reforzar la asociación mundial en apoyo de los esfuerzos y el liderazgo de la propia África para resolver los conflictos y promover la paz duradera y el desarrollo sostenible.

2. Felicitamos al pueblo y a los gobiernos del continente africano y a los dirigentes de la Unión Africana en el cincuentenario del establecimiento de la Organización de la Unidad Africana, celebrado con el tema “Panafricanismo y renacimiento de África”. Rendimos especial tributo a la generación de panafricanistas y a los fundadores de la Unión Africana, que se esforzaron por promover la unidad, la solidaridad, la cohesión y la cooperación entre el pueblo y los gobiernos de África.

3. Expresamos profundo reconocimiento a la Organización de la Unidad Africana por su histórica función en la liberación del pueblo de África del yugo del colonialismo y el apartheid, así como por su valiosísima contribución al objetivo de lograr la descolonización total y la unidad del continente africano, y recordamos que los dirigentes africanos examinaron el funcionamiento de esa organización y decidieron transformarla en la Unión Africana, como nuevo órgano continental de fomento de la renovación política y económica, y de adopción de decisiones para incorporar de manera generalizada la buena gobernanza y la rendición de cuentas.

4. Ponemos de relieve la necesidad de redoblar los esfuerzos para resolver pacíficamente todos los conflictos y controversias pendientes en el continente africano.

5. Acogemos con beneplácito la función y la positiva contribución de la Unión Africana a la labor de resolver controversias y conflictos pacíficamente en África y expresamos nuestro apoyo a las iniciativas de mediación y mantenimiento de la paz llevada a cabo por la Unión Africana. También reconocemos la contribución de las organizaciones subregionales.

6. Instamos a la comunidad internacional, incluidas las Naciones Unidas, a que siga haciendo frente con eficacia, de manera exhaustiva y en colaboración con la Unión Africana al doble imperativo de la seguridad y el desarrollo de África, y además reafirmamos que la paz, la seguridad, el desarrollo y los derechos humanos están indisolublemente vinculados.

7. Destacamos la obligación que tienen los Estados de resolver sus controversias por medios pacíficos, de conformidad con el Capítulo VI de la Carta de las Naciones Unidas. En este contexto, instamos a todos los Estados a que actúen con arreglo a la Declaración sobre los Principios de Derecho Internacional Referentes a las Relaciones de Amistad y a la Cooperación entre los Estados de Conformidad con la Carta de las Naciones Unidas.

8. Pedimos que se refuerce la función de mediación en el arreglo pacífico de controversias y la gestión, prevención y solución de conflictos, y apoyamos que todos los agentes pertinentes recurran a la mediación, de conformidad con los propósitos y principios consagrados en la Carta.

9. Además, reafirmamos nuestro apoyo a la diplomacia preventiva para evitar o mitigar la propagación de los conflictos armados y reiteramos la necesidad de reforzar la capacidad internacional de diplomacia preventiva, en

particular la africana, en toda la gama de conflictos y como parte de estrategias más amplias impulsadas a nivel nacional para promover la paz. Acogemos con beneplácito la contribución de la Unión Africana a las actividades de mediación en el continente y exhortamos a las Naciones Unidas y al resto de la comunidad internacional a que sigan facilitando la labor de mediación africana proporcionando apoyo técnico conexo.

10. Reconocemos que la asociación de colaboración entre las Naciones Unidas y la Unión Africana de conformidad con el Capítulo VIII de la Carta es indispensable y sigue siendo un fundamento sólido de la labor sostenida y coordinada para resolver pacíficamente los conflictos en África. Reafirmamos la necesidad de trabajar con la Unión Africana para ayudar a los países de África que salen de conflictos en su esfuerzo por crear capacidad nacional.

11. Acogemos con beneplácito la intensificación de la cooperación y el apoyo mutuo entre las Naciones Unidas y la Unión Africana y pedimos que se estreche y mejore la cooperación y la coordinación entre el sistema de las Naciones Unidas y la Unión Africana, de conformidad con el acuerdo de cooperación y los demás memorandos de entendimiento pertinentes entre las dos organizaciones.

12. Encomiamos la labor que llevan a cabo las Naciones Unidas, la Unión Africana y las organizaciones subregionales, junto con otros asociados internacionales, para prestar un apoyo eficaz a las misiones de mantenimiento de la paz emprendidas por organizaciones regionales de conformidad con el Capítulo VIII de la Carta.

13. Prometemos apoyar la plena entrada en funcionamiento de las estructuras africanas de paz y seguridad, incluido el Grupo de Sabios, el Marco de la Unión Africana para la Reconstrucción y el Desarrollo Posteriores a los Conflictos, el Fondo para la Paz, el sistema continental de alerta temprana y la entrada en funcionamiento de la Fuerza Africana de Reserva.

14. Ponemos de relieve la necesidad de que se aplique un enfoque coordinado, coherente e integrado a la consolidación de la paz y la reconciliación después de los conflictos con miras a lograr la paz sostenible, y, a este respecto, reconocemos la importancia de la Comisión de Consolidación de la Paz para proporcionar acompañamiento político, obtener recursos suficientes y asegurar la coherencia y la coordinación entre los agentes pertinentes, así como la necesidad de que la Comisión asesore sobre estrategias integradas para la consolidación de la paz y la recuperación después de los conflictos que se ajusten a las prioridades determinadas a nivel nacional, y proponga estrategias de esa índole.

15. Reconocemos que la consecución de los objetivos de consolidación de la paz y construcción del Estado contribuirá a la paz duradera y al desarrollo sostenible de África.

16. Reconocemos también que la paz duradera y el desarrollo sostenible pueden potenciarse mediante arreglos políticos y soluciones de conflictos inclusivos, el aumento de la protección y el empoderamiento, así como el acceso a la justicia, el empleo y mejores condiciones socioeconómicas, transparencia y rendición de cuentas.

17. Encomiamos las gestiones del Secretario General de las Naciones Unidas y la Presidenta de la Comisión de la Unión Africana para promover la asociación entre las Naciones Unidas y la Unión Africana, que se ha reforzado con las resoluciones del Consejo de Seguridad 1809 (2008) y 2033 (2012), y todas las resoluciones de la Asamblea General y resoluciones y declaraciones de la Presidencia del Consejo de Seguridad relacionadas con la cooperación entre las Naciones Unidas y la Unión Africana, en particular las resoluciones de la Asamblea General 60/1, 63/1, 65/274, 66/286 y 66/287, al asegurar que los acuerdos regionales desempeñen plenamente su función en las estructuras de paz y seguridad.

18. Recordamos el párrafo 153 del Documento Final de la Cumbre Mundial 2005, en que los dirigentes resolvieron apoyar la pronta reforma del Consejo de Seguridad como elemento esencial del esfuerzo global por reformar las Naciones Unidas, para que tenga una representatividad más amplia y sea más eficiente y transparente, de modo que aumente aún más su eficacia y la legitimidad y aplicación de sus decisiones. Reconocemos que más del 70% de la labor del Consejo de Seguridad se dedica a cuestiones africanas y, en este contexto, reconocemos la injusticia histórica cometida contra África en lo referente a su representación en el Consejo de Seguridad y expresamos apoyo para que aumente y mejore la representación de África en el Consejo de Seguridad reformado. También tomamos nota de la posición común africana que se refleja en el Consenso de Ezulwini y la Declaración de Sirte.

19. Subrayamos la necesidad de que se sigan

adoptando medidas destinadas a reforzar la Oficina del Asesor Especial para África con el fin de permitirle cumplir eficazmente su mandato, incluida la supervisión del progreso relacionado con la atención de las necesidades especiales de África, e informar al respecto.

20. Alentamos a la Oficina de las Naciones Unidas ante la Unión Africana y la Oficina del Observador Permanente de la Unión Africana ante las Naciones Unidas a que prosigan sus esfuerzos por contribuir al fortalecimiento de la cooperación entre la Secretaría de las Naciones Unidas y la Comisión de la Unión Africana, y recalamos la importancia de que, en estrecha consulta con otros asociados internacionales, se acelere la aplicación del Programa Decenal de las Naciones Unidas y la Unión Africana de Fomento de la Capacidad para la Unión Africana, de 2006, con especial referencia a la paz y la seguridad.

21. Encomiamos a África por su reciente desempeño económico, que ha desencadenado un optimismo renovado sobre las perspectivas de que el continente se convierta en un centro emergente de crecimiento y un mercado lleno de vitalidad. Subrayamos en particular que el continente africano ha experimentado un crecimiento sin precedentes a lo largo del último decenio y ha demostrado una notable resiliencia ante la crisis económica mundial.

22. Reafirmamos que, pese a las considerables mejoras recientes, todavía no se han atendido eficazmente las necesidades especiales del continente africano, en consonancia con los valores y principios de la Declaración del Milenio, aprobada por los Jefes de Estado y de Gobierno

en septiembre de 2000, y los contenidos en el Documento Final de la Cumbre Mundial 2005, con el fin de lograr la consecución plena y oportuna de los objetivos de desarrollo convenidos internacionalmente, incluidos los Objetivos de Desarrollo del Milenio. También reiteramos nuestro firme compromiso con las deliberaciones en marcha sobre los objetivos de desarrollo sostenible en el contexto de la agenda para el desarrollo después de 2015 y ponemos de relieve que la formulación de tales objetivos no debe desviar los esfuerzos en pro de la consecución de los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

23. Reconocemos que la Nueva Alianza para el Desarrollo de África es una guía para el mejoramiento económico del continente africano y acogemos con aprecio el sustancial progreso realizado por los países de África en el cumplimiento de sus compromisos, en particular mediante el Programa General para el Desarrollo de la Agricultura en África, el Mecanismo Africano de Evaluación entre Pares y la Iniciativa Presidencial de la Unión Africana de Fomento de la Infraestructura, dirigida por Estados Miembros y organizaciones regionales en apoyo del Programa de Desarrollo de la Infraestructura en África y la Iniciativa Africana de Biociencia y Tecnología de la Información y las Comunicaciones. También ponemos de relieve la necesidad de integrar la aplicación de la Nueva Alianza para el Desarrollo de África en los objetivos de desarrollo sostenible para después de 2015 con el fin de promover el crecimiento y el desarrollo sostenibles y afianzar la democracia, los derechos humanos, la buena gobernanza, la gestión económica racional y la igualdad entre los géneros.

24. Reconocemos que debe prestarse más atención a África y al cumplimiento de los compromisos convenidos anteriormente en relación con sus necesidades de desarrollo y asumidos en las grandes conferencias y cumbres de las Naciones Unidas, observando que el progreso en el cumplimiento de tales compromisos todavía está atrasado, y, a este respecto, recalamos que apoyar la labor de África en favor del desarrollo sostenible debe ser una prioridad clave para la comunidad internacional y destacamos la necesidad de que se cumplan plenamente los compromisos convenidos internacionalmente, en particular los que figuran en la Declaración del Milenio, la Declaración de las Naciones Unidas sobre la Nueva Alianza para el Desarrollo de África, el Consenso de Monterrey de la Conferencia Internacional sobre la Financiación para el Desarrollo, el Plan de Aplicación de las Decisiones de la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible (Plan de Aplicación de las Decisiones de Johannesburgo), el Documento Final de la Cumbre Mundial 2005 y la declaración política de 2008 sobre las necesidades de África en materia de desarrollo.

25. Destacamos que erradicar la pobreza es uno de los mayores retos a que se enfrenta actualmente el continente africano. Observamos con aprecio los esfuerzos desplegados por la Unión Africana y las comunidades económicas regionales en el ámbito de la integración económica para lograr una África llena de vitalidad.

26. Pedimos que se sigan apoyando las medidas destinadas a hacer frente a los retos de la erradicación de la pobreza, el hambre, la creación de empleo y el desarrollo sostenible en África,

incluidos el alivio de la deuda, la mejora del acceso a los mercados, el apoyo al sector privado y el desarrollo de las iniciativas empresariales.

27. Reiteramos nuestro apoyo a la transformación de las economías de África con arreglo a la agenda para el desarrollo después de 2015, que refleja las prioridades de la Nueva Alianza para el Desarrollo de África, y nuestra gran fe en el Mecanismo de Coordinación Regional para África. A este respecto, reafirmamos nuestro compromiso de mantener a África entre las máximas prioridades de la Asamblea General.

28. Nos comprometemos a prestar apoyo a la consolidación de la democracia y la buena gobernanza en África. Acogemos con beneplácito el notable progreso logrado en la autoevaluación del continente para mejorar la buena gobernanza aplicando el Mecanismo Africano de Evaluación entre Pares, que está iniciando su décimo año, y alentamos a los Estados de África que todavía no lo hayan hecho a que consideren la posibilidad de sumarse al proceso del Mecanismo.

29. Nosotros, los Jefes de Estado y de Gobierno, ministros y representantes de Estados Miembros y observadores, al aprobar la presente declaración política, reafirmamos nuestro compromiso de procurar atender las necesidades de desarrollo del continente africano y reiteramos nuestra creencia en un futuro próspero para África en que se consagren plenamente los valores humanos fundamentales de la dignidad y la paz.

30. Felicitamos al Presidente de la Asamblea General en su sexagésimo séptimo período de sesiones por su iniciativa de celebrar esta reunión de alto nivel y a la Presidenta de la Comisión de la Unión Africana por su valioso apoyo y contribución a la reunión de alto nivel.

74.ª sesión plenaria
26 de abril del 2013

Recuperado de <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9398.pdf>

71.2 Para el análisis y discusión de la resolución de la ONU sobre la solución pacífica de conflictos en África, se propone trabajar con la técnica del seminario investigativo o alemán, de la siguiente manera:

a) La temática por trabajar son los principales problemas, objetivos y soluciones que plantea el documento sobre el continente africano para una paz duradera y estable.

b) El grupo se divide en cuatro subgrupos cuya distribución depende del número de estudiantes.

c) El docente asigna a cada uno de esos cuatro grupos los siguientes roles:

Grupo relator: presenta una exposición ante la clase de la temática propuesta.

Grupo correlator: evalúa cualitativamente la socialización hecha por el equipo relator, con lo cual divulga los aspectos que ameritan destacarse de la exposición y, de ser necesario, amplía otros aspectos que no se hayan tenido en cuenta en la presentación.

Grupo de discusión: es el encargado de formular entre cuatro a seis preguntas con base en la temática propuesta para la sesión, que no sean dicotómicas; es decir, que las respuestas no impliquen directamente una respuesta como sí o no.

Grupo de protocolo: con la orientación del docente, redacta un acta o las memorias sobre el desarrollo del seminario y las conclusiones obtenidas.

d) Con anterioridad, el docente explica a los estudiantes la metodología del seminario investigativo o alemán; se organizan los cuatro grupos y cada uno de ellos prepara su trabajo para que, en la siguiente sesión, se desarrolle esta dinámica.

e) En la siguiente clase, el docente explica la metodología de trabajo, señalando lo siguiente: los estudiantes que tengan el rol de relator tendrán un espacio para presentar sus exposiciones; en ese momento, los correlatores toman notas para abordar la evaluación cualitativa de lo presentado. Enseguida, los estudiantes designados para la discusión formulan las preguntas y los estudiantes encargados del protocolo toman notas que den cuenta de las exposiciones y las discusiones. Posteriormente, un integrante del grupo correlator socializa la evaluación realizada y complementa aquellos elementos que aporten a las temáticas abordadas de la lectura.

f) Seguidamente, el docente solicita al curso que se organice en mesa redonda y un representante del grupo de discusión comienza a socializar pregunta por pregunta para que los estudiantes puedan participar con sus reflexiones. Finalmente, el docente, con base en el proceso desarrollado, expresa sus conclusiones y da un momento para que el equipo relator termine de redactar y leer el acta del seminario investigativo, que será aprobada o complementada por el curso.

Profundización

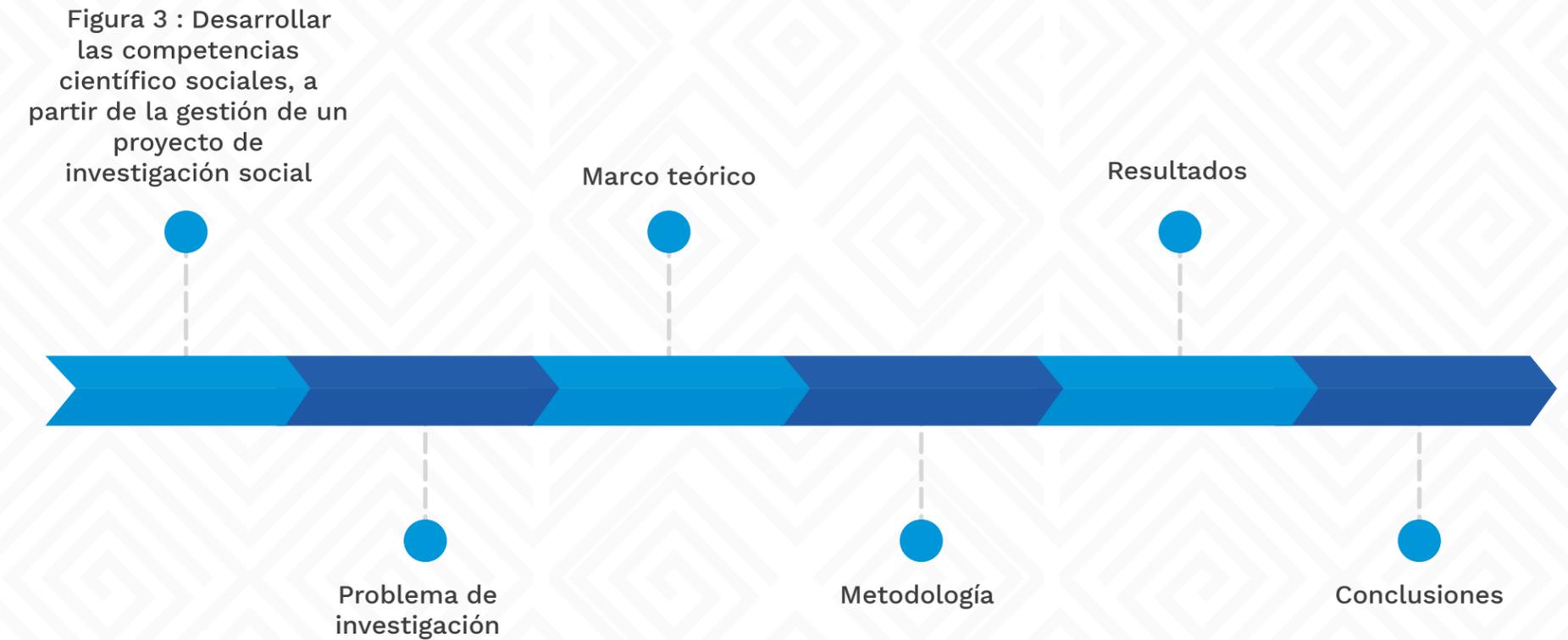


La investigación social y el problema de investigación

- a) Con base en la introducción del taller 1 del capítulo 2 y la conceptualización de este taller, el docente explica a los estudiantes qué es la investigación social y cuál es su importancia.
- b) A continuación, con la ayuda de la figura 3, expone qué es un proyecto de investigación social y cómo va a desarrollarse este proceso, teniendo en cuenta las siguientes cinco etapas:

Figura 3

Etapas para la elaboración de un proyecto de investigación social.



Fuente: elaboración propia

Para un mejor entendimiento de estas cinco etapas que se desarrollan en el proyecto de investigación, puede remitirse a la figura 2 del capítulo anterior, donde se explican las fases 1, 2 y 3. En cuanto a las etapas 4 y 5, pueden entenderse así:

- ◆ **Resultados:** presentación de los datos sistematizados, codificados, interpretados y analizados después de la aplicación de los instrumentos de recolección de información.
 - ◆ **Conclusiones:** inferencias o deducciones más importantes que se obtuvieron después del desarrollo de la investigación y que ayudan a entender la problemática de estudio que se indagó.
- c) Con base en la actividad de exploración, el docente explica la importancia de la redacción del problema de investigación, teniendo como base la descripción, la interpretación y el análisis de la realidad social circundante teórica y práctica, los objetivos, la hipótesis y la justificación.

Relación con la propuesta de investigación

Redacción del problema de investigación

- a) Con base en la actividad anterior, el estudiante elige un tema del campo de las ciencias sociales que desea abordar para indagar.
- b) Conformar un equipo de trabajo de máximo cuatro personas, incluido él, que tengan los mismos intereses investigativos.
- c) Seguidamente, el docente solicita que cada equipo distribuya entre sus integrantes las siguientes funciones:

- ◆ **vocero(a):** expone ante el público los procesos que adelanta el equipo.
- ◆ **sistematizador(a):** redacta los documentos en formato físico o digital del proyecto.
- ◆ **secretario(a):** toma nota de las reuniones y archiva las evidencias de la investigación.
- ◆ **líder(esa):** preside las reuniones y organiza y orienta los procesos que se van a adelantar en la indagación.

Si se desea, el equipo puede rotar de funciones por tiempos determinados (semanas, meses o períodos académicos).

d) Con la ayuda del docente y de fuentes de información, el grupo trabaja con la técnica de la discusión dirigida, consistente en el intercambio de ideas con análisis crítico, la comunicación interpersonal, el respeto por el otro y el trabajo en equipo. En este proceso, describen los contextos geográfico, histórico, político, económico, social y cultural en los que se desarrolla el tema; delimitan, además, el problema espacial y temporalmente y justifican los vacíos que existen en la comprensión o aproximación a la temática y, por ende, la importancia o necesidad de la investigación.

e) El equipo formula las preguntas de investigación con sus respectivos objetivos y redacta la hipótesis y la justificación. Para estos procesos, puede revisarse el taller 3 del capítulo 2.

f) Para socializar este trabajo, se emplea la técnica de la exposición oral, que busca desarrollar competencias lingüísticas, críticas y argumentativas en los estudiantes, a través de la documentación y la organización de un guion. Para este fin, el grupo se reúne, planea la presentación de los avances hasta ahora

desarrollados en el proyecto de investigación y designa a un líder que exponga ante el curso el trabajo. Terminadas las presentaciones, se hace una plenaria, donde los estudiantes socializan las experiencias de este proceso.



El docente retroalimenta cualitativa y cuantitativamente según los criterios definidos y planteados, teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para este conjunto de grados relacionados con la formulación de los proyectos de investigación. De igual manera evalúan los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico por medio del análisis de conflictos mundiales y alternativas de resolución y selección de temas de investigación y contextualización, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante la investigación social y cómo esta me ayuda a ser mejor ciudadano y a comprender mi comunidad?

- ◆ ¿Me ayuda la temática de investigación que escogí y que estoy trabajando con mi grupo a conocer y comprender mejor mi realidad cercana? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuáles elementos debo tener en cuenta a la hora de formular un problema de investigación?
- ◆ ¿Me gusta trabajar en equipo? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué me faltó por conocer y aprender para la elaboración de un problema de investigación?
- ◆ ¿Cómo haré para superar lo que me faltó por aprender para la elaboración de un problema de investigación?



El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello, puede valorarse el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación mediante la técnica de la discusión dirigida y de la exposición oral. La participación en debates y discusiones académicas, asumiendo

una actitud de respeto, una posición crítica frente a las opiniones de los demás y tomando decisiones responsables para el avance del proyecto de investigación le permiten desarrollar compromisos personales y sociales. En caso de que se requieran acciones de mejora para fortalecer el trabajo en equipo o el proyecto de investigación, se pueden proponer planes de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

- El docente puede plantear, de acuerdo con las condiciones biogeográficas y socioculturales de su región, otra lectura o fuente de información (por ejemplo, una película o documental que refleje la diversidad de formas para la resolución pacífica de conflictos); lo importante es que esta sea la base de trabajo para todo el tercer capítulo.
- Es trascendental que los equipos de investigación vayan sistematizando sus proyectos (tanto el documento como las evidencias o anexos), razón por la cual esta puede hacerse de forma digital o material en carpetas (portafolios), donde generalmente, en las ciencias sociales, se utiliza la norma de presentación de la APA (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>) para elaborar los informes, lo que es importante enseñar a los estudiantes.

- Respecto de las sugerencias impartidas en la heteroevaluación, el docente puede crear sus propias rúbricas de evaluación para las actividades y el proyecto de investigación que se desarrolla en el capítulo 3 de esta guía docente.
- Las estrategias propuestas en la coevaluación pueden tomarse y adaptarse a los demás talleres de este tercer capítulo, de acuerdo con el criterio del docente y las características de los estudiantes de media.

Taller 2. Marco teórico de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico y social

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados décimo a undécimo

- Diseño un plan de búsqueda bibliográfica con diferentes términos y combinación de términos para encontrar información pertinente.
- Desarrollo una revisión bibliográfica siguiendo mi plan.
- Análisis críticamente los documentos (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla, por qué se produjo, desde qué posición ideológica está hablando, qué significa para mí...).
- Recojo información de otras fuentes pertinentes según mi plan.

Fuente: (MEN, 2006, p. 130)

Estructura

Conceptualización

A diferencia del marco conceptual, que se trabajó en el segundo taller del capítulo 2, el marco teórico abarca el conceptual y, adicionalmente, se adhiere a un campo del conocimiento, escuela, corriente o teoría de las ciencias sociales. Esto está sustentado por una serie de autores que justifican sus ideas, proposiciones, posturas y conceptos. De esta manera, el marco teórico está conformado por dos componentes: el primero, la(s) postura(s) teórica(s) de las ciencias sociales bajo la cual se fundamenta el estudio y

el segundo, el marco conceptual, que debe estar en concordancia con el anterior, es decir, que un concepto de la indagación debe estar definido bajo la perspectiva de una teoría social.

En la actualidad, existen multiplicidad de teorías, corrientes, escuelas y posturas de las ciencias sociales que brindan un amplio margen de acción para la fundamentación teórica y conceptual de las investigaciones sociales. En el campo de la historiografía puede optarse por posturas que van desde el positivismo y el historicismo, pasando por el materialismo histórico, la historia social inglesa, la Escuela de los Annales (en sus diferentes etapas), hasta corrientes más recientes, como la microhistoria, historia y género, la historia cultural, entre otras (Valderrama y de Mussy, 2010).

También pueden encontrarse teorías sociales contemporáneas más amplias, como los estudios culturales, de género, la Escuela de Frankfurt o teoría crítica, el funcionalismo, el posestructuralismo, la teoría del conflicto, la teoría del intercambio, la fenomenología, el posmodernismo, los estudios poscoloniales y los estudios de la subalternidad, los estudios decoloniales, la hermenéutica y la arqueología foucaultiana, entre muchas otras.

En este escenario tan amplio y diverso, es necesario que el docente pueda orientar a los equipos de investigación para optar por la(s) teoría(s) que más se relacionen con los propósitos del estudio que se desea adelantar en el transcurso de la indagación social.

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

Solución pacífica de conflictos en el continente africano

a) Con base en la metodología del aprendizaje basado en problemas (ABP) y la Resolución de la ONU sobre la solución pacífica de conflictos en el continente africano, la clase se organiza en grupos para desarrollar los siguientes ejercicios:

- ◆ Identificar los problemas que impiden la paz duradera y plena en África.
- ◆ Revisar los objetivos propuestos por la ONU y la Unión Africana para la solución pacífica de conflictos en el continente africano.
- ◆ Plantear una hipótesis de solución pacífica de conflictos en África (puede retomarse el trabajo realizado en el taller 1 de este capítulo).
- ◆ Plasmar los conocimientos previos que cada miembro del grupo tiene sobre esta problemática.
- ◆ Buscar fuentes de información complementaria que ayuden al entendimiento, comprensión y análisis de esta problemática.
- ◆ Discutir en grupo la hipótesis planteada y hacer los ajustes que se consideren pertinentes.
- ◆ Socializar el trabajo desarrollado por cada grupo y redactar conclusiones en trabajo conjunto de la clase.

Profundización

El marco teórico y la revisión documental

a) El docente explica, de acuerdo con la conceptualización y actividad de exploración de este taller, qué es y cómo se construye el marco teórico de una indagación.



Figura 13. Freepik. [Imagen]. (2021) Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/adolescentes-leyendo-biblioteca_2573389.htm#position=5

b) Seguidamente, explica qué son las fuentes de información (para lo cual puede remitirse al cuarto taller del capítulo 1 de esta guía) y plantea ejercicios de reconocimiento de estas tipologías. El docente también puede llevar diferentes fuentes a clase y propiciar un ejercicio que permita a todos los estudiantes reconocer sus características.

c) También expone las características de acercamiento al marco teórico y cuáles podrían ser esas corrientes de pensamiento de las ciencias sociales contemporáneas que ayudarían a consolidar este proceso.

d) Para el ejercicio de la elaboración del marco conceptual, se puede utilizar la actividad de profundización realizada en el literal c del segundo taller del capítulo 2.

e) Con base en el ejercicio anterior, el docente señala la relevancia de los derechos de autor y la forma de referenciación a partir de la norma de la APA, utilizando ejemplos con diversidad de fuentes y formas de citación.

Relación con la propuesta de investigación

Redacción del marco teórico

a) El equipo de investigación retoma los elementos cumplidos hasta el momento de la indagación: título provisional, integrantes, temática específica, problema (preguntas, objetivos, hipótesis, justificación) y referencias de la investigación.

b) Los estudiantes desarrollan un trabajo previo de consulta sobre las corrientes de pensamiento de las ciencias sociales contemporáneas y sus características, planteadas en la conceptualización del presente taller. Después, socializan de sus principales particularidades y determinan en cuáles investigaciones pueden

usarse, exponiendo ejemplos. Este tipo de ejercicios brinda elementos para orientar la selección y diseño de la metodología.

c) Seleccionan además los conceptos claves (no más de seis), consultan fuentes y revisan y organizan la información que encuentran y la diligencian en la tabla 3 sobre fuentes del tercer taller del capítulo anterior.

d) Redactan también las definiciones de los conceptos elegidos y su respectiva referenciación. Después, en diálogo con el docente, se verifica su pertinencia, veracidad y coherencia con el problema de investigación y el marco teórico.

e) A través de la técnica de la jornada, cuyo propósito es presentar informes sobre avances de proyectos, cada líder de cada equipo expone ante sus compañeros de clase los componentes desarrollados hasta el momento de la indagación: título provisional, integrantes, temática específica, problema (preguntas, objetivos, hipótesis, justificación), marco teórico y referencias de la investigación. El docente asigna un tiempo para la intervención de cada líder y la ayuda de material gráfico y audiovisual para las socializaciones. Una vez terminada la intervención de cada líder, el docente y los asistentes pueden presentar sus comentarios, críticas, sugerencias o preguntas al expositor (todo dentro del marco del respeto). Se otorga un tiempo prudencial para expresar las respectivas réplicas a que hubiese lugar. Por último, el docente da la oportunidad a cada coordinador de grupo de que exprese sus aprendizajes, sensaciones, inquietudes y compromisos de mejoramiento para próximas socializaciones de los proyectos.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente retroalimenta cualitativa y cuantitativamente según los criterios definidos y planteados, teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para este conjunto de grados relacionados con el desarrollo de las investigaciones. De igual manera, se evalúan los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico y social por la selección del marco teórico y su coherencia con la indagación propuesta.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Considero que el proyecto de investigación es coherente con los componentes desarrollados hasta el momento? ¿Por qué?

- ◆ ¿Cómo puedo utilizar las fuentes de información que he encontrado para la indagación?
- ◆ ¿Pude obtener la información necesaria de las fuentes documentales para construir el marco teórico?
- ◆ ¿Puedo hacer de forma efectiva referencias según la norma de la APA? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este segundo momento?
- ◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada el marco teórico con la norma de la APA?
- ◆ ¿He cumplido con mis compromisos de los talleres anteriores, con mi equipo de investigación y el plan de mejora? ¿Por qué sí o por qué no?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello se puede valorar el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la jornada. En caso de que se requieran acciones de mejora para fortalecer el trabajo en equipo o el proyecto de investigación, se pueden proponer planes de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

- A continuación, se presentan algunas páginas web que pueden ayudar al punto b de la redacción del marco teórico sobre corrientes de pensamiento de las ciencias sociales contemporáneas:

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)
<https://www.clacso.org/>

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) <https://www.flacso.org/>

POLIS, Revista Latinoamericana
<https://journals.openedition.org/polis/>

Instituto Iberoamericano del Patrimonio Natural y Cultural <https://www.ipanc.org>

- En cuanto a las normas APA (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>) para este taller, es prioritario que el docente enseñe a los estudiantes a estructurar las citas de textos y las referencias bibliográficas. En el caso de tener acceso a programas digitales con licencia, debe enseñarles a utilizar los procesadores de texto para elaborar las referencias. También podrían usar el gestor de referencias gratuito Mendeley. En caso contrario, la indicación es que el estudiante vaya registrando sus fuentes de información de forma manual.

Taller 3: Metodología de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, social y geográfico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados décimo a undécimo

- Describo la metodología que seguiré en mi investigación, que incluya un plan de búsqueda de diversos tipos de información pertinente a los propósitos de mi investigación.
- Diseño un cronograma de trabajo.

Fuente: (MEN, 2006, p. 130)

Estructura

Conceptualización

El diseño metodológico de una investigación debe estar en concordancia con el marco teórico que se elaboró en el taller anterior, específicamente con la teoría, escuela o corriente de las Ciencias Sociales que fundamenta el estudio. Esto conlleva a una coherencia interna y conceptual de la indagación. El docente, como orientador del proceso, debe tener la suficiente claridad

conceptual para guiar a los estudiantes en su investigación social.

Los componentes de la metodología son los mismos que se abordaron en el cuarto taller del capítulo 2: enfoque cualitativo, cuantitativo o mixto, tipología (métodos por enfoque), población y muestra e instrumentos de recolección de información. Estos componentes deben configurarse a partir de los objetivos específicos de la investigación. A estos elementos se añade el cronograma de actividades que se puede plantear a partir del taller 5 del capítulo anterior.

Para este taller, es primordial que se diseñen los instrumentos de recolección de información; es decir, los materiales que sirvan para obtener información que ayude al trabajo con la hipótesis y los objetivos de la investigación. Los instrumentos son construcciones propias que realizan los investigadores con base en técnicas de recolección de información que dependen del enfoque investigativo que se haya construido.

Con base en lo anterior, se presentan algunas técnicas de recolección de información, dependiendo del enfoque investigativo:

a) Cualitativas:

- ◆ **Grupo focal:** con base en un guion de preguntas o aspectos de diálogo, un moderador celebra una conversación con un grupo perteneciente a la población seleccionada para la investigación; con ello se busca indagar, conversar y conocer las ideas de los asistentes sobre aspectos relevantes del estudio.

- ◆ **Diario de campo:** a través de la escritura en un cuaderno físico o digital, los investigadores describen, organizan, interpretan y analizan los hechos observados durante la investigación.
- ◆ **Grabaciones de audio y video:** a través de registros de audio, video, audiovisuales o digitales, los investigadores pueden guardar evidencias de los diversos procesos y actividades que se desarrollan durante la indagación.
- ◆ **Cuantitativas:**
 - b) **Encuestas:** son cuestionarios que se aplican a las personas que forman parte de la investigación, para preguntarles sobre un aspecto determinado y de interés para esta. Dichas preguntas pueden ser abiertas, cerradas, de selección múltiple, entre otras.
 - ◆ **Muestreo probabilístico:** es una afirmación de probabilidad basada en datos recogidos de forma aleatoria de la población de la investigación y que permite derivar deducciones frente a los propósitos indagatorios.
 - c) **Mixto:**
 - ◆ **Entrevistas:** a diferencia del grupo focal, esta se desarrolla de forma individual y personal, en la que se dialoga, a partir de un guion, sobre elementos que se desea conocer de los saberes, conocimientos, sentimientos o pensamientos del entrevistado.
 - ◆ **Observación:** son las percepciones que realizan los investigadores en un espacio predeterminado de la investigación para conocer de primera mano y de forma presencial aspectos que se quieren verificar, averiguar, contrastar.

- ◆ **Revisión de fuentes de información:** su propósito es acceder, conocer, manejar, sistematizar, interpretar y analizar documentos de cualquier tipología (primarios, secundarios, orales, audiovisuales).

Para una mejor conceptualización y ejemplificación de los elementos que se han de desarrollar en la construcción de la metodología de una investigación, se invita a los docentes a revisar la bibliografía de esta guía docente.



Figura 14 Freepik. [Imagen]. (2021). Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/tema-educativo-primer-plano-estudiante-mirando-traves-lupa-reservar_5473588.htm#page=1&query=investigacion&position=2

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

Una metodología para la solución pacífica de conflictos en África

a) Teniendo en cuenta la conceptualización, la anterior imagen y la Resolución 67/259 de la ONU para la solución pacífica de conflictos en África, los equipos de investigación responden las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Qué tipo de enfoque investigativo tiene la resolución de la ONU (cualitativo, cuantitativo o mixto)? Justifiquen su respuesta.
- ◆ ¿Dependiendo del enfoque escogido, qué tipo de investigación tiene la resolución de la ONU? Justifiquen la respuesta.
- ◆ ¿Cuáles países forman parte de Unión Africana?
- ◆ ¿Quiénes son los beneficiarios directos de esta resolución de la ONU?
- ◆ ¿Cuáles acciones, mecanismos, estrategias o políticas pueden desarrollar los Estados africanos para la solución pacífica de conflictos?
- ◆ ¿En qué fecha se estableció esta resolución de la ONU?
- ◆ ¿Cuáles fueron las técnicas de recolección de información que utilizó la ONU para publicar este artículo?
 - b) Cada líder socializa ante sus compañeros el trabajo realizado por el equipo.
 - c) Una vez terminada la presentación de todos los equipos, el docente ofrece una reflexión sobre la importancia de tener presente para qué tipo de población se formula una resolución de un organismo de derechos humanos sobre las fuentes de información y sobre la búsqueda de la paz.

Profundización

El diseño metodológico de la investigación

a) El docente expone ante la clase la conceptualización de este tercer taller.

b) El docente retoma los trabajos realizados por los grupos en la actividad de exploración de este taller. Con la lluvia de ideas de los estudiantes, se diseña una metodología para analizar la resolución de la ONU. Dicha metodología debe estar redactada con claridad y su estructura debe permitir que se identifiquen el enfoque, la tipología, la población objetivo y los instrumentos de recolección de información. Descripciones de los conceptos de enfoque, tipología y población se encuentran en los capítulos 1 y 2 de esta guía docente, en el respectivo taller número cuatro.

c) En cuanto a los instrumentos de recolección de información, se propone diligenciar la matriz de la tabla 6 que relaciona diferentes componentes de la investigación y en cuya penúltima fila se incluye un ejemplo explicativo.



Tabla 6

Instrumentos de recolección de información

Título de la investigación:				
Integrantes:				
Pregunta principal de investigación:				
Objetivo general:				
Enfoque y tipo de investigación:				
Objetivo específico	Cronograma (etapa o fase)	Instrumento(s)	Participantes	Recursos
Objetivo 1				
Objetivo 2				
Objetivo 3 Recolectar, sistematizar, interpretar y analizar informaciones provenientes de los instrumentos aplicados a la muestra designada en la investigación.	Etapas 3 de la investigación: recolección de información.	<ul style="list-style-type: none"> Encuesta de percepción Entrevistas Observación participante Registros audiovisuales 	Muestra: 100 estudiantes del colegio	<ul style="list-style-type: none"> 100 fotocopias de las encuestas Formatos de diligenciamiento para las observaciones Celular para las grabaciones de las entrevistas
Objetivo 4				

Fuente: elaboración propia

d) Posteriormente se efectúan ejercicios de construcción del diseño metodológico.

Relación con la propuesta de indagación

Redacción de la metodología del proyecto

a) El equipo de investigación retoma los elementos de la indagación desarrollados hasta el momento: título provisional; integrantes; temática específica; problema según preguntas, objetivos, hipótesis y justificación; marco teórico y referencias de la investigación.

b) Luego redactan la metodología de la indagación, teniendo en cuenta los elementos establecidos en la conceptualización, la utilización de fuentes de información y su respectiva referenciación según normas APA.

c) A través de la técnica de la reja, que permite el análisis colaborativo de proyectos de investigación. Los estudiantes se enumeran de 1 a 3, y luego se reúnen según el número seleccionado, por lo cual se conforman tres grupos. Cada equipo elabora un resumen de los elementos hasta el momento desarrollados en el proyecto de investigación. Nuevamente, los integrantes de cada grupo se vuelven a enumerar, pero esta vez de 1 a 5, y forman cinco equipos donde abordan otra síntesis del trabajo de indagación adelantado hasta el presente. El docente asigna a cada grupo una tarea, de la siguiente manera: un grupo expone los aspectos positivos del trabajo cumplido hasta ahora con los proyectos; otro, los aspectos negativos o dificultades; otro, los aspectos por mejorar; otro, la proyección de las investigaciones, y el último redacta un resumen de las reflexiones más destacadas. Cada grupo designa un líder expositor, quien socializa el trabajo de su

equipo. Al finalizar las intervenciones, el docente guía una discusión en torno a los elementos expuestos, en la cual los estudiantes formulan reflexiones argumentativas y pueden ir derivando conclusiones generales que ayuden a mejorar el desarrollo de los proyectos.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente retroalimenta cualitativa y cuantitativamente según los criterios definidos y planteados, teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para este conjunto de grados relacionados con el desarrollo de las investigaciones. De igual manera evalúan los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico para identificar métodos de investigación y el diseño de la metodología de la investigación, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Considero que el proyecto de investigación es coherente en los componentes desarrollados hasta el momento? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuáles son los aprendizajes que me ayudan a construir una metodología investigativa? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué técnica(s) o ayuda(s) utilicé para redactar de forma adecuada la metodología de la investigación?
- ◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este quinto momento?
- ◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada la metodología de la investigación?
- ◆ ¿He cumplido con mis compromisos de los talleres anteriores, con mi equipo de investigación y el plan de mejora? ¿Por qué sí o por qué no?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello se pueden valorar el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la técnica de la reja. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de investigación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

- Entendemos que la conceptualización de este taller amerita más ampliación; sin embargo, se invita a los docentes a revisar la bibliografía de este libro, donde podrán profundizar en algunos aspectos de la metodología de la investigación.
- Si la institución educativa o los estudiantes tienen acceso a programas ofimáticos, como procesadores de texto, hojas de cálculo o proyectos, pueden elaborar la tabla 6 de forma virtual; de lo contrario, pueden utilizar el propuesto en este taller.

Taller 4. Resultados de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, social y geográfico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados décimo a undécimo

- Registro información de manera sistemática.
- Clasifico, comparo e interpreto la información obtenida en las diversas fuentes.
- Utilizo herramientas de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales para analizar la información.
- Empleo diversas formas de expresión para dar exponer los resultados de mi investigación.

Fuente: (MEN, 2006, p. 130)

Estructura

Conceptualización

Los resultados de una investigación son los datos obtenidos a partir de los instrumentos aplicados en la comunidad de estudio. Esta información recolectada es sistematizada, interpretada, analizada y contrastada con el marco teórico, con el fin de respaldarlo, rechazarlo o ampliarlo. En ese sentido, esta sección debe dar cuenta del alcance de los objetivos y la validación de la hipótesis.

Dependiendo del enfoque investigativo, los resultados pueden exponerse de forma cuantitativa, cualitativa o mixta. Generalmente, los resultados cuantitativos demandan la utilización de herramientas para un análisis estadístico que permita, por una parte, sistematizar los datos y graficarlos y, por otra, la respectiva interpretación y análisis a luz del

marco teórico. Con referencia a los resultados cualitativos, estos se diseñan y describen, usualmente, a partir del análisis de las categorías investigativas, que están directamente relacionadas con el marco conceptual (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Con base en lo anterior y dependiendo del enfoque, el tipo de investigación y los instrumentos utilizados para recolectar información, la sistematización y análisis de los resultados puede desarrollarse de diversas formas; sin embargo, a continuación, se presentan los comunes:

a) **Enfoque cuantitativo:** consiste en determinar, mediante técnicas estadísticas adecuadas, los valores, las magnitudes y las relaciones que se dan entre las variables (conceptos que son medibles o cuantificables: edad, género, grupo étnico), articuladas, a su vez, con los objetivos de la investigación. En la investigación social, el análisis descriptivo permite sistematizar y estudiar a fondo el comportamiento, la distribución y la relación entre las variables, para caracterizar la población objeto de la indagación.

b) **Enfoque cualitativo:** proceso dinámico y creativo mediante el cual se interpretan y analizan significados e inferencias de datos no cuantificables a partir de categorías (conceptos que forman parte de la construcción del marco conceptual). La función de las categorías en la investigación social estriba en desarrollar el cruce de la información, es decir, relacionar las categorías con los resultados obtenidos por los instrumentos y su posterior verificación, refutación o complementariedad con el marco teórico-conceptual.

A continuación, se presentan algunas recomendaciones para redactar los resultados de una indagación:

- ◆ Seguir un orden lógico reconocible que esté en correspondencia con los objetivos específicos, las fases de la investigación y los instrumentos aplicados.
- ◆ Elegir la forma más adecuada para representar los resultados: tablas, gráficos, ilustraciones, ejemplos.
- ◆ Verificar que la información descrita ayude a confirmar o rechazar la hipótesis.
- ◆ Usar de forma adecuada la norma de la APA para presentar ilustraciones.



Figura 15 Freepik. [Imagen]. (2021). Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/gerente-liderando-reunion-lluvia-ideas_9341664.htm#page=1&query=investigacion&position=13

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

El método del caso para un conflicto africano
a) Teniendo en cuenta la actividad de exploración del primer taller, sobre los problemas más sobresalientes que afectan la paz y la convivencia en África y la Resolución 67/259 de la ONU, la clase, con previa indagación y concertación, aborda un conflicto bélico, ideológico, simbólico, étnico o sociopolítico del continente africano que aún no se haya resuelto.

b) Un grupo de estudiantes presenta ese conflicto teniendo en cuenta la estructura de análisis de las ciencias sociales: contextualización temporal, espacial, antecedentes, causas, proceso y consecuencias.

c) Seguidamente, el docente aclara lo pertinente sobre el conflicto abordado.

d) La clase se divide en grupos y cada uno expone la siguiente secuencia: nombre del conflicto y planteamiento en forma de preguntas de las causas del problema, los objetivos y la hipótesis.

e) Cada equipo socializa su trabajo y se abre el espacio para la discusión argumentada de las hipótesis.

f) Al finalizar, con la información indagada, corroboran la hipótesis más adecuada para la solución de este conflicto.

Profundización

Los resultados de una investigación

a) El docente expone ante la clase la conceptualización de este cuarto taller.

b) El docente retoma la hipótesis construida por cada grupo en la actividad anterior; se escribe en

el tablero y se revisa para observar su estructura y redacción adecuada.

c) A continuación, se abordan ejercicios de construcción de resultados, según el enfoque metodológico y los resultados sistematizados, con el fin de reforzar el aprendizaje esperado.

d) Con base en el ejercicio anterior y las soluciones propuestas por la declaración de la ONU, se plantea una hipótesis global con sus respectivos resultados que ayude la solución pacífica de conflictos en África.

Relación con la propuesta de investigación

Redacción de los resultados de la investigación

a) El equipo de investigación se reúne y retoma los elementos de la indagación desarrollados hasta el momento: título, integrantes, temática específica, problema (preguntas, objetivos, hipótesis, justificación), marco teórico, metodología y referencias de la investigación.

b) Luego se redactan los resultados de la indagación, teniendo en cuenta los elementos dados en la conceptualización y su respectiva referenciación según la norma de la APA.

c) A través de la técnica de la reja, que permite el análisis colaborativo de proyectos de investigación. Los estudiantes se enumeran de 1 a 3, y luego se reúnen según el número seleccionado, por lo cual se conforman tres grupos. Cada equipo elabora un resumen de los elementos hasta el momento desarrollados en el proyecto de investigación. Nuevamente, los integrantes de cada grupo se vuelven a enumerar, pero esta vez de 1 a 5, y forman cinco equipos donde abordan otra síntesis del trabajo de indagación adelantado hasta el presente. El docente asigna a cada grupo una tarea, de la

siguiente manera: un grupo expone los aspectos positivos del trabajo cumplido hasta ahora con los proyectos; otro, los aspectos negativos o dificultades; otro, los aspectos por mejorar; otro, la proyección de las investigaciones, y el último redacta un resumen de las reflexiones más destacadas. Cada grupo designa un líder expositor, quien socializa el trabajo de su equipo. Al finalizar las intervenciones, el docente guía una discusión en torno a los elementos expuestos, en la cual los estudiantes formulan reflexiones argumentativas y pueden ir derivando conclusiones generales que ayuden a mejorar el desarrollo de los proyectos.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente retroalimenta cualitativa y cuantitativamente según los criterios definidos y planteados, teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para este conjunto de grados relacionados con el desarrollo de las investigaciones. De igual manera se evalúan los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico para sistematizar los resultados de investigación y el planteamiento de una hipótesis, entre otros.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema

Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pide a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Considero que el proyecto de investigación es coherente en los componentes desarrollados hasta el momento? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuáles son los aprendizajes que me ayudan a construir los resultados de una indagación? ¿Por qué?
- ◆ ¿Qué técnica(s) o ayuda(s) utilicé para redactar de forma adecuada los resultados de una investigación?
- ◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este cuarto momento?
- ◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada los resultados de la investigación?
- ◆ ¿He cumplido con mis compromisos de los talleres anteriores, con mi equipo de investigación y con el plan de mejora? ¿Por qué?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello, pueden valorarse el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la técnica de la liga del saber. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o el aporte de los estudiantes al proyecto de investigación, se pueden proponer acciones de mejora.

Recomendaciones y adaptaciones

- Si la institución educativa o los estudiantes tienen acceso a programas ofimáticos como procesadores de texto, hojas de cálculo, Atlas.ti, SPSS (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales), pueden sistematizar los resultados de forma virtual; de lo contrario, pueden utilizar los elementos propios de la estadística y la hermenéutica.

- Algunos sitios web que pueden ayudar a adquirir una mejor comprensión de conflictos africanos son:

ACNUR
<https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/emergencias/africa-el-continente-con-mas-paises-en-conflicto>

ONU
<https://www.un.org/es/sections/issues-depth/africa/index.html>

Banco Mundial
<https://www.bancomundial.org/es/region/afr/overview>

Amnistía Internacional
<https://www.amnesty.org/es/latest/news/2020/04/africa-armed-conflicts-and-state-repression-fuel-cocktail/>

Taller 5. Conclusiones de la investigación

Pensamientos por desarrollar: crítico, histórico, social y geográfico

Acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social”

Conjunto de grados décimo a undécimo

- Extraigo conclusiones.
- Promuevo debates para discutir los resultados de mi investigación y relacionarlos con otros.

Fuente: (MEN, 2006, p. 130)

Estructura

Conceptualización

Las conclusiones son las inferencias, ideas o construcciones teóricas que exponen los hallazgos, aciertos, debilidades o confirmación o refutación final de la hipótesis, además de las categorías emergentes y la apertura a futuros avances de la investigación en otros contextos. De igual forma, estas deben dar cuenta de los adelantos alcanzados en el cumplimiento de los objetivos de la indagación.

Con base en los planteamientos del Ministerio de Educación Nacional (2009), los siguientes elementos conforman las conclusiones:

- ◆ La confirmación, refutación o ampliación de la hipótesis.
- ◆ El avance teórico o práctico de la indagación en referencia con el marco teórico.
- ◆ Evaluación del alcance los objetivos de la investigación.
- ◆ Los elementos que hay que destacar de la indagación.
- ◆ Los hallazgos más sobresalientes de la investigación a partir de los resultados.
- ◆ La coherencia de la estructura y fases de la indagación.



Figura 16. Freepik. [Imagen]. (2021) Recuperado de https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-superior-equipo-negocios-sentado-mesa-redonda-sobre-fondo-blanco-concepto-trabajo-equipo-exitoso_10129286.htm#page=1&query=mesa%20redonda&position=2

Actividades que favorecen el desarrollo del pensamiento científico social

Apertura o exploración

Simulación de la Organización de la Unidad Africana

a) El propósito de la actividad es estructurar una simulación de una sesión de la Organización de la Unidad Africana, similar a la experiencia de simulación de las Naciones Unidas (SIMONU).

b) El curso elegirá un secretario general que inicia la sesión con un discurso corto sobre la importancia de la Organización de la Unidad Africana como mecanismo mediador para la solución pacífica de conflictos en este continente. Además, establecerá el orden de intervención de cada país y otorga la palabra para las intervenciones o réplicas.

c) El docente divide el curso por equipos, según los países africanos que actualmente tienen conflictos internos o internacionales. Estos grupos adelantan previamente una consulta en fuentes de información oficial sobre el nombre del país y sus características geográficas, económicas, políticas, sociales y culturales, además de la descripción global de la problemática, la hipótesis y la justificación de la solución a este conflicto. Redactan un escrito que resuma los contenidos consultados y escogen a un estudiante para que represente al equipo.

d) En la sesión de simulación, el curso se organiza en círculo. Cada representante se ubica en una mesa con el nombre del país africano y su bandera. En los centros educativos donde sea posible, cada líder se disfraza con el traje típico del Estado que representa. Se comienza

con las palabras del secretario general y luego cada representante interviene. Al terminar las socializaciones, se abre un espacio para las refutaciones que tengan los equipos respecto de las intervenciones presentadas, que pueden objetarse o no. Por último, el secretario redacta unas conclusiones, a manera de resolución, sobre la sesión desarrollada, que debe ser aprobada y firmada por los grupos.

Profundización

Las conclusiones de un proyecto

a) El docente expone ante la clase la conceptualización de este quinto taller.

b) El docente retoma los trabajos cumplidos por los grupos en la actividad de exploración de este taller. Con la lluvia de ideas de los estudiantes, se formulan unas conclusiones y se revisa su estructura y redacción adecuadas.

c) A continuación, se despliegan ejercicios de construcción de conclusiones, con el fin de reforzar el aprendizaje esperado.

Relación con la propuesta de indagación

Socialización de los proyectos de investigación (jóvenes que investigan su realidad social)

a) El equipo de investigación se reúne para retomar todos los elementos de la indagación: título (definitivo), integrantes, temática específica, problema (preguntas, objetivos, hipótesis, justificación), marco teórico, metodología, resultados y referencias de la investigación.

b) Luego redactan las conclusiones, teniendo en cuenta los elementos dados en la conceptualización y en la sistematización de la información.

c) A través de la técnica de la telaraña, que busca

el trabajo en equipo, la conceptualización y el desarrollo de las competencias investigativas, los estudiantes exponen de manera cooperativa las conclusiones de sus proyectos investigativos. El docente distribuye el grupo en círculo, mientras tiene en sus manos una cuerda, ovillo de lana o hilo grueso. El docente es el punto de inicio de la telaraña; lanza a un estudiante la cuerda y, cuando este la reciba, debe decir en voz alta una conclusión de su trabajo de indagación. Así, sucesivamente, cada educando del curso recibe, lanza y socializa una inferencia como resultado de su trabajo investigativo. El docente es quien va a desenredar la telaraña. Al iniciar su recorrido e ir pasando por sus estudiantes le dice a cada uno una fortaleza, cualidad o aptitud que observó en el proceso del proyecto.



Evaluación



Heteroevaluación

El docente retroalimenta cualitativa y cuantitativamente según los criterios definidos y planteados, teniendo en cuenta las acciones de pensamiento y producción de la columna “... me aproximo al conocimiento como científico(a) social” para este conjunto de grados relacionados con la presentación de conclusiones. De igual manera, se evalúan los aspectos que ayuden a los tipos de pensamiento crítico, histórico, social y geográfico para socializar las conclusiones de una investigación.

En todos los casos es importante que el docente tenga presente que es preciso hacer las adaptaciones necesarias para que su propuesta de evaluación guarde relación con el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE).



Autoevaluación

El docente pedirá a sus estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas:

- ◆ ¿Considero que el proyecto de investigación es coherente con los componentes desarrollados? ¿Por qué?
- ◆ ¿Cuáles elementos debo tener en cuenta para formular las conclusiones de una investigación? ¿Por qué es importante?
- ◆ ¿Qué aprendizajes de tipo conceptual, procedimental y actitudinal adquirí en el diseño del proyecto? ¿Los puedo utilizar en otras áreas o campos del conocimiento o de desempeño de una institución de educación superior? ¿Por qué? ¿También los puedo emplear en mi vida diaria? ¿Cómo?
- ◆ ¿Qué me gustó de las actividades desarrolladas en este quinto taller?
- ◆ ¿Qué me faltó por aprender para redactar de forma adecuada el proyecto según la norma de la APA?
- ◆ ¿Cuáles son las sugerencias que debo atender para mejorar los procesos en la elaboración de un proyecto de investigación social?
- ◆ ¿Cumplí con mis compromisos de los talleres anteriores, con mi equipo de investigación y el plan de mejora? ¿Por qué?



Coevaluación

El estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por su docente, aprendiendo de los criterios que emiten los demás sobre su proceso de aprendizaje de habilidades científico-sociales para la investigación social. Para ello, puede valorarse el trabajo en equipo, los roles allí planteados y el ejercicio de retroalimentación de la técnica de la telaraña. En el caso de que se requiera fortalecer el trabajo en equipo o en el aporte de los estudiantes al proyecto de investigación, se proponen acciones de mejora que se revisan en la ejecución de la investigación.

Recomendaciones y adaptaciones

- Si se desea profundizar en SIMONU, puede consultarse el siguiente sitio web <https://nacionesunidas.org.co/tag/simonu/>
- Es importante que los equipos de investigación entreguen el documento final de sus proyectos (tanto el manuscrito como las evidencias o anexos) de manera organizada, ya sea virtual o física, y siguiendo la norma de la APA.

Referencias

Acnur. (2017). África, el continente con más países en conflicto. Madrid, España. Recuperado de: <https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/emergencias/africa-el-continente-con-mas-paises-en-conflicto>

American Psychological Association. (2020). Reference Examples. Recuperado de <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>

Amnistía Internacional. (2020). África: Los conflictos armados y la represión estatal alimentan una combinación de violaciones de derechos humanos. Recuperado de <https://www.amnesty.org/es/latest/news/2020/04/africa-armed-conflicts-and-state-repression-fuel-cocktail/>

Arias Gómez, D. H. (2005). Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales: una propuesta didáctica. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Banco Mundial. (2020). África: panorama general. Recuperado de <https://www.bancomundial.org/es/region/afr/overview>

Cajiao, F. (1989). Pedagogía de las ciencias sociales. Bogotá: Fundación Fes y TM Editores.

Cartín Obando, J., Chavarría Román, M. y Mata Chacón, A. (2012). La práctica docente basada en la investigación de aula con aplicación del componente virtual como herramientas de mejora del aprendizaje en el Programa Educación General Básica I y II Ciclos. *Innovaciones educativas* 14(19), 21-29.

Colombia Aprende. (2020). Colombia aprende para ciencias sociales. Recuperado de https://www.colombiaaprende.edu.co/contenidos?field_categoria_target_id=6392yfield_publico_target_id=Allyfield_tipo_target_id=All

Colombia Aprende. (2020). Un viaje por la memoria histórica: aprender la paz y desaprender la guerra. Recuperado de <http://aprendedigitalqa-2012125942.us-east-1.elb.amazonaws.com/un-viaje-por-la-memoria-historica-aprender-la-paz-y-desaprender-la-guer;a>

Colombia.co. (2020). Colombia, un país de mitos y personajes fantásticos. Recuperado de <https://www.colombia.co/cultura-colombiana/colombia-un-pais-de-mitos-y-personajes-fantasticos/>

Congreso de la República de Colombia. (2017, diciembre 27). Ley 1874 del 2017 por la cual se modifica parcialmente la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, y se dictan otras disposiciones. Recuperado de <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%201874%20DEL%2027%20DE%20DICIEMBRE%20DE%202017.pdf>

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. (2021). Recuperado de <https://www.clacso.org/>

Departamento Nacional de Estadística (DANE). (2020). Recuperado de <https://www.dane.gov.co/>

Díaz, E. (2020). Enseñanza de los derechos básicos de aprendizaje para las ciencias sociales. *Voces y Silencios. Revista Latinoamericana de Educación* 11(1), 46-65.

Discapacidad Colombia. (2020). Recuperado de <https://discapacidadcolombia.com/index.php/inclusion-educativa>

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. (2021). Recuperado de <https://www.flacso.org/>

García, I. y de la Cruz, G. (2014). Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. *Edumecentro* VI(3), 162-175.

Gurevich, R. (2009). Educar en tiempos contemporáneos: una práctica social situada. *Propuesta Educativa* 32, 23-31.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. D. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.

Instituto Colombiano de Bienestar familiar. (2020). Paisajes sonoros, cantos y relatos indígenas para niños y niñas. Recuperado de <https://audiotecadigital.icbf.gov.co/mapa>

Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (Icfes). (2002). *Metodología de la investigación cuantitativa en las Ciencias Sociales*. Bogotá: Arfo.

Instituto Iberoamericano del Patrimonio Natural y Cultural. (2021). Recuperado de <https://www.ipanc.org/>

Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico. (2014). *Las ciencias sociales en Colombia: genealogías pedagógicas*. Bogotá: Jotamar.

Insor Educativo Colombia. Colombia en el siglo XIX en lengua de señas colombiana. Clase en vivo de C. Sociales. [Video]. YouTube. Insor Educativo (lengua de señas-clases de Ciencias Sociales). Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ew_7r-H0HCc&list=PLyihWF0yVBhS7pQqZyKvSlXjOrznW9old

Martínez, J. (1994). La conexión de la escuela al entorno y los dilemas que la acompañan. *Revista Aula de Innovación Educativa*, 24, 45-51.

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. (2021). Minambiente anuncia acciones para el fortalecimiento de la conservación de los Parques Nacionales Naturales. Recuperado de <https://www.minambiente.gov.co/index.php/noticias-minambiente/4919-minambiente-anuncia-acciones-para-el-fortalecimiento-de-la-conservacion-de-los-parques-nacionales-naturales>

Ministerio de cultura. (2020). ¡Animada Colombia! Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://bancocontenidos.mincultura.gov.co/AppColecciones/SerieColeccion/?idRecurso=12161>

Ministerio de Cultura. (2020). Memoria, herencia africana, tradición oral, afrocolombianidad, animación, sonoro, audiovisual, multimedia. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://bancocontenidos.mincultura.gov.co/AppColecciones/SerieColeccion/?idRecurso=12173>

Ministerio de cultura. (2020). Memoria, Colombia Rural. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://bancocontenidos.mincultura.gov.co/AppColecciones/SerieColeccion/?idRecurso=13201>

Ministerio de Educación Nacional. (2002). Lineamientos curriculares para el área de ciencias sociales. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos en Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2009). Aprender a investigar e investigar para aprender. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2014). La cualificación del talento humano que trabaja con primera infancia. Bogotá: Rey Naranjo.

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Orientaciones para la transición educativa de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales en la educación inicial, básica y media. Bogotá: El Bando Creativo.

ONU. (2020). África. Recuperado de <https://www.un.org/es/sections/issues-depth/africa/index.html>

ONU. (2013). Resolución 67/259. Resolución aprobada por la Asamblea General el 26 de abril de 2013. Declaración política sobre la solución pacífica de los conflictos en África. Recuperado de <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9398.pdf>

Palacios Mena, N. y Roca, E. R. (2017). El aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno: las percepciones de futuros maestros en el Geoforo Iberoamericano de Educación. Revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales, 22, 2-23.

Polis, Revista Latinoamericana. (2021). Recuperado de <https://journals.openedition.org/polis/>

Pons, L., Espinosa, I., Contreras, J. y Estrada, D. (2019). Profesores(as) que marcan la diferencia. Experiencias escolares en contextos históricamente silenciados. Revista Colombiana de Educación, 77, 1-22.

Pozo, I. y Gómez, M. Á. (2000). Aprender y enseñar ciencias: del conocimiento cotidiano al conocimiento científico. enfoques para la enseñanza de la ciencia. Madrid: Morata.

Radio Nacional. (2016). Siete canciones colombianas que llevamos en la memoria. Recuperado de <https://www.radionacional.co/noticia/cultura/siete-canciones-colombianas-recuerdo>

Restrepo, B. [CIT UAO]. (2014, junio 26). Investigación - Acción - Educación - Pedagogía. [Video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5U6jaYRMkIU&t=723s>

Señal Colombia. (2020). 8 tradiciones del Pacífico que están presentes en Guille y Cande. Recuperado de <https://www.misenal.tv/dia-raza-identidades-afro-pacifico-tradiciones-guillermana-candelario>

Señal Colombia. (2020). Tarot Criollo: 6 personajes de la mitología colombiana. Recuperado de <https://www.senalcolombia.tv/cultura/tarot-criollo-mitos-y-leyendas-de-colombia>

Valderrama, M. y de Mussy, L. (2010). Historiografía postmoderna. Conceptos, figuras, manifiestos. Santiago de Chile: Ril.

Valles, M. (1999). Técnicas cualitativas de investigación social. Madrid: Síntesis.

Referencias de ilustraciones

Marketingdirecto (2019). El impacto de los social media en los adolescentes no es tan corrosivo como lo pintan. [Imagen]. Recuperado de <https://www.marketingdirecto.com/digital-general/social-media-marketing/impacto-social-media-adolescentes-no-es-tan-corrosivo-como-pintan>

Ultimatum (2020). Éste es el calendario de la SEP para reinicio de actividades escolares para Educación Básica, El Ciclo Escolar termina el 19 de Junio. [Imagen]. Recuperado de <https://ultimatumchiapas.com/este-es-el-calendario-de-la-sep-para-reinicio-de-actividades-escolares-para-educacion-basica-el-ciclo-escolar-termina-el-19-de-junio/>

Artisticco. (s. f.). A vector illustration of college students studying in a library together. [Imagen]. Recuperado de <https://www.shutterstock.com/es/image-vector/vector-illustration-college-students-studying-library-153549020>

Stockfresh (2020). Business meeting. [Imagen]. Recuperado de https://img3.stockfresh.com/files/c/coramax/m/57/7533894_stock-photo-business-meeting.jpg

Iduneditorial (2014). Seis maravillosos libros para adolescentes lectores. [Imagen]. Recuperado de <https://iduneditorial.com/libros-para-adolescentes/>

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (2017). DANE para niños. [Imagen]. Recuperado de <https://www.dane.gov.co/files/dane-para-ninos/sabias-que.html>

Brgfx / Freepik. (2019). Niño haciendo preguntas sobre el trabajo escolar [Imagen digital]. Recuperado de https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-haciendo-preguntas-sobre-trabajo-escolar_4955121.htm

Icarito (2020). Características de los seres vivos y objetos. [Imagen]. Recuperado de <http://www.icarito.cl/2013/01/360-9731-9-primer-basico-caracteristicas-de-los-seres-vivos-y-objetos.shtml/>

Tigatelu / Freepik. (2018). Niños de dibujos animados leyendo el libro. [Imagen digital]. Recuperado de https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-dibujos-animados-leyendo-libro_2991074.htm



@mineduccion 

@mineduccioncol 

@mineduccion 

ministerio de educación nacional 

www.mineduccion.gov.co